



besturdubooks. Wild press, com " تشکیر هال" کا بیافیدیش نیج باتی خور پرشافت کی جاریا، بیدای می آگرگوی تلفی جسیم طرور مطبع فرز کمی تا که جمل بیدیم ایران نیس شافته کرکتین.

Teleser-a-Maggars / Teleser uz Al She Mt Abu: Nu harrymed Abdul Mag Hagger? - Lahore: Al-Falsal. Nashran, 2009.

9 vol 4 matri 218: 284:318:378: 384:420:342:310pt

1. Maggeni, Al-Streikiji Aby Muhammad Abdul Haq | Title card

(95N 969-503-775-5)

مورو2309ء مورو2309ء محرفيعل_نے

محبوب ينترز عي يعيوا كرشائع كى۔

Phone C42-7230777 Fax D9243-723037 http://www.aifeteelpublishers.com s.mail: alfateal_putthoughti.com

المحدوثة الذي امزال الكتاب ما مسلوقة واصلام على سيد الانبياء في الذي اوتى الحكية وفصل افتعاب، وفاق آلد واسحاب الدفرين تطبيعا عرق الفلد والزرتياب الماجد متعدد سے يہلے بتدر ضروري باتي كه جو تشير جي نهايت كاو آمد جي ابلور مقدر سے بيان كرتا موں ماس ميں تين باب عدر أيك فاتر ب

بإبادل

فصل اول: وجو دِ خدا اورا نبيا و كي نبوت ميں

ہر فرق منٹل ریاض بانڈا ہے کہ یہ عالم (کرجس میں رنگ برنگ کی منعتیں اور طرح طرح کے احتیام وانظام جن } ا ذخود جي بالد خروران كابدائ والا موروم سے استى من لائے والا كوئى برا مكيم قوق قادر سے كريس كا تدكوئي شرك شاكوني سمیم ہے۔ سب عیوب ہے باک اور برکام ٹیل نے نازا بی ڈات د مغات بیں ممکنات ہے متاز ہے۔ ان امور نے ثبوت یں دلیل کی ضرورت ٹیک کیونکہ کمی صاحب مثل سلیم کوانگار کیا کوئی مورت نیکں۔ ذوا فور فریائے کہ جب جارے دو پروکوئی صندوقی یا کوئی تخت آتا ہے یا کوئی مکان کرواح مل وغیرہ دکھائی دیتا ہے تو ہم کو ایٹیریں بات کے کہ ہم نے اس کے بعائے والے كار كركى صورت رميمى بوينے و كيمناتو دركنار) كى فقد دينين آنا ہے كوشر دراس كاكونى دركى بنانے وابا ہے دورمادا پر یقین کمی خرح ثلاثیں ہوسکا۔اب اس علم جرت افزا کود کچ کرکہ بوصنود کچہ وفیرہ سے بدر جیا جیب وفریب ہے اس کے کاریکر کے بیٹین شہونے کی کو آل وجنگیں اور بول سوفسطائے لا اور پالور سوفسطائے عندے کھنول شکوک اور بیبود ووسواس كاثر كوطائ ي ايس - اب ش كام كواي يات يرنام كرتابول كرفداندائي جرصاح عالم ادرصفات كماليد سي متعف ي اس كم مجود اوست كاليتين كرنا برختم كي فطرت اور جبلت على واقل بيه واليد يشير قول تعالى بطورة الله الله الله أنكس فلك المنافع أ عليكا يس مس طررة كدائر كايتين فطري ب ويساق ال اس كارهم بواليمي فطري باي ليدائل من براور الخلوقات كا فكام فاكن اور بلاديست فاكن كردكها سيدج كدا غرف انفلوقات معزت انسان سكهوا جمي تذوهمومات بي (جيها كرجر، تجر حیانات افز محدد اسکدها کائے مینس درند برند) بیج ند ہونے مثل کی کے مہد دوسادی کلرے آزاد ہیں ہے بادگران معرب انسان الله في الحايا اوريد عنظ المانت اي ك معد عن آيا كما قال الله تعالى الإنكا عرف المنا الآمازة عكي القيوات وَالْآدُهِ وَالْجِيَالَ فَأَيْنَ أَنْ يَشْمِيلُنَهَا وَالْفَتَقَ مِلْهَا دَحْمَلُهَا الْإِنْسَانُ الآرِيْل ان شك بلج مجل دحمك ب كران وان کے مناسب ونیاون امور کے انتظام حطافر ہائے ، کمڑی کے مند بھی وہ تعاب عطاکیا کہ جس سے وہ اپنا گھر بنائی اور اس میں

ے سونسٹ نیکھا دسکہ ایکسائر نیٹ کا نام ہے ان کی گئی تم ہیں ایکسران کہ دہب من سکے ہیں کے بی کرونیا کی ہوتی وہم وغیال ہے امکل بھی تک محمل وہم سامتی ہے اور سکتے ہیں کہ ہر چی افسان سے ان ہے کہ تھا ہیں ہم کے فیشان بھی اور امل بھوکھی۔ تیرا اوالد بداد کہتے جی ہم کا کال بچی امکی فرز معلم تک ہو بات میں ہم کوشک ہے۔

ع 💎 🗥 م خة آسافر را اوز شن نوريها: كـ أ كـ الانتهائي كي يود شافيا يتحاوراي سنة و تشع نوافران خياس كوافيا بايا"

ر المستقبات المستقب بالداوسية المستقبة المستقبة

انتظام والله المسلطرح برائير كوفو سالمي سيوافوات عيوان والماليوس أو علا كين كرابن سكاة واليدس برانسان هو والم خواد جائل فوافزاغ خواد ووزال البيئة الاواز بشي أهاما بيزا المعمر كرانا بالكان بجرانا الماليات وأربيات معرجة وال ربانا مرقع كي طرف المقت بوفاد قيره وقير وكو بواكرة وربالات بيناه والرائل كما الدواقي الميان المواجد والبيزال ك جوابية أولى وي كي كوره في كمام عن البيا الميام بواكرائ الماكون كي جوارون عمد وهما كار أمد جزير بها المياس كوار حواد كام عن البيام بواكرائل في بيت جيب البيار الماكون أن ماري والمراقع والميام والمراكز الميان الماكون الميام والمراكز المواجع المراكز الميام والمراكز الميام والمراكز الميام والمراكز الميام والمراكز المراكز والمراكز المراكز والمراكز الميام والمراكز الميام والمراكز الميام والمراكز الميام والمراكز المراكز والمراكز الميام والمراكز المراكز المراكز

ن سندن چک عدارت نوشده این دست به بی دانگ به در کرموان دیا چر که کیانش عددی به هر در در به ها دار در گوش به آر معاد د این سندگی و در در که دیما در خوانی هر در سندگی موده و این بدارا می در این هم میدا کوک و در از دیگید اکند بازید سندگان داشته به در در در طور در که در این کوک که ریشته و بیت اقداد را در این کیاد در کشور استانی که هر از این می در این که در که که در که

مشح تقوم والمنفئة كالكرير والمدر

مح السماء ومنال وبيع كالكروات

ت مدري جازين ڪاڙه جو اورن وي وي او قرير ۽

طریقے تعلیم ہوئے طبیبوں ور داکٹروں نے طرح طرح کی قائدہ پخش چزیں تیار کیں۔

ا نظام معاوز کا بہ طور دکھا کہ افدان کو ایک توب ملک مطا ک جس کی دجہ سے جمعنی اپنے خالق کی طرف رجوں کرتا۔ اور نیک و جہاتا ہی بھی جی المقدود تیز کرتا ہے اور اس توست کوھس کہتے ہیں۔ ہر چیز مطل سلیم نے امور آخرت کوتی ال مکان در دفت کیا بنا فیزن طبیات سے یہ بات طاہر ہے لیکن ان وجود سے تھی تھے آگئی اور البام کی تھاتا جوئی۔

ادل پر کرآوٹ و ہمد اکم کو جگٹ ہے برمقابلہ پڑی آئی ہے۔ ہم بھی عاب ہو جاتی ہے۔ دیکھ جب کی جہا سکان میں دات کوروہ دکھائی وہے سے تو بعش کو خوف معلوم ہوتا ہے والگو بھٹ کا حل فتو کل ہے کو جم ہے حس سے میکھ خرر منصور نہیں۔ ای طرق جب وہ بلند و ہو زوں کے دومیان آیک بھٹ کو جو بالشت برایر چوفرا ہور کا دیا جا سے تو اس پر جنے وقت وہم اس قدر منائب آتا ہے کہ اکثر ووقات از کھڑا کر آدی کر بڑتا ہے خالا کا پختم عش ای تخت پر بشر طیکہ ذیمن بروجرا ہو تنو فی جل سکتا ہے۔

دوم میں بذرید عمال کام کرتی ہے اور ہو چیز حوامی فسد سے باہر ہو وہاں اس کے دویافت کرتے ہیں مقدمات ترتیب دے کر نتیر دفاعا ہا تا ہے۔ ہیں وہاں فرح کی نلطیان واقع ہوتی ہیں کہ جن کے دلی منطق شاہد ہیں۔ العرض ہو چیزیں کر محسول کیلی ہوتی ان کے دریافت کرنے ہیں معمل کو بزی دفت ویش آئی ہے عالم آفریت کے عذلات اور فعا کی ذات دسفات وغیر با بھی محسول جمیں ان کے دریافت کرنے ہیں مجمل مطل کا فافیز شک ہے۔

[۔] بھٹی چاہوں نے اس امیام کرہا ہے بھرکر ہوجیوں کو کی قرش کرنے مستقد عاصر پر امیرائی کرد (ساہ فکافی ساس سے بیمرافیش کہ تاتو کوشاہی کرد بالکرشنان نئر اور تلاب ایسا ایسے سے سکے ماتے بھراتی کھرا ہے تھا تھا گئی تھائی

ے ''جب آدئی جاہمی بھی کو میٹنا ہے تو ہو ہ کرتا ہے کہ سے دیسا کھا کہ آئی وسے کہ بھی تھی گان اور سے مال باب کو ج شکریاں کردن ادوابیہ اعظمان کردن کردن کی تو چند ہوئی۔ اسددید جری ''اناوی میں ملا چیز دسے جس نے تیزی طرف رود را کیا اور علی تیرے هم دولون عمل سے دول '''177 جر

اکنا کے جد فکرائے حال نے اور بہت ہے بسائلا ہے والی ہے جا بہتے کروپ بہ تھا وکا کیا تھا آتی افسا افلاک و ش والی کا قائل ہے ورفید الافلاک کی گرش سے رات اور ان فاریوا ہوتا تا ہے۔ فیک گروہ ان کا انحر اور ڈاٹین کی ترکت یا قائل ہے۔ نور حال کی جمنیقات میں دونر پروز کس قدر مطوبان کارے بعثی دین ہیں لیک ید اوقات نور ایک مائل 🕙 وہے میں ہے۔ آور حال بی بختیفات عردور ہور اس مور سیمیں ہوت اور ان رہا ہے۔ انگلاف پا جاتا ہے کم کی بات کو کم کہتا ہے گار آپ تی دوم نے وقت اس اوقاد شاتا ہے۔ آپ کواک بان سے رہم کا کمارا کا انگلاف پا جاتا ہے کمک کی بات کو کم کہتا ہے گار آپ تی دوم نے وقت اس اوقاد ہاتا ہے۔ آپ کواک بان سے رہم کا انداز معلوم بوش کے انسانا کی مقل (کہ جس کو آفات جان شب کھی تو بھے ہے اور بس کوٹریٹ دانی کی دور بین کمیس تو روے) نکھی ہے مختوفاتیں کے کھیچی ان جنے دل میں کہ جیاں ہو س کی رمانی نہیں میسا کہ عالم انتخاب کے عالا ہے یا بارق قبالی ک فرات وصفرت نے خودتھس ناملقہ کے عارات واسم ب کما ذہب ریمان سے آب کو بیٹھی خوب معلوم ہوگیا کہ جمہ طرح جزو ك يقل مله وكالي قول غلظ بير كالوقات كوابية مُراق فَاللَّهِ في يُعالِم بِهِ اللَّهِ مَيْنِ وي وان كي مرائع من كالله بيراك عجاعتم کوئی ہے اس نوبد والماس کی آبھ شرورے میں یہ آئر منٹس کائی اندنی قسم در قا کہ وہنائی ہے محقور ہوتی ان جب وی کا انسطی جس میز کافان اوانش میں بھیڈ ہو ہے اور اور جبر بھائی اور انجام میں ان مواضع شار تسعی کرز نو وغیر من حسس ہے کیونگ أَرْفَطْعَيْ رَجُولَى قُومِها مِنْ مَنْ المَتَالِ مِنْ مَعْدَلِ مِنْ مَنْ اللَّهِ وَأَوْلِ لِعَيْنِ وَكُمَا أَرْفَقِنَ مِنْ وَكُولِ اللَّهِ وَكُمَّا اللَّهِ وَكُمَّ اللَّهِ وَكُمَّا اللَّهِ وَمُعَلِّي اللَّهِ وَكُمَّا اللَّهِ وَلَهُ مِنْ اللَّهِ وَلَهُ مِنْ اللَّهِ وَلَا مُعَلِّي وَمُعَلِّي وَمُعَلِّي وَمُعَلِّي اللَّهِ وَلَهُ مِنْ اللَّهِ وَلَا مُعَلِّي اللَّهِ وَلَهُ مِنْ اللَّهِ وَلَهُ مِنْ اللَّهِ وَلَمْ مُعَلِّي وَمُعْلِي اللَّهِ وَلَا مُعْلِقُونَ اللَّهِ وَلَا مُعْلَى اللَّهِ وَلَهُ مُعْلِي وَلَّهُ مِنْ أَنْ مُعْلِي اللَّهِ وَلَمْ مُعْلِي اللَّهِ وَلَا مُعْلِقُولِ مُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلَقِيقًا لِمُع جم نے کہ عالم میں درچیز کے شرور کی اسم ب میا کروپ جانبے ان کا ذکر آ چاہے کا نسان کو عالب جاد میر کیوکر و کی سی تھی۔ نیمی جس فرح اس نے سوائی کی اعمال ہے کے واسطے سامان میں فرمانے اور ان کی مکیل کے لئے میشوڈے مشتق سے کہ جوية دايد فيهام الحي ظرح حرج كمايي ادان يرقدونه كواسن وزملت كها كي اور ن كالعراسوال تر فيفي عام جاري والدان طرح البان ق املاح وتبغيب عمر ونفع آفرت كے دائيے ايك جماعت وكزيد واؤول كي قوتم كے كہ ابن كونيم لا نكتے ہيں آر د واوک جیں کہ جن کی تھے ہے ملکیہ نیابت عنو پر ہوئی ہے ان کے اول ۔ ان کار راز مانی اخوا نے مار ان اروان کو یا ٹرمکوری کے كالنب الراد وكمات جائة في النايان أن مالم كالهم اورا زال هو شق وتي يدارة وهوال هنداج والمنازيان جاتا ہے۔ ان کی وید ہے اٹسان کے فتس کی اصابات ور دار ان کی فلاح ہوئی ہیں۔ گھران کے بھی کچ نا ایک صفحہ خاص مخف اضام ہیں جوئز کیے شمل کے موم ہیں من کوکائل کہتے ہیں اور من جما تاتا کا اوائل اور ما المات کے اصور الليد كے انكثر ف كا زيادہ رقال موتا ہے ان كونكيم كيتے اين اورائن وعلوم سياست اور قام ملت وقوم كى طرف مياان موتا ب الأنطين كمية الماعاد جن م واحال أور فيرمحول عالم كالقشاف قالي جوتاب الدكم مريّ دوح القدى كمية. في الواحق ی انجدا ہے عالم اور تھو بہ بنی آرم کی کشش ہ زیادہ و دوروا ہے ان کو باری کہتے میں اور بن کوست و تدریب کی اصمال کے عود اوران کے زندہ کرنے کے طریعے علمات ویت جی دوارم کہناتے جی درجن کاروال ہے کہ وہ خاتی جس فی سے عجز بوکر مام غیب بر مطفع ہو جانے یا کسی قوم کی آ ہ ہے وہ ہلات پر واقف ہو کر وگوں گوائی ہے مشتر کرتے ہیں ان منذر یا

[۔] ادوای نے مائش بلادن ہے کی اوام جوائل ٹین ہوا کرائیں کرایا ہے۔ کہ ہوائر کی حسن گا۔ ' نے کی تعیقات ہی وار ٹی وق بعد کو کھیلی وارد دوائل والادکاری وارد

ر من قليم ليك معطال خاكل بين بمن بين عمران النبير التيم المنام وعدا وأر مسواد بين الاست

بر تدائی بارائن ادراطاعت برخشندوی مرتب دوادر جس کے موافق کو طاجا الل می مجرب اور کالف کو کھوری مجھے ہوں) ہوا منظ ہے کہ دومائی کو تاریکی ہے روش میں اوتا ہے اور اس کانفس قدی اس ورجہ معاف دوتا ہے کہ جوادروں کو بوق موامنت سے مکاشف یا تکلی عالم جروب وکلوٹ ہوتی ہے تو اس کو اولی توجہ سے بدیاجہ ماصل بدویاتی ہے اور اس کانفس قدی آ فالب

ے حاصف پائوں ہے ہورے ہوئے ہیں ہے وہ میں اور ان میسے یہ بات کی ہوئی ہیں۔ جہاں تا ہے کی مائند روشن جوتا ہے کہ اس کی روشنی ہے لوگ مؤراہ اتنے جہاں ہر پٹھی میش کو تلطیوں کی نخت والدل سے نمات ویتا ہے اور پٹھن جب مظیری کورس کی طرف توجہ ہوکر بھٹ کرتا ہے تو مائم اجسام بلکد عالم سکوٹ جس اس واقعہ انسان ہو

ے جو یا تھی عادت کے خلاف جیں وہ اس سے مرز د ہو جاتی جیں۔ بزروں وہ چیز بیں کہ جوشمی بھرے خارج جیں اس کو دکھائی دیلی اور اس سے کام کرتی جی روحائی لوگ اس کی اطاعت کرتے جیں (ان امورکو بچوات کیتے ہیں)۔

نی اور درمول اور اولیا و جمی فرق : ایسے تھی تو ہو گھٹ تدی عطا ہوتا ہے کہ اس میں ہور اور کا بیاتا ہی تی ہے تو اس کو رمول کتے ہیں اور اس کے بیرووں میں جس ہووہ تدی عطا ہوتا ہے کہ اس میں ہو کے افوار اس طرح مناس اور تھر کئی اس سے جی خوارق عادات سرز و اور نے گئے ہیں (کہ شن بوت عدول کہ جس طرح آ فراب کے افوار اس طرح ہوگئی اس سے جی خوارق عادات سرز و اور نے گئے ہیں (کہ شن کو کو اس کو اس کی تعلیم کی اس کی تعلیم کی اس کی تعلیم کی اس کی تعلیم کی اس کے جی اس کہ جس کو اس کو اس کا کہ ان کہ تعلیم کی اس کی تعلیم کی اور اس کی تعلیم کی اس کی تعلیم کی اس کی تعلیم کی اس کا کی تعلیم کی اور اس کی تعلیم کی اس کی تعلیم کا دور اس کو کی موجد (کہ جس کی موجد (کہ جس کی موجد اس کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کو دور اس کی تعلیم کی کی تعلیم کی کی تعلیم کی تعلیم کی کی تعلیم کی کی کی تعلیم کی کی تع

^{. -} النااضام عمدمنانا عد كل تحر فرق المثر دل محرا الن سيلحش جيل الراقيش مكين واصل

[&]quot;بر چۇ گۆس كە ئاڭ قىر بەيدىغا ئايلىقىرىن كۈسلارچات سايسىي قىرىقىدىنىڭ كى." www.besturdubooks.wordpress.com

بوقیل ملی جیسا کہ اس کا بیٹرنا گذرار بھرائن کی مذہبر بھی ہے کہ وہ ایسے اٹھائس بیدا کرے '' بھال جام و افلاط ہے خود یاک ہوں اور ان کی راح نف ٹی خواہموں کے ملمات سے ہالکل صاف ہواور ان برحقا کی الاشیاء محشف ہوں کہ عالم خیب کے امرار اور ایک آنے والی کی زندگی کی کیفیت اردان کے مغیر وصعر اسباب بھی اس برمشنف ہوں اور اس کا رواح میں انجذاب قلوب بی آدم کی شعشر عناطیم محمی بوادراس پر رویا کی فراین محک منطقف بوریا تا کردو کی آدم توسیری را ان یر جاہ ہے۔ ایسے تھی کوئی یا رمول کہتے ہیں۔ ایسے افتاع کو دورجم جھیتر رہا ہے و مجرانمیا دمی صوری کم زیادہ ہیں ؟ سب ے ورجہ علی زیادہ او بی ہے کہ جس کے تور توت نے زیادہ کا کم مؤد کیا ہواور جس کے فیض و برکت سے زیادہ لوگوں نے کن اخذیا ہوجیدا کر معفرت مجمہ افاؤہ کی کی بیشان ہے کہ وہ تو کور کوان باتوں کی تعلیم فرمائے کہ جواصل تعفرت میں واقل میں اور بینے کلام میں وہ رہ بت رکھے کہ جس کوخاص وہ متم مجیس اورلوگوں ہے ان کی عقل کے موافق کاوسر کرنے یہ وہائل فلسفیہ و راہیں صفقیہ سے : بخاطبوں کی تیم میں نہ آسکیں ہر پیز کرے۔ جو جو ایال ایل وقت لوگوں میں شیوع یا گئی اول ان أومنا دیئے جامل قطرت کی بیش بول ان کونائم رکھے سیونگ جس قوم میں نجی مبعوث ہوئے ہیں کوان کیا ہو اٹھائی اور کا فساخٹر آ۔ بی ان کی ہشتہ کا جب ہوتی ہے لکن ان کے کل با تیں بری ٹین ہوتیں۔ بن جو با ٹیں انجی بیں نی ان کو قائم وفعة ب رشوك ويوعت جووقكم وغيره قباع مناتا بيهيد عدل والعدف معلده كما قرطع احكم داست باذي كوة ثم لزي يبهيد خدا کے دساف میدوخلی برغام کرتا اوران کی نہت مُرک وغیرہ جوجو ٹیوب لوگوں نے اپنی ڈھی ۔ نگار کے میں ان کودور آرہ ہے ۔ انسان کے انحال کی براہ ومزا حس وقع کو وق قراز و بیان ٹین قرال ہے ۔ عالم آخرے میں جر یکھائیاں لیر جعد مغارقت جم کے بیش آتا ہے وق اس کا عقدہ کولڈ ہے اس عالم کی ابتدادہ انتہا کو واق بورے فور پر اثلا ہے۔ ہی کی بیشان شیرہ کہ دو ریاضات و هبیبات کے مسائل تعلیم فرماوے اورنہ برک وہ موابادل بکل آسان وزین ہارش زفرلہ وفیر واسود کی ، میت اوران کے اساب کیاں کیا کرے اور نہ یہ کہ دوالگے وگوں کی ہے تیم تاریخ بیان کیا کرے اوران کے تھے وکیائی شاغ کرے۔ بال اس کا مضا کھٹیس کہ مکھ وعظ و یند کے طور پرا تھے لوگوں کے عالم مند جھل طورج سے بیان کرے کہ جے من كرعبرت ودندي كداول عدة خرتك ولترتيب بيكي كالمركذشة باوكا فع عمرية عان كريدادراي وجدت إيك مخف ك

۔ سمک ہے کہ عالم مضرف کا خاتی کا محشاف کوئی ہوا کا ان ٹیس اس کے جوام عقاد دار دی کے قیم ب ان محقیقات کا ٹی ہیں۔ اس مے سواجی طور مزائد در کارو جائز آرق کی موقف میں برا اموام ہو ہائی

ال سنگر آن جميدش جه ل حسيد وروسيك أن نصر آن بعد ي يخو بالد بندس كوم ن د في منسور ب يف بيان كرف كري من منهم كياك ريش روسي www.besturdubooks.wordpress.com

فص دوم: معجزات

شايد آب كو تارب بيان مان س بهجوز در بيدا جوابوك في كاكام قو جايت ورشاني ب- بدع لم عن تعرفات ادر معجوات کے بو بطاہر کا فون قدرت کے برخلاف میں کیا جز بیر؟ خلاق یانے خیالات میں کہ جوارتها وعمرے منتے سنتے راول على ايد دائع بو كدي ين كرين كا محر كافر شاركيا والاستادرات كل كرامل مرب (كرامن كي تعقفات كرامك اللاطون وارسطوطنل كتب بين ان برخبتيه ما دكر جيتا بين بحداس ليهاب مجدكووس مقام مريند باتون كالمتيق خروري بوفي. (۱) بہ کر بچرو کیا چیز ہے۔ (۲) دو کئن بھی ہے کہ ٹیمیں ۔ (۳) دو ای ہے کس حکمت کے لیے صادر ہونا ہے آیا این کی نہوے کیا نصوبی کرسکتا ہے یانیں۔ میل بات کی تعقق جو بیز کہ خلاف مادت ادر برخلاف قانون قدمت بینی بغیراس بات کے کرووا بینے اسرب عادید برخی ہوکمی مخلص سے سرز و ہواتو اس کو خارتی عادت کہتے ہیں مثلاً عادت ایال جاری ہے کہ جوک بیاس کھانے ہے ہے وور اوٹی ہے ورشت اور پھر اور جوانات کائے جیشی وغیروائس کا سے کام میں کرتے کوئی درشت ا چٹر کسی کے بلہ نے ہے بوحمعہ اداد پرنیس اُ سکایا کوئی تھی دریا نہ شاک کی فمرح نہیں چل مکنا یا لیک آوی کا کھا: عمد ہ أومين كاميرتين أوسكار وكوفي تفل الكيامت خاك عدوا أدمين كوانده كوسكا بوفيرة فك الماج وكول إيداكر وسياق بدكام ال كاخارقي عادت باب بيال سيريان الماري كي كروكام بدريداً لات واسباب دول فودووا سباب تنگی ہوں یا ظاہر میں، وواسے بھاد کا تشروست کرنا مختلی ہے وربیہ سے دریا کو غور کرنا خارقی عادت نیں۔ اُس جو یا تھی کہ حر اور ملسم کے ذراب ہے ہوں یا نیزنیات کے شعیرے ہول والبعش مختلین کے نزو بک خارق عادت کیں کیونکہ ان کے اسپاپ منی ہیں کہ برقص کی بھر بی آئے۔ ایکن عمد نے جو تین کیا تا ہی مصم موا کر مرکا ایک بلور وں بھی ہے کہ بدارید ادوارج خیدوشیاطین کام مے جاتے ہیں ان کے لیے امہاب عادیدی سے کوئی سبب نیس ہوتا۔ اس کا فاس اس کو خارق عادت كدسكا موريد بإن الرون شياضي واردارج عيث وسهب كلى قرار ديا جادب تو خارق عادت نيس معيزه المجرية خارق عاوت وكر حرى نبوت سے فلام موقو اس كو بخود كيتا بين كر فاحث كوائل كيكش كام كرے سے عابز كر و يتاہيد المباخواد 🛥 🗀 توصف ال لول کا مانعت ہوگی باہد سک جو میں فریا کر میں بخوتھا ہے لیے ہے وَ دس کی فرطنت ہوگی فرآن مجد ہی خوص ہے امام

ا بن میں کان نے اکٹل کے کرد ہر کھی تباہد ہوری مقدم رہاں کے جدائی کا احتراض مرحد مل سے خط ہے۔ اوام اس تعالیٰ www.besturdubooks.wordpress.com

عد نبوت سے بہ جروا کیا۔ عمولیا طور سے معادر اور یا اس وقت نبوت کا دائون بھی بحد اگر کی فورق وارت کی سکے وجرو س صادر جواگر دو ولی بیتراس کرکومت کیتے بیل اور اگر غیر ولی وکن مار کاسے صادر جوتو دی کومتو سے کہتے ہیں ۔ او ہامل و استدراج جوتی ہے آبل نبوت موزو ہوتو اس کوار ہامی کہتے جی اور اگر جانعی ہے صادر ہوتو اس کوامند ران تھیے ہیں۔ دومری بات کی تحقیق: کرکسی کام کاکرناس کے قائل کی قرت رسمان ہے میں جس قدر فائل کی قرت اوگ ای قدر المال ہے قوی محل سرز دیوگا بہ مقدمہ بدیکن ہے۔اس بروکیل کی حاجت نہیں۔اور امن مید وقوت واجہام اور جواہر مجرز و جس لفائت اور کمافت کے لاظ ہے تو کی اور ضویف ہوتا رہتا ہے۔ میں تکترے کہ خاک کی قومت سے بافی کی قومت اور بافی سے موا کی قوت زیارہ بوٹی ہے اور آگ کی قوت اس کی لطافت کی وجہ سے سب سے زیروہ ہو تی ہے اگر یہ ہواہمی اس قد رالعیف ے کہ حس بھرے محسور کئیں ہوتی نہ جغیر آ بیزش فیارے و کھلائی دیتی ہے کیلن آگ ای ہے بھی الطیف ہے ہم کواس و توٹی پ ہ کیل لانے مچھوشرورے تھیں جس نے علم العناصر کی دوالک کٹائیں تھی بیزمی ہوں گی دوائی بات کی خرب تصدیق کرے گا کیکن ناظرین کے مجھانے کو دو جارشالی پیش کرتا ہوں۔ ایکھنے ریل کاڑی جر بڑار ہاس، اوجوا یک دن میں کہاں سے کہاں ہے جاتی ہے یاد خانی جہزئس قدر ہوجہ کس قدر صافت ہے پہنے تا سے پاکھیں کرکھیا جارجہ کام کرٹی جی ہے سب انجی کی جودت ہے کہ ہر جاپ کے زور ہے جاتب اور و جاپ ایز اجہائیا اور الزاج توائی بل کر زوآ گ کی ہورہ ہے بیا اور کی ہیں۔ اس سے بڑھ کران افر ات کی قوت ہے کہ ہوتا گسازہ ہوا سے پیدا ہوئے اور بھرز میں میں گی دیو ہے بند ہوجائے جي كرجم ہے وہ زفرلہ بيرہ: وتاہے كہ جرتنظ زيمن كو ہلا ويتا اور ہؤے ہوئے بہاڑون اور مكافون وگرا ويتاہے ۔ اي كي وي ے مندرایا الن بلت بوتا ہے کہ معدما کور کی فائٹ زمین یائی می ووٹ جائی ہے اور بہت او معدد میں ہے اور تال آسة بي - بعد ي ك قوت برتير و ما حقور بي كدوواد و مي فضي بيد بادلون من سي بيني كرك جو ركو آفت بريا کرٹی ہے اس کو برایک جانا ہے کر این کی کی قدر فرے کو جب کند برتی میں ٹن کرے کئی : روز کرے وک جاتی ہے تو اس کی حرکت صد پاکوں آن کی آن ہی پیجن ہے کہ وہاں تک آئی در ش جائے۔ کی کل کی ٹیس جا کئی۔ پھر اس حرکت کے اشاروں ما اس کی مُورِ کھڑاہیت کی آواز ہے (کر جس ہے حروف واصوات مسل پیدا ہوئے ہیں) کیا لوائد واصل ہوتے تیرہ۔ ای لیے جن کے قوام بدین میں بڑنے ہوائی بائب ہوتا ہے (مبیسا کہ قول بیایائی دفیم و کلوقات کہ جو ہر وقت وکھا لی شیں، ہے) کہجن کوامل ہند ہون کہتے ہیں این کے افعال خاکی چڑوں ہے بہت تو کی 11 نے جن ہے جن کے قوام ش 2 نو ناری خالب ہوتا ہے قران کے انعال اور تو ک ہوئے ہیں جیسا کہ خن وقعہ وکلوکات یہ ای طرح ملائکہ یعنی فر شیخے کہ ان کامان اور مجی زیروہ اطبیق جوتا ہے ان کے افعال ان سے زیادہ تو کی ہوتے ہیں دی طرح نفس باسلہ کہ جس کوراح بھی کہتے ہیں الخالف كي ديد سيه بشرطيك كالتحت جسد في اس ير ذالب نداء لاست توي اد نهايت مجيب وغريب كام كرتي سيدر حود اول: روحانی توجه کے آگ عالم من صروحالم اجهام علویات آخاب بابناب سنارے وغیرہ سب منتم ہیں اس روحالی توت میں کی

ح الشاه حيد كان أهم كي موضعات الطاع خورت كان كان كان كان كان كان الثارة بهائرة والحناز آب كانا العارث جيراً عاج المعادد

مقدمه جارتعرے کیا سراہ مرسر بانی نے اس کے باتھ لگنے ہے فشکر کومیروب کر دیا۔ بجریا دیجر اس سے کلام کرتے ان اس کے شوق میں روئے ہیں۔ آیک عالم سے تعوب اس کی حرف منجنج آئے ہیں۔ حصا شمار لے سے چھر کالی بہانوں۔ اس کی رہائے ے مرووز مرو در جاتا ہے۔ اندھے هور جذابی شفاء یا ہے ہیں اس کی ذرای نظر مسمریزم می کود بھٹے کر قوت روحاتی ہے کیا کیا مجائب طاہر ہوتے ہیں۔ ورجو تھرا د کے صلاتی توجہ علی جو کر فیض نے ب ہوا ہے وہ تو اس قوت دوعالی کا عرہ اٹھا گے اوراس پرانجان لائے میٹا ہے تندور کن قاب تلاوت ای ہے تھا کی بخدا میں بھی رکم اس قوت رومانی کے دوخور میں ایک توے ، مطور عادت کے موافق اور ڈ ٹون قدرت کے مطابق جیہا کہ بہ پھرنا چلنا 'عمدہ کلیس بنا'' طرح طرح کی صنعیس ا بھاد کرنا۔ اخرض میرسب کاروبار جوے کم اسباب میں انسان ہے واقع ہوتے ہیں توت دومانی کے کام ہیں۔ رکسی شرط تجرد د فيره يرمو في نبي بلداس كوسمي منافت كرس تعدي فوب كرسكاب بلكر بعض كام تو عالي اسباب عن بيس عن كافت ي کی دجہ سے ظہور کرتے ہیں کیونکہ جم ان کے لیے شرط احدا ہے اور ای لیے : کشر طبعیات وفیر و کے متعلق کوئی گائی اخران وابها والبين لوكور سيخبود عن آت بين جرمواسة فلساني خواشون كماسة بيين جماع كرسة سكاور يكوكالي اضافي شکماد کھتے۔ بیسب کام کو بقابر جسم اوراس کے فوئی کی المرف شیوب کیے جائے ہیں محر درحقیقت برسب دوح کے طلل ہے بحاق تیں۔ جب دورا جم سے تعلق الله لی ہے جم کوم ف عمد موت کہتے تین عب کولی کام کیل ہوتا۔ کام قو درکنا دوہ جم ش اکرائ کا افغات تغیر گرامشر جاتا ہے اور بھاں سے سامی خوے ٹابت ہوگرا کدان افعال کا مید دروح ۔ براورجم ایک آ ر ہے کیونکہ جم کونکدرے کہاں؟ اس مثام پر اعتماد شکور کے بطان پر فقا دوی دلیوں پر اکتفا کرتا ہوں۔

ولیکل اول: آگریا افران جم ق کے بول قو چاہے کر کسی معاملة کیک و بدیمی کوئی تحقی ویز بی بھی افوز ترکیا جاہے تر چاد کو مزاد تن جائے نہ ہوئی ہے تھے میں لیا جائے کے ایک جب اس نے وہ کام کیا تھا وہ اور تھا اب یہ مم اور ہے اس لیے کہ بر آن میں حرارت بدن سے انسان کے اجزاء بدل تھیل ہوئے دہتے ہیں اور ان کے بدل نفراء ہے وہ سرے جزارہ کا تم بر حقیر دہتے ہیں اس لیے اگر کی کی انوکین اور جوائی بھر بر حمالے کی تصویروں کو روبر درکھ کے دیکھا جاہے تو ایک دومرے سے فیر معلم عولی علاوہ اس کے ناخن اور بالوں ان کو دکھ لیکھ کر ہر روز سے نظام اور پہلے کس قدر آلوت مندقدہ کی وجہ سے نظام دہم میں بھر تم جائے ہیں بقد نیا بات ہمر بھی سی مول ہے اور آگر اس بات پر باور شاؤر ہے کو فذا کو دوک کر اس کے قام اور انسان کی طاح کار کالے کیں۔

وليل دوم الحمي فعن اروى كاكر (إلفوس البينا العال كاكر بين حداشان فكل مدرة اورةم اورستي تواب و

الترجيح أنجاب ويتاكي فرف اشاره ب كرجود الوآب سے ظاہر بوار "مند

ع - جيها كالخفرت والمستاه افع مو الدستون مناراً ب كالموني عن روياره من

ے ۔ حمرت میں 2012 کار ۔ ، کی طرف اٹارور ہے ۔ اس

معی سے صفرت میٹی پایا کے مجوات کی طرف اٹارہ سے رہ است

ہے ۔ ریمی معرب میٹی بیع کا کے جواب کی خرف اشرو ہے۔ 11 مند

> هاب بخشیل داکل اقد کرد اگرد کل چاک خاکم کل استم

حب تو عارف کے باتھ شاک ہاتھ اور اس کی زبان شدائی زبان اور اس کی آگی غیرہ کی آگی مو بائی ہے (اور فدر تفاقی ووٹیقت ان معطوعت پاک ہے) جانا ہے اس مدین علی مکنت سعد اوری سیدی ہی ہی مرف اشارہ ہے۔ اور اس بات سیسی مائل مران کا اس این مدور نے کو دورے موری کردن نور کردی کا مرتبويل وحدت الوجود كاراز كمانا سيداكر جد خدائ بالبدائي زات الارصفات مي التي كالنابية بيت فيك اورممان بيركن ا حمکن واجب خیز را برسکتار نیکن عارف بر دیوب کا ایک ایسا بر قارز تا ہے کہ اس کے آغاز اس میر خود کرنے تھے جس نب اس كالتعرف عالم عن بوك لكمّا ب اور المحض في في الله اور باقي بالله بوجاتا ...

م كز كبر. آكر إلى زور شاهلة

فيت المت برجهية عالم 101م .

besturdubo جن پیانسان کا کار ختائی ہے اور پیمرت نامی انہا مینیم واسلام کو وران سے چکو ترکہ ان کے تبعین اول و کروم کو نصیب ہوتا ہے۔ جاری ان فحقیق ہے آپ کوخوار کے کام کان قوائق کی حصوم او کمیا ہو کو ان کر ایس کمی ول نہ یا نے تو بول آگھتے کہ مکن اس کو کہتے ہیں کہ جس کے فرض وقول سے کہلا کا زم نہ آوے اوران اسور خوارق عادات کے داقع اور نے سے کوئی محال اوز متیں آتا ہے ہی ایک خارمت کے مخاطب اسریت کے بیطاف ہوئے کی ہورسے باخموص کر فیض کو کہ جس کی عقل پر انواہ قدیں فائز نہیں اور موالے محسور ہے ہے اس کے قلے گریش بھیراد ، ڈیٹیں ۔ ننجب اور سے کر مجمی اس کی فک عش ال فردنيني افروزت فيره بوكرا اكاركزينغتي ےاور كهجي اس كومخوشين كمتى ےادر مجي ذهنه بند كي اور شعيره بازي جمالَ ے اگران بنان کے بعد محل کوئی تخص نہ ہائے اوراس کو بوصول کن کہائی بخائے اور پروٹیل مقابلہ تیں رائے کہ عمارے رہ رو کوئی کرے دکھائے قرب ٹین بھر الدفشہ میں کی روح الفاجہ جسمانی اور تاریکی سے جواد ٹی میں قرق ہے ۔ جو سکوری کوؤ اس میں پکھے بیون و میرای ٹیمن کیونک و وهنرت میں مذھ اور ان کے نواز نول سے ایسے ایسے نوازنی مردات سرزو ہوئے ہے قائل میں ادرای طرق بیود بھی انہاہ کلیم السام ہے بھڑات کا لئے ہر مواشلیم کرتے ۔ بلکہ انود بھی ہے آتا روں اور شیوں کے ایسے خوارق بیان کرتے میں اور مختاع فارک و بینان بکہ کل فلامغراہینے البیات میں اس منڈ کو بدائل ازبت کرتھے میں اب اگر اس کا وَقُ مُنر عَظِیمًا قِهَ لَهَا وَقِي صاحب مُنْفِقت ۽ ماڻي کريش کي ڊڙي تيتن انجن مي کولا بھومُمَا امرووي رُب ک فن خیمیات درباخیات می بهارت دکتر بایعن کمیل شکل برزی درست کرد اید بهمی خدا کابیجی بودا قائل نه بوق بقی

تھے ٹیں کو تھا وہا اختر کل فرائیت کے اول میں اگل ہے۔ تیسری بات کی تحقیق الی طراق یا ہے کہ خدا کی راجے ماساکا ماتھنی ہے کہ دوس کی سے ابنی تخوق کو ہرو مند کرے

جعل المالية والراب على الكوفي بالأنواء التي تجريح والمارية

آن طرح رب تي يركمه بات كه رقي حالت كي روانم موان كله حالكي ت جهزي أي تروير يعمل و النفس اروان مع تشكور في يوجم ہے۔ مرتبی او کس حفال ۔ فائدہ انون قدرت کا کل آبلہ فاق انتخاب ہل قائد رہ ہی کا کول مرب کافون کی کے وی آبش ابی ترجر کے آرے یا تاہ تخی دنیائے تجرب کہ ایس کے رضاب ہے جس می کا تاقاق قدامت کے معاف کہر چھتے جس کورٹ نے کے محدودان کے تجرب یں بھاسے مراس ہ بی فائوں ہے کیامل ٹیس کا بھی اشیار فعملہ خاروں کا فلم ٹراوٹر سے فرادوں برادی کے معد ہوچھرے باور را برای کی گور کی هر بند نوردوں برک کے گئے 7 دیگا۔ عالم وہ جسدا المعاملین ویرہ اکثر بورند سائل کو حوالی بات مطوم پر کی یا سائل و دریا کا ان بوگی از کہ خلاف قانین فردند کشند کده دادد کی زیرکار امرایب داد برش به دریت کے ملسل کوئد می ویز برجی کم کھی ہے اورم) آگر ہود ویکھا جائے ق جن کارا میاب کها جاتا بیمان دسراب هیتی او تا میرتخش س لیے ماہ کیا ہے کہ انٹرمیب س مرتب واسے ۔ انسان کا شک و و ن کدوے غیر عَمَا عَيْ أُورُ مِن كَانُون بِنَ أَصَوِرُ مِن تَوَاقِيا مُدود تقديق خدا كما خدا سنة ١٢ إيو^{كو} ن حق في

京 100 mm (大学 100 mm) が 100 mm (大学 100 mm) 100 mm) 100 mm (大学 100 mm) 100 mm) 100 mm) 100 mm (大学 100 mm) 100 mm) 100 mm) 100 mm (大学 100 mm) 100 mm) 100 mm (The 100 mm) ادران كافع عام نوكون كو بخياد ، جونوك كر طويت مليدا ورقوات فطريد كمة بي ووقوان في كو س طرح بجان جات بين كريس خرع بيد بغير كى ك كي سنة الي مال واليه كوجان واع ب كا قال تعالى يقيد فوق كم مّا يقيد فوق أيّاكم أ هده کی جو تخص مبد و دناوت ش مجد که مال کی مجانیان ^{لم}تفاتا ہے دی اوگوں کوم ٹی روصانی تبی کی خبر دیتا ہے لیکن بعض رہ لوگ كدين كي هييست بين بجريكي بوقي سے بي كي ما مت و يكي كر تقد يق ني مرت جيدا سريعن بيار دواكو ليواشر يل لمائے نہیں ای سکتے۔ پس ص مرح طبیب شکٹی اس عمل شرعی طاریا ہے ای طرح و انتہام رہم بھی ہی کے باتھ کوئی سراللہ خارق ما دے کہ جس کو بھور کہتے ہیں ان کے لیے صاور کر یا ہے اور اس مجود سے بہتے فوائد کا ابر ہیں۔ (1) ان محروں کو ئي كيا تعديق نعيب ۾ ويائل ہے۔ (٣) عالبًا وه مجرّه في تعسما كوئي خيراور عام فائد د كي جز مهزا ہے۔ مبيها كم المخضرت الكارك الليول سے باقى جارى كرك ايك جم فغيركوس بائى مبارك سے سيراب كرنا محراق كو داوں على اس سے فرر پیدا ہوتا۔ اور معزب موکی بڑھ کا بغیر بل کے بل اسرائیں کو پارا تار کر موزی ہے تبات دیا یا معزب مینی بٹھ کا اندو ے لوگوں کو تقویت رہنا۔ (۳) اس مجزا ہے مومنوں کا بقین اور زیادہ متھم ہوجاتا ہے۔ (۴) خدا اور س کے رمول ک عقمت لوكول ير ظاهر موج تى بادر مين عكست بركم جو وكوريت كيني بين حس ميد من علامت ادر نشاني مي يري (٥) تعمی بحرول کی تبدید وقند ب اس سے تعمو بوتی ہے کہ مس سے اور لوگ جرت پڑی کران کے متن میں میں جو واتر الی ب مراوروں کے لیے وجمع الی ہو: ہے۔ جیسا کہ انہا وک وہا ہے موراق کا سخ ہو جاتا یا ایک ملی تھر ہوں ہے معایا ۔ وگول کی انجھیں بند ہو جانا۔ عاد داس کے لور بہت بی تعملوقیں بین کہ جن کو ویکیم می خوب جانتا ہے۔ دومرن ادر تیسر ق اور چھی بات عی قر کوئی کا برش کرتا۔ بال اول بات عی بعض نے یا دوفلسفہ کام کیا ہے اور چر تاویل ت وکیک کے ذرید ہے قرآن ادر مملیانوں کی کر بوں ہے استدال کیا ہے جو مرامر کا کاری ہے مملیانوں میں بابنونسف قد بر آیک فرق بيدا بوا تها جس كومتر له كها جانا تها ان ك زويك قرآن اوراسلام كي يكي قيم خوابي اور بزي خدمت محي كروه قرآن اور تینیم میکا کی حدیثوں کو تاویدات کے ذریعہ سے فلسفہ ہونائی کے موافق کیا کرتے تھے اور جہاں اور موافقت نہ ہو بحق حمی وہاں اس مدینے کا انکاد کرویے تھے۔ برای لیے کہ ان کے زو یک اس ولک کا فلیفہ مرام کی قابت ہوگیا تھا۔ مجرابیہ کرنے میں اسلام خلیفہ کی ککرے محقودہ رہتا تقاور نہ ان کے فزویک چیوان و جا تار آج کل بعض ہندہ ستان کے مسلمان خلیف حال کے مطابق کرنے میں وہی المرز عمل انتیاد کے ہوئے ہیں محرصلمانوں نے معز لدی قام کوشش کو ہے کار جانا اور بوی تفارت کی نفر سے ویکھا: ووقوب می کہائس لیے کہ جب برائے ملت کا آن سے نشفہ کی تکر سے چورا ہو کہا تو اس کے مطابق اسلام کالیمی جود ایو جاتا به ای طرح موجروه فلسفه کاانم آئے جل کر فلا بونا تابت ہو کمیا بور ہوگا اور وہ ا جانا ہے تو فحراس كے مطابق اسلام كاكيا حشر وكار

وہم انبیا بیلیم السلام کے اکثر ف روحانی کے مقابلہ میں قلبنی اکتشاف جو محدد ہے کیا اسل رکھتا ہے۔ قرآن مجید ہیں خود بہت میں مجگہ ایک میں کہ جہاں مجود کو آیت کے ساتھ قبیر کیا ہے۔ اس مقام پر آسیہ قرآنی مراد

كالزارة السعدية شحتين الإيتراءات

اول ید کداگر آیات سے مجرات مراد و دوں الکہ آیات قرآت یا اور ادکام جیدا کرمید صاحب فرائے ہیں تو اوزم آوے کرفدائے معرف می تعذیر زکو کی آسید قرآئے از ل فرائی شکوئی تھی پیجا اضارہ ممالا تھی۔

ودم ال سے ویستر کی آیت میں بوز کر بے کے کفار مکر آخضوت علید السلام سے اوں کہتے تھے

فاللوا آن قویں لک حتی تفکر کیا ہی الافر می بقوا کا و تکون آن ختا بن فین و و بنب فینجر الافور المنافز النافز الناف

ادراس دمونی کی دلیل جی جی آیات و کرفریات این علی سید صاحب کی پریتان بیانی سے حت جران بول کی تک جب آیات سے (اس عام پر جس کے آخضرت طیرالسلام پر حسب استدعاء کفار بازل ند بونے کی دید خدا فرمان ہے) قرآن کی آئیس مراد دود یں جیسا کے سید صد حب کہتے ہیں و نابیة العربیان فرمآ یا کر آخضرت انتخام پردہ آیات کو جن کو کفار

www.besturdubooks.wordpress.com

発展後に、多型を取っている。 とりと م بنے تھے ماریا نہ ہو کی د محزات کے نازل ہونے یانہ ہونے کا تر باکھ ذکر ان ندر ، مگر پاکھا کہ مہاں سے کی مخزات

البيت بوتي ہے بحض لغوست ۔

دوم آپ جب بغرض وس بات کے آنتینسرت نابیل کیا خاکہ سی کیا ہے وَلَیا مجود کا بت نہیں ہوا۔ لفظ جماعہ ہے سلوات مراہ لینا ہرا (مدفاکلہ بیآ ہے کے قبل کے مرقع کا نف ہے) تی بہتے انہا دے قد شرر معجوات الله مرز و بونا تسلیم آرا یڑے کا کرجن کو پہنے لوگوں نے جہنا یا تھا اورآ تخضرت ٹاٹھا سے معانا سجوات کی فئی ند ہوگ بکہ بقریث جواب و بقریشان عبد کی ان محوزات کی آئی کہ جن کا عماداً وہ موال کر ہے ہتھے اس مقام بر مبیعا کہ سید مدحب ومرح کا مذالہ موزای طرح یا در کی منذر دفیرہ معاندین نے بھی مند کیا کھائی۔ اگر ہوں کئے کہ سید صاحب کی مراد ہے کہ مخضرت مہتلے ہے برقت وحوت اسلام کوئی مجود قابت خیس ہوا۔ تو میں اس کے جواب میں جان کہتا ہوں کہتا ہوں کہ آئر یہ آپ کی مراد شلیم بھی کی جائے تو اس کا شیرے اس آیت ہے جب بن ہوسکت کے آوٹ سے مجوات مواد لیے جادیں اور گیر بعد اس کے بیٹجی کی دلیٰ قول ہے : ابت کر ریا جادے کہ الآمات ہے بقرنہ جواب اس عبدی و امجوات مسئونہ کے اور کوئی مجزواتیں اکھایا وران ، توں کا نبوت محال ے۔ (عادوائن کے) میتو بھر بھی ما نا طرد ریوگا کہ اورائیا وعلیم السلام ہے وہ بھڑات کر بن کا کفار نے انڈاز کی غیر مشرور صادریوے بیں۔اب محی افی احلام کی تو کن جرآت ہے کہ دویوں کیے کہ اورائیا دیلیم السام ہے تو ع متحوات مبادر ہوئے مر آخضرت سے مذہو سکے اور یہ می کمی جل مقتل کی شان میں کہ میں کیے کہ آخضرت علید اصلام ہے وہوت اسام کے وقت كُولَ مَجْرَه حادرت تواادِ وهِكُم اوقات مِن حادر بوے ازائجا۔ یہ آیت ہے وَمُا مُنْعَدُآ اَنْ مُرْسِلَ بِالْأَيْتِ إِلَّا أَنْ كَنُّبَ بِهَا الْأَوْلُونَ طِ وَالْهَمَا فَسُودُ النَّالَةَ مُرْسِرَةً فَطَلَّمُوا بِهَا وَمَا نُربِلَ بِالْأَيْتِ الَّا تَعُويَهَا عُسورةً فَمَا الرَّا كُلَّ یہال صاف تعرق ہے کہآ بات کا اطلاق ان مجزات پر ہوا ہے کہ جن کولوگوں نے قبینا دیے تا مجلہ ان کے ناتذ فروش کے جس کی انہوں نے بےحرمی کی تھی اس مقام پرسیوصا حب فرماتے ہیں قولیاس آبت سے قاطنی این دشد نے استر ال کیا ہے کہ آ تخضرت الآثاثيات ادها وخوت كے ساتھ كولُ مجر و كمي كوئيس و كھنا يا جيسا كر. ويربيان ہوا۔ وقوال قاضي ابن رشد۔ اگر كولُ ا فی طرحتم ہیں تو اس آیت ہے کا ہے کو استدلال کریں کے اور اگر کوئی ایک ان موٹی مجھ کے بیں تو وہی جواب یا ایس کے جو

خومنا لام سے کہ اگر آبات ہے ان مقام ٹریٹر آن کی تعقی مراد کی جادی نو جرائی آبات کا بہند ہے مخوام کی آج کری ارمیت ہے اور اگر المجوانت بي مراه بول والراق ميدمد مب القبل قوت كالطال مجوانت يأتين عن موكان وم النظر نها دستان خود مجوانت كاساد ديوا بار" ز كرجن في الخديب سے ان كوغزاب بوار اب روي ہے بات كرآ تخفوت الكافئ سے ثوت بخزات كويداً بت مورض ہے ہو ہمي خدا كويك اس عرور کمیں کئل کرآ محضرت الآلاے کو کی کم رو مارزئیں اوا با آبید و نہوگا بکہ روبائد جوات کرش کی کارکھی موارے سروا کرتے ہے وائے ہے ماددلیم بوت بیدا که مهدی ادفریزیجاب کا ثاب به دادنی

سوائے اس کے آن جمید علی اور مکم کناول علی انبیاء کے محوالت کی تصویح ہے۔ انتخبرت پائٹ کے بختر انت مجلی ندار جی جران کے اعام کی موا ال یات کے کرفر آن اور کشد مربید کا انا دکیا جادے اور کیا صورت ہے

ہم اس کے فتانیاں (مجواب کافیل میسے کر بہلول نے ان کوجٹ دیا قال دھی کوہم نے بسدت دیسے وال ناقہ وکھی کرجس م الور نے تعم کیا الديم فتا زال (مجوات) فيل تنطيع كروارات كوراد

آپ کی خدمت پی موش کیا گیا۔ اس سے جو مید میا حب فرد سے بیں آؤار اور اس سے پیا جاتا ہے کہ قاضی این رشو نے اس آ بے میں جو لفظ آبات ہے اس سے مخوات مواد کیا ہیں۔ صاحب تھیر پیغادی نے کی بھی مجا ہے انٹر اور پر صاحب اسب تو آپ سے قاضی این رشوجی آپ سے فالف ہو تھے اور پیغادی کیا باکدکوئی ایل علم مجی کہ جس کو بھی تھی عوریت ک استعماد ہوگی یہ فردا سے گا جو آپ تمام اول علی بھی کے کاف ہو ترفرانے ہیں۔

یبان سے عامی تیسری اِ ت (کرتمام ال عش اِنقل ہی اِت پرشنق ایل کے لفظ آبیت کا اطلاق معجزہ پر بھی ہوہ ہے) عابت ہوئی۔ سید صاحب تامنی این دشدا در بیغادی وقمرہ جمہور کی گنیبر کو بیان دوفرہ نے ہیں اور تھک کر اس آیت کا بدجواب وسے بیں قواسنے ۱۳ رشمراس تغییر علی چھ تقصان جہا ہ لی تو رہجے بھی تھیں ؟ تا کہ خدا نے لوگوں کے زیائے یا جملانے ے کول مجووں کا بھیج بند کر دیا۔ اگر جھیتی جواب تو یہ ہے کہ کل مجزات کا مجیجا بذھی کیا بلکہ خاش ان کا کہ جن ک شد کر کے طلب کرتے تھے تاکہ چرکف ب اور مقابلے ہے بانا زل ند ہو۔ اور اتراکی یہ جاب ہے کہ اگر اس ہے اوکام تفسیعہ ی مراد بین جیمیا کر آپ آگے ہل کر فرماتے ہیں۔ فوار قریم کھ جی جی س مکنا کہ خدائے لوگوں کونہ مانے یا مجلا کے سے کیوں ادکامر مخصوصہ کا بھیجنا بند کر دیا۔ ووسرے آدم ہے بسینی بٹائیا تک جرابر کیون بھیجنا مرااور کیوں ایک ہے وہی ہے والکوں کو عَادِتُ كُرَادِيا. ﴿ أَجُلَ بِدَيْتِ بِوَجَعَلْنَا الَّهِلَ وَالْقَيْرَ لَيْنِي فَتَعْوَنَا لِيهَ أَيُّن وَجَعَلْنَا أَلَيُّ لِتَعْبِرَ فَيَعِلْنَا لَيْنَ مُتَعْرِقًا لِيهَ أَيُّن وَجَعَلْنَا أَلَيَّا لِمُعْبِرَةً بِهِ إِلَ صاف ماف انطاقیت کا اطارق رات اوارن پر ہوتا ہے۔ ازاؤ جمل یا ہے پیٹریڈ میٹ ایلیند کر پاک ہے وہ افد جم نے اپنے بند سائد (تلكان كورات كونك سامني الفني تك بركرائي تاكر بم ال كواني فنا بال الكاكي ريبال سامي أبات س مراد کا تبات تدرت بیر کیونکد اگر آریت قر آنی مراو بوتنی قران کوسید انعلی میں لے ما کر منانا تھا نہ کہ و کھانا راز انجمالہ یہ ہے وَلَقُو الْيَبْنَا مُوسَىٰ يَسْعُ أَيْلَتِ بِيَنْتِ الأَيْهِ كُرابِم نَهُ مِنْ كُوا فَوَثَنَانِ العمام الدينيا وغيرودي بيال بي اعكام مراد تھیں ہو سکتے ۔ بکنہ یہ ل فرصف بین اُسٹ مجمی محوات کی خاہر کروق۔ ازا تھا۔ یہ ہے ڈالیک میں آیکٹ الگرمورہ کہف و کھے يهال المحامية كالمسكوآيت الشركها بسيدا أأنجل بديجة كلَّ دَبِّ الْجَعَلْ لِي أيَّة قَالَ أينتُكَ أَلاَ تُحكِيدُ النَّاسُ الآير ريبال مجی لٹھ آیت ذکر یا علیہ السلام کے کلام زکرنے یہ ہولا کیا علوہ اس کے اور مبت سے کم بیے مواقع ہیں کہ جہاں لفظ آیت مكرجعف جنات مجزات يربولا كياب سيوصاصب اكرآب كأفران يرسخان وتحق توكيول الكابنا وثوقي كربيض كرقرآن عمى لفظ آیت كا سوائے احكام یا آیات قران یہ کے اور کی براطاق ٹیس جواہید افسوں آپ کو یہ منیال ندآیا کہ افی علم میرمی ب اسل باقول رہنئیں ہے؟ اب یہ بات بخربی تابت ہوگی کہ آبات کا اطلاق مجزو پر بھی ہوتا ہے اور جو اس کا اعلار کرتا ہے

امردوم كالمحتين امردوم كالحنين اتراطر عبرك

اول الفارية على اطلاق كرف كواصف تنافى كالتي يايا جاد ضرور ب موده مجودي ياسة و ي اين

ے سمب سے زیادہ تو میں صاحب کا قرآن ہوتھیں آل جوان کے ملومین ہیں واقع ہے حاریب واضط ہوی ولٹس ہے قوارہ ہے کا اعذاقر آن جھے بھی قوجوں کا سحاجہ بھیدہ والرجھ تم مورث واسحامیہ مینزے مجی معلق وہ ہے۔ آئی اج کمن ہی کی

وہ ماس کا لی کی توں ہے روالت کرنا تھی اہل مقلی سلیم کے فرویک قابیر ہے کیونگر بھی ہے جد وہ فدا کہ جس نے تی اوفق پر مرم فرائے ہیں ہے۔ کو فقی پر مرم فرائے ہیں ہے۔ کو فقی پر مرم فرائے ہیں ہے۔ کا اقد کرنا ہے اور سابو ہا ہے کہ کو گئی گئی وہ شاہ ہے۔ اس کی ایک مشار ہیں ہیں ہیں تھا ہے کہ کو گئی گئی وہ شاہ ہے۔ در واقع ہی ہے وہ افغیار کرتے کہ شرائ ہو ہے۔ اس مرحد میں پر شعاب کہ کو گئی گئی وہ شاہ ہے۔ در واقع ہی ہے کہ آئر ہی تیا بول و مشار اپنی ماری بھی اس کے کہ آئر ہی تیا بول و مشار اپنی ماری بھی ماری بھی اس کے کہ آئر ہی تیا بول و مشار اپنی ماری بھی اس کے کہ آئر ہی تیا بول ہے کہ آئر ہی تیا بول ہے کہ انداز ہی ہے۔ اس کے کہ بر اپنی بھی ہے کہ انداز ہی ہے کہ ہور اپنی بھی ہے کہ ہور ہے کہ ہور اپنی بھی ہے کہ ہور ہے کہ ہور اپنی بھی ہے کہ ہور شاہ کی تیا ہے کہ ہور ہے کہ ہور شاہ کی تیا ہے کہ ہور ہے کہ ہور شاہ کی تیا ہے کہ ہور ہور ہے کہ ہور ہور ہے کہ ہور ہے ک

اب فورلرو کہ باؤنغس بوت کا افوی کر کے کئی جمالہ کو استدا شارہ ہے اف کے لاّ میں کے سروں پر کھڑا کر ہے۔ اور یہ کے کرتم میں مانتھ کی کرد کے کو باقر سے کل جائے کا مردز تم یا کرنے ہے گا۔ باس اسام وال کی تعمد فی کر ان تو وہ ال دورہ باوے اور بہب بھذریب کر ایں قوان کے مر کے قریب ہو اند کے۔ بین اس وقت برخش کو بھی کافی ہوطانے کار اگر ر دوریقین کی نہ جوتر بھی ود کوئ میں ہورے کہ جس ہے کی کی تقییر میں اوا کمپائٹ نے گئے ہے کہ بھی اُی اور یہ کوال کی کر ہے ایک ان کیا انکام ٹر ہوت ہے اگران چڑ ان ہے آوجہ کا کٹین پوکٹ انٹر کھڑو ہے میں کی ٹنٹیل ورومکل انجوزی از بوئی ورجهٔ اولی بقین بوشیا ہے واس یہ میں نے ایک لغوی میل متنجمین کی ظرف ہے اس مضموری روان اس کر کے ائے ہی جواس راج تا امتر ایک انسر ایم کا انس ایک و کچھنے سے ما افوار ایونا سے کہ مید مدارات کی تحریف اور جو کھا انداء یں بریر تھ ہارفین رہان رہ تیقت وہ وہ اپنی نہات تھر میں نبوٹ کے شیافر معد معامیہ نے مزیت پر ہے فور سے بیان كي جن يرثرح مواقب كي اي موقف لن ول تلحل ما منه أو شبهة الهنكرين بمهمة وهير عوانف الاوني عن احكها الثانية من جورها ولكن فالراز يخلوالبينة عن الذكليف الثائنة من حور المعجزات وقال من العلن الكفاية والرابع من ثال بامتناع الممجزة لاب خرق العادة محال والخامسة من جوز وجود المسمجرة لكن منع الدلالة علی العسمیق کی مختبا میں بیرس شرحی ترت کا روگ ہی کے جران کے چھرفرنے میں بہوار کے توت کو کال جاتا ہے لمكن كبنات كانبات سام ونوائل كالإنكرزواج تا سناورية كيف ت تيم فرق مجزات كالمدار بوز وتمكن كبتات ليكن ر کہتا ہے کہ مقل کائی ہے کوئی نیوت کی کیا شرورت ہے؟ جو تحافر اٹی مجرف کا صاور دیا جائی کہتا ہے اس کے کرفرنی ماات الدراسية بالجحاز أولي محواشا كالمجود بالأستأكان النافا كيون يردلنل ولأكن بالأساكر يدميه صاحب إو تتحفر في كال راهل میں کہ جود مجزو سے محرمعلوم : دے میں تیمن یا تھ میں فرق میں بولے کا تو آسیے خود قرار کرتے میں اور یاد مل جات فریاجے بیراتی کی ۱۹ انتخر و توت کے جوت کی کیونکرونٹل یونکٹا ہے الکنے۔ جداس کے سیوسان سے بال فریاتے بین رسالوال ہے گئے تک دینزین فورطیب جی راول رہاں کے ہوئے کا فیوٹ ۔ دہم ہے دو چیز کس سے معنوم ہو کہ پیچھی جرمول ورية كاولاق كرا يرومون شي ديل وحول بيار الم ين وكي بات كالتوت في في كرويا بالدووري بات كالتوت كرية K KARA WARAR K

سوم رسون کا وجود بھی تسلیم کرایا جاء ہے۔

اولی بات تابت ہوئیل سکق کونکہ شرع سے تو تبرت کرنا فضول ہے کہ بنوز شرع کا وجود تل ٹیم اور مثل ہے معلوم ہو منبع مکل۔

دوسری بات بید کی تاریخیس ہوسکتی کیونکہ کی شے کا امکان جب ایت ہوتا ہے کہ جب اس کا دوّر گی بار بار مان لیا بالا ہے کہ مجی وہ شے ہوتی ہے بادر محکم تیس ہوتی اور اگر بیا امکان شلیم مجی کرلیا جاوے تو اس سے دوّس کا درم سا سے کا ادر نظر بندی اور ڈھڈ بندی کا احتال کا تم وہ کا اور تجرب اور عادت ہے مجی اس کے رسول ہونے کا جوت تھی ہو سکتا کا بجو اس ک کے مجرب درمول ہی دکھا یا کر ہی اور کوئی شدد کھا سکے حالا تکر فرق عادت جس کا ایک ٹام جورہ کئی ہے رسول اور غیر دسول دکھا سکتا جی اور مشلمین اس بات کے قائل ہیں کہ شے مجربھی جا درکرسے اور دل سے بھی فیا ہر ہوتی ہے۔

شیری بات محق ایرت نیمی ہو تکی اس لیے کرجرا مکان موجودات کی طبیعت میں بایا جاتا ہے وہ اس لیے بایا جاتا کہ وہ شے مکی موجود ہوئی ہے اور مکی نیمیں ہوئی جیسا کہ جذکا حال ہے کہ مجی جرتا ہے مجمی نیمی برستا ہے ہی جوشم کسی کہتے جونے کا محلی تاکل ہوگیا ہوتو اس کے مقابلہ نیمی کہا جا سکتا ہے کر سولوں کا ہونا تھی ہے کر جوشمی رسول ہونے کا قائل میں نہ ہوتھ اس کے مقابلہ میں اس کا امکان رکھنا جہالت ہے اور چڑکہ لوگوں کی طرف سے اپنچی کا ہونا تھی ہائے گیا ہے تھ اس جب

الله المستوان المستوان المستوان المستوان المستوان المستوان المستوان المستوان المرتفى كراتي كي دور في قالت المستوان المس

الرسد معاهد ہم سے روس فی تل اختیار کی کی ای کیا عادت سے معامد اوا کہ وہ غیر کیے ہے کی اور کو تجو وہ ہو وہ کرتا ارتشل ای کی کو است اور ہو ہو ہو ہو ہو ہو گرا کہ است کرتا ارتشل ای کی کو است اور بادر کا اور ہو ہو ہو گرا گرا ہو گرا ہو گرا ہو گرا ہو ہو گرا گرا ہو ہو گرا گرا ہو ہو ہو گرا گرا ہو ہو ہو گرا گرا ہو ہو گرا ہو

ودمری بات کا جواب سے کے رمول کا بین تھی کیا بلک بھر اسلام عالم شرودی بوز ہم کا بھار ہے ہیں اور آپ کا ایران کا برائیں کا بین تھی کیا بھار ہوئی باز مہان عالم شرودی بوز ہم کا بھار ہے ہیں اور آپ کا ایران کے اس کا ایران کی تدبوت ہوئی ہے جو اس اور آپ کا ایران کی تعلق اسلام کی تدبوت ہوئی ہے بھی اسلامان وجود پر کیٹ مقدم ہوئی ہے بھیا اسلامان وجود پر کیٹ مقدم ہوئی ہے بھی بال اور ایران مسلکان وجود و بدائی کا اور کی تعلق المحکمة اسلامی اوران کے اور جو بولے کے اول اس کا امران کا امران کی تاریخ جوجود کی اور دوران کی اسلامی کی تو بوجود کی اور دوران کی اور کی ہوئی بال اور نہائی کی اور ایران کی اور ایران کی اور ایران کی اور ایران کی بات اور کی گئی آو اور کے بھی بال اور نہائی کی اب جو بھی ایک مقابلہ میں اس ویل کی اب جو بھی ایک ہوئی ہوئی اس ویل کی اب جو بھی ایک ہوئی ہوئی اوران کے مقابلہ میں اس ویل کا اوران کے دوران کے مقابلہ میں اس ویل کی اوران کے دوران کی اسلامی کی جو اس کے خوال کی اوران کے دوران کی اسلامی کی دوران کی اوران کے دوران کی اسلامی کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی اسلامی کی دوران کی

تعبرے امرک تحقیق قان مورج کو جب بید بات اقوابی این کردی کدھی واجت کی ہوئی واٹن اوروڈن ایس کے اوروڈن ایس سے تو اس میں وخد حت آور میکن ہونے کا وصف آیت سے میکی زود پاؤ بات سے میک بیافذا آیت و بلغاد آسے میڈ ایکھی بدغظ چند نافاظ مراتب معجوات رامنس و بلذات معجوات و کیا نبات آورت میں کو تھیے کیا جا تا ہے۔ ور بائٹنی آیا میں قرائے کو امرکی ب چنین سے کہ جب یومف وضاحیہ جمجوات میں مجلی بار جاتا ہے کہا تو تت قریقتھیں وہی باد دیس ہے۔

تھلی موم الملا نکھ: کل عمل و حلاء کرین کوتر ہے اگرائی وانگشاف مید و فیاض سے عط مول ہے اس بات پرشش ہیں کہ اس عالم حمل کے علادو (کرجمی علی جاری استموں سے ہم کو میریز نی دکھائی و بی جین) ایک اور عام بھی ہے کہ جس کو عالم عکوت کہتے ہیں اور بھی اس کو عالم غیب بھی کہتے ہیں۔ اور جب بیالی عالم میں مد با تکوئی ہے جس میں فرشد بھی ہے والک ورمیانی حالت ہے تو اس کو عالم برزی اور بھی عام مثال کہتے ہیں اس عالم میں مد با تکوئی ہے جس میں فرشد بھی ہے والک ہم سندہ بیت اس والید کام ہے ہی اہل اور ایست ہو راسہ میروامیان در بیان اور ان ایس سے بات واسے مرسوں کے قائل بین مقتل انک مائند کا وجود ، بیتے ہیں آئ میں ۔ قرآن مجد میں ہے شار میکہ فیشنوں کا فکر سند میکھا، فقہ می کی سن سف سے طلف تک مائند کے وجود ، بیتے ہیں آئ میں ۔ قرآن مجد ہیں ہے شار میکہ فیشنوں کا فکر سند میکھا، فقہ می کی سن سفور ان کے مائند کام ایس اور ان سند ہے سوائی کی تشکیل کے لیے ان کی آئید الباس سے توست کائی ہے تیکن ان ایس کو قول کے سے جوست فلف کے اخاد مرسکر ہیں بیٹھے سے چھوائے جان کرئی ہوئی :

وسکل اول: فالبابد بيارمضر فدك إنى ابواجه بسال عالم عن كي بنياد بين راودان جار يجدون الداوي بين و كيم تجب شیمل جنانچیز کل وقت کے مکمو و نے ان کی تحداد رہو کل ہے نہادہ وال کی ہے۔ اب بریشن آروز فی دو ن جی رہیں انسان ا " رور" مجمز عملي وغيروان سب ك وتدر منصر خاك زياده ديجان ليے يا چزاري زيري بروتي ج باور ان ك پيدا واك کے مختلف طور میں ایسنس چزیر نو الدو اٹائل ہے اٹل کے جم میں ان طرح پیدا دوئی ہیں کہ ناک اور اِنی کی قرایب ہے نیا تات ریدان سنڈ بیل گھران کو کھا کر بدل میں فرن پیدا ہوتا ہے تیجرووخون کی بن ہے تاہے بگیراو کی انٹی کے جم میں جا لر گوشت کا گلزاین کر بذکی اور پنزاوخیر و اعتبارا می شریمودند بو مانته شی رانزش وه غفا بعدا شاند سے اس قاتل بو جاتي ہے كر مجرام بداء فياش سے اس بالقس فائقل موتا ہے ہے وہ آب بالكرم سے بابر آن سے الد بحش كے قالد كي ہے مورت ہوتی ہے کر بعض عناصر یا ہم ترکیب یا کہ اس قابل ہو جاتے ہیں کو ان برائس فائض ہو جاتا ہے ، مجھے جب نذا یا کو برہا کوئی اور چیز حمارت فرید کی دید ہے نیا مزاری حاص کرتی ہے تا اس کے کیٹے ہے این جاتے ہیں بیٹی نوص ای ماروز تقى اين كے قافى فائقر بوج ؟ بيد جون ايس اور غير بيز ول شياموك ان قدر فرق بين قد وب فيط بي نفس رهم سي تفلق رکھنا ہے بیبان فیل اور کھی شمل فائنس ہونے کے جدا کی فور کی چیز دوسری فورا بھی آجاتی ہے آب نے ایک انداکا ک بالند (ہے) علی کیا امیز رقب کا 10 ہے اس کو کسی ایوا ٹی کی قدر میز ہے ڈال کر بند کر وہنے وہ چند روز کے بعد بردار ب تور ہو کر گھرے وز جاتا ہے (میں نے بار باستاہ مولیاے)ر ای طرح یائی کے تنزے میں بے جو آیٹر ہے ہوتے میں چندروز ے بعد چھر بن جانے ہیں۔ اور کا کی الیک جائر مر ٹا پر کا او جاتا ہے (جس ولال بہت کتے ہیں) کے وہ سے نے اپنا مشاہ و بیان کیا کہ بنوار کا فیک فرشدتما جند روز کے بعد وہ واٹ کھیں بن کر میرے روبر واز نکس (میسی کے کیونکہ وہ مرهب عول آل جسم خرج کہ گویر اور کو کے کیزے من جانے ہیں ای طرح ابعد عزاین جدید کے س برنفس کمنی فائش وو کہا)۔

تصرفتھوں عالم من بن بدھوانات ملک نو تاہ عناصر کیاتر کے اور حرارت سے پیدا ہوئے میں اور جو حاسر خانب موقا ہے این کے خواص اس عمل آتے ہیں جس میں خاک خالب ہے ووسٹے مکدراور پوفیل ہوتی ہے اور دکھائی رہتے ہے اس طرح جرو بوائی یا نامان خالب ہے تو اس میں وی آثار ہے ہے باتے ہیں۔ اس طرح کا موالے نے اندر اس کا خوار کی اس بدل پر محمول اور آن ہے اور اس العیقے مضرعین جو اکھائی تیں ، بتا ہوا زور ہے۔ ہوا ورضوں کو الحیز و تی ہے جو زوں کو زیر کر اندر اندر ہے سائے بھے کہ مراج اور اندر اندر اندر کا جس میں انداز اور کے اندر اندر کا اندر اندر کا اندر کو اندر کر الله المستوالية المست

طرر آن عزصہ کی تقوقہ مند می علم حس کی تقوق سے کمیں نے داور قرق ہے اور جس طرح دومن سرائطہ ٹیزرڈ 21 رہیا۔ لفاظت کے اگر خرن و وظ قائلت مجمع نظر تیں آئی اور سر تقوقات کی معد واقعہ میں میبیز کدیمیاں کی تفوقات کی صد واقعہ جس اور دران کی تقوق سے جان ایک کہ علی مقا داور ہو اے کشک کا علوم دول و کھنائی دی سان کے باس کے ایم ما شرار ہوئ

البين نبي ماواني الأسهاب غوش فكري الأواليا

ا المانجلة ووقعه عن سي كومورة بن عن ثمام جهان أعرزوار ورامب صادقون مسيحنا بق بيانينل فروز بها والأنجلة وه قصد ہے کہ جم کا جام ہو دی ہے روابعہ کیا کہ بھرے میراند ان سمود پڑتا قریاہتے ہیں کہ جمل دایت بھی بغیرمد العالم ے تعلیم ۔ نے کے دسے حاضر دوئے تھے آر جنعرت موجھ باہر بھی ش مجھ کو کی لے کے تھے اور کھ کا ان کا دیک میک میں بیٹنے کا تھم دے کر مخترے بلیہ السام نے ان کو بھی بیت قرآ کی اور فرز روزے کے سراکل تعیم فریائے اور جو کو جو آلوزوں ے اور کھ سنالی تھی دینا غلا کو تھیں ہے کہ رتج ہے نیز س کو گئی جموے کہا دیں وجن سے مراد کو کا پیوٹری قرم پڑا ویں کا کہلائے الزائب، ووقعہ ہے کہ جس کواہام بغاری وغیرہ تعدیق ہے روایت کیا ہے کہ نقیم میدالملام نہیں ہار کمرز بزینے جس وقیة گل لقرم چھے بنے اور ہجرآ کے دوسے اور کی چنز کے کڑنے کے لئے ہاتھ وراز کیا۔ بعد فراخت آواز کے لوگوں سے بیان ایا ک شیطان کیری تمازشی مثلل اعماز ہوا تھا ایک مکڑی جا کر بھرے برن کو لگا تا جا ہتا تھ میں چکھے پڑا بھر میں ہے اس کو بکڑنا جا ہ ک ان کومنجد کے شون سے باندھ دوی تاکوتم سب ویکھوت ملیان ماجھ کی دعا یاد آئی۔ نہ پکڑا دونہ اس کو پکڑ کم باندھ و بله ازامجملہ سازۂ تھم میں جرئیل مزاہ کا دونفہ کر بیرٹیل ملیار کو مخضرت میںائے آسان کے کر دوں یہ ویضا ور پھر ا تافاصلہ باتی روئے کوجیہ او کمانوں میں یا اس ہے بھی کم ۔ کما قام تھ کی تنگیفہ شیویٹ انٹیابی گومیز کا حہ فالسنوی وگھڑ بِالْأَنِّيَ الْأَعْلَىٰ۞ ثُمَّةً فَنَى تَتَمَلَّىٰ ﴿ فَكُانَ قَاتَ تَقْيِيلَ لَا فَنَى فَلُوخَى إِلَى غَلِمِهِ مَآ تُوخِي۞ مَآكَدَبُ الْفَوَادُ ۖ مَ والی اللّامات این۔ کے جدیولاک خدالا معلوم تھا کہ منتقر ان کی تحذیب و تاویل کریں گئے قرین کا منہ بندام نے کے لیے آخر بياتك فرمنو الداره كالأعظ الكيكور ومأتطفي للخل بداليكنا وأعدائه وخيان كيطور برازتما كرجس كوتهم ونظرتهن جادات جبيها کر و اُف المعمر کو تجود الکوار کا ہے ۔ اس آیت ہے صاف یہ عموم ہوج ہے کہ اس جمعی کا بیال وکرے (کہ سرو نے هنزت کوشعله یا (۱) اور ده (۲) بزاقوت مند به اور دو (۲) این آملی صورت بریخم برا (۲) اور ده سمان سد باند اندر و برتھا کم وہ قریب ہوئے ہوئے وہ کہائوں کے فاصلہ پر آ رہ کم واس سے قریب وہ کر آنخضر منہ طلبہ اسلام کو ول مجتو کی اید ول قرت البائي تيل كونكرقرت تماني خرا ووكيس اي كيول شاء اورخره ووكيبي اي قول اورزائد واليك مغت ب جواسية

بنیں میں متعدد جگہ فرشق کا ذکر ہے۔ توریت کتاب پیوائش کے سوبون باب میں فرشتہ کا چرہ براتیم کی بیوگی کو دکھا گئی دکھائی دیتا اور ان سے کنام کر ذکھ درست بیوائش کتاب میں نوط وفرشق کا اخرا آزار دان کے گرم مہاں رہنا اور سے ان الت دیتا ادکاد ہے ای کتاب میں فرشتوں کا امر ایک کی مشتم کرنا مذکور ہے۔ اس طرح کتاب ذکریا کے اول یا ب بش ایک فرشت سے سے بنگی ہے جو فعالے سامنے کمز اور ہر ہے ۔ انجیلس میں اکافر مقابات پر فرشتوں کا ذکر ہے۔ اور مفاطعات بھون بھی تو ہے موقع کے شات کا ذکر ہے اور ان کے کا دوبار فرکو ہیں۔

میسوف ہے ایک قدم کے فاصلے بھی حداثیں ہونکتی ہے ۔

شیسری ولیل : ندے فرالجیال و کا کرام اورائ کا نات عالم میں یا دلم ناسوت میں (کر چوکھن کیف اور تاریک اور ب فرات بے) کولیجی سناسب فیس و و کولیکن بیاریک و تارکو و طیف میکنیف و وظایت علوجی بیزبارت منس می<u>ا و واقی میا</u>

ر - الحملية بيقرآ فالحدث كان كون ساقرت والسال بيركل أسند بين الأكدة يعدثن في صويت برقائم بين كاراد ويك بين كياش بينج قرآ يسايم بين المردد كان كذب نه إلى ساقري كومل وحد المركز بين سازت الرسال عليه صواح كومية بازا فالا ميكيود و ينجونا كوان في ع

A THE BEST WEST WITH THE SECOND TO SECOND THE SECOND TH فانی وہ تقدیم تھن ہے جانگ وقیم و للہ من النقاوت ورلترین ممالا تھی علی ارباب اجھیرور کیل جس طرح اس نے اس یا لم میں طرح طرح کے اٹھا بات وقد ہوائے کرد کے میں ای طرح اس نے تعمیل اٹھام کے لیے ، مراہ کیلا کی ہیں کہ وہ من وجوائل عالم کے مناصب من وجو میں واستے قدیں کے مناسب جن سرویوں کو کہ بیا بات مسلم سے کراس تمام کا خاک کے بھی قدرة كاروطالت يين ووسب بي تين وكركس فيرك طرف سات ين تديد جدالنا بينديد بي في الجاندان ساولي مِن قده بالحمد وَثِن آتَى بين ووا في بين كوكمه أمر سربوتو بحربتدريٌّ و في كيامير" اورزوال وتوركو أيا عب المحدوث و کیا با هشه اور پکران کے تمکن ہونے کا کیا طریق؟ نعد کی ذاہب یہ لیے گات آوای سے ضرور ماز گیا کہ یہ چزیں جمج کمالات بلک حالات بلک وجود و ذات میں کان میں اور با آما ہے کرون کا ول وجب او جودی نے الیا ہے کر جس کی حرف ے بے فیشان بوتا ہے ووٹ یا ازم آ وے کہ ماولعوش بغیر ابالذات کے بایہ جاوے اور میرتان مثلی ہے۔ بس رمنر ورشام کرنا نا کہ بیتر م فیندن این میدم فیاش فیام ک بے اور باہی سلم ہے کہ مؤثر بورمؤ ثر میں منا میت ووٹی خرور ہے اور انھی آپ ہونا تھے جین کے خدائے پاک ادرای عائم میں جی کچھی منامیت گئیں۔ میں پیٹمرہ بطلیم کرنا چا کہ اس کے برابیان اور عالم ممی کے درمیان و ساتھ این کہ جو می وجہ اس عالم ہے اور من وبدال لڈوار سے منا میت رکھتے جس اور بم میں ک^{ول} المؤكد كي وربيان يامى وبت واكراك ما المع موجوات كرة بتباقد ال تك التي ما الله وإرواد كي مبات ہے تکار وہما تکا تیں کیونگ ہے مام قامرہ ہے کہ جس قدر زیادہ او کا زیادہ دائتھے ہوں نے۔ افراض کرد کہ یک تحفی ہزار قدم کے فاصلہ برائم سے دورے اوروو پومما مُل کو فرق چیز ہم کردیا ہے ہیں دو اول سے باس و لے کو بیان تھے کہ جوازی سے عمل اخبر ہے اور جس پر وہ سلم فتح ہو ہے وہ ہم کوو سے گا ۔اب ای ہر خیال کر میجئے میں اول اور و نجیمیات و ڈیوشات دوقہ وی ا تخاص چین که جوجو مصرفهایت بعید المناسبت اور تق قبال جل جزاله سے نبیایت قریب اور بهت من منز سبت و <u>کھتے جس ر</u>جس كوها لمان الرئي الدر الما والى كت عي محران من يكوان من ينج الريد وريد عن يان كي النواقي أن أور کام پیٹیبر ٹیا ہے ہوتی ہے۔

ا حمولی آنام در کافیات ما آمیک دانوهی گردند جی کرمان عل شودات ان سه درید سرحت بی بهید کرنسان شرکان به انبان شد - آن الحرابی بوشیدی حاصیدخانی سر بیگی گاز دانوی تی بی بیمام:

قال الفاقال على را المؤرّد على المؤرّد المؤرّد المؤرّد على المؤرّد على المؤرّد على المؤرّد على المؤرّد المؤرّ

الغرض الدر تب عدمه بالمكروفها ماكدين كرجها كالنسيل واستدار كم وأنات جان مكا كالمتل تعالى

وَمَا يَعْلُمُ بِنَوْدُ وَبِنِكَ إِلَّهُ هُو ال كَن كَل قد رَتَهُمِيل بوتم وَقرآن سه ياماد من محدسه ارت ول ياليي

ا لقیام سانگید: (اول) ماطان کے حزار کن کی نہیں خدا تعالیٰ آرانا ہے اُگھینی یکھنگوں اَنْعَوْمَی اَقْدِی اَمَالُ وَیَهُمِیلُ تَحَوْمَی وَیَکُ نَوْتَهُوْ یَوْمَیْنِ تَصَرَیْقُ (اوم) حزاں کے ارد کرد طوائٹ کرنے والے قال نشائی وَتَرَی الْعَلَیْکُانُ حَالَیْنَ مِنْ حَوْلِ اَلْعَرْضُ بِکَیْنَهُوْنَ بِحَدْدِ وَیَهِوْ ۔ *

﴿ بِهِمَامِ ﴾ وه للأكدين هوهووان تبقى كرية إلى قال تعالى حُتَى إِذَا جَدَّةَ أَحَدَدُكُمُ الْمَوْتُ تَوَلَّقَهُ رُسُنَنَ^قُ وقال فعالى وَلَوْ مَوْل فَاللهِ فعالى عَلى اللهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

﴿ وَمَنْهُ ﴾ المائمة بهند الله قال تعلَيْدُ فَلُونَ عَلَيْهِ مِنْ كُنْ بِلَ ۞ لَكُونُ عَلَيْكُو بِمَا عَمَوَ كَنْ وَقَعَ مَعْلَى اللّهَ إِنِهِ ﴿ عَنْهُ ﴾ المائمة جمع إلى الله ووزق كومة إلى أنس كه باته كيه من الميان تعالى عَلَيْهَا وَسَعَةُ عَصَرَةً * وقال تعالى وَعَا يَعَلَنَا أَصَافَ عَنْكِ إِذْ عَلَيْكُمْ * ثَا ادوال أَنْ إِنْ كَرواد ، لك يُنِهِ قال تعالى وَتَعْوَا با مَالِكُ لِيكُفِي عَلَيْنًا ؟

- العدد والمراب الخاسط بين المنابع المنا
 - ع الدولا فرائلون كول كار أراه خدا كالتح كرت و يحدا الد
 - ا ہے ۔ اوجھ القادران کے فرائول مدموان اور جرائل الدمیا کئی کارٹن ہے خواال کارٹی ہے ۔ والد
- عن آر ان کردرخ اناعن السناخ یا ۱۱ احد علی است. عن به با مدادگی جم نے تیزی السے میں ابسیب دونے الذی شد ۱۲ مدار
 - الكار الجمل الناصوري فيحافا فياست كارمزين
 - الله التركية أرتباري ورياده فك الويد فني كريد كابوتم يرابكل بيد والد
 - الله العبية على حدك كالكريان الإعداق به قوال كوناء بالروائق في الجيل كرات بيداء مد
 - على المرابعة ويكي كروب كالوال كي دورًا كالم شيئة الموكر كروسك المدار
 - ہے ۔ 'اوقر مجھے آواز کا کھان کے جائی ووالا سے سے ''کھی کا آج ماہم جاتیں۔ سام کے جائے دکی کہا چھا جاتے ہی کا گھر اوالا
 - والمراد المراد والمحتم والمتحاطي والمحتم والمتحار والمتحارث
 - على المداول أن كالقامية أرشة على من يبير الماحد
 - على الكاري كالمساحك الوينات بي يجابي تم تحاج إنساره مر

قال الدافعائي يَعَالُونَ رَبِيَّهُ وَفَكَ مِن مَشَيَّةٍ رَبِيهِ مُضْيَعُونَ عَلَيْجِكَ ان كَ يِكُدوه قداك واستوس كي مداكرت اور سُخ و كرلات بين جيها كه ذكب ورش واقع اوار قال عال يُضَيِّدُ كُدُ وَيُكُثُو بِعَضْمَةِ الْآلِبِ مِن الْمُشَيِّعَةُ مُستويِّينَ طالعِجل

- ل معلول الحالي محفل كوجم والمستقرين زياعية وسالاست
- م 💎 اور اس کے دائمی اور یا کی ایک می فوجیغے ہے ۔ 11 مزر
 - آرگال پر بات یا تیم خت عمیال ہے ۔ جاملے
- ع سان کے لیے آگاہ بیجے ہے گاہ تھے تیں کوائی کی حفظت کرتے ہیں۔ الاحد
 - ع. المائيجة بالمراكات في المائية والمساعدة المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية الم
- الله المستم والروكن كرفر النه أعلاقه فقيمة السال من فياريد وكام أورية فال المان
- ے۔ مہاری ہوں فرخش کی ہوا تھا گھا ہائے ہیں کھر بال افاق ہونے ہوا کی بنز کے کھر مصفقیم کرتے ہیں۔ الاس
 - 🔬 📑 منم ب ون فرشقول کا جواند رحمل کے دورا تھیلے ہیں۔ الاس
 - و مدرئ قبل نے زمتوں کورول این بنیم دور سط امامارہ مند
 - على الدوقال فرنتول كوالي وبالمصائع الجير وكزير وكرنا بصرت مند
 - و المرشقة خواسك موز بندك جي را الون
 - ولا الفرشية الماكي مات الواقع بإيث كال تكلف المسر
 - میں ۔ فرشنے خدا سے باعد کرتے میں بیٹی الدل کیس کرتے الدود اس سے عم کے اقتمال کرتے ہیں۔ اور
 - على " " فعال برق سے است میں اور اُر میں بیٹ اس سے ان ارت جی اسام سر
 - ل "تماري، ما خاتها خامدك الحيام رفرنتول ها أرامه

ا بہ سیدا جمد خان صاحب ان آبات کی کہاں تھا تو دید کریں گے دو کہاں تھا تا وال کرتے ایمن کے متی ہوگی کڑا آل کم قول بتار کی گے ہو آبان (مکر قورے و خیل دوید و مرتبر) کے بائے والے سے بیام (مکن ہے کہ دوفرانش و الکار کر ہے اوران کو قرق قال ہے۔ ہاں جھنس ان کتابوں میں ہے کہا کا بھی قائل ندیو اور مکن بوقد کما مدل کے بھی برفعاف ہو تر وجو جانے موکر ہے۔ میرموس میں زقر آن کا انگار بھتے بافرانتیاں کے قائل ہو جائے۔

> مرم گل مختبار سے باہد کرد یک کارڈیل ۱۹۶۰ سے بایدکرد وقع برشاک دوست سے باید والا وقع کم زیار سے باید کرد

سانگر کی مقیقت ماند کی متحق ایم محقف فی ای چی کئن کی بات شراسب آتی چی که دارک اداب موجود اور ایک بات فی می که دارک اداب موجود اور ایک بات خود برای که دارک کا دارک موجود اور کا بات خود چین ایک کی مقیقت اور ایک مقیقت کی خود کا بات خود برای که ایک کا برای کا کار کا کا برای کا کاری کا برای کا کار کا برای کا کا برای کا ب

المعارية فتريك بالمساوية بالمحكى المساورك كالمكافئ ادكى المواج بإناج أرامان

رہ ۔ ایسم نے کرفاخراں سے لیف ڈیور کی گئے باتا ہے کہ بھر کی ایسے دویافت کرنے کردوائی ڈیٹ ٹھر آپ ہے 14 متر اور از کارکرڈ کارکر کارکرٹ کردورٹ کوزٹ نے دوجود سے ڈائٹ دوجو کی گاائٹ نے بیادائوں سے بھامیں

ے۔ اس من عقد کی ماہد ہے ادامق کے فاق سے مرکد کڑا مزد کے مرفوائی ہے جیا کے ممل کی فائل کی ہے ادوا مائل کے فاق سے داند کردی ہے۔ بھاری یا مد

対へきょう対象で来る。/本語を辞 جن الراقلوني الى ير يود جاتا ہے كر جو (بسبب اللهب ماده ك) شي يعرب يشيده رائ عيد آران جو عن اس حم كى اللول يكن جك ياتفا بولا كياب قال الع في و حَفَق الْجَانَ مِن شَارِهِ مِنْ تَلون اللّه كديم في من كوا كم يحد كيا اوداى طرح اود كى جكسيد كذه أيا يكن عن ووظوق الى بي كرض كامادة غالب وكسويا بدا مراور جوك وكسواك بي زیادہ لعیف ہے اس کیے دہ تعرفیس آ آب وہ جر چیزیں اس سے مرکب موٹی جن وہ بھی محسور شیس موشک ۔ پھر مار کی طافت اور آلافت کے فالا سے (جو بسب کی دومرے جز مل آمیزل کے ہوتی ہے)۔ جنوں کے چنداقدام میں جو مالعں : راور اس کے صاف شعلہ سے مرکب میں ان میں اور طالک ارضیہ ہی نہایت منا سبت ہے بلکہ بھٹی کتے ہیں کہ رہمی ایک شم کے هانكدين اورقوآن بيل جوشيطان كو ملائك شراشال كريح جدو كالقم ويا اور جرائ كو تكاف بيل المبيل كهدويا اس ليدكدوه ان می قداد دفرشتہ می قدا کیونکہ مالیک ارضیداد دھن شم ایل ایک ای چے بیں۔ ٹس دی کھانا سے مجمی اُس کوجن اور مجمی فرشتہ مجا۔ اور ان بل کر ماہ دیفار سے یادشانے عالم برب وہ شری طرف اکٹر ماکل ہیں اور ان کے ماہ صورت تو میں کے سوجب ان ے آثار اور افد ل سرزو ہوئے ہیں۔ آئ نظر ہے بعض محققین نے جن اور طائکہ عمل عموم اور فصوص عمل ور قرار دیے۔ بس جن وه جز كرجواسية ماه المتعسطة (ين الماطونة والكثافة الحصة) كي ويست فيروشر دونول جزول كرزو بون كي ليات و کے دور لک عینی فرشتہ وہ ہے کہ جو تیر کی حلاجت رکھے (بسیب اللقب مادہ کے) اور بدی اس سے مرزد ند ہوے اور شیطان دہ سے کہ جو بسیب قلز دیت مادہ کے شرق کی ستعدا: رکیج کم فاریت سب بھی خانب ہے۔ ای لیے الیس نے آ ہم ے مقابلہ کا خدا سے کہا تھا کہا مک اللہ تعالی من عَلَقتني مِن نَار وَعَيَقتُهُ مِن طِينَ ها 🕜 كرا ہے جو اوا گ اور آدم کو فاک سے بدایا " عرب کے عادرہ میں جو نام و تعبار ارساف کے چند الفاظ اولے جاتے تھے برجن کر آرمیوں كم ساتھ رہے تے ان كو عام كيتے تے كہ تن كو ادى زبان ش بم زاد كتے بين اور جو كه لاكوں بالوں كوستاتے بين ان كو ارداراً كتي من كرجم كوامل بتدموت يا أسب كت بي اور جونسيث اورخت تطيف دين واسديوية جي ان كوشيطان کتے ہیں اور جوان سے بھی نرازہ مرکش ہوتے تھے ان کو مارد کتے تھے اور جواس سے بھی ہوئے ہی ہوتے ہیں ان کوعفریت كيتم في اور جوجكل عمل آواز ويد اور جين إن ان كو بالف كتب بين اور يفض روسافر ون كوراه بحو في بنا ويد بين ان كو رجال الغيب كمنته بين ادرجو بإيانول بش مجمعي أيكه شكراه رشعل وغيروي خيزين دَعاني ديني بين قران كوشن به يكتبه بين عورجو مات میں یا بھتم اوقات دن میں ا جاز جنگلوں میں بھی تھونے چھونے لڑکوں کی صورت میں دکھائی دبیتے اور میر دفعۂ کی اور

کیتے ہیں آخر آئی ہے خاص میں خورآئی۔ ہو سر ان مہاں مک سے مراد فاقعہ علیہ جی ادران فاق سے کرائی آم کے ملاکھ اور ہیں ان سے کمکی کو کی اثر مرزد ہوؤ کیے بھی جید کر شہدان سے یا بارو سے دارات کا قدر عمور مرجی ند کہ عمور س سے ، کلیاری ہیں دو تعنی تشدیم آئیج میں قرق ہیں۔ ہوائی www.besturdubooks.wordpress.com

عکل بھی طاہر ہو جاتے ہیں الغرض طرح طرح کی صورتھی بدلتے ہیں ان کو چھا وا کہتے ہیں۔الغرض ایک تفاقات اتنی کی (کرجن عمل ہڑے ہوائی یا ہڑے مارک خالب ہے اور اس بدست وہ دکھائی تیس ویسکتیں) بڑا رہا اتسام ہیں کرجن برطل ہونا اس کے اس کا کام ہے۔ لیکن اٹل مقتل جو حقیقت عمل اس بات براکٹو تنتق بیس کرجم تارک پیشکل باشکال مختلفہ اس ویرسے و سے اگرک شرکسے کہ آگ رکھائی ویک ہے رہا جارہ ہے ہوئے ناص بھی کہ اس تیرا بھڑک ہے تراکز میں کہ وہ خوات اور سرکڑ عش کے اس مارول مارول کے ماتو ہاتھ کر کا اور کی کائٹ فرائس مرکات سے ویش آنا مشاہدہ میں آبھا ہے۔ نہ ان جالیت سے وک جن کی از بان میں قرآن از اسے ای چو و سے قائل تھے اور کی ان افسان کی ویشاں کہ کر کے تھے اور کی ان اور قرآن کی پر سنگ کرتے تھے۔ قال تعالیٰ وَجَدَّلُوا البَّنَةُ وَ بَیْنَ الْجِنَّةِ مَنْسَا عَالَیْ ہِا کہ کاور نے فعد اور جنوں میں دشتہ قائم کیا گاہ قرآن مجید عمر محمی بہت چکو انسانوں کے مقابلہ میں جنوں کاؤکر ہے۔ مورہ جن میں ان کاؤکر ہے اور علاوہ میں کے جن جگو اور کی قال تعالیٰ یک تَفِیدُ وَالْجَبِ مَن الله تِعَمَّلُ مِن اللّٰهِ تَعَمَّلُ مِن اللّٰهِ تَعَمَّلُ مِن اللّٰهِ مَن اللّٰهِ تعالیٰ مِن اللّٰهِ تَعَمَلُ مِن اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ تعالیٰ مِن اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ تعالیٰ مِن اللّٰهِ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ تعالیٰ مِن اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ تعالیٰ مِن اللّٰهِ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ تعالیٰ مِن اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ تعالیٰ مِن اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ تعالیٰ مِن اللّٰهُ مَنْ اللّٰهِ تعالیٰ مِن اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ تعالیٰ مِن اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مَالِیْ اللّٰہِ مُنْ اللّٰهِ تعالیٰ مِن اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰمِنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰمِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِ مِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمَالِمُنْ اللّٰمِنْ اللّ

(۱) تومیمن کا ثبوت می قرآن جمید کی آیات سال صفت کے سرتھ ہے کروہ آگ ہے جدا ہوئے ہیں۔ (۳) اور جمآ سانوں میں از کر تفتیح ہیں کمانی افتر آن کو باقد کھٹا الشکاء فوجکہ نظا علیف خرشا شدید کہ ایمی جن کتبے ہیں کہ ہم سند آ سان جا مجاوات کرتے تھے کما تال تعانی چکھٹرون کئیس اور شرکین جات کے نام کی ویا کہ اور کا ادان کی بحک مال تعانی واقعہ تھان و حالاً جن افوائس پیکوڈوٹ میر خال میں اٹیسی اور جمن آ سانوں کے آرجے جا کر زشتوں کی ہاتی من آیا کرتے تھے قال تعالی واقعاً کی تعدد جنھا مقانیت لیکٹے فیل شکیسے الان پریسا کہ جھانیا ڈھٹوٹ ک حالاً الن جن

BENEVEL OF STATE OF S کیتے میں کرہم پہلے آ ماؤں کے یاس ٹریٹنے کے مواقع میں جامیتا کرتے تھے دراب جرائی اُدہاں جاتا ہے واس کے لیے شعراً آگی / (بش کوستادا فوا کینے ہیں) کھاست لگاہے ہوئے ہیں (کینی اب آ مائی فیر زرنیس لاسکے اور جرک وہاں جا ت ہے تو اس برفرشنے انکارے برمائے ہیں۔ ہی اب جو کوئی محض اخری مخن جن پر (کرج پوشدہ برمنا ہے) خیال سرکے جن کی نورہ کا انگذرک ورکس بیان کا قام جنگ ہائر کا جوائوں ہے بیشد درائی ہوگ (بقول مٹنی چانے علی صاحب) نوع جن کا حداق منا دے تو وہ ان آیات کا مرت مشر ہے کیونکہ اگر ہم کوئی ایک تو م بھی فرض کر ایویں جو بقول مٹی صاحب و سید صاحب لوكول سے يوشيده رائق تقي أو اوب كا اس كى مباوت كريا اوران سے نقلا و كا دبائى اے كريده رائكما ور جراس قوسكا الزكراءَ والوال تك جاء ووران كا ررهاف السان ك وولا التي سے بهذا وولا كما قال تقول و تنفق البَها في مين مكارم ينول ملك اء، قرآن عمد الآية م سے برنگرانسانوں کے مقابلہ عمل فطاب کرنا کنا کال بین الْبعَثَةِ وَالنَّامِي وَقَال تعالى يَامَعُكُو الْبعِنُّ وكالنشى اوران كے كيكند اور فرى الكاغة : بودا (جيها كر ي عليه كار عن عليه العام نے ياس الك تُوكَّمُ مِن کی استام لائے اور مساک عجفے کی اور آ تحضرت مہلکا وات کومیدائندین مسعود بھتز کوم تھ ہے کرمڈنل ٹی گئے اور کھی دیا بھی بیٹنے رہٹا اور عبداللہ بمن مسعود فائز کیسوائے آ وازوں کے اور **کو م**ین بون تھا اور جنوب نے کہا گیا ہم است کوارشا و فها وينجة كدندي اورُونلا سے انتخا زكري كيونك به تارق غذا ہے آ انسان كى كمي توس برصاول ليس آ مكما كا يتبد بالنش والفلل اوراى طرح اليس مى واوقا وغيرها بن مجى بيار معربة بني عليد اسلام مدكى آويان عمد مندجن فكالا ادراى جن نے نکلے دفتہ کام کیا اور اب بھی اپنے داتھات اکٹر شاہر اس آتے ہیں بلکہ ایک فقی جوں کے ہرے مال تھے ہیت ے اوکوں کے رویرہ ونہوں نے مجائب فرائب و تھی دکھ اس کہ جوشعیرہ اور بیرنجات سے فیرتھیں اور بیرے ایک دوست کے ماتو جن کا تھیں ، جرا گذراے کہ جس کے شفے سے حرت ہوتی ہے۔

ا ایک وجروجدا کاند ماسلے میں جانچ انگیل می کے جوشے باب میں مطرت میٹن ماقة کوشیقان سے آز ماز جانا لکھا ہے اور ب فاہر ہے کرنے تو بیدائی وک اس شیطان سے کوئی آول موادر مکنے میں نے فود صریت میں ماقا کی فوت سیکنے واقع می ادارات اورای طرح تورات سنرمندید بس می سے کدم نب نے دوالو بھا کروہ ادفت محفوا ویادد بدگا برے کہ و شیطان کی تھا کہ جوسانب کی صورت علی گا ہر ہوا تھا ورشدمانب کے بہا تا ؟ اور ای شرع دما تیر بھی ہر جلو کے اول احواد بالتد کا ترجد (میلی عاہ التح بن ہم وح مراد کرنے واسلے ہے) لکور کھا ہے کہ اس سے بچی مد ماسجما باتا ہے اور تر آن مجد کی تو بہت ی آیات ے بر ایت ہے کہ دور آ دل ہے اور کول قرب جیر یائنس اندہ بلکرددایک جیز جداگا دکلون اور اری سے بھک جس کا نام مثير عزاذيل هــ اذا تجنب برآيت ب فكر ثُلْنَا بِلْمُنْفِكَةِ الْجُلُوالِانَمْ تَسَجَعُواْ بِكُلْ لِللِّيكِ به لَوْ يَكُن مِنَ اللهجيية ﴿ ﴾ قَالَ مَا مُنَطَكَ أَلَّا تَسْجُدُ إِذْ أَمُونُكُ - قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقَتْني بِي نَار وَ خَلَقتَهُ مِنْ طِين ترجمهُ إجب ہم نے فرشوں ہے کہا کہ آدم کا بیدہ (تغلیم) کر قرسب نے کیا کم ایک المیس نے نہ کیافڈاٹ اس سے کہا کر جب ہم نے تھاؤتم کیاڈ تونے کوں شہرہ کیا۔ بول میں آم ہے کی جم مول تونے میں کو خاک ہے بھے واک ہے بنایہ "اس آیت ہے معاف ظاہر ہوا کہ اس کا باور ناری ہے اور اور چونکہ لطیف ہے اس لیے وہ محمول بحس بھرشیں ہوسکنا کا قال تعالیٰ یکھ يُر اكُو عُو وَحَدِيثُ لَا تَرُونُهُ ﴿ اللَّهِ " كه ووشيطان اوران كي ذريت تم وديكتي جاورتم كو ووقطرتين أت الوراي ب وَيُهِم وَيُلاثَ فَرِيا بِ كَدِجب ثَمْ بِينَ الْلا ، عُما جِها يُرودَ بِهِ كَدِلِ كُوه الْلَّهُ وَيَنَ تَعُودُكُ مِن الْفُرْجِ وَالْعَبَاتِ كُولَا شياطين بي أدم كونظا و يجع جي رواو الزغرى و اوالمحمل بية بيت ب كان ميل غيبي اللّية "كوشيطان قوم جن ب تما اور مِن كَل بِيدائش أكب سے بِهِ مَا قال تولى عُلَقَ الْهَاتَ مِنْ مَّازِجٍ مِنْ فَأَنِي (مَيْدُ صاحب كَنِيم بُرِي) مشيطان آوسته يميريه یا غن امارہ محسوات اورکوئی چرخیں ان کے اس خیاں کے نظام نے کے لیے قو میں آبات کائی جی کرکھ آب جہیں آوی ک ایک صف ہے اس کا مجدوت الکار کرتا اور اور آئی ہے بدا مود امراس کا ان کی قام ہے ہوا اوراس کا اور اس کی ذریت کا بی آدم در کینا چراس کا سوال و جواب کر تا درائے آپ کو آدم ہے بہتر المانا اورجہ اتمیاز کی ہے واق کرنا کرم را مادہ آتش اورآوم کا بارہ خاک ہے اور محراس کا جنت سے ثالا جانا اور اپنے لیے دعا کرنا کہ جھاکوشٹر بھی زخد د مک کہ آدم کی اولاد كوبهة كرابنا ول شفط كرول اور مجرخدا كالركواوران كي قبين وجنم عن ذالنا فوت بجيب برجرُز معا ولَ تيم ما تواكورُ ف ناہ بل وقیس مکتی۔ بل اگر بنود کے طرز کو اختیار کرنے اور نس طرح وہ بر تا ایش مراد برکو فیدا کی تین صفات کیتے ال اور مجران کوچس موکر جدا گاند تخیر باطرات اور کها تا پیتا جماع کرتا یکی باشند جی اوران سے بزه کر به که کنا جما کوجورت محی كيترين وردي تفات بن مجرور يمي تجين بي يوسين خرك بندك إب خدا بنا خداروح القدر خدا مجريك خدا۔ افترض جوابنے الیے محال منہ معلیہ کا قائل ہوجائے تو کھراس سے ہردا کا م کیں وہ جودل جاہے سر کے۔ از انجند ہے آيت ب قَالَ كَاهْبِطُ مِنْهَا لَهَا لَكُونَ لَكَ أَنْ تَعَكَّمُ فِيهَا فَالْحَرُ مُ إِنَّكَ مِنَ الصَّاغِرِينَ لِتَكَالَرَ بِنت س تَحَاكُم بمال (٥ كر كليركرنا شايال ليكن لكل يهين سے اوذ ليل وخوار اوا أنجله بيا ب قال أنفيز في يُؤثّر المنتخون 🔾 شيطان سة موض كيا كه الى جحدُو قيامت تك زنده ركع جواب آياكه جا جحدُ اليك وقب معين تك مهلت ب قائلٌ فيعاً الطَّيْفَيْنِ لأَقْفَدُنَّ لَهُوْ

The state of the s

جود اطلق النستين في الفيلة و المحتال في كما كدون جود المحتال المحتال

ا خرافی عن بازات بین والا زیب و داران کا جو به الاکا آن را اجزار در ارد اوجزار قریبا ما کا

بمرواقوت بحميه جنم بل كيوں كرمائے كيا اور واجنت ہے كيائر زبالي كي "اخران قانية تك ہے۔

اب کیں دیکٹی ہوں کی جہال کیری سید میا اسب تر آن سے معنی حد دف مجموز کر برخداف ملف دخف الگ راہ جیے ہیں اور دل کھول کر کلام المی میں اسپیغ آزادانہ خیالہ ہے کو گل وسپٹے ہیں وہاں کیا تربید بہا ادرکون میا امر ہے ہوسمی متعارف کو (کر جس کے بیٹیر طبیر الملام کی مم زبان وہم زبان کچھتے آئے ہیں) مجموض ہوئے ویٹا ؟ اورکون کی حشک سیدما حیث کو پش آئی جس نے ترجی جمہود کلی اسلام بکدکل اہل اول ایم ووائیسا کوں کے خالف ہوکر لمائند اور جن اور شیطان کے متی میں www.besturdubooks.wordpress.com

مفدمه بيان نسائح أيا كربرب سے لام ي اوالت بليت أرويہ بس هر ب كي موٹى نے كافياتي الكا لمري تھي كدا مي كو اوري besturdubooks.w کروں و مسی نے موار نا روم کے اس شعر کے معلیٰ یوان کے نہ

بشراز نے ہوں مایت میک و شایت مثلند وزمياق

کر مرک اجذال بھو کہ اس کو مٹن بھی کہتے ہیں جنی شری ہے کھو تہتے ہیں اور لوگوں کو اپنے ہے جہ جدار ہے گ على من أرب الفي العالم بن أيد مارى فقرات مراء وبدا اليد ود الناف بالله ومنافقيه وكليه وأليه ت ياعل عبان کے کہ لی فرامنت کا ایک واقع وہ اس کی والی کھو کیو اس نے اس کو کتوں سے جزوا ویا۔ اور رہیوں سے بالدھا العماذ بالنسامة ت ممامت بول وَ فَرْ مِن كُواَنْ فِكَ يُحِومُ لِحْمِيرِلِ وما وقاأَكُر عزوان رُوي نظت وأرت برموزة وسف رُ الكبير على أيد موفى في الداوي من الداول إلى الداول إلى الباك الداويد الجوارات مع وفي بور الجرائك المياك ورامل وسف ببناله. بعقرب رباه الوفي تفين ناتيج منسبي ودنمن وروون مراويين؟

(a) اهر عِجْم مجمَّع هجر القدود كاليدجير بيل كروم إلى يج ماه الياكريث من الديديات أيتم علي الديراود م ب قالی زوں دیمجھ نمیں بگہ ہر رہ یا ہی ہو دے بائی جاتی ہے جھی جائد ہوئے تیں دران سے کوئی نمین مورے مردر تعلق بین اور معمری ورشه سے غلام نیم این مراد نینتا نین را لبات ملی باز کرکت بین ارساب این ایم قران کی جد ے مراد کتے ہیں گزان ہے گوئی: فانکس پر مراد ٹیل ہے مگا کہ یہاں وہ دبؤل متمہ جی باھید ریاد ہودی لیس یہ ای حرباع فامومنظا مانسان فياحم ونيزون بخي طونها وباخوا البانيان لاوكومانك بية كبيان كريته اوروب كونيرتين كريته ہا۔ ماہ نا کے لیے صرف میں راز ذکر کرنے میں محرم اداعات کی رکھتے ہیں۔ مثلاً کسی کو کھیں کو فرشتہ مبضائے ہی درامس مراہ ہو تھی قامی ہے نہ کہ فرشتہ کا وُنُ ویوونیمی پئی فرشتہ ہے اورای طرح تو کے انصرا و کام یہ بروگوار آگئی کو فراہ مہمی کو لنیطان سے جمیدہ ہیں میں اور فرامن معارفیا کے ذریعہ ہے مواد وہ مثب لیتے ہیں اب جرکمی کے شیطان بول کر قوت ویس یانخس اور و مراد میاست که به شیده ان کاصعه ک یکی توت کندس و نعس اور و ب اور درامل شیطان کو نیا وجو در در کانه کین رکھنا لائٹین سیدسا دیسا اس کانہ سے واقف ٹیمن آنہوں نے لیکن مجواب کو آئٹین تواسند ملوق و دھیر اوبارنگ اور شیعان کے ہو سنة تعيم كياسيد شاه داس تحقأ وسجيح ناقران بركفر كي شاه رقبات ترويك جبال منها را كالدامكان وجود مأورين للجريب السَّانَ حِيهُ مَوْلَ عِن الدِم عَوْلَ ءَو وَالْحِيرُ لِهِم وَرَبِّهِم وَمَهُ قَانِيلَ . حيك الشيء الشني يعين ويصير

التنبيبية المرط وتقريط سناكمتر العان مفوظ . . يترين مان مجمي قوت البهيدان لدوليت بوني مديمة الطام يقس سرف کو آل انعمل مُشر رہنے : بی سائل کے کی بربوتا ہے کہ بھی فوک جن مائٹر اپنی دائی باقر یا و بھنے تکتے ہیں۔ معدا مورات بلکہ بہت سے عاد و آول این قوت دیمیا کے زورے کی شے کوئن وجویت فرض کر بھتے ہیں چروی کے موجب میں ا كالرسمة الم يونا مند الدور المن سوات ال ك وجم ك الديكونيس اونا ورتمي الى جند ووتى بها كرواي لوك ال الوركوب ومل مجوار بهال تك وام مستمحموز منه والمارخ ميل أن القيقت ان جيزون كاسني ولم يروجود في نيس تجييع وارج جيز تسايل ند اوال کول مفیحل کمیتے ہیں۔ بھران میال کو جوار زیاد و ترقی ہوتی ہے تو جو چیزی آن کیکھند کے اسباب با ہرہ پری نہ جواں سے خدا دو جو تی چیں۔ دیکر دو افز دعا ہے تاکہ رہے ہیں اور داکھ کی جی باول کے انو زیا گرامت کوجی استے ہیں مدین و طرک داشیطان کے جدا گاند وجود کوشنیم کرتے ہیں ندوہ فدائے تھ برکی ہے انجافہ رقوں پر ایمان در کتھے ہیں اور جواس کے کئی فہر بلاد جاتا ہے تو وہ کوچہ الحاد و جود و کوٹ ہیں۔ چند و درکا دائر ہے کہ گرفت میں اوال کر ہے ہیں۔ این خیالات کے لوگ پیدا ہوتے جاتے ہیں۔ چند و درکا دائر ہے کہ لئون میں ایک تھیں ہے بار ایمان میں واقل کر ہے وال مات کے موافی فیلے جاتا ہے کہ خدا کوئی جو تیں۔ افزان میں منظر مد بار ایمان کوئی چیز طار با مترام نہ تیا ہے تہ مات کے موافی فیلے ہے۔

الغرض بیسب و عمل ای قوت وجمید کی بدولت چی و دعی ای وقت با گفتسب کتبا بول کسیدها حب براز را در ان کی فریات کے خیالات ایسے بی چی بنانچیان کی تھا نیف بالحسوس ای تغییر عمل مراحظ ند کو چیں۔ ہند تعالی ان کو جس مرض سے فغا مطافر مائے اور ان شیابات کے تیجہ (ابری جنم) سے بجاوے ۔

جواب سید احمد خان صاحب کے والگل گا: اب کل سید صاحب کے دالاک کود کیا ہوں کرجن کے احتماد پر حضرت نے شرور بات وین کا اٹلا کیا ہے کہ وہ کیے ہیں؟ سروست تو حاکدہ شیطان کی باہت جو کھا کہ نے فرینے ہم اس کود کھتے ہیں اور آئیدہ جہاں جہاں آپ نے اپنے وظیرہ کے سوائی براالاد یا تاویل (جو کو از الکارے) کی ہے: س کو مجی دیکھیں کے۔

قول سخو میں ہیزیک و میٹا تکل بھودیوں نے فرطنوں کے لیے مقرد کئے تھے دوران کے بال مرات فرشنے نہاں مشہرد فرطنوں میں بین کم اس کا جوزے نیمل کرکن کی سے ان کو بتایا تھا کہ بیفرشنوں کے نام میں بگندا بیا معلوم ہوتا ہے کہ سنید میں کوئی منت سفات بدارتی کی گریٹی کی گھر میں کہ سم کریٹی کی گئی گئی گئی گئی۔ استان میں استان کی گئی۔ استان کی ا انجام میں کوئی منت سفات بدری ماں سے کسی طائن افتاک رائے آئی گئی کی گئر ادائی رائ و وافقا کا شرکت کا رستان کا طالب سمجما انجام کی آنرواز لی آپ کے فروند کی گئی باب اور باری ہے ورزر ایال بیٹم رسیدالسام کی زبال سے افرانس کا ایم میں ا مساف معلوم ہوتا ہے واقی فرح انٹی باب اوا جمل ایوں ہے دکر تک نے قواب جمر اس کے باجی جو کئی اور اجماعات میں اندیکی اور اجماعات میں اندیکی اور اجماعات میں اندیکی اور اجماعات میں میں اندیکی اور اجماعات میں میں اندیکی اور انداز کی اندیکی اور اندیکی اور انداز کی اندیکی انداز کی اندیکی اندیکی انداز کے انداز میں اندیکی انداز کی اندیکی اندیکی اندیکی اندیکی اندیکی اندیکی اندیکی اندیکی اندیکی انداز کی اندیکی کے اندیکی کردیکی کردی

وام آ پائلوٹر ہانا کومنحف انھاء کے دلوق بڑ ویکل ہے دوگوں موجوعہ ہے کہ جس میں جبر کیل ویٹا کئی گوصف پارٹی کھانے ڈر ان کاف حوار وفتے۔

مور پر تول آ ہے کا ندوان رفتہ وہ انظام شہر کا ام حسر ہوئے اگا۔ آپ کے بی ملے صفر ہے کوفٹ وہ باتھ ہا آ ہے گ فرشتا کو لیدا کا مدہ دوری نیس وکٹر نا کھران میں کر ہے ہیں ہے اس شے و بام فرشتہ رکھا تھا؟

ا قريرتُم وزيه بان ك ملادية مجي يبود جان كاتم يديد ان كُرَفِطْق كيام قراره بيدين الحُ

اقبل میہ صاحب بر بردے کی بات انکی ٹیمن۔ علیہ ہے وردن کو یعود کے مقلہ کیوں کہتے ہو۔ مزال قرآن می کو صاف عرف کیون ٹیمن کہتے کرجم ہے سینے قرآن میں ان افاظ کا بھود کے متعدل اور خیال کے موافق استعمال باید

قول (جرکش) عبری علی اس کے معلیٰ قوت علیہ یا قدرت اللہ کے جی بدیافظ وائول جنب کی اللہ بیس آ یا ہے اللہ ا الاقاد نے جوانجین تھی ہے اس کے پہلے باب میں جرکئی 6 اگر ہے۔

افرگ کرمہو نسیان کا کیا تھانا ہے۔ ابھی ابھی قرآپ فرد چکے چی کران کا ٹوٹ ٹیس کرکی ٹی نے ان کو شایا تھا کہ پیٹوشنوں کے نام چیاں آپ کو مازم تھا کہ اس بیمان میں کہ انران سکامان جائیس دہشہ اس بوی یعاری بات کا بیڑا نداخارج کہ تیجاد میری کے بعد شرق کی قرایک ہول کہ چوٹر آن کے اسمی مسخی تھا اول اور سب اسکھ جیسے فیرمختق بیٹھے۔

قوارش الهاعدة يهود بياجي تحصه بين كدجرتك ويساعذون وسافي الأغاليا اي عبد وبالمسمانون في تشوركيا

ب كديكي غدا كي وفي ينخي قرآن في آيتي غدائه من كرياوكر في تقادراً خضرت كوا كرستان تقر.

اقول مسلمان ہے جاروں نے کمیا خود خدا نے برفریا ہے کہ جربکن وی لاتے میں کھا گال مندخولی عَلَمَتُهُ تَحربِهُوْ الْقُولِي وَمَالَ مَوْلَ هِوَ الْوَوْمُ الْكُولِينَ لِمِر يرتقنيد يَبِود كِي بِذِكُ فِي آبِ مُعَالِبً بِمُراس لقدم عرض باقی ہے کہ جب ترقال جید بکدار کا حزل آب کے نویک ایس کے تھیما کدجم نے ایک غلاام کر بہوائیں کی تقيدي يراس كاتمير كلمنااه روى كوكام الهن تكمة ادرب ديجه ضراكا قائل ووجعن بوائده ب

توا۔ میکائل کے معنی میری میں میں کا للہ کے ہیں۔ دانیاں کی آلیاب میں اور میں کے خواہوں میں ساتاؤ آیا ہے۔ مشابوات بوحزش منجي بالفلاآء سالخ يا

الول باوجوداس اقراد کے کرانہیاء ساتھی ان انفاز کواٹیں معافی یاستعلیٰ سے بیں گھرانکار کی کیا ہے؟

قول بهرحال مم كويس عن مجوش بين كه بيالغاظ مغاسبة بالتي يستعمل يتفق فروانش الغاظ كوفرشش كا كام يجينا كيم

ا تول کائن آپ ایک آون مگر مجی قرآن مجید یا قرات و تجنل ہے ان الفاظ کا جرز شنوں پر بولے جاتے ہیں صفات باری برا شعال دوز تارت کرویے سے تو تمن قدر آپ کا به میروزل کم نا اور شک ند کرتا تھے، متبار رکھنا تھر جُنِد آپ نے خوداس کے برقمی عابت کیا چھ اس پر بیقفر کی کرنا لبیندایہ ہے کہ افٹی تھی کے بانعمل موجود ہوئے کا دیم کی کرے اور پروٹسل بیان کرکے کو ڈید بھار قداور اس کی ہے . بی قرم شہر تک مشہر محقی آخرہ و مرکبہ۔ جنہ نجہ جن وقول نے اس ورزلایا انہواں نے ہم ہے بیان کیا گھران پریانچے قائم کرے۔ ہمرحال بم گوان عمل مجھ شک ٹیمی ہے کہ ذید بانتھی زندہ موجود ہمارے سامنے ہینیا ہے ادرای کاکونی بمسامیر می به دوگار سیدمها حب آپ نے تو کمی وجود لمانک شار بازی مقبل مرف کردی. زرافرهای تو این که بیکون کیا بربات ہے جرآب نے قائم کی آیا الی یا کی کا اور آپ جوسفات باری بران الفاظ کا مستعمل موری فرمائے سیلے جاتے ہیں وہ آپ کو حضرت بھی محی الدین این العربی انتخا کے کلام سے مفاطع پڑ کیا۔ زوا آ کے چیے ام آپ کوہ ومثام کس مجائ دینے ہیں۔اس سے ٹنے نے فرزیاتھا کہ بڑھس ہری کرآپ کو زویکھاس کے مطالب برطل ہو: برکسی کا کام ٹیس اس مقام پر جبرنل و میانئل بلکہ جملہ خانگ کے و جود جدا گانہ کی تعی برآپ نے وسل قائم کی وہ قطع نظران کے مقدمات کے یہ کہ بم کو چکوشک تبین که بوالفاظ مقامه به ری به مشمل نقهٔ آخر کوأمین انفاظ کوفر شتون کا کام بچھنے کے۔ ان

اقول میقر آپ کا دنوی ہے آگر ہی دلیل ہے تو مصادرہ علی آمطاو ہے اورم آوے گا جو متما مرک زنہ یک بانا خاق مردور

قَوَاكُم بَرِكُلُ وَمِيَاكُلُ آيتَ قُلُ مَنْ كَانَ عَلُوْلِكُو وَعَلَيْكِيهِ وَرُسُلِهِ وَجِنْرِيْنَ وَبِينْكُلُ فَلِكَ اللَّهُ عَمْدُ لِلْكُورِينَ مِن وَكَامًا مَام بول في سان كو الله واقتى يرجب كريبود في اور ان كي ويروي ب مسلما فول في تقود كياب شدلال نبیل ہوسکا۔ جید کہم فرائتوں کی بحث کے بعد اس کو بال کر ان مجے۔

قول ایں ہے امثل کفتفو کا ابھی غلط ہوتا تابت ہو بیکا ہے۔ ٹمریز کا نیم گزرت کرآپ نے جس طرح فرشنوں کے وجود

نب ہم ویکھتے ہیں کہ سیدمیا دب ہجب طائز کی اسپے دعہ وکو لیسا پردا کرتے ہیں! قول میں ما فرشنوں کی اسٹ جی جو بھٹ ہے وہ نیا ہت ہا قول میں۔

افول ای جمی کیاشک ہے بہت ہے لوگ ہیے بھی اٹکار کر بچھ جی کرامیاتی۔ زر آپ بھی شیمل کے قدم رکھنے گا۔ قول قرآن کید جمی فرشقوں کا فرکر آپ ہے اور اس سے جرایک سمس ن کوجو آن پر لیقین دیکتر ہے فرشتوں کے وجود اور این کے تکول جو نے پر بقین کرنا خروری ہے۔

اقول پھر کیا دیا کہ آپ باوجود اوجا والدان کے فرھنوں کو مرجوداور گلوٹ ٹیس استا ہیں ہے جارہ ہوا کہ آپ نہ مسلمان میں زقر آس پر میٹین رکھتا ہیں کہ جو فرھنوں کو موجود اور تھوٹ ٹیس کہتے ۔ اگر آپ بیفر ہا کی کو ہمی موجود اور گلوٹ کہتا ہوں کمران کی جھیلت میں جمعہ کرتا ہوں کہا قلبت ہ

تولد جہاں تک جملے ہے اس پر بحث ہے کہ واکھی تلوق ہے اٹنے اس کا جواب یہ ہے کہ جب آپ فرہا ہے کہ لطاقکہ خدا کی صفاحت جیں قراب ان کا موجود وتلوق مونا کہناں ؟ کیزنکہ خدا کی صفاحت بھول اکٹر عمی ذات جیں اور اگر ادلین وفا قریم کی وول آنان کوتلوق اور صادے کوئی تمین کرسکنا اور آپ مجی صفاحہ باری کوتلوق اور صادے تین کہتے بکسآ ہے تو مجن ذات کتے جیں۔ مجرجب آپ نے ان کوصفاحہ باری کہا تو جائیک ان شکھوتی ہونے کا افکار کیا۔

اب آپ کو اختیار ہے خواد مسلمان قر آن پر بیٹین د کھنے والے ہو جائے یا فرشتوں کے مدجو وارد کلوق ہوئے ہے انکار کھنے۔

تولد عام خیال سلنانوں کا اور علاج اسلام کا بیرے کرچس طرح اقبان وجوان جم وصورت وشکل رکھتے ہیں ای طرح وو مجی ان اوران کے برجی ہیں جن سے وووز کر آسمان پر جانے اور زشن پر قرائے اور خدا کا بینام پینجروں بھک پہنچاتے ہیں انٹے۔

ا تول ہے خیال اہل اصلام کا گئے اور قرآن کے مطابق ہے جکہ جوقر آن پریقین رکھا ہے اس کے سلیماس خیال کا پابتد ہونا خساوری ہے جیسا کہ آ ہے بھی ابھی قرمہ چکے ہیں مگر آ ہے کو کیا دشواری قرش آئی جو آ ہے و مرد اہل اسلام سے خارج ہو سکتے اور قرآن کا افغاد کر چیتھے۔ قولہ اور سے پانس کی اٹسی مختوق کے جونے سے جو کسی تشم کا جسم وصورت بھی دبھی جو جوہم کو دکھائی ا وی اور اجیدا کدمائلہ) افاد کرنے کی کوئی دوئیں۔ اس مم کتے ہیں کرائی تھن کے اور اول می می میں کرتے۔

اقرل البت مواكد جوآب افكاركرت بين وتحض بدويش كرح بير.

قوار کیکار ان باقوں کے اثبات کے لیے عادے پاس کوئی دلیل ٹیل قرآن مجیدے فرشنوں کے اس حم کے وجوداور ان کے اس حم کے جم کا اور ان کے ان افعائی کا جن کا افراد پر ہوا کچھٹوٹ ٹیک راقول دو دائل مظلیہ جو ہم نے بیان کے اور البیات میں حماء نے بیان کے آپ کو کوں ندمعلوم ہول کے اور قرآن مجید کی آیات سے یہ یا تھی ہم امجی جا ہت کر تیک جی ۔ پس آپ کا بدولوکی کرنا الل قرآن کے دو ہر وقینہ اڑا تا ہے۔ فردا ان آیات کو قروبی کرنا میں براورجسم مو کے تقرآنا وغیرہ وافیرہ اور ماف فرکور میں چرآپ کس ولیری سے انکام کرتے جی آؤوا شرم مجی جا ہے۔

قرلٹر شٹزل کے ہی جم کے وجودا دوافعال کا جوت خرور ہے کہ دلیلے نتی ہے ہوگا۔ اقول بلک اول مطلب سے بھی ہے جہ بیا کرہم نے ابن کو مدر فعل بدا جی بیان کیا و کیے او

قولہ اور اس لیے تمل شرور کرنے اس بحث کے ہم کومنا سے معلوم ہوا کہ علا و کام نے جو بحث نبیت ولیل فق کے کی ہے اس مقام پر اس کوفش کریں۔

اقول دہ بحث ہوا وار تھتے ہوگی ہے ملاء کام نے تیم کی بکد سنزلد کے اختابات مقابہ ہیں کہ بن کا ہواب دیران شکن بھی ملاء کلام نے دیاہے جیسا کہ آپ نے بھی تھی کیا ہے۔قول شرح سمائی بھی اس بات پرائید بحث کسی ہے کہ دھائی تقلید جن سے مطالب پراستولال کیا جاتا ہے سنے بھی تیں آئی معتوف اور جبودا شامرہ کا بیدند ہیں ہے کہ منید جس اور اس کی جبر بھسی ہے کہ دم گے۔

اقول جاب یہ ہے تو ارصاحب شرح مواقف نے ان دلیوں کے گھنے کے بعدید کھا ہے کہ پر دلیل تھیکٹوں ہیں۔ بلکرچی یہ ہے کہ واکن گی شرحیات ہی ان قرائن سے جومتول ہی مشابہ ہ اوقے جی ادر بلود تواز کے ہم بھی پہنچے ہیں۔ ادر جن سے تمام احتمالات جائے دیجے ہیں مذیعیتین ہوتے ہیں۔انٹے

اقول کیوں جناب آپ نے ہو کواپ اول کالے کالے کا بھیات گائم کے تھے ان کا جائب بھی آپ نے حلیم کولا۔ پھر کس امن و پرآپ اول تعلید کا جودجود فائک پر اورفان کے افعال پر بالعراف وال بیں افاد کرتے بیرا فاید الامرآپ معزل کے غریب کے موافق کمن کا مرجہ کمبر کرتے نہ کہ افادی کر پیٹھتے۔

قولد میں مہما ان سب سے زیادہ ایک اور امرہے جس پرشارج مواقف اور میا حب مواقف اور کی نے بھی فورٹیس کیا (کے زیادہ مودہ آپ کا قیام عدر شا) اور وہ کلام غیر مقصور ہے۔ انج

قول قرآن بھید میں اس حم کا کلام خیرمتھیوں بایت کو ہت سے ہے۔ سٹرکین وہل کیاب کے اندید میں بہت کا ایک با تھی سال ہوئی تھیں جن کا دراصل بچھ وجود نہ تھا یا وہود تھا کر اس کی جو عقیقت کہ وہ بھٹے بھے دواصل وہ نہ کی یا وہ بات خاہر تھی دکھائی ویٹی کی دوجلور فلد العام یا با متاہ مشاہدہ ای کو باتھی تھے عالا نکر حقیقت اور اصلیت برخلاف اس کے تھی اور تر آئ میرد کوائی سے جھٹ تھمود دھی اس لیے اس کو ای طوری بدان کیا جس طرح سٹرکیس اورانک سک ہے جا ل کرتے ہے

ادں یہ کہ برگزم کے مقدودی یا فیرمشود تی تھنے کے سیے شکل نے ہم ذبان و احز بابا بن و کئی ہوئے ہیں دی بیٹیمر علیہ السلام کے محویہ یا فتل اور ہر وقت کے پائی بیٹے والوں اور فرب العرب والا کہ جن کے کا درہ عمی قرآن ارآ ان کم مقدودی برنا معلوم نیز دو اوران کے بعد ہے اب تھک کی ملک عمر کئی زبان الن کو یہ بات ند معلوم ہوئی کہ کی مفسر کو سرچھ نے تو تیروسو برس بھوا کیا۔ جنونی کوسوم کی کہ نہ سمی کومرف تو اپنے نافیا فی الدفت سے تعاوف فرزبان الربیو قدیم وجد یہ ہے کھومی اور جس کی معلی اسلیم کا جدول کو زباس کی ویل و دعوے بھی دیکھ دبلاٹ اس کوری تیز کہ میروکش میرے دعوی کے کے مذمہ سرامنش

(درم) ہر کتام کا معمودی یا فیرمقعودی ہو: اس کے سباق و سباق سے معنوم ہوجاتا ہے جب ان آیا ہے کو دیکھا جات ہے تو ان میں فیرمقعودی ہونے کی دیجی نیس آتی بلکہ متعدد بگر میں نے سے اسلوب سے وجوز طائمہ کو بلکہ آگیا: انہا وکو بیان کمانے اور کوئی قریمۂ فیرمقعمودی ہوئے کا ہے نیمیں۔

(سوم) یہ چیزیں بکوٹر آن ہی ہمی تہ کوٹیل بلکہ ہوتسب مادید علی اور ہر آبی کی زبان سے ان کا بیان متول ہے۔ پھر اس آئی ہوئ تلعی کو خداے پاک نے اپنی ہر کتاب ہمی کیوں واٹل ویا؟ اوراس کے افیاد ملیم اسمام نے کیاں الماد وجود ک طاہت کیا۔ کیا اوگوں کو دھوکا دینا منطور تھا کیا ان کو بیسعوم نہ تھ کہ ٹیرہویں مددی جی مید احد فاضا عب بیادر واٹیا سے نرکھٹل اورفا منر بماری اس وجوکا با ڈی کو مشت از ہام کردیں ہے؟

(چہارم) آگریوں ہی بغیر قرائن ہر کام کو فیر مقعودی اور مجازی کبدویا کریں قو مجراب سید صاحب کے افار کا بھی کیا اعتبار سے کچھ چپ ٹیمن کی خلقہ وں کے لیے انہوں نے بعلوں کام فیرمقعسودی افکار کردیا ہو۔

(پنج) ایمان ہائیے۔ میں اول دونہ میں خدائیمی سفانہ دوہ دینہ میں سائلہ میں آپ تال تنابی کُنُّ اَمَنَ بِالمَنُو وَ مَنْعِکَیْدِ میں جب لمائلہ کا دودولان فیرمنصودی ہے آپ نے زاریا تواب آئر کہی آپ کا شاگر و رشد مدائے پاک کی نسست میں میں احمالات قائم کرکے دہرو یہا کرتی کا قائل ہو جہ ہے وال کوئٹ کیا جو ب دیں گے۔ ذرا ارشاد تو ہو ایس جو آپ اس کو جواب مزاہدے کریں گے دنن جراب بجسسر بمرہم آپ کے سے پیکٹش کردیں گے۔

قول منی عاد زبارگی قرام قوموں کا بیامال تھ کہ جوامود تھیب وغ ریب ان کے سامنے سے چیش آئے تھے جس کی گاڑا علت ان کی مجھ سے باہرتھی ان کوکسی ایش قوت یا ایسے تھی سے سنسوب کرتے تھے جوانسان سے برتر اور خواسے کھنرتھی ارکیہ

اقولان من محاكام كاسطلب كرم محدى فدا يا جيب وفريب مور عمر اوفوارق عادات في إيكوادة

شق اول میں ان کا بیا انساب بی قبل باکہ تیں مقل ہے اور آف اور داور داور وگوفات نا کر می آئس کے لیے انہا آر ہے ۔ انجا آرید ہے بیش دوم میں بیا ہے کا حمر باطل ہے کو قام دیا کے وکوں کا حال آپ پر مشتخت ہوگیا بھر آپ خراق و دات ہ کرانات و انجاز کا افاد کیوں کرتے میں دور آپ کی دور مرکی بکھ بیغا میری کے بیمیا آپ کی است کے دور دور برق شردت ہے کہ آپ غرب دن میں ہاتھ تعظر اندائش فرا طبز ل آولوا دین اور صحب انجاماد دائیں میں فرشتہ کے لفتہ کا استعمال نمایت دستے معنوں میں آبا ہے کہ سے سوئیل باب ۳ ورس ا ایک انص اور کیا ہے اگے۔ اطباقی برا ہے در فروراؤ دیا ہے میں جو وزس برائر شد کا مطاق کیا ہے اگے۔

قول آورات میں بہت مکہ ال طرح بیان کیا ہے جسے کہ انسان دومرے انسان کے بات کے اور ملاقات کرے اللے۔ اقول بہان سے معام موجہ ۱۵ تک سومها مب نے قورات واقیل کی وہ آبات فل کیں کہ جن ہے، عادے مدہ کی تاکید دوئی ہے چک قسم حاری بات کوشلیم کرتا ہے قویم کوخواد کو اوال سے آفوش کرن شروری کیس مجھن بھن و تھی مکا آب قولہ منے ما ابعض اوکوں کا بہتی خیاب تھ کہ میہودیوں کا بیدا ستور ہے کہ غدا کی مقلب دورالدارے سے ہر ظہور کو فرشنڈ ل کی صراحت کی طرف سنو ہے کرتے ہیں۔

الول يسلم بيمرس ي فرشنون كرد بواكا جوت بواب زكافي

۔ اُوّل ہے کی پیوانی میرودی کا اُوّل ہے۔ کیو کار فرائنوں کو سیا اور مناج قدرت و مقلت حسم کرنا گھران کا وجو واسل نے مانا اجہاع القیعین کی قوادر کیا ہے؟ خواکی قدرت کی تیر معلوم قوائوں کے کیا بھی ہیں ؟ قدرت کی آوے ہم نے آج ہی کن ہے واد رے منظولیت !

قولومی اہدائیہ ہم کو اس بات کی الاش کرنی ہے کہ قد ہم شرکین عرب کا لیٹنی اس نیان ہے وہ ان کا جیکہ بیوہ بول کا ممل جول عرب علی شاقا قرطنوں کی نسبت کیا خیال خاادر آ یا وہ فقط مکسداور طائلہ کو آئیں معنوں جی خیال کرتے کہ جن عمل بیود کی کرتے تھے یا میس د جہاں تک کہ ہم نے تعکیش کی ہے قدائم عمول کا انتظامک اور طائلہ کی تبست نبیا خیال تیں جیسا میود این بھا ہے جا بہتے جس ہوا۔

الول آو آپ کار کہتا (کر قدیم سرب تنظ مذکر کو ان منی پر کرجس کے اللی اوریان فاکل ہیں استعمال ٹیس کرتے) صربح ا الحالات کے کو کھ فرآن مجد علی اختر تعاق فرمانا ہے و و کہنا ہا الحق کی اُلی میں گواڈ منی ارائل ن الآمیاں سے صاف الحاج ہے کہ مشرکین ان مذکر کر کردن کی درخ خدا عباد الرمنی کے ساتھ کرتا ہے خدا کی وغیاں کیج نے۔ اب وہ عباد الرمنی وی الحقامی آو ہیں کرجن کو الکی اوریان ملاک کے کہتے ہیں اور اگر پیش تو وہ اور کیا چیز ہیں کہ جس کو و دہا استدار من المواجد

(وجد ددم) آب كا يقل ال سے صاف الدي اور الدي كراب ان فير مركى يور ول كوش كو يك و يا كرو مجمع تھے ادر جن سے خلقت کو معلاقیا اور کی منتیج کا خیال کرتے تھے ان کو ملک کہتے تھے انھی۔ اس قول کی مرزع فقیض ہے کیوکہ ببرد یا ابل املام بھی نو طائنہ کو غیرم نی نے گڑہ تھے ہیں غیرہ کون ک مباعث ہے کہ جم کی ویہ سند آپ فرائے ہیں۔ تول محروہ معنی اور مراد جو ملک کے لفظ سے بہود ہوں نے مقرر کئے تھے یا جوزمان اسلام کی کی صدی بعد کی مصنفہ کئے خت میں کیووی سکی بیں سرمعی ومراد میں ترب خط مک کواستونل فیم کرتے تھے۔ آئی ۔

(وجة سوم) أب كے افراق منی برتو لفظ لک كا اطلاق بوناكتيں ہے تابت قبيں ہوا۔ نرزيانة حاليت كے ع ب ے خالی کماب یو دونسادی ہے وکی اور قوم ہے مجروو کون ہے منی جی کرجن برنظ مک قرآن علی برا میا۔

(دبية جهارم) بالفرض اكريد مجي محج مناب و الكرزمانة جاليت ك دو مرب كدجن سي يجود و فعد ري كاكل جول ند ہوا تا لفظ مکساکوسخی مروجہ اسمام پر شاہوئے تھے ہو گئے حرق نیس کے مکسانیا وہ دھامیت اس زواند کی ہے کہ جس عمل قرآن نازل ہوا۔ اس زمانہ کے لوگ خواد بھود کے میں جول ہے یا کسی اور طور ہے واشک ملک کے بھی معنی سراد ، کہتے تھے کہ جو الل اسلام کے فرو یک معتبر میں۔

(وجا بھی) اگر میر بھی نہ ہوتا اور فرض کیا جاتا کہ توب کے فوٹ ملک کے معنی مردید سے بالک : آشا ہے تھو اس قدر جائے تھ كرفير مركى كيزو بيزكو لك كيتے إلى - تب محل مدما والات ب كيوك موف شرع بير من الول كي يوري رمايت کھ خرور کی بات ٹیمن محرقر آن محاورہ عرب علی نازل ہوا ہے محر بہت سے الفاظ کے متی شریل نے متعل کر کے ایک بے طور ير سكم بين- ديكين ذكرة اورملوة وميام كم عن اورشرى منى بمركن قدر فرق بداخت مي زكرة با كي اورملوة رماكو اورميام مغلق بحد سبط كو تحيّته بيل رشرت من وتوة مال معين كاجابسوال حدادا كرنا ادرصلوة ادكان محسوص كا بجالانا ود سیام الک و ترب د بھارا ہے طورا می ساوق ہے و دیا آلاب تک بازر بنے کو کہتے ہیں ای طور تا شرع نے ملک سے می عى العرف كِ وَوَ كَيامُ ل ؟ كِيا وَلَ وَكُوهُ وَسَلَّوْ وَمِيامٍ كَافِوَكُ مِنْ مِنْ كُرِي مُرْقُ وَفِ بِي بِي المدر ومُعَنَّ بِ؟ بهذب عالى بكي كانتو آب كي مجوش ندآ ياح مخن شاس في البرا خطا ايناست.

(دجہ تعقم) میں ہیں آپ خود فربات ہیں کہ عام معمانوں کاعقیدہ یک ہے جومرب کے بت پرستوں کا تھا اخ اب معلوم میں کہ آپ کی دونوں باتوں میں ہے کوکی فعط ہے؟

قرران ۱۵۳ قرآن مجید عی کنام مقعود بین کی جُر مُق مُک یا لمانکه کا اس مرادے استبال کی بوا ہے جو مراد کر یم داہوں نے قرار دن تھی ۔ جس کی تغییر ہم ہرا کہ ۔ قرم نیکس کے ان کے۔ www.besturdubooks.wordpress.com

KARATARA WARAKA WARAKA

اقیل آگر بہود ہوں نے وی معلی قرار دیے ہیں کہ جوالی اسمام نے بلک قرآن اور پیٹیر طیرالسلام نے قرآل اسٹی ہر کک پاطائے کا اطلاق کی مجھودی ہیں جم اور کے مفاحد و مالا معد کے اس تغییل سے بدکار ہے کرجس نے اٹا کا کی مسلمان کوچھ بھی میں۔ چنانچ اس کھن کے ول ہی ہم نے دو آیا ہے لئل کردی ہیں الما حقوقر المجھ الجرآب کا مرکبنا کر آن ایس کیل ٹیس البتہ بڑی وفیری اور بہودی کا کام ہے آئر آپ توقر آئی یہ وشقاا واکیے مدت سے آپ نے اس کی علاوے فتول جان کر چھوڈی دی کے اور آپ کیا آپ کے مظلم میں کئی اس دواست سے بھیشر موسر ہم ہیں) فؤکو کی بڑی میں دوسیا بھوا کا ماراف میں دکھ لیا تھا۔ ور آگر بدور نے بھوارس کی قرار دیے ہیں قرآپ بائیں اور آپ کے بہوا۔ ادا چاڑی قسد کو گاؤ

چونگی ویکی: تولد طائد کا طاق این قدرتی تولی پرجن ہے اتھام عالم مربعہ ہے اور ان طوی القررے کا طاقہ پراد نکار پرجواس کی برایک علق بل برقعات درجہ کا امر برقی میں مانکہ کا طاق اور ہے۔ سرد کا دانوز صاحت سے اس کا تولی قبرے ہے اس کے جار معلوی میں مشعرین میں دخلاف ہے کر ہائیوں جلہ قالمد برنت مزز کی تبعث کی کو مشاف میں اور جماعتم بین مشتق میں کرمہ ہا ہے سے مانکہ مراد جس میں فور کرنا جائے کہ مربرات سے کیے مراد ہے میں تولی جس تولی کی تعالیٰ نے کی خدمت کا بلاسے بنا ہا مور مانے کا درجال تیا ہے۔

اقول يآب ك ورقى ايل بي تريب سب عداياده المعليان بين:

اول برك آب نے اپنے پہلے او فی کو آب کر ویا پیشتر آب قائل ہوئے تھے كہ عائدے مراد خدا تعالیٰ کی مقات ہیں۔ برسائی کے سات میں اور انسانی کو اس کے مقات ہیں۔ برسائی کر در ایک جُر بگدا است انظے منو اس جہ کا مرکز انہا ہے کہ در ایک جُر بگدا است الکے منو اس جہ کے مقال جہ کُل اس کے اس آب میں ہے اس آب ہم سے بیان فراسیت کو ملک نہر میں ان میں ہے کہ اس کے بہار اس کی بات میں مقال ہے کہ اس کی اس کی مراد ہے آب اس کی خوا میں ان کا جواب ہے کہ ہے کہ ہے کہ اس کی خوا میں انسانی میں خوا در گالف میں فلک نہوں جس کو آب ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ انسانی میں انسانی میں انسانی میں انسانی میں انسانی مقال ہے جو اس مقال ہے جو سال مقال ہے جو اس مقال ہے ہے کہ ہے کہ انسانی انسانی میں کہ کہا ہے کہ کہا میں کہا ہے کہ کہا میں کہا ہے کہ کہا میں کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہا ہے کہا کہا ہے کہا کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے

(دوم) آپ کا کبری دلمل مسم نیمی - ائن پیسلم کد ہر برات سے مراد طائکہ ٹیم کیکن پے بات کہ دربرات تو کی جی غیر مسلم اس کا مجموعیوت آپ نے قائل دولا کے اس بات میں ہے کد دربات عالم وہ ان طاقہ ایس جو عالم کے لیے ایسے تین کہ جمل طرح جسم کے لیے دول حدید ہے - (سوم) اگر یہ جمل تعلیم کرانے جادے کدائن جگہ کا نظر کا اطلاق تھا تھ دیر سے عام پر جوا ہے تو اس سے پیلیس دازم ترک میں خلاصتی حور پر ہونا کیا ہے باکہ جائز ہے کہ اسٹود ڈا اعطاق جوا جوادہ آگر یہ جم تیسم کیا بہا ہے کہ مشیقا اطاق براہے تو قاید الامر یہ خلافا کا مشترک سجھا جادے گا۔ جبیا کہ لفظ جس کر جس کے علی قرائیس اور آگر کی کئی ہوئی۔ ملدان کی کی کی کہ سے کہ کی گئی ہے گئی ہے۔ ان کی کی کی کی کی کی کی کی کی کھوں کے کہ اور ان کی اور و اور ڈا ان اور انواز میں ۔ ایک سی شرب ایک جگ استواں ہونے سے برکس لازم تھا کہ انجراس کی اور در کی کا دور وی کا در انا جا اے کیا کو فی محمد تی میں چھر سے سی کے کر یہ کرسکانے ہے کہ کا اور ان کی کا وجرا ہو ایکس مع مداد

یا تجوین دسک: فول ال سخول میں بین کی جمتم بر کھتے ہیں گا سنتسود اس قدرے کر بوتھی اس وقی کاعد و ہو جو خدا نے محدر سول افذ سنتی کے دل میں ڈال ہے الح

قبل بیر عادا نما موطی الفاصد سے علاوہ اس کے آیت دھی گاٹ فدفاً لِیْٹُو اَ مَلْفِکْتِ وَرُسُولِه وَ جِدُرِیْلَ وَجِیْدَکُلُ فَیْقُ اللّٰہُ عَدْدُا لِلْمُکَامِرِیْنَ) میں جرمُک سے دی۔ اولین آپ کے ان قبل کے ٹائند ہے۔ آول اس سے بہا ہو تا ہے ک دون آولوں میں سے اون میا علو ہے قبل فرخوں کی وقعی ہیاں کے شام کا میں میں میں ان ان ان میں میں اللہ اللہ میں ا علم فی میں تھے۔ نیٹی کی کھر اس سے فرخوں گئے۔ کومی اور کی بنا نامے اس جو کو جو اس سے فرخوں گئے۔

ا كيونكدوى ورباصط وقراوك جي فيس بونكني المسعنوم فيل كرآب كے دونول قولوں ش سے كونسا قالا ہے۔

کے دیا ان دوآ رہائی کے طاف ہے ۔ جوگل کے آپ نے تھی مٹی بیان کے تیمراہ کیا ہم مول کا پیچانے اور قبر حملک میں راحل نے طاحت محکی ہت ہوتر ادعی ہے۔ ۳ و سے آپ عمرات ہا کہ تھی جوالے کے لئے سے معالدہ آبا دہ آپ چھو بھٹے کو قرائے ناجی کھی بھی مال کھی مالاک یہ بڑوکھی سے لیفٹ

ج: ان کی پریگردن کی سے تعلید اس کی صورت بھی جالی و گھرا کہ مالان و تھرا کہت و مکھ ہے۔ تے ۔ مثل ج اخ کی مدا سے تصوی کا پرسیو مدا ہے جہ نے ارتقاق منی مرتج ہوجا ہواں ۱۹۰۰ بھی جارہ خوتم مسئوا ۲۰ وسے وغیر باش مردات ﴾

اس کی تقامیر منوادر بدامل تصول کی زید جی سیج این عواد کی شان سے ایسے خیالات والی دنہایت جدد بیرا

قول بن او دون کے دم قرآن مجمد شرآن نے سے پانے دارت کیل اور گرفت این دوخر کے دو فریقے مع تصمیم المیصود علیود والیے ان الکوتی میں میسے کہ زید امر داقر کر بیان قرآب کا جب مجمع اور کروٹر تر می تاریخ ارس اس میں سے جرئیل و میکائیل جملہ ملاکل کے دیود کی آئی ٹیس کا بت ہوتی ہاں آپ کا سکم ملائمہ و منظم جرئیل و میا ٹیل اورہ طارت موقعا۔

قوامی ۱۵ ایمی در حقیقت بیمودی جس کو جر تکل کھتے تھے اور جس کا نام مدکا بنا غدائے بیان کیا ہے دو ملک النیوے خود المحضرت مؤتائی میں تھا جو دی کا باعث قدار آئی ل اگر آپ کا بیاقول بی ہے جا اس کے بہتا ہے قرار فراران آجوں ہی جس ک النیمیر جم تکھتے ہیں کو معضود عرف اس قدر ہے کہ جو تھی اس دی کا عدد ہوائے۔ بالکی خلد ہے کو نکہ جب اس کا ام س کان التی میں آپ نے جر نکل ہے وہ مرد و لا تو ملک انہت جو بھی آئی ہے کہ باہب والی ہے مراک اور بینا صاف خط موار کو وہ ملک توت یا صیف دی ایک جب جب دو دو اسب یا علت دومرا معلل دونوں ہی تھا بردائی۔ یہ ہی تھی جب کا جہتے ہی کا جائی ک ہے ۔ قول ان دوج مات سے بیارت فرکہ جر نکل دوجیتیت کی قریشے کان ہے کان ہے کہا جو آئی۔

القرل ووكون من وجوبات بين ورايون و كيخ ورز أب في بحل بين كريف من كهم ماهم أثير ...

مجھٹی دلیل، قولہ کیا ہے تھی۔ کی باعث ٹیس کہ باوجود کیا۔ خدا کے پائی ان دہ فرختوں کے سوا اور بھی بہت سے فرشتے بیں ۔۔ محریج دہ فرختوں کے ادر سب سبدنام بین کیونکہ اور کی کا نام قرآن بی ٹیس اٹے۔ ان سب پانوں سے صاف پار جانا ہے کہ فرختوں کے مام رہویوں کے مقرد کے : دے ہیں جو تنف تو کی آمپر کرنے کو انہوں نے دکھ لیے تھے۔

اقول بياب كي محمى وليل بريب عن فياد وظاوم-

(اول) بدكر قرآن عن طاده ان كاور فرشتون كي يعي نام بي جيد كرزيانيا ور ملك .

(دوم) قرآن عمد اگر بید لائد کے جم کی فہرست ہوتی قو آپ کا بیاعت اس کے اس قبرست بھی دو کے سوالدوکا کیوں جم ٹیمل کچھوٹست رکھنا بلکد بیاچھوا سام تھی اس وہ سے خاکور ہوئے کیان کے ذکر کا موقع آگریا تھا با بیار لوگوں میں متعادف اور مشہور تے اور اگرکل مائند کا مام ذکر کرنے قو (علاوہ) توان بات کے کو ٹرآن کی صد یا جلد تیں ہوجا تھی ورقرآن سے جو جامعت علق متعود اسلی نے فیت ہوجا تا او کوئی کہ سے سے ناسس کر جیسے وسٹست ہوتی۔

ل - مرسواند خان ساناب که افزال که ۱۱ کام بی سالته توجه به با متِ وقاع - جریل وقایا نام به سریر آن دیمیتندند کی فرند که تام نیس به

سے ایں دواسٹر ہیں کم کی ہر بھارتھیٹا ہے ہو تھوٹی ہوتے وہ ہوٹا م کی کی وکی جی آیک بارٹر ہیں کے تقد کہا تھاں کا لی کو قد میں ان کا بارہ بساہ ہے۔ انکی معرسے حریجہ کہ دوائی آدات کے ان کے جن کا جاتھ ہے۔ عمر کی جدے آن محدال کا سرکا وہاں ان کی مرام ہے۔ ان کی تھے کہا ہے کئی کہ اس کے قرارے واقعال وکسر اور کے وی جو ک عمر کی جدے آن محدال کا سرکا وہا ہے انہ کی کا جو دی کا تھا ہو انوائی میں مواد وی ان جا برق عمر ہے جارہ ہو سے کھی تھے ہے۔ کرکے جی ہے جدمی کی تھو کی انجال کاؤں۔ اول

کیال سے آپ کے دجود میں بچوطن آخمیا؟ (جیاری) اگر آپ کا تھے اور تھی بھی سی مسلم کیا جادے تو بدانام آدے کہ بزیکل و میا تکل بہوری الوکوں کی زبان

ک نام میں (بینی عمر فی کے) کیکن میٹی الازم آتا کدان اسار کے مسیات کا وجود اسٹی بیود کے عام دیکھنے کے جو گرائی چکہ یہ اکتو ایکھا کیا ہے کہ قد پہلینے والے کا مرز مانے اور برقوم میں جالتے رہتے ہیں۔ ویکھنے پرانے شیوں بور پرزوں کے اسٹر مرف ن بدلتے جائے ہیں (وطل کا سرفہ میراندر بیت تھا جور کی ہوا پھر شاجہاں آباد مشہور ہوا۔ اس طرح الدآبادکو پہلے زمان میں براگ ور مالان کو کافی کتے تھے اورائی طرف آگ اور جائی وفیرہ مناصر کے برزیان میں جدے جدے ہم جس کی لیمن می طرف لاک ہے کہ جمار ذائد اور جرنگی و میکا تئی تعظیمت پاکیا ہو۔ چھرائی سے بیٹھی لازم آتا کہ رہود سے چھٹر ان کا دجودی شاقلہ

(جم) یہ بیان آپ کا کہ افرشنوں کے نام میودیوں نے مختف قوق کی آجیز کرنے کو رکھ لیے) خالف ہے آپ کے اس قول کے قریص احماد جمریات ہم کا اس میں کیکھ شیشیں کہ جوالہ خاصہ سے باری پرسٹنملی ہوئے میچ آفر کو اکس اخلا کو فرشنوں کا عام مجھنے گئے۔ انگل اب دونوں علی سے ایک قمل کو خرور غلامہ نام پراوسطوم ٹیس کو کوئی تحقیق آپ کی درست سے کا

قول من المستولة عُكَلَ ويُكِدُ الن أيت من ووذكر شروعُ ووابي به أوم كا تصد كهان به عمار منع إن الن كوايك والحقي جُمْن يا مبارة يُجِيعَ عِي جوهذا ورفر شنون من مواسيه الحيدُ

اقول بیاک با بیتان مرتک ب این اسلام میں ہے کوئی شعر وی الم تو کیا اوٹی سفیان کی بیٹین مجھتا کر فرشتوں نے خدا سے مبادش یا جھڑا کیا تھ کیونکہ خدا تعالی فرشتوں ٹی نسست فریان ہے کہ یکھٹوٹ النگ شا اکٹر نگ و پشتیروں شا پڑھڑوٹ 🔾 کیا فرشتوں کا استفہام کرنا جھڑا ہے؟ آب اٹسی ہے بنیاد ہاتوں سے جملہ طاواعلی اسلام کو ب اعتبار نا کا

مد م سعد مراديه بل قد مي مرى ب نافد مي وال نافذي ترانى دا من

ح - جالها فاخدا کی سفات نے بی نے جائے تھے اُکٹر کافرنش کے جام بھیجے کر سیدام خان مدارر جم رہی کھیٹن

قرار سام کی حال فرهنوں کی تبیت ہوا ہے ان کواری مجھ کر گودا کردا سفیہ برائے کا رنگ اوری شع کی ماند باجی ا باورکی می بغذ لیال میرے کے بے یاکن آئے خواصوریت انسان کی مثل ندمود شعور ساتسور کیا ہے ان کے ا

مامل کان پر کرفشتوں کو نادیدہ جسانی چزوں پر خیال کر لیا ہے اور وو خیال نسل وقیل جا آ یا ہے وہ اسل فرشتہ کوئی وجود میں دیکتے۔

ا تول بے تمام گفتگو تھے کی ایک شام اور تنگ بندی ہے نہ کو ل مسلمان ان کو بلود کی ما نشونہ بیرے کی ماندہ مجمعتاہے ہاں آپ نے ابتدا وعمر میں مجھا بود سمجھا ہو۔

قولہ آسمان ان کے دسٹے کی حکمہ قراد دی آسمان ہے وٹین پر آسنے اور ڈیٹن ہے آسمان پر جائے کے لیے ان کے پ نگھتے ہیں۔ اگے۔

کسی کومور ہونگما خیال کیا ہے اب بدامتر اص آ ہے کا طعا پاک پر ہے کرجس نے ان کو اُولی اُجَنگھَ مُکٹنی وَ کُلُکَ وَکُلُوْ مِثَا ہے۔

قرار بغض اقوام نے جوزیادہ توروکگر کی ہے قوان کے سلیے نہ جم مانا ہے اور ندان کا تحقیز ہوہ تسلیم کیا ہے۔ ارتخ اقوال البت بعض فلاسفہ ہے وین اس بات کے تاکل ہوئے ہیں جیدا کہ اس کا ذکر آنا ہے لیکن اہل اسلام بلکہ اہل کما ہے میں سے پر کس کا حقیقہ وقیس۔ اسلامیوں جس سے ان کی تھیے اول آ ہے ہی نے کی ہے۔

> کلی عاش کی معتوق ہے بکد دور شاقا بر رائے عیدے آگ الا یہ وستور نداللا

قول مى مام سلانول كالحى ئى مقيدة ب جومرب كريت يستون كالقار

افی اگر پر پیخیر آپ کی اس مقام پر بنزش ابادے مقیدہ الل اسلام ہے کو پیڈل آپ کے اس قول کے دو کے لیے

ان ہے جو آپ نے مفراہ اش قربائے ہواب ہم کو اس بات کی عاش کرتی ہے کہ قدیم سرکتن موس کا افخ ترشوں کی

نب یہ کیا شیال تھا ان جہاں تک کر ہم نے تقیق کی ہے تدہم موری کا لفظ ملک اور الما تک کی نب یہ این الب بنیال جیسا کہ ہو دیوں

کا ہے جا ہے تھیں ہوا ان کا اور ہو جو ایم ہی آپ اہل اسلام اور یہود کا مقیدہ فرشتوں کی بایت کیساں فرمائے ہیں۔ قول تر آن

بھید ش کی ان کا استمال ای طورح پر ہواہے مس طورح کر یہودی شیال کو سے مصابح رہنے ہوں کہ اسلام اور یہود کا لاکھ کی

نب یہ کی ان کا مقدد موادر مسلمانوں کا اعتقاد مورب کے بت پرستوں کی ماند ہوتھ ہیں گوں مورد کی ماند قرب کر سے ہے۔ انترش

ان کی ان کر جس سے دو اپ مقیدہ کی مان کہ کے بارہ شی اہل اسلام کے مقیدہ کی ماند قرب کر سے ہے۔ انترش

مدی کے بزے متن ہوئے کی ہے جب کر سے دو اپ می دیمل کو گھر ہوتھ کی ان کر میں ان آپ کے تی ہو یہ سے مدی کی ان ترقیبر کر کے تھے۔ انترش

 كتے بيكن تدوكا علت ب- عوده من ام قرآن جيد ب فرشتون كا بياد جود جيسا كامسماكون في احتادكر دكد ب جيت مين الخ

اقول يقول آب كا دو كوامول سے روب

ر اول) قو قرآن مجد کی دویتار آیات کرجن کو ام نے صدر اصل عن نقل کیا مطافوں کے مطائد پر بعیارة العس والل الله

-UĪ

(روم) آپ نورفر مائے ہیں کوفر کان مجید میں مانگر کا استعال ای طرح ہوا ہے کہ جس طرح میں میووی خیال کرتے تھے اور جارے بات کے علام نے میرو یوں کی تھید کہ اب معلومتین کر آپ کے دونوں تولوں میں سے کونسا قول خلاہے؟

قاله محمالية عَلَى مِفاف السك بالإجاب خدافرا تا جدوَّكُوا الْآنِ أَنْوَلُ عَلَيْهِ مَلَكُ وَكُوَ الْوَلْمَا مَنْكُا لَقَضَى النَّهُ لَا يَنْظُولُونَ وَلَا جَعَلْنَهُ مَنْكُا لَجَعَلْنَهُ رَجُعُ وَلَكَتَ عَلَيْهِ مَنَا يَنْهُمُونَ مِن يَحْجُرُون كَ مَا مُورِّمُتِ الرَّامِ فَرِيْنَ فَجَدِينَ فَهِ مِنْ مَوجِنَى الرَّامُ مِنْ فَيْرَكُ مِنْ وَلَا عَلَيْهِ مَنَا وَلَا مَنْ عَلَيْهِ مَن المِعْمِدان كَالِيَ شِهِمَى وَالْتَيْ مِنِي كَالِ شِهِمُ فِي إِنْ مِنْ الرَّامُ مَنْ فِي عَلَى الرَّامُ مَنْ ا المُعْمِدان كَالِتِ شِهِمَى وَالْتَيْ مِنِي كَالِ شِهِمُ فَي إِنْ مِنْ الرَّامِ مَنْ الرَّامِ وَلَا مِنْ كَالْ

انول

تریم تری بکعب اے افرالی تیمن ماہ کہ تو میروی بترکشانٹ الیمن ماہ کہ تو میروی بترکشانٹ

بينا بيا الحالي أيت سافة عجد وجود لمانك كالجسم بوكرها براونا ثابت بوناب.

اول بیرکیاند دکامیده رخواست کردا کرونتیم کے پائی فرشتہ ای لائٹ ہوئے دکھائی کیوں آیس دیے۔ چھرخدا پاک کا ب سبب جال کردا (کرفر شنے کا دکھائی دے جانا تمہارے تی میں چھڑئیں) صاف دالات کرتا ہے کرفر شنے جسم ہوئے دکھائی وسے منگلہ شنے اور اگریمکن نہ درتا تو آسمان جو ب بیجاتی کہ اوے احقوا فرشتہ می کوئی دکھائی دیے کی چیز ہے؟

(وم) بدنندیشرهیده کو جکانگه مکنگ نیمکننه رنهز بهت ایمی طرح به دانت کرد به که فراند آدی کی مورد می خابر اواکرتاب چن نیرفود آب فرمات جن که طهود باشم له ظرف کش به مکند اس سعود برا که شمول کلوژ و ظهود بومکنا ب- آب نے کہاں سے بدبات اس آبت ہے جہت کرنی که فرائز کوئی شم گیس دکتا با دکھائی کمیں وسے ملک و دراس جوت کا تورش فرخ اوری ۔

قولہ آئن فرشتوں کا قرآن میں اگر ہے ان کا کوئی اسلی دیروٹیں موسکتا ہے بکٹر ندا کی ہے انتہا قد رقوں کے المہور کواور ان تو ک کوجو ندائے تھوتی میں دکل ہے ملک یا ملائد کتے ہیں۔

ا قول میلان اورمنتی کے جان فرمائے۔ تلہور قدرت اور قدوت میں جزافرق ہے۔ قد دے کو صفات باری نہیں کہتے۔ آپ کے زاد کیک ما اگر مفات باری نہیں بارماف کہنا اجازی بالقیمین سے آپ نے زود کا کر آئر کان سے بیآ ہے۔ تی

وٹیا و دیدہ اپنے جو ہار تھے بھی بحرثم میں لما کیے ہمیں جن ہے چشم امید تھی وی آگھ ہم ہے جرا مینے

آب موفیہ طبیہ الرحمت کے کام سے مدحا ٹاہرے بھیجے کہ ککہ ان کے کام میں تاویل کو چ کی مخوائش ہوتی ہے قربينعش اكابر الى وملام كالبحل للى تدبيب سية يتوجى كبنا تاول اور مام كى العرين ازن العربي في فيصوص الحكم بحل ي وكالمسلك القدوكر بيراريخ

اقول حاش د کام کی ا کار ایل دسوام کا ایسا محقید دلیس شرحفرت فی محی الدین نے برسلک اعتبار کی برز کسی اور ف معرت في في خصوص الحكم اورويجه تعانيف بن طائك كاوى وجووشليم كيا بية بس طرح كه جهود بل احلام في تسليم کیا۔ بانعل بحرے ماستفاق و ت کیدعفرت شکّ کی تعنیف دکی ہے اس بھی ہٹار مواتع کمی شکّ نے یہ دے واقع بیالناکیا ے چنائی طلوس میاب ۳۶۹ سنی ۴۸۳ میں ۱۹۸۳ میں میل قریارتے ہیں۔ ان اللہ لیدا خلق الادواء المنابیة والنوریة العنی البلائكة والجان شرك بينهما في تمر وهو الاستدار عن حين الناس مع حضورهم معهم في مجالسهم وحيث كاتوا وقدرجعل الله بينهما ويبي أعين الناس حجابا مستورا فلاغراهم الاالفاه والنابيظهر والناالة والمؤتكة رسل من الله الرائاسيان مؤكلون به كالبون العالمة والشياطين مسلطون عم الانسان بالمرائلة الة ولا يطلق عن الدواء لسرجي الالاستتارهم فالجنة من الهلانكة هم الذين بلاامون الانسان ويتعالبون فينا باللسل والنهار ولا تراهم عادة فأذا براد الله عزوجل التابر اهم من براهير من الاسي من غير ارادة منهم بذلك رفع الله العجاب عن أعين الذين بريد فله أن بدر كهم فيدر كهم وقد يغر الله الملك والجن بالظهور لنا فتيجسدون التأثرهم أويرافع الله الفصاء منافراهم راى العين وقارائراهم أجسادا على صوراقم ترافهم لااعم أصور بشرية بل تواهر على صورهم في الفيهر كما يورك كل احديثهم نفيه وهو صورته التي هو عليها فان أبيلانكة اصل الجسامها نور والجان فار مارج والاسي ماه وتراب ولكن كما استحال الانس عن اصل ما خلق منه كذلك الملك والجأن عن إصل مأخلق منه أني مأهما عليه من الصور وفي صفحه ٢٠٠٥. أعلم أن الله ما جمل للارواء أجدمة لا للبلائكة منهد لانهم السنواء من مضوة الامر الى خلقة فلاجتلهم من اسباب يكون لهربها النزول والعروج فأن موضع الحكمة تقتضي هذا فيحل لهم اجتحة على قدر مراتبهم في الذين يسيرونها به من حضرة الامر بويعرجون اليهامن حضرة الخلق فهرابي اللخلق والإمراجة لون وللإلمث قالوا ما تغنول الإباس وبات انتفي

ترجمہ " خدا نے جبکہ اروائن ٹاریدا ورٹوریدا تنی جن اور ما کھ کو پیدا کہا تو ووٹوں کو پوشیدہ ہوئے تک شریک کرویا کہ وہ بارجود کیا توکول کی مجاس میں آتے دوران کے ساتھ ہروائٹ عاضر رہتے ہیں محروکھائی فیمیں وسیتے اور خدائے ان میں اور کوگوں کی نظروں جس بروہ ڈال ویا ہے۔ پس ان کوجم د کھانیمیں شکتے گر جبکہ وہ خود دکھانا جا جس انٹے۔ عور طائعہ خوا کی طرف ے بندوں کے لیے بغام راوری فظ جر کہ ہادے اقبال نکھتے جن اورشاطین بھی انسان بریخکم انجامسلا جن ان ۔ اروات

ہر لفظ جن اطلاق میں مونا تھر ہوشیوں رہنے کی جیدے میں مانکہ بھی ہے وہ جن جس کہ جو آدی کے ساتھ ہر وقت رہنے اور مات ون علی کیے بعد دیگرے اس کے باس آتے جاتے ہیں اور تم ان کو عادیا و کیٹے ٹیس بر کی بہت قدا کی آدی کو دکھانا ح بتا بتر واب الهاديات برار والحلى ان كودكم ليتاب ادر مى الكراد بن وعمر يتاب قود وابر كميم بوكر ما إد كال ويية جن ووركمي بم الناكو انسان كامورت عن ويكيت إن اور محى إن كى اصلى مورت عن جن خرج كروه اين آب كوايل الله الملي صورت جي و كيفته بين كيوكل خانك كالعمل جم فرواني اورجن كا أتني ب ورادي كا خاك اور إنى بي كيكن جم خرح آدی اٹی اصل سے متھیل ہوکر اس صورت ہیں آ عمیا ای المرح جن اور فرنٹز اپنے اسمی اور سے متھیل ہوکر اس صورت بر آ ممیا۔ داختی ہو کہ بھن مانکہ کے کیے خدائے بازہ ہائے ہیں کی کہ حضرت اس سے حضرت فکی کی طرف سغیر ہیں تو ان کے کے دو اسباب شرور یوٹے بیائٹن کر جن سے می مداور از مکیل کوؤر عکست کا بی مکتفی ہے کی ان کے لیے بازوان کے · عراب کے موافق بنا دیے کر جن کی دیو سے بنا منت اور انرے اور آئے بائے ہیں اور ای نے کتبے ہیں کر ہم خداے حكم ك الغرائل الات "اب آب في جي قول من مند يكزي بي بني اي من جارا آب كافيد به و يجة ووكيا فرمات يْنِ مَنْ كَا قُولَ أَسِيْنِكُمْ كِي قُولَى ٥٠ قال المشيخ بَشِيخ في فعنوض السيك، وكانت العلائكة من يعض توى تلت -العبورة التي عن حورة العكو تبعير عنه في اجتطاء القوم بالانسان ليكبير انتهي الحول مخرت بي كايرُقُل آب ك مند اع آب مور فراسي كديد مند آب ك مدها وكوابت كرتى بي ماماتى بيداس كاسطلب توب كرومورت عالم کرجس کومونی کرام وصطارت عمی انسان کیر مجتم بین اس کے لیے طائف جمود کا ی بی واقل بین یعنی عالم کے قرام کا دوبار بغیر لمانک کے ٹیس او تکنے جس الحرج کہ اضاف کے کاروباروں کے قل کی بغیرتیں انجام یا تے۔ اپس طائکہ عالم سے نے بحول تَوَ لَى كَ شِيءٍ جِنائِمِ اللَّهِ لِي مِن لِي تَصرَحُ ہِے۔ قُلْدَ مَانَ الشيخ اللَّذِي الدلائكة له كالهوي الروحانية والعسية التي في نشأة المانسان المُ يحتي عُجَيْدَ فرائد في كرمَانكرعام كيرك لجدا بي في كريم طرق ق ك دوام. وصیہ بیں انسان کے لیے ۔ جس طرح انسان کے لیے قوائے دومانہ وحسے مدیر ومتعرف بیں ای افرح کا ملائلہ عام کے لیے۔ جس قدرة ل صنرت من كاس باره بمس آب نے معید بدعا جائ كرفعل كيا وہ بيك وہ عليہ بين والى تو افسان سے قو ان كي يحرع ہے ان دونوں جملوں کا معلب آب نے جو لکھا ہے اس جس کے فقرف ایمی کیا گر بھر بھی آپ کا ما عارت تد ہوا كيرَكُ كاف تَشِيد (مِن كا ترجر آب نے كل يور الكا ہے) وقر ص الله في النظ الله الله عليه الله الله كينة میں انسان کیر میں عالم کے لیے ہے ہی ہے انسان کے بیاۃ کی ہیں انتی ۔ صاف کر رہا ہے کہ مانکہ عالم کے لیے بحز ل تؤى كے يين تديدك وواصل طامحه كاكونى وجود جدا كائتيس - خود عالم كائوى جازيد وناميد وفير إلى مالانك يين رسيد بهاور يد ے۔ وہ آمرات بتاہیے کے کی نے بی فریغ کو کا تندا المائکۃ کا توی اردیانیہ والدیار آپ نے پیٹر ایٹ کوٹ سے ﷺ کے کام کر اپنیا موفق کرنے کے لیے جاویا ی بندہ فرقہ واقوی ان کورنگ کتے ہی الی۔ مال کہ فٹے کے جو کا رسطے قبل کہ دولوی فن کو مالک کتے ہی مناده این سکوش طاندگانی سندنشیدوسیته بین نجر کرده کاکدگانی کهدوش توطیر ملی برکا ایک بودا ان آبهوسید. بوجدگی ابطان تیرب

کن سیر بنان بلس ایور بال سید می می سیر می سیر می سیر برای می سیر برای می سید است است است است است است است است ا قول می کا آن دیس ایور با الکسکی طرف اشاره ب که جس کا جم نے شروع فلس اس و کر ایا تھا آئی آس ، آم کو مید و فیاش میر فات اور ب این اور میں مالک کی سم بات اور نے ہیں رائی اور سے صفرت کی فائی کو انسان کیر سی ما الم ایس کے می ادوان کے کہتے ہیں اور ب مالک کی سیر بی اور میں میں اور ایس است کے ایک کے لئے بھوا ہے ہیں اور ایس کا ایک کا انسان کیر شین وجود بدا کا دیکی ؟ آب کا رکول کر سینے بیا کام اور سے و ما و مغید بے جدود ہے : (ول) بے کہ معرف فی انسان کیر شین عام اوال کے ساتھ قبید دیتے ہیں اور جمی حراج آس میں قالی ہیں ای خراج فائی کو عالم کے لیے موز و وی کے کیئے

(وہ)اگر ملائک ہے مرادق کی ہوں توسعیہ ورمعیہ ہدفا تو دار زم آوے جو بدیکی ایکٹنا ہے ہے اور پیڈل منفرت شخ کا د کما گئے کا تو کی درمت ناہو گئے۔

(میم)اگر پیشتیدنتی فاظ ندکی جادید تب مجی به کوئی قرید صارفدان تیس بومکل که جمل سے ان آبیت کو(کہ جمن عمل فائنسانی وجود بدا گان اوران کے انعال خالو دیم) کانا پرچمی کیا جادید اور تمام تنب ساویدا در احادیدی نیو پرکتر بیشہ کیا۔ حالہ سند

ز چیادم ؟ مو نیازام جد تنام کرنے معالی غاہرہ آر آن بجیدے اس شما ہے اش رقاط کی ومعارف پیدا کرتے ہیں۔ اس میں ۔ یہ وقی بیٹنگ کی کم آن کے معلی خاہرہ مراہ تیں۔ کیا حضرت اعتماد و بیٹ کے قساکوروج و فش پر عمول کرنے سے معزت بعثوب و بیسٹ کے دجود کی تی ہوگئی ہوگئی ہے؟ حال وکار اور کر میں ہوتا بھر قرآن واحاد بیٹ کا کہر عمی اعتماد نہ دے تاریخت کا کوئی منذ تاریخ ہے ہوگئے۔

(پیٹم) آگر بھم سید صاحب کی تھم رہا کے موافق عفرت نیٹل کے گام کا بھی مطلب تنظیم کرلیں تو گھر سیدصاحب کے تق بھی اچھا نہ جو سے کونکہ بڑے نہ دوخور سے مید صاحب المذکمہ کو مقات باری کہد بھٹے جس اور معزت جرائل بیامہ کو کھی وی اور کھی ملک نیوٹ باعب وی وہ بھٹے جی ۔ ٹھر اب ان کو تواسکے عالم کینا (جومغا نے کیاری سے مقافر جیں کا دیکل میں العام میں کا انزکی موتا ہے ۔

قَدِينَ اهَ مِن فَحُ أَوْدَ نَ سَنَتَ فَيْ مَنْ مَا كُنْ كَامِهَا فِي مِرْكَ فِي مَا مُهِ بِرَكُرَ حَ يَسَاتُكُ

منسد کِ 图表(日)表入图表图(1)4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 385turdubooks.NOI میں جوآبات و ممیا ہے اخواطیعی کے نامیات جیں۔

ا قُولِ اللَّهُ وَمِي جُوالِ ہے جواب بيان دوارا اللَّ وَفُورِ ہے يا ہو مُكِنَّاتِ

آور پائند نے فرماہ کرچے وہو ہے الے میں آئے جس بھم ان کو جائے ہیں۔

الول ک ہے شیعے در معبود کیا تھا کیو تھے گئے ؟

قول اور قریانا ہے نکس ہی براؤ کرنے کو کہتا ہے۔

اقوں پیافغانی ڈوٹنس کے جعدآب کے ذواہ وکیا وہ ہے اصل ہے اس سے بھی تھی شاطان کر نمیر ہو آیان

آول آن تحضرت الفلائے میں فرمانے کے سب شمنوں سے زیرہ جمن برائش سے جو تی_{رے} میلو بیں ہے اور "مخضرت المجالات رمی فرده سندک شیعان انسان می خون کی هرن جایا ہے۔

لقب النااحات ہے بھی کی کو طرف تی تیس باقی جاتی علاوہ پہلے جواب کے بیان ایک اود بات زائد کا اظافر بالیے که ان امادیث وقارت و هام قیمه کی کا دومرامحل سخچ نبیل نقل مکنا کمان سے مراوقوت و بمدنیں ہو کتی؟ باق ہے جائے کہ شیطان الزالمین الار چنجنی کی تاب بودید کود ویت ایشن استفاده کے طور برنمین کیر شکتے ؟ کیادی استوز ہ کے بنے واقف مِا أَنْ اصَالَ والْحَوَا مُكِنَّ بِإِلَا بِاللَّهِ قَرْنِ سارق آبات مُركوره بالنبل وكتيل؟ أكر أن واقة تنبيب توجيع بيميه كوشيطان كينية ت آب نظی شیطان مجل تنم معهور محد بینے قر آب کر رائم ہے کہ ہم جب رید کوئی کیل قر آپ مقبقی شیر کے وجود کیا گئی اكرين الامذيزي أنطفني شرقح ادديون.

قول س الا فرنشند تار محققین این . هائے قائل ایس کروئیس تو ی کو بردائیان میں بین اور جن وُنس اور وہا آوائے میں سے جیڑم نے جہ کی فیعان سے۔

ا آؤن آنا مختلین ہے " ب کیام دهتہ ہے والے ہوں کے مرز وال مختیق قرائی دوای عمل والے میں ایک ہے اسل بالت مَدَّ لَكُ مَا مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِنْ لَمَ مَا مَنْهُ وَمِهِ الدَّفَاقُ مَا مِن مِن مِن أَو مِن تغليم الغران كوفيتن مفايين مصر محروية جذب عالم يوقو أب كان رير راز في عبد آب الأنفطي مستاكو بأو بازاتهم

۔ قور میں ﷺ امنی بدیت کے بن آئٹول میں خوا تعالی خیال کی فقط میں کوار اس کے عذیات کو بتانا تا ہے اور جو توا ہے۔ انتہا ال علی جن ان کی بھائی و ان کی وشنی ہے اس *کوقاع اگرہ ہے تھی ب*ائید نے بہت دلیک واز تی جو عام وگو رہے اور ہونے الروآب كالهارية ويعفوه واكرك شبطان اورح تش لجانست وبشرافكان الدخول كورته بباز مجر برامية كركاب وكرك أصيبت وا ہ کرکہ فاقل ہے اور یہ تھی آپ کے دائن علم میں قری کے وائن شخصہ علی ہے شہر کی تی جی رواں لیے آپ نوش ہواکہ شیطان ورجہ علی و۔ الم كواني كالعام ہے۔ تجرامی فریا کا ہے۔ ڈیایا تک والما آرایی آوٹ اٹھائی چڑوں کا المراحت ڈورے وہ کا آپ ہے میں وڈ کلند میں عادكا أسافا أوحراتهم بمباغلا سرايك فودت بالبرهم بميزوب ويدمد باقترهم بيراء مرت ميج طراني وديس ومرم ل والنَّا اللَّهُ مِن كَالْطِيورِ مِوتَا فِي أَنْ وَفِي رِيالُولِ شِيرًا لِمَا مُرِيانُي تِكْنِي تَعِيرَا المِيْ

آپ اُن پیزوں کے مشراور باؤ لی جرکو ول بھی نوش دو گئے کہ بیافیات پیدا کرنا بمرا بھی حصلات کی جل اسرام کو بیر ہاتھی کمی تھیب نہ دوئی بیوں گی۔ اور آپ کے مشتقہ ممل میں نیال کرتے آپ کے خیالات کو واجب الایون تھے ہیں ہے

> خوبها پترادد که دادد حا**ص** نموید در حاصل یج پندار نیست

- (1) وجور لما تك كامموه تبريس وميكا أي كالصوصة الدان كالحدل الدحقيز ويا وفيره باقول كار
 - (٢) شيعان كالأكار.
 - ٣١) فعلات آرمينه ١٥ الكارل أب توميع مراد فور الساقي ريحة جيل).
- ے ۔ ان میں حضرت آومزلوٹرنک کے مجہ وکرنے اور شیطان کے تیمز کرنے کا افاد بلکہ اس فصدکو آپ شیان کے توالی کے جو دیت اور جذبات اورٹوٹ ہے ہے کے قروع محول کرنے ہیں۔
 - (٥) حفرت آم لوا ك جنت على دين محربيب كناه كه دبال عد كالم بال كالكار
- (۴) جنت اوران کے تعاولا انکار علاوہ ان کے اور خاص خاص چڑوں کا بھی آپ نے انکار کیا ہے جیسا کر کی انہے و کے تعرف ان کے قرق مادات ک

چہ تجہان یاقوں کا ہم اٹی تشہر میں ہر اوقع ہر ذکر کرکے جواب باصواب دع ہیں مجے۔ اونی قرید یا در کھنے کہ صد باہری سے اہلی اسلام میں میجودی اور بجری اور دیگر نا اہر سے لوگ بہ لیاس اسلام سلے بیٹے دسچ ہیں اور بیرا ہر اسرام میں بڑا دوران برمٹیں ایجاد کرتے اور قرآن وصد بھٹ کے عمود مطالب ؟ اسحاد اوران عربی ایس کرتے ہیں اوران عربی ہرتے سے فحد وگ تنظی تقریباں شراسسالنا کھا کر اصوال اصلام کے قلع وقتی عمل دونا نہیں کرتے اور بدرے اس ذات کے وہ شریبال

وكرياء

(اول) بیاکہ جب سے ایسے لوگ اسلام میں آئے تب بق سے مسلمانوں علی افتکا ف واقع جوا اور خواہب مختلفہ ہوا۔ ہو گئے ۔ اب ہرائیک فریق خالی کے واقع اور کو کھی گئے گذان عمرہ انواز اور کومیت اور بہودیت اور تعمرہ وقلینے کی ہو گئی ہے کہ جس سے بیات صاف معنوم جو گئے ہے کہ ان شراویب کے موجد زیائے نام سلمان تھے۔

(دوم) بعن کب سے بیان ہی قابت ہی قابت ہوئی ہے۔ چنائی وہت ان طملہ جب کے صفح ۱۹۳۸ میں آخشوان کی آبست ہوں۔ کھانے کہ ''صربان این قرب بر با اہل اسلام آئٹ اندو کھونتہ ایٹان جنوہ کر اندوام مسلمانان کم داری وہ ام و کر ریکش خویش '' اور دی طرح طرح کو کو ری نسبت صفحہ ''اا میں کھانے کر اکنوں عز وکیاں درمیاں کری بیستد درمیان علی اسمام پہلی شدہ دو مرکبش فویش اندر اور کتاب وہ جب تی ہو جو ان ناسری اس بات ن چیشین کوئی ہے کہ مسلمانوں بھی جب پاہم خسوست پیدا ہوگی آو ایون کو گئے ہے۔ بیات تو بھرنے بھی اور کہ اپنے قد نے فریب کی اتو ان کو بیال تک دواری دی سے کہ ایسل اسلام بوائے نام باتی دو وہے گا۔ بیات تو بھرنے بھی آئی ہے دکھی گی ۔

جب آپ تو ہدارہ معلوم ہوگئ تو ہن اب قال صاحب کے مقات خودہ کا حالات و بادول۔ وہتان آخذ اب کی طلع اور قالات در دشتیں کے جان کی آلعا ہے کہ مانکہ سے مواد عذت میدہ جس متی اسار اور کی طرح افال مشرعہ ہوں کے بیان میں تھا ہے کہ جم کے طبقات اور جن کے وربات اور ان اس کی جزاء وسر کھی خیاتی ہاتی ہیں۔ منو کا اور بشان والد اب کے مغوص موسوس کر اول میں مقابم حکماء کے بیان بھی جل کھا ہے کہ '' پیوسمن دون ہدیدن داخل آدم سے از میشت وکل ہے دوئر وکسوسات است وعام معتوال ہوائروں خور میں ہارشم و طاق مشہورت است و کلت انداز اللہ میسمی مجارت ا اور دی کردیو کر ایکن کہ میں اور اس کی اور قوالے جس ان کو فریش ان ان اندائی و در شرع آ انداز کر قوت وہ کی کہ کا دن کے ہدن میں چوکانا جند ہے تھا تھا ہے باور مواد مواکی افران بردادگا ہے بدل کی طرف میان کرتا ہے جو ا کا دن کے ہدن میں چوکانا جند ہے تھا تھا ہے باور مواد مواکی افران بردادگا ہے بدل کی طرف میان کرتا ہے جو ا کا دن کے ہدن میں چوکانا جند ہے تھا تھا ہے باور مواد مواکی افران بردادگا ہے بدل کی طرف میان کرتا ہے جو تھی کہ کا جو دہ میں جو کہ اور پر مسائیس میں اور مانوں ہے مواد خواکی افران بردادگا ہے بدل کی طرف میان کرتا ہے اور شیطان ہے اس کی خوت کے تو تو جمہد ہے اور شیطان ہے کہ کھو کی اور ایک ہے کہ وہ کہ کار موال ہے اور شیطان ہے برائی دوئر کی کا بھو کہ کار دوئر کی دوئر کی دوئر کی دوئر کی دوئر کیا ہے کہ کو کو کو کھو کہ کھو کیا اور ایک ہوئر کی کا دوئر کی دوئر کی کا میٹر کیا ہو کہ کو کی کارور کی کارور کی کو کر کے جس کی کو دیکھ تھی آت تو دی کرور کا کو کارور کی کو کرور کی کو کو کی جس کی کو دیکھ تھی آب دوئر کی دوئر کی کار کرور کو کرور کی کار

اس طرح فرقہ صادقیہ ہوسیر کفار کا جرد ہے ان کے حالات وابنان اکیفرا ہو کے صفحہ ۴۹ میں ایال تکھے ہیں۔ مسیلہ کفار ہم کو کا بہتا ہائی کہنا تھا اس کی وہ جند ہیں چکی کا نام فارد تی ادال اور دوسر کی کانام فارد تی روم ہے۔ اس تشر کھیا ہے کہ کوئی شیطان تھیں ہے اور دخدا می وغیر خدے لیے بحد وکرنے کا تھم اے سکا ہے ابھی۔

مكاب المقل والمن محد أبس مبدا كريم شهر مثاتي معلى ومعركي جذد وم م فيد ١٨ يس مقا كد تكما ومشا كين سك بدأن عب

ر فيم يداوش فك تمام الديم براثار بنا ال كردفات ماي على الأل ب-المند

یوں تھیا ہے کہ ''جن لوگوں کو قبیدہ قدمیہ تھیں۔ ہو آئے ہے (بھٹی نمیاہ) ان کی قوت منیالیدا ہی دربد کی آئی ہو جاتی ہے کہ او اسپند اور کاسٹ کو بصورت جیلہ و کچھند اور ان کا محدہ کوم بنتھ میں میٹی دراصل شاکوئی فرشتہ ہوتا سے انداز کو گلام ان کو سنا کی ویتا ہے بلکہ بھٹی ان کے واصفو مات (بوان کومید و فیاض ہے مطا ہوئے ہیں) کسی محدوثی میں تفکر کہتے اور نمیارت محمدہ ولیسے نکام کرتے ہیں۔ بھی وہوڑھ جو بی (دینا) کو وکھائی ویتا تھا وہ بھی تھا اور وہ وق اور البام بھی آواز تھی۔

''سید صاحب نے ای بات کوئس برے عنوان سے بیان کیا ہے اور انہا و مجنوبوں سے نشیہ وے کرئمی حما فی کے مرتکب برے میں؟ ای طرح کتاب الملل وانحل کی جاد دوم مل ٤٠ عل بعن تھا د کا جنت کی نبست ہیں مقیدہ تھما ہے کہ " نی لوگوں کو آخرے کی ترغیب و یا کرتے ہیں اور وہاں کے واب و مقاب مثالوں میں لوگوں کے اطمینان قلب کے لیے عات میں اور درمقیقت ووالیک امرکل ہے کہ ندیمی آ کونے ویکھا ندگان نے سااور" اول جلد کے سلومون ایس بعض اہل بواد کا بیمتنید دکھیا ہے کدان کے تزویک مواسے عالم محمول کے اور کوئی عالم جیں۔ ان کا ہریات میں اینے وامن صافی اور نظرت سیر بر (جمی کرمید صاحب نیج کیتے ہیں) احمادیکل ہے (ندوہ جمل کے فائل ہیں نافرشتوں کے ندکی امر خارق عادت کے) اور اس گروہ کانام طبیعہ و ہریہ ہے۔ اور ان میں جو بعنی اوگ کی تقدر ترقی یافتہ میں وہ یہ کہتے ہیں کہ شریعت اور این کے دیام ترام وطال مصلحب عباد اور رفاع واد کے لیے رف رمرانا وال نے اپنی طوعیت سانیا ہے تقرر کروے جی اور وہ جن رومانی چزوں کی فررہے ہیں جیسا کہ لوح وقلم وحرش وکری طائلہ وغیر ہا مود ورحقیقت ان کے خیالات بی کہ جن کو وہ جس کی صورتوں کے ساتھ تعیم کرتے ہیں اور اس طرح و تو ہے اعوال جند اور حور وتصور اور خبر و میرہ جات جوہ و بیان كرتے بيں محض جوام كي هييتوں كور جرع كرتے كي باشي جي اور اي طرح ووز ٹي لود اس سے عذاب خوق و خبر و اي لوگوں أو ڈوانے کے لیے بیان کرتے ہیں کدان سے ڈو کر ان اموز صلحت پر کریش کوانبوں نے واجب وفرض بڑا ہے جلی اور جن باستاسب جيزوں سے كەمىلىپ وات جان كرمنع كيااور حرام و كرو كبالان سے تيمين رورند عالم آخرت مي جو كوطوني عالم مع مرجسانی اور عکال جرائی کیان؟ اور بية مام محماع مشاعين كاعتيده يك كه م ام تديم باوران شراحي فدراتواع ہیں وہ مجی سب قدیم ہیں چہ نیے فوع اضافی مجی قدیم ہے۔ ان کے زویک ہے بات (کداہتدا فوع اضان کی عشرت آزم طاقہ ے ہے) تعل خلاہے بینا نے ای مخب عل واقعل کی البرجلد علی اور اس کے سوائے اور کتب البیات عمل اس کی تقریق

۔ اب دہ ہے انبیاد ملیم السام سے مجوات ہ ان سکا ہ صدیا آدی سکر ہیں ایسے لوگوں کے طالات سے سی اکٹ اور ویستان المد ایپ وغیرہ مجری بڑی ہیں۔ اور جائ للدین اکبر یادش و بی کے دورو ہ بزے زور کے ساتھ ایک بڑے و ہر یہ سفتہ بعد بلد المل اسمنام و اہل کتاب حضرت موئی ہوئا کے جو امیو دائرہ کا افکار کیا تھا۔ چنانچے و بستان اخذ اسپ میں اس کی خرب تعریق ہے۔ اب فریا ہے سید صاحب آپ نے وہ کوئی تی بات ایجاد کی ہے؟ ایسے ایسے فیالات کے لوگ برزیان میں کتب عادیے کی نسبت احتراضات کرتے آسنڈ جی اور ان بھی سے مبذیب لوگوں سے ابن احتراض سے کو بی طاعت کے والے

يمتحين والعقيمة رجامنه

التي بيان كيا ب بهرطور ما واحد هم

(۶) یہ مقاح آپ نے قراد دیا ہے اس کوآر آن میں جھینا دی یارہ مورقوں میں جھنف افغاظ سے جار کیا ہے ورایک آبت کیس دارج کے دکوج ای جان میں جہار حال کو ان میں کی جگہ ہے کو گیا ایم قرید نظیر یا سمنور آپ نے کہن جان کیا کہ جوان عبادات کے حقق متی ہر کھول کرنے سے مائع آوے رہی جہب ایسا کوئی قرید نیس ڈ حقق متی کا انگار کرنے محق جدد اورک جگرخدا یاک کے کام کی کھڑ ہے ہے۔

(۳) ای قدرآیت کی فدائے اس قدارتے اس قدرکومول دیا اور کالی کابوں علی مجی بہلے انہاء کی معرفت ای طرح بیان کرتا سمیار چرکیا طدا کو وہ صدف سطنب (جوآپ کے سے انسان سے غیزان نے تھوڈ کاک مبارت علی اس غرح بیان کردیا کہ جس کو عالم و جالی سب بھتے گئے کہیان کرتا نہ آیا جمرآپ کی بنیاد پر آبان کوستی و بلنے کہتے ہیں؟ اس کے صدف سے ان سعاد الشرآپ تی زیادہ تھنے و بیٹے ہیں کہ جس سے جزار ہاسان سے آیک ایسے معما کو جو خدا سے بھی بیان نہ کیا کی جرموی معمدی عمل بیان کردیا تھاتھی اللّٰہ عین ڈلٹ علوا کہیدگا

www.besturdubooks.wordpress.com

قرار ۱۹۸۳ میرونی موادان و معرت کاراز کچے فراہ فرشنوں اور خدا کا سیادنا نواد شیطان و خدا کا چھڑوا اسلی مقصر ان ممل کرنے سے محروم ندرے الح

یبار قرآب ساف اقراد کرنے ہیں کہ ہوائی آبت کے طابری بھی کا ٹی بچھاگا تا کا بھی انتھار ماصل ہوجائے گار بھی جہ آپ نے کھا بری اور چھی سی کی مقدید کرآن کما تو گھر ہے کھا تھی ان انسان کھا تو گئی تہیں نے وہائی مجھا ورآدم، شیعیان فاقعہ رہ ایا اٹے افراد کرنے اٹکار کرنا ہے کو از ہائوں بھری کا کے حملانا ہے تمام مام کا طلاف بنا وکھی کن دو تی از کرکہ کی ایکٹی مجھز آپ میں کا کام ہے۔

آولوس 20 آوسے لفظ ہے وہ ذات خاص ہو ہوتھ ہے۔ سے نو رہا نسانی سراوے جیسا کر تھیں کھنے السراور وینک لاستار ش کھا ہے والمحصور کاوم آمرہ ویں اگے۔

اقول بیان سے بیاتو معلیم جوا کو آپ کی عادت ہیں ہے بات واقعی ہے کہ جیاں آپ کے خیاات کی ڈیمو جی اکوئی میں اوٹی م قول میں کی تھیں کا آپ کو مقامے خواہ وہ کیسا تو کیس نہ ہوا دونوہ آپ کے ہدائے لیے بنظر خور قالف ان کیوں نہ ہوارت مما اگا ڈوٹا چاہے آپ سے بچھے او تھے اس کوئیل کو دیتے ہیں اور جہان آپ کوئوڈ قول بھی ٹیس ساتھ ہے بات انسان سے تبایت جہا ہے ہے۔ جناب علی آپ نے جو بیاں وجود آوم جھ کا انگار کے کی وہلی سے گر دلیل کہاں کئی اپنا قبال سے وہاں گول کا یہ جاب ہے کہ اول آب ہے جو سے خوب سلوم ٹیس کر صاحب کوئف الامراد کی مرتب کے فیمل ہیں۔ آ ڈا ایسے بھی ٹیس کہ ان کے قبال سے کہ اول آب ہے متر وک اور سے متر

www.besturdubooks.wordpress.com

دوم صاحب کشف الامراد حافظ وکل فیکس کتے کہ جوتم تھے ہو یا اٹار آب الل اسلام بھی مکنیہ فراسٹرآپ کی کا ایجاد ہے مک وہ ہے کتے چیں کہ مالمصود کیا دم آور وصدہ کران جگرافظ آدم ہے صرف آدم نہ ربولین بنا ہے ملک اس کا ورب میں۔ اب یہاں ہے آدم کی گئی کیوکر کھی گئی؟ آپ کوکی ایس کے کرآپ اسکے عمرہ نیس بادا تک آپ اس کا مرب ہے ہمیش کے کرآپ نیمی اورآپ کے مہاتھ اور نگی مراد جیس نہ ہرکرآپ عمراد علی نیس آپ وجروآ دم کا کہاں تک افکار کریں کے افراد آن مجید عمل میں آبات سے حضرت آدم کا وجرد جداگانہ بابا جاتا ہے مجلد ان کے بیا آبات ہے

(۴) یہ آدمُ المالکی آنت مُزوْدِک الْمِنَةَ مُکَاکِینَهَا رَهُمَّا حَیْثُ وَنَتُمَا وَلَا تَکُوبُ اَفِیْ الْمُؤْمَ ہے مراونوج انسانی ہے تو اس عمل مرد وقورت دونوں شریک ہیں تھظ آدم اس تقدم پر دونوں کو شال ہے بھراس فوج انسانی کی جہ کیا ہے کہ می کو انسان کے برابر فعالی میں فوظ رکھ کم برمُلا شریکا ہے نہ بولا ہے۔

(٣) إِنَّ مَفَلَ عِبِسَى مِنْ اللَّهِ كَنَفَلِ الْدَ عَقَاقَ مِنْ تُوَابِ اللَّهِ يَن عَلَيْ الْمَرَى كَلَ مِه كَوْمِس طَرِح معزت مِنى النَّلَ بِاللَّهِ بَابِ كَ يَدِه بِوحَ معزت آوم النَّا الحجاء البسب عن زياده الله باده على آب كه مقابله على فواقب كا قول (يَوْلَيْهِ مودة آل عُمران كَ سَخَرَ عِمْل بِ) كَالْ جَوْل كَيْكُ معْرت آدم في سَدِيا إِلَى عِيدا بوع تقادر ووثو مَنْ كَلُ هورت مَن بِيدِ عَمَار جِحْل المِسافَال مِن كِيدِ نَعْدَت بِيدا بوق عِيما أَلْحَ

(سوال) اگر آب بيفرمادي كه هفرت آدم فيكاك وجود كا ايم كوا فكارتي البية اس قصد عي تنها آدم مراد أيس.

(جواب) یہ کہ چروہ گئی دیہ ہے کہ جم ہے آپ نے مطرت آدم طاق کا تعقود ہونا اس قصد چی دد کیا؟ کی اب آپ اس قصد چی کی طرح آدم طاقا کا افارٹیس کر سکتا ہے آ گھا اس قصد کی نبست فراہیے کیا فرماج چیں؟ قوارش مند محر میرے فردی ہم کی خمیراترا فوں کی طرف راجع ہے افح کمیا فعا قوانی نے قام چیزوں کے جستھ کی قوت افران جی اور اس کی ذریت جی ود بعدی دکھ کرمنز اسکاؤشوں سے کہا کرتم سب با تھی قو کیا ناڈ گے۔ یہاں چند فلعیاں آپ سے سرزد جو کی۔

(١) يدك الريم كامرى أدم إن على المراد ومت كالم يم مرمود مناسب رقي الى وهم كما تعول ما الده في

ع - جب آب كن وكي فرقت من أال مُؤدي مراه بين في ان مران كم المنول مبد الندا

ع ۔ ان آیت نے مطبع تشکیری اور کرد یادد کردے مواد کرنا انہاں تھی ہے جگر آسے بھی انتظاماتا بھا تھیں کے داستے آتا ہے آئی ہم اگرام سے مراد نورا بھی آنا مشیرکا مید مستقبل ندونہ ہو کھی تھی

ح - سلوبود به كرمتران مترض طبعت ماري بي في كاكوز معدود ت بيارها في

بجائے اس کے لیے لفظ عرضہ نبایت مناسب قدار اگر آپ ہیں کہیں کہ معنی کی دعایت غطاظ افراد فوج خردر فی تھی آ آپ یا ''امد اسکنی افت عمر کیا جواب دیں گے چرون ہی کھوں ان افواج کی رمایت کر کے اسکنوا عقر کہا؟ اور ہائٹرش اگرا آوا کا کھانڈ قانو کیا آدم کے ساتھ آیک فرداس کی ذہبہ می تھی جو انتفاع شریہ ہوا کی جس سے صاف معلوم ہوا کہ جس نوع انتفاع نہیں ہوگئی۔

(۲) اسادے مراد آپ کے نزدیک تولی میں تولدان تولی کوجوا ساد کے لفظ سے تعبیر کیا انٹے اور لوگ کی آپ کھالا نزدیک دو تھم میں ایک تواسف مکوسہ جن کوآپ نرشتہ کہتے میں دوسرے قوائے بہمیہ جن کوآپ شیعان کہتے میں اور انسان سے مراد ان قول کا مجومہ لیلے تیں قوامی مقدیر ہے تند عد صفحہ علی العدالات کا کی ساتھ ہوئے کہ جمومہ قوائے کلوٹیا اور مجاملہ کو قوائے مکوئیے کے سامنے کیا جس سے یہ لازم آبا کر قوائے مکوئیے کوقوائے مکوئیے کے سامنے کر کے مبادع کرایا و فسادہ ممال بھی۔

(۳) کیا آدمہ - انہ نہد ونسمانہ د کے بیمٹل ہوئے کہ اے مجمود آوائے مکونیہ انہیں تو ان کو لیخی آوائے مکوئیہ کو آوائے مکویہ اٹلا سے کینکر آپ ٹرمائی جی بین کہ انہ نہد اور اسمانہ میں جو عد خمیر ہے وہ ٹرفنٹول کی طرف واقع ہے اگ اے ان کام سے محمل ہوئے میں کہ ڈیک مائی و مجموع

' ۴) انہنونی بانسیاہ هدلاء کے سیمنی ہوئے کہ اے قوائے مکونیٹم جھوکو توائے مکونیوان چیزوں کی بتلا در۔اب حدلاء جواماد کا مضاف البروم کہاچز میں ۴

(۵) بیب 'رم مجموعہ فاک ہے قوان کو س سے فاکی سکھنائے کے کیا سٹی چیں؟ بجرید قول و علم آدم الاسماء کلھا تھنے ہے۔

(٦) جب فرختے ہر وا دم جھیر سے اور ان کے قوی ٹیل جگو کے گئے و جو آپ کا پرفردا کہ فرختوں ہے کہا کی انگر محق ہے سخ کا کام ہے کونکرہ ن کا اسخان کرتا اور تھران تو کی طال اُٹیٹی ہے دریافت کر ڈاور لان کا اپنی ذات کے خم عابر آ جانا ہونلم مضوری ہے کہ جس سے کوئی وی مختل عرب نہیں اور چھڑ آم سے اس کے قوئی کا حال دریافت کر کے چھرای سے قوئی کو المامت کرنے اور الدو الل لکھ بھی اعلمہ کہنا اور ان قوئی کا فنصی اسب و معمدت و نقدیس لات کہنا آیک مجذوبوں کی بڑے کہ جس کوکی وی کھن بہند نہیں کرنا۔

(ء) ہو آ بت وَإِذَ قَالَ رَبُكَ لِلْمُلْفِكَةِ إِنَّى جَاعِلٌ مِي الْدُرْضِ عَيْنِلَةَ قَالُوْ آ تَبْعِلُ فِيهَا مَن يَفْسِدُ فِيهَا مَيسَلِيكُ اللَّهُمَّا اَ وَلَمْنَ نَسَيْهُ مِسْمُولِكَ وَلَقَوْمِ لَكَ قَالُ إِنِّى أَغْلَدُ مَا لَا تَعْلَمُونَ بِآواز بلغ كردى ہے كہ ماكل آ م كوجود سے وشتر سے كوكر جب غدا فاك نے برقم اور كرام زئان من لغا علينہ پيدا كرنا فواج في الانكر في بعد اس بات كرده حضر كي تيج وقف من كرتے جي جم كوئين عالے اس من كيا مسلحت ہے كار خدانے آوم كو بيدا كيا اور اس كو برمز ت كے على سرف كرتے وقف من كرتے جي جم كوئين عالے اس من كيا مسلحت ہے كار خدانے آوم كو بيدا كيا اور اس كو ان كام سے

بس اواری طبقہ مهارت کی کا اوقا صاف جان جائے کا کہ دائلہ آوم ان کو کی کیں بیوناری کی سی میں سے اس سے وجود سے وجود سے وجود سے وجود سے وجود سے اور جس کا میں سے اور جس کا میں کا مضد ہوتا اس کے لا کی کا مضد ہوتا ہوں کے اور جس کا اور جس کا اور جس کا اور جس کا میں کا مضد ہوتا اس کے لا کی کا مضد ہوتا ہوئے ہا گاہی کے قبل سے اور جواس کی طاقت کا اصب اعظم ہے جب وار جواس کی طاقت کا اصب اعظم ہے جب وہ جیسے آدم کو شرف ہے اور جواس کی طاقت کا اصب اعظم ہے جب وہ اور جواس کی طاقت کا اصب اعظم ہے جب وہ ایک تاریخ ہوئے گار زبان طال سے کیا طاک آدائے کلوئے نے اس اعتمال اور بھوئی نہ تا کسی تو گار زبان طال سے کیا طاک آدائے کلوئے نے استحال طال ہے۔ اس اعتمال میں ان کا در بھوئی نہ تا کسی تو گار زبان طال سے کیا طاک آدائے کلوئے نے اس اعتمال طال ہوئے گار بان طال ہے۔ کیا دائل ہے کیا شاک آدائے کلوئے نے اس اعتمال طال ہے۔ اس اعتمال طال ہوئے کا دائل ہے کیا شاک تاریخ کا دور تا کا دور کی دور کا دور کا دور کی دور کا دور کا دور کا دور کا دور کا دور کا دور کی دور کی دور کی دور کا دور کی دور کا دور کا دور کی دور کی دور کا دور کا دور کی دور

آدم کے جب مقابل ہر کز ز او مکے ق انے عقل سے حقیقت دیکھا کال تھا

ای طررا الل آیات ہارے بیان کے لیے شاہد مدل ہیں۔

قول من ۱۹۳ ای نفسد بی جار فرنق بیان دوئے میں ایک خدا دوسرے فرشتے (مین قوائے مکول) تیسرے الجس یا شیطان مین قوائے بیکی کچ تھے آدم مینی انسان جو بھوران اور کی کا ہے اور جس بھر مورت و مرد دووں شرق میں ارتجے۔

ذران چارول باتول کاخیال رہے آل اس ۱۳ مقمود قصہ کا انسانی فعرے کی دبان حال ہے دفعال کی فخرے کا بیان کرنا ہے اس میں فخرت انسانی زبان حال سے اینا و کھڑا رو دی ہے بیاں ویک بات اور آ ہے ہے رہ کی شاہد دوبارہ جب آ ہے کی تغییر میری (خواتو است) آ ہے اس کی احمال تر کرویں یا آ ہے کے بعد کوئی آ ہے کا سجادہ فیمن اس کو چرا کردے۔ دوب بات ہے کہ آ ہے ہے تبال جاد فریق نائے۔ فدا کو ما ملاکھ شیطان آ دم اور ملاکھ اور شیطان کی تو آ ہے نے تاویل کردی اور مکی کا بچومراد نے لیا ہے کم جوشے فریق فدا میں آ ہے نے کیوں تا دیل نے کہا بہاں مجی دہریا ہے اگر تی کہد دیتے۔ ساما

رموزملکيد خويش خسروال و نند

کوئی معلمت خرور ہے کہ جس سے ناویل ندی۔

اچھا آئے مینے قوار خدا جوسب کا بیدا کرنے وہ ہے کہ یا (یہ کویا اب کیا ہے) قوائے مکن کا کا ب کر ہاتا ہے

کہ میں آیک کلوق مین انسان کیف اوہ ہے بیدا کرنے کو ہوں وی میرانا کب ہونے کے قاتل ہے جب میں وی کہ بیدا کر

چول تم سب اس کو بحدہ کرتا گئے۔ بیبال آپ کی تربیہ ہے بھی یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ آوہ ہے ویشتر ووقوائے مکوئی موجد

حیری کہ بن سے خدائے کام کیا اور آم کے وشتر ان سے بیٹر دیا کہ جب میں اس کو بیدا کر چکوں تو اس کو بحدہ کریا۔ آپ

افساف ہے فرمائے کہ دو تو کی مکوئی آوہ کا جز و کیوگر موجکی ہیں۔ آن مے جدائو کی خواہ مکوئی آپ کی اس کے بیدو ہوئے

کے بعد یا ساتھ اس میں دو بعد دکی گئی تھی نے کہ تی بیدائش۔ بھی آپ کا چوتھا فریق کہ ما تک سے سراوقوائے مکوئی ہیں گئی

تولداس مقام پر فاطنین کوامی بات کا کراس کلوش عل قواتے کی جواں کے عالم قرار دیا گی ہے (کیا ان کا لمسین کو ب

الله المستوان المستوان المعلمة المستوان المستوا

فولداند ان کی نعرت کا کاطعین برفطرتی تفوق خاہر کرنے کو تنام کدا ہے تصافی دروجان وہی گئی و معارف کو اس ہ ہے۔ تعمیر کیا ہے انسان کو کا خیریں کے مائے کیا تو انسان کو خاص واقت انسان کی نظرت بھی وہ بیت کر کے (ان تمام کی مہت انسانی و درج فی بھی تو سے مکوئی بھی مفرور فز ان بھی کیونکہ جنول آئی ہے کہ بہمور میں داخل اور ایک بڑر ہیں) جس کے تعلیم اسا و سے تعمیر کیا ہے ۔ وائدی کو خاطعین کے سامنے کیا تو اسے فکوئی تو اس وقت انسان بھی جلے کہا اسے کی ووادے رکھنے کی وہ سے داخل بھی بھی موروم خاطعین کون فک بھی جا اس تو کئے ووقع تھے بھی ورشر کیا ہے اور کیا بھی ہے ؟

قول کو ہوتھا کی وسورف ان میں جُن ان کو بتاوہ تو اسے بسیطا کی فطرت میں (قوات بسیط سے مزاد کرتو سے عکوتی جُن تو آپ نے وہ فضط کے ب بدلا؟ اور اگر کوئی اور پیز مراد ہے تو بینان کام پوشے قریق طائف میں شام ہا یہ یا تجوال فریق کہاں سے تاکمی؟ قصہ جُن اس کا نشاق کمی آیت سے کیوں شاہ ہ؟؟

۔ قور ایس کا اوا سینا آپ کو بھی کیں جائے گئی ہوست او کمالات کو بھی قوائے طوفی میں کہ بن کو آپ عاش کہتے میں مجر کیا اوا سینا آپ کو بھی تیس جائے ہے؟ جب ان کو منع صفوری اپنی ذات و صفات کا نہ تھا تو ایسے جبوا و کو مخاطب منانا اور ان سے اسعاد کشھا کا صوال کرنا اور تھا گی الاشے وربیانت کرنا شرا تھا لئی کی شان سے نباعت جیرے۔

قور بم قوا ثنائل جائے ہیں مثنا تو نے ہویا ہے جی جس تعود فطرت پر بیرا کیا ہے اس کے موالے کچھ ٹیس کر عکمۃ آخر آپ کوٹک آ کر جائے کے افخا کر بایان کرمایوں آگر یا گڑا تھا تک کو سے ندھے تھے۔

قور کر افران کی زبان دیش نے جس کی فطرے میں ادرائب کلیات و جزئیت تھا کا طبین کی حقیقت کو مثلاہ یا بردا کمان کیا جرآ پ نے حالات کو خلا دیا وہ کا طبین تو جو ل آ پ کے آواے کمکن جی سود دا آدم میں حاصل حیس کے اس بات ہے آرسفانت کا سنتی جد کہا؟ آپ تو صفی احد میں و فرہا ہے جیں۔ ان قو کی او جو اساد کے لفظ سے قبیر کیا ہے اس میں بردا وقیقہ یہ ہے کہ انسان کی جیز کی حقیقت و ماہیت کوئیں جات جر کے دو جاتا ہے و سرف اسادی سادجی ان کم اب آپ نے کیا

سی کر کودیا کر انسان نے فاطین کی مقیقت کو ظا دیا۔ ب مطوع نیں کر آپ کی دونوں یا تول کی این کری فاد ہے؟

قرار کا ۱۲ اس کے بعد ضا تعالی نے ان قرائے متفادہ کی جن سے نسان مرکب ہے ای طرح بر فاویرت خال ہے

(بیاففا فطرت آپ کو قرب روان ہے) کر تواسط مکوتی اطافت پذیر وفر با نیروار ہونے کی تابلیت دکھتے ہیں اوا کہ کہ جس میں اور کا ایس کے بیاروار ہونے کی تابلیت دکھتے ہیں اوا کہ کہ تھا ہے کہ ان کر ان کے مرکس ہونے کہ کی ان خوار کی اور ان کے مرکس ہونے کہ کی قان مقد نے تو کی مکونی کو فاطب کر سے فر با ایس کر کے اس فرائل ہے ہی اس کر ان کے خوار کہ اس کے بیار ہونے کی اور ان بیار ہونے کہ اور ان کے المواد کے بیار ہونے کہ اور ان کے افواد کے کہ وہ ب تا دیل کی ہونے شال کا ان کے اس اور ان ان اور ان کے افواد کے بیار ہونے کا ان کے اور ان کے افواد کے کہ وہ ب تا دیل کی بھر شیال کا آگ سے پیدا ہونا کو ان کے افواد کے کہ وہ ب تا دیل کی بھر شیال کا آگ سے پیدا ہونا کو کو ان کے کور آن

مجيد على ذكر قذان ومعني آوائة تنجير برصادق نبين آيجة بقطة الآب كون كي تاويل كالمجي خروت يزال.

کی فرائے بیں آوادس عاد فوائے میں کو جن کا مدو حرارت فریزی و حرارت فرائی ہے آگ ہے گلی ہو ما بالن کرنا کیک فیک ان کی فطرت کا مثالا ہے۔ انجی ففرت ہوائی۔ کیا قوائے کو آن کو آن اندان کی قوائے ہوں اور بدیات اداری کی میں خاتی کے حرارت خارجی میں کر وجوب اور جمک اور فرکٹ کو از مرجہ دان کی قوائے ہو ہو کا کی جو مید کا کی جو مید سے کا بیر بھزا کہ مطلقتنی میں نار و خلصہ میں طبی کن می مجمول ہو سکتا ہے کا اور جب کر قوائی میں بدیقا فرا می کی فیست کرتی ہے جب تو اس کا برکنا مرام خلاب کی توکن وہ بڑو اور سے اگر وہ آگ ہے ہور اور کی ہو تو اور اس کے البت بدقا فرا کر ما تک کی حقیقت میں راض ہے البت بدقا فرا کر ما تک کر اور کا کا میں ایک ہوئے وہ کو کر اور کی کی حقیقت میں راض ہے البت بدقا فرا کر ما تک کی تعیقت میں راض ہے البت بدقا فرا کر ما تک کی تعیقت میں راض ہے البت بدقا فرا کر ما تک کے الم اللہ بھی سے فیصل کا می کرنے ہے۔

قوار میں عاد اور دونوں کا قد رتی تعقیر ہے کہ چیلے بہشت میں چین کریں کے اور دومرے دوزخ میں بجرے جا کس کے۔ دونوں سے مرادقو اے بحرمید وملک کے جان کی تا اور جنم میں خاص قو سے عجمیہ کے جان او کو را فاض کرتہ اور شیطان کو

> کھ کے رکھیو قدم وشیفہ خار پر مجنوں کہ این لوفن میں حوال برجنہ یا مجل ہے

قول می ۱۹۸۸ می کے بعد ضافعالی نے انسان کی زندگی کے دونوں حسن کو خالیا ہے پہلے ہے کو بھی جب کہ انسان فیر سنگف اور قدام کی وجہ کی جب کہ انسان فیر سنگف اور قدام کی وجہ کی جب بیاں سنگف اور قدام کی وجہ کی جب بیان سے معلوم بھوا کہ آپ کے زوی کے بل اسمام کے خیالات ہیں یکم ہم کو سے معلوم بھی ہوا کہ قام کے زوی کے بل اسمام کے خیالات ہیں یکم ہم کو سیمولوم بھی ہوا کہ قیام کی دور انسان کے زویک بیان معلوم بھی ہوا کہ قیام کے زویک ہواری کے کام وجہ کہ گھی گھی اور کا بھی میں ہوا کی گھی ہوئی کے مرتب میں ہوتا ہے کہ نویک کے خوام کی اس وقت میں تھی ہواری کے دور کے بھی ہوئی کے مرتب میں ہوتا ہے۔ اور اگر سیمواد ہے کہ بالی کو جو نے کے بعد ہے تھی ہوئی کو جونے کے بعد ہے تھی ہوئی کو جونے کے بعد ہے آئیں کو مبارک رہے ہور محمول کر شہرت والی کر جونے کے بھی کو جونے کے بعد ہے کہ بھی کو مبارک رہے ہور کھی کہ کام ہے۔ اور اگر سیموان کو آئی کی جونے کے آئیں کو مبارک رہے ہور تھیں تو میران کر تھی انسان کو بھی کہ جون کے بھی تو ہوں کہ میں کہ میں کہ کام ہے۔ کہ کام کہ کھی لگھی النام آپ کے بی وی دین میں بول تو ہوں۔

قول اور جب و در احسرا کی زندگی کا شروع ہوئے وال ہوتو ان کے نڈیکو کئی کو چر بابا ہے جس نے اس کو برکا کر در حب منوعہ (بلک منوع) کو کھلایا ہے بیانے فرمایا کہ وہ در شب منوعہ کیا چڑ ہے؟ اور نہ وشن اقدیم سے جرآنے ہے منجی معلوم بحوے نائری نڈیکم فر شبطان ہے اور وہ آپ کے نزدیک آواے نائیمیہ بیں۔ اب اس کے چرائے نے کیا منی اک کو وقب ولا دیت تو یہ بندیمی کی اور دومیائی عرصہ بھی کہیں بھی گئی دشد اور منتقی کے زبانہ بھی چرائی کی وفت و ممالہ کئی ۔ عاود واس کے در مراضر اندگی کا اگر جس کو اینے ذکری جس آپ ہے نے دوائے تھیموالے) اس کے زدر کے ہے۔

قولہ بدوہ معداندان کی زندگی کا ہے جب کر رضو سوتا ہے اور مقل و تیز کے ورشت کا جمل کھا کر منگف اور اپ قام اقوال واقعال و تعالی کا ومدواد ہوتا ہے۔ گی اس مصدیش کہ مقل آئیز کا محد ہے تھی قد یم کے آئے کی کیا خاص ہے۔ مما و کا قول ہے کہ حقل اور شہرت وضعیب ہاہم لیک وومرے کی ضعاب اور اگر آپ کی بیکن مراز تشکیم کی بات کہ وقب بلوخ مراد ہے کہ جس میں شہوت و و کر کی ہے اور قواعی بھی یہ خال بھو جانے کرتی ہیں تو بھر آئے کے کیا معنی جے زیاد پہلے کہاں تھا www.besturdubooks.wordpress.com

قرلہ خبر کو تبایت مھرگی ہے اس کا خاتر ہواں کیا ہے کہ تم سب مکل جاؤ (بیاۃ کھر کہاں ہے) اور جا کر ذشان پر دہو بیمال قرآب نے صاف اقراد کر کیا کہ آوم جنت ہے تا گے گئے درند آپ زشان اور جنت کی بھی کچھڑہ ولی کرتے۔

قول فی ۱۹ تمبادی بدین کاعلان کی وی بده بدی اضان نے بچود در در در مقتل کے بھل کھانے کے کیا تھی؟ جس عدد قریر کریں خدا ہے چا قراد کرد کر بھر ز کر ایس می اور پھر مت کردائے معرب سلامت وہ گاہ اور آپ کے زور یک مقل کے دو فت کا بھل کھانا ہے بھرائی ہے قرید کے بیسٹی کو آپرہ مقتل کی بات در کریں گے بیشہ بدیر دہ کر بھی کر ہی گے۔ کیا حمود تو بل اس تعد کی فرمائی ہے کہ جس کو اصل تعد سے ذرا بھی لکا وشیق کے فوزی در افتصاف نے فور کر کے دیکھیے ان شاہ اللہ آپ این تاویل پر مام جو در کیں گے۔

اب آپ کا یہ قرار میں بھاہ تین انظامی قصہ عمل اور چی جنٹ تجرا پروز (آپ نے آوان کی کچھ کی تاویل ندگی مقطع کام کوچھ سے ذکان پروے اوا کا طاہ اسلام نے اس کے بیان میں مجب و تین کین جیں جوانک کر صرف انفلوں ہی ہر چلتے جی انہوں نے قربنت کیک خیال بہشت عالم ہالا ہر مان لہ (آپ کے نزد کیک قربنت سے تیر ہوکر میس کرتا ہے) اور ورفت سے بھی تکے لگے کا کوگیا ورفت کے جول کا یا گھر کا یا آخر کا مان ایا اور تدی ہے کہا گا ہے ذشن میرکرنا (آپ نے بھی ق آخر اور میکن مان کو رہت شرکی میکن ہے ان آگر کی ہے اورفی ہر دارات کرتا ہے یا تھیں؟

قریص ۵۸ بیت سے علاواسلم نے بین واکی حمد کے فقع کی رہود ہوں کی جوہ کی کرنے کی عادت بڑگی ان کی جوہ کی کرنے کی عادت بڑگی ان کی جوہ کی کرنے کا کہ است کی عادت بڑگی ان کی جوہ کی کرنے کا ان کی جوہ کی کرنے کی ان کی جوہ کی کرنے کی جوہ کی جوہ کی جوہ کی جوہ کی جوہ کی جوہ کی ان کی جوہ کی کرنے کی جوہ کی جوہ کی کرنے کی حادث ہوں کی جوہ کی کرنے کی حادث ہوں جوہ کی جوہ کی کرنے کی جوہ کی جوہ کی کرنے کی جوہ کر ہے جوہ کی جو کی جوہ کی جوہ کی جوہ کی جوہ کی جوہ

فصل چہارم جنت کے بیان میں

اول مرج ذات عمد کی مرتبہ مفاعد ان ان طبی ال انحو سائلہ ، انفق بیکسوں چریں ایوں کے اعلان وآثار ہیں۔
اود ای لیے جو بات کہ عالم غیور میں آنے وائی ہوئی ہے کی افوار وائے سے بہنے فواب عیں یا کھی اسمانے خواب مقرید کو
سائلہ اود ای میں سمی صورت کم را کھائی وے بائی ہے۔ اور کھی عائم میرجی یا تھی یا فوار وائے وقت دیب کردان کی
توجہ آئم ہے کم جو جاتی ہے اور عالم وال کی طرف رجول کرتی ہے واد وہاں کی چریں اس کے این والی پر سفس او جاتی
میں عمل صورت اور عالم والے طرف رجول کرتی ہے واد وہاں کی چریں اس کے این والی پر سفس او جاتی

- ل اینانیان به برد کرد کرد بدانس می کنانید آن کیستان کرد برا می بازید کمیده تام ریافه کتاب (الدید) ای فرف اخلاد میده اند
- ع بياني الدسره عن الراق الدن حيث بسرة في صف وناجة الأنطاع العمرة بالأجاكة الموافق كوف إكونت إكونت كرياد بالأنبية الياست كامرية في المسائل عالم روا التوليد الده ، المراقيع في التي الدنب الرائدة كون المالك كها كار في كما الذي الورة الدولان الدولان عدامات

بهت ك احادث معجوال بات يردالات كرنى بكوال عالم عنول كرواسة ليك ووالمالم ب كربس ش الاال والوال وغير بالشياء إلى مناسب أيك صورت خاص عن متعلل اوت جي ادراس عالم عن ويشتر اشا ومواجز و يونيكتي جي تب اس عالم مفرق میں ای کے مطابق خاہر ہوتی ہیں اور بہت ی چزیں اس عالم میں بیاں سے تق کر جاتی ہیں۔ چنا تھے تی ملیہ المستوة والسلام سے فرمایا ہے کرقیامت کے دوزمودہ بھر واود آل مران بادل کی مودت بھی خاہر ہوکر اپنے قاری کے فق می شفاعت کریں گی۔ اور فرمایا کہ قیامت کے روز اتفار، حاضر کے جائیں کے فواز کھر زکوٰۃ کھر روز ہے آئیں گے۔ اور فرمایا ک تیامت کے دن ان کا کو بڑھیا موسند کی شکل بھی لائمی ہے۔ اور فرنیا کرف معراج میں جمد کو یار نرمی تھر آئے کی او خاہر ا ورو د باخن میں جاری تھیں۔ پس میں نے جرنگل ہے یو جھاتو اٹلایا کہ ہے باخن کی دونہریں جنسہ میں بہتی ہیں اور بہ کاہری دونعری نیل ادر قرات بین - اور صد من مسالح موف ش به بندكر آب نے فرایا كردوز خدور بنت جو و كھا أو كا اورايك حدیث عمل ہوں ہے کہ معلیٰ اور محراب سے درمیان جنت دکھائی وی اور آپ نے باتھ بزحایا کراس کا ایک خوش لیویں۔ اور قره إك قيامت كروز موت كومينفر هدى الكر لوكول كروروز و كروياب كالداوراي طرح الفرق الله قا الله ب فكرسكا إليها أوسكا تشقل له يقرا سويا كرج كل معرث مرا كاتولى موست شراعر آرة ما ادمدين على ب ك تبرئل حدث كي عليه أصلوة والسلام كو وهافي دين هي اور آب سے كلام كرتے تے كر اور كسي كو دكم في نه دريع تھے اور فہایا کرموت کے دفت ہوتھی کا ملاکھ تھرآتے ہیں ان کے پاتھ شی حربے نان مونا ہے۔ ادد قبر میں سیت کو ملاکہ دکھائی وسية جي ادر موال كرت جي رادر اشان كي دهال متكل بوكرسائة تي جي - عاده ان كرار بيفارج اعاديث ال بارے عمل وارد جہانہ چنائے کے سب محل ستہ وغیر بالن امور کے ذکرے والل جی مجر جب برعابت ہو پیکا تو انسان ک جراء ومزاء اخروی کی بیمورت ہے کہ جب انسان لباس جسمانی انارنا ہے تو اس کے اعمال انجی یا بری موروّن عمل آ کر وكل أربية بين بحرب جم كوجوز ويتاب و تطيرة لذي شرورة اعظم ك طرف اس طرح تعين كربوناب كرجيها لوبا اعن طیس کی طرف محینیتا ہے اور اس تنظیرہ تھ می وعلیوں محل کہتے ہیں وار وال اس کو طائک مقر بین اور ارواح طیون ہے لما قات ہوتی ہے زور اس کی جسمانی باتھی مٹ جاتی ہیں اور اس کے احمال و زورا کات و وخلاص نمایت عمد اصورتوں ہیں مس کو تھ نے جاتے ہیں بنت کی ہوا کی اور خوشیو کی آتی ہیں اور اس کی خواہش کے موافق فضائے افھی اس کے لیے متفقل ہو باتی ہیں اور جو برقنص ہے تو اس کے اعمال محر کئیری نہایت بھی تک جس اس کو عذاب کرتے ہیں اس کا بنی اور عبوت اور دیگراخلاق رؤیلے سانپ کچھو کی صورت ہی مانا ہر ہو کرؤستے ہیں اس بر کرزیز کے بیں اور طرقہ اظلاتی ہی کہ جس کو گئن کہتے یں اس کوموں کیا جاتا ہے اور مید دہاں اپنی تازیا یا آئی سے نہارت درخی اٹھا تار بٹنا ہے اور اس تھیں اور طبیوں کو مالم قبر کیٹے ين.

اگر آپ کوتیر کے قرآب وعذاب کا سرانچی طرح معلیم نہ ہوا تو آپ کے لیے اس بالم بھی خواب کی تظیر چیش کرتا مول مفرادی الموامق خواب بھی کری اور سنگ و یکھ ہے اور گونے آگ اس کوجاتی ہے در دو اس عالم بھی بڑی تطیف پاتا میں پہلے بازدار چاہے کہ من مال کی چروز کر اگل اس مال کی چروز کرتا ہے دار قاس نے رفتان ہے بکہ بعض کی بیٹی نقل جائی ہے اور روئے کا اڑ آنگھول میں آنسو ہاتا ہے اور بیداری میں بھی برن کامیا رہتا ہے اور ان طرح بغی اگر اپنی ادبیااور بروائے مرو و کیلئز دو اس سے کلیف باتا ہے۔ اور دوندوسی بند تحواب کی درجہ برکور بھتا ہے۔ ۔

ا الفقه ای کی کیفیات مشکل جو کرخواب شاره دکه تی وی جی داور س مالم خواب جی دو چزی احلی طوا جایش پیخواتی جی به ان ان دخیلی باش جو بم مئت جی قروس ماست بداری جی شیخ جی آمر مام بدواری شده با تو بدازند ندهمان در می افعا کوخیالی با تین کها جا ۲ - بین ای طرح مام مثال ہے کہ یہ کیفیات و بار مشمل موتی جی وی می کوانک مالم خواب ہے۔

عرف بدقرق ہے کہ اس سے حشر تک بیداری گئی ہوئی۔ مرف بدقرق ہے کہ اس سے حشر تک بیداری گئی ہوئی۔ وہ موران وکر درنسونی تقل باقی گئیں رہنا کو کئی قدرجھم کا اشرائی مدے اتی رہنا ہے۔ س عالم برزش میں لوکوں

ک فلق مال کی ایم ایم این کوری کور کران کا جم بے نہایت تعلق ب اور وہ جم اور دوئی او ایک تی تھے ہیں جم کا کو لگ علی کا این عضر کتا اینا معنو کتاب این اور این کا کو رہ کی اور دوئی اور این کا کہ مالا کے مالا یہ میں ایم کا کو گری کا فیاری کا برقی کا بیت برقی بنا اور دو موال معیف ہیں جم کا کو رہ کی کا بیت برقی بنا اور دو موال معیف ہیں مثل با کے میں اور ایک کے گئروں کا بیت اور بوائل کو جن میں جی جی مثل برائے کے گئروں کا جم کا ایک مرکزے ہیں۔ اور گھر من اور بوائل کو جن کے قوائد مثل ہے ۔ اور جن کو گئروں کا جم کا ایک مرکز کی گئروں کا جم کا ایک مرکز کا اور بوائل کو جن کے قوائد موائد ہوئی کی جی اور قوائد کو ایک کو بیت میں اور بوائد کو گئروں کی اور بوائد کو گئروں کی افسان کو ایک کو جن کے قوائد کو ایک کو بیت کی اور بوائد کو گئروں کی افسان کو ایک کو بیت کی اور بوائد کو گئروں کی اور بوائد کو گئروں کو گئروں کو کہ کو مرکز کے ایک کو مرکز کی ہوئی کو گئروں کا کہ کا کہ کو گئروں کو گئرو

بھی ہندگاؤ موار حالی نے اور دھی کیا ہے اور اس واسام سکتی تلی میں میں ہے کہاں کا دانیا اور مکھے کی اوقت سے جو بیاں اور وگر معرفی میں بیان دورج ہیں بڑا آن چیری ایسا آیا ہ ہا ہم ہے کہ جائیا اور دو کہا ہوری اس اسٹی کو دھی ہے ہے جائیا سی کے اس جو درجوان ہے کہ جائیا ان مال میں وگر کا تارہ ہے آ کہ دو کر کے انوائل کو دیا ہی مینچند تھی ہی اسپینا جائیا میں بڑے ہے۔ جہاں کہ اس کا کسی تھائی ہے بر ایسال کہ دو کر دو مالم بھی جماعت ہیں اس مائی ہے جس ان بھی ہیں تھر ہے ہیں ہو اول جہاں کے قومان مائی میں ہوا و رائے تھی کہ کے بیاز آل کہا ہم میں دہی گائی ہو دو دونوں ساباجہ اس تا دیا ہے کہ مورک

اشیاء کی اٹی مناسب مورقوں میں خاہر ہوں گی۔ اور مائٹریمی مالم حشر اور برزئ میں مذاب وقواب بر مؤکل کے جاگی کے اور وہاں برخش کو دکھائی دیں گے۔ اور ای طرح رصیہ اٹنی اور نصیہ غیر مذاق بنے کی شکل میں خود کرے کی لک باب مجمی مشکل ہے۔ حریص اور حمدہ موم مانات اور افار اور انگور اور خان اور نہایت عود خروف کہ جن کی جا بری موسے کا اور کمی باقوت وموق کا شرع نے تاتی ہے اور قرآن والداریت میں ان کو بندول کے محاور سے کے موافق اس عالم کی عمدہ بنزول کے

ساتھ تھید دے کر متعدد مگر خرج سے متوالوں سے بیان فر بابا ہے وہ سب شخصا نے اللی اور بندول کی خواہش متمل ۔ ہوں سے۔ ملک برفتن کی خوجش مجی جوراور مجھی ایا داور مجھی پائوت وز مرو کے مکانات کی صورت جی تھی رکرے گیا۔ بہت می

ا ماہ بیٹ اس بات پر دارات کرتی میں چنا جی معزے نگانا کے قریبا ہے کہ بیں نے ایک دور کنرم کون سرخ لب دیکھی۔ جو بھل سے بوجھا کہ میکون ہے کہا جعنو بن ان طالب کی اسک عورت سے نہ بیت دخیت خدانے دیکھی تو اس کا اس بھل بھی

جریش سے وجھا کہ ساون ہے کہا بھو بن ان طالب کی ایک عمرت سے نہیت دفیت خدائے دہمی تو اس کو اس علی میں <u>خاہر کردیا۔ ای طرح ہر</u> روز پر ایک ختر البی نئے صورت میں خود کرے گی۔ اور وہاں کے آفیاب و ہاجاب می بیا آفیاب و

بہاں کی ای کر آنان نے باعز اس کیا ہے کہ میں سے وقعہ وورز کی کا انجاز اندام کا ہے کوئھ آئ جس جن رہے ہے ، کس کے اول کے اس حالاک بدائری کی اندائش ہے ہے۔ کو کسمند طاح نے جند کی بایت کہ دیا کہ اب بھی واقعہ انجان اس میں میں مورن جی ستھل ہے۔ دہنے خدوں کے اطال موجود ویز نہاں معم ہانے کی طل میں ظہور کریں کے ذکہ جند کی کوئٹ وورد جد انجی کا ملتم ہے ۔ دائری سے بک وال سے میکرا کر میں میں آوس سے بھی تو کیا اعمال اور آئ ہے ۔ ای طرح اسانی نما انونے جان کر ان جاتی ہے کہ اس مدید در آئرم کس پر می احتر ان کیا کر ممرک کا اول اند کوئٹ نے کی جد اور اندیکر میں مرتبی براکز کیا ہے۔ ان اپریکن قابل نے

معند المستور المستور

قيامت

اس کنت کے میان کی بیراں زیادہ مجائی ٹیس افتظریہ تام عالم اس عالم کی طرف دجوع کرے گا کہ جس کو قیامت کہتے جس چہ چہ اس فنا و عالم کی تصویل قرآن داحادیث میں کورت سے موجد ہے۔ جنت میں اٹل اور سب سے زیادہ نعت جمل دیدار الی جوگی کہ جس کی کیفیت سے مقل آگاہ تیں ہو کئی بکہ برروز نجر تمای چزی جو جنت میں جی آئی گی کی سامت خدا سے ان کی کوئی ندک حقیقت جامل ہے دیدان کا کی گوام ہے۔ کا قال خدای تفک کو نفٹ مگا کھی نقد میں گریّا المعنی بعش نوگ جواس گفت سے نا آشاجی اور جنت وووز نے اورعا لم برز نے کے اسراد سے بے خبر جس جن کی ان نعما دکاس آیت کو سند بنا کر اٹناد کرتے جی اور ان تمام کو عالم حس کی چیز وں بہ تیاس کرکے جنت کورنا کی خرابات سے تحقید دیے جی اور داخر ج

طرح سے زبان طن وطرکشا وہ کرتے ہیں اور بعض بادر ہول نے تو سید تھے قرآن واحادیث کے ان باکیزہ مضایمن پر جو اسراری اواقت سے انکار واعراض کی سید۔ اور جس طرح ان اسراری اواقت سے انکار واعراض کی سید۔ اور جس طرح ان اسراری اواقت سے انکار واعراض کی سید۔ اور جس کور کا اور کی جس کر دوبارہ پھرائی جس تصری بی روح اور انگی ہے اواقت ہے وہ اور کی طرح ان اسرے واقت ہے وہ سیدی متازع کا انگار ندوہ کا اس مرح وضائے اٹنی واسا یا تا متازی جنت کی صورت میں تھیور کرتی ہے ای طرح وہ انوال جو اعمال جو اعمال اور میں اندو میں اندو میں اندو کی اندوجری بی بی اندو میں اندان کی متاوت بھی جنم کی اندوجری بین اور میں انسان کی متاوت بھی جنم کی اندوجری بین اور کی انداز کی اندوجری بین اندو کی اندوجری بین اندو کی اندوجری بین اندو کی اندوجری بین اندو کی اندوجری بین کی اندوجری بین اندوجری بین اندوجری بین کی اندوجری بین اندوجری بین کی کافری میں بی کی میدا اندوجری بین کی کافری میں بی کی کافری کی کافری کی کافری کی کافری کی کافری کافری کی کافری کافری کی کافری کی کافری کافری کی کافری کافری کی کافری کی کافری کافری کی کافری کی کافری کافری کافری کافری کی کافری کی کافری کافری کی کافری کی کافری کائی کافری کافری کافری کافری کافری کی کافری کافری کافری کافری کافری

کھر سرونانی اطراد رہ کی گی کھی ہو گی ہو گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو

قون کن ۳ جنت یا بہت کی ماہیت کو جائی کے خال ہے وہ تو ہے۔ نیز کشکر نکس مگا انگفتی کیڈویل کرکھ آغینی حکو آئی بنا کانٹوا بھکٹوں مین کوئی ٹیک جات کہ کیا اینا کے ہے آگھول کی تعدیک (مینی راحت) مہم رکی ہے اس کے بدنے میں جو وہ کرتے ہے۔ فقیم میٹائے جو فقیقت مجشت کی فرائی ہیے کہ خال کی دسمرے ابو ہرم ڈکٹر کی سند پر بیان کیا ہے وہ یہ ہے کہ فال امنہ تعلی اعددت لعبادی الصافحین ملاحین رات ولا الذن سعت ولا حطر علی قلب بنت الع

اقول آپ کا مامل کلام یہ بے کہ بہشت قرق الیس لین داخت کا عام بے اور ائل کا بیان کر : عمال ہے۔

قوسیکن بیشت کی کیفیت واقدات کا جس کوتر ہ انٹین کے ماتھوٹھیں کیا ہے بیان کرنا کو کر طدا بی اس کا بیان کرنا جانب تال سے بھی بڑھ کری ل ہے اور اس محال ہونے کی دلس آپ نے بیان فرمانی۔

لے ۔ اس مونی فقر مکو می اند سے مع مل نے آیت مجد کی تکر اور میں لفظ الموقد وقت ہوئے سے مقم طائد کے موال کر کے علی کردیا ہوا اوالم من مقافی

ے سیرامرفان کا بیان کرفد کوہشت کی کیفیت بیان کرنا محال ہے۔

هذا مر سر من المولان من المولان من المولان من المولان من المولان من المولان ا

سم خلیج مانی الوسیاس کے بیان سے انسان کا گزیارے وہ کاند کر خدا تعالیٰ کاسالمرف بیاکہ آپ خود اُفراہ کی ہے۔ كماك فرة الين كوهوت موكى فيال أولاد بهدا موت مينه برمائة رزق كفرارة بوت وشنول برطبه بالفرادرال كلفت كوادلاد كم مرئ فحاج في واد مملية فكست كمان كي كيف كاتفير عن بيان كيد أي من ١٣٨ ادرآب ال مني عل بيعى الرورك بيل كرفي مصلق والفائد في الركوالي تشبيهول جمل بيان كياسية كرتمام انسانون كي طبيعون بر مادي جن اودكل انسانول كى خلقت اور ببلت كى نهايت عي مناسب بين الخر فيرتب كي بات بيدكداس قرة اجين فين راحت بالغات وصغرت موئ اورمجرمسطني طيم السلام فالتثيريوت مرفوب بي تجايت هما جودح بيان كرجاكي اورآب سك خدا صاحب از سے ایسے عاج ہوجا کیں کران کوامی کا بیان کرنا مال کیا بگرہال ہے جمی بڑھ کر ہوجا ہے۔ تحالی اللہ کن ذائب علا الميزار مرآب بيفر كي كدال قرة الين كى كن تقيقت كي علم أوجم عال كيته بين ادر إلى ان تغييبات من السام بالعبد عاصل ہوسکتا ہے سوائی عمل جارا کام تیں آو شن اس محیوا ہیں ہے برش کرتا ہوں کہ اگر بیشلیم بھی کر لیاجہ کے قرفایہ یا فى الباب ان ييز ال كاعلم بالكند مفتل اور معقد مهوكات كال اوراكور يحل تعليم كيا جادي تو يرتشبهات برقر آن ين بذكورين کہ دہال جور میں اور نیز کی اور باغ اور تھے واتھ کا اور منا ہے وار درخت اور طرح نظری کے میزے میں ندہ نہیں ہوئٹتیں مجر آ كا ان يَرْول حنه الكارَمَا اودجا َ مِنتَ مَهَا تَعَلَّد نَفَنَ مَنَا أَخْفَى لَهُدُ مِنْ فَرَّةِ أَعْين جَزَاةً بِمَا كَأُوا يَعْمَلُونَ ـ اودعد بث ابر برید ملت وال کرا ہے قائدہ ہے کوفک اس فقرر یہ آیت اور صدیث کے بیشنی مرے کہ آن چیزوں کی کوئی عقیقت کمامی منیں بات نہ بیکہ جس بیز کو بال سے نقید دیا ہے اور بس کوجر میں کہا ہے اور جس کو ساید دار ووقت کے ساتھ تشید دیا ہے على بذا النياس ان كا دراصل اى آنتيه مے مواتی وجودتين - حاشاه كار اگرية وقد كاريدتنيه انو ووجاه ب وب جم زير كوشير کیں اوراس کے ساتھ تنبید دیویں و محوید ہو ہو تر نیس کر یہ قو خرور ہوگا کو محی وصف خاص بی شیر کا ہم بلوٹیں قر مماش ادر مشابرتو خرود بوکا درند برتشید لفواد کذب بوگی، اس تقریر برید بات بعی ستایم کرتے جی کد جند جی عفیری درخت فیم شاد بال و تغری مواندای کے مکانات نہ بھال کی ٹراب نہ بھال ہے اجہام مغیریا ہے مرکب خاصورت مورتی نہ بھال ک تهرین شدیدان کے موے میدا کرہم نے پہلے عال کیا ہے اکد ان کا مقبقت اور بیان کی چیزوں کی حقیقت فیر ہے۔ محض الديد مجمائے كے ليے بوافقاظ كى مناسب سند إلى لے محد ميں۔ اس آ بت اور حدیث سے ان جزائ كے وجود كي

آ پ که ال تقوم سے بیاری بات بالی که جند محلی دوجه وقائی کا م سید معرب میکامیون اس کا بدورسائے دول کے والے وسئے محمل کیا سید شدارت کی تحضرت محکال نے قدام وظائے وظیر و بیٹر کی بائے وروس فروج اس کا بالے بر اس سے افرال برند کا بالک می معرف بربات کرآ ہے، بال کی مورد کا بیاد وجود کی واشٹے جیرا کردیا گیائی اور دینے کوکٹر ہو جائے آئی والی اس می واشک میں مار کرتے ہو کر سائل کیا ہے تاکہ کا مطاوات میں را واشکی

قوامی ۱۸ یہ محمد کی جنت علی ایک باغ کے بیدا ہوئی ہائی ہی سکیہ مرسر اور موتی کے جزاؤ کی جیں۔ باغ میں مشاوات و مرسز و دخت جی اور و دخراب کی نمین بارے مشاوات و مرسز و دخت جی اور و دخراب کی نمیری ہارے موجود ہے ماتی و مراسخود ہے گئے میں خواصورت جا ایک کے کئی ہے اور کے کام میں مساوات ہائی کے کئی ہے اور کے کام میں اور کے کام میں اور کے کام میں اور کے کام میں کہتا ہے کہ ان کی اور کی اور کیا ہے کہ ان کی اور کی کہتا ہے کہ ان کی اور کی کہتا ہے کہ ان کی کہتا ہے کہ ان کی اور کی کام میں کہتا ہے کہ ان کی کہتا ہے کہتا ہے

آپ کو ای سفید دکتش پر یہ ہے تبذیب یا تھی ذیبائیں جنت کی تعماء کو کوئٹنگی دنیا کی جیزیں جینیا ہے۔ نمیستہ خاک ما بطام پاک۔ آپ ایک یا تھی کر کے اپنے بھارے مقدوں کا ایمان کیوں ٹرا ساکرتے ہیں؟ آپ ہے پہلے بڑاروں شام میں وہ کو کام اللی پر محکم بازی کر بچکے ہیں ان باتوں کا جواب محکو بازی کے ساتھ تم کوجی آٹا ہے کر ہما پی اوقات مزیز کو خدائی تیس کرتے

> مُعَقِّم سَنِي وردكيُّ بُود درت بالأ باجرا _{لا ال}مُعَمِ

قادی میں اسلامات نے بسب اپنی رفید تھی اٹنے کے بیٹر بیٹر اختیار کیا تھا کہ جوام تفاظ سے سنڈن وہ تا ہے اس کوشلیر کر ٹین (بخطاف آپ کے کہ شنم تین کرتے) اور اس کی حقیقت اور اس کے مقصد کو خدا کے تلم میں جھوڑ ویں اس واسط وہ بزرگ تمام ان باتول کوشلیم کرتے ہیں جن کوکوئ بھی کیس مان مشراور وے پائٹی جیسے کرمنش اور اسلی مقصد وہٹی غرب کے برطاف جیں ویکی کی خدا میس کی جھائی اور بزرگی اور تقائل کے کافف ہیں۔

اقول آپ و و مقل کے برطاند باتی تو بیش ایجا ۔ شاید طائد اور شیطان اور جمان اور جرنگی اور تعما باجند اور ججرات اور خرق عادات کو آپ ایک با تھی قرار دسیتا جی کرجن کو اس وقت کے دہر بیطاند بی تال کر جی بیار ان بھاردل کے حصہ میں مقلی سلیم تی تیس این کو تقل سے کو می کی پراتا ہے بیاتا سرف محسومات بی م ایمان رکھے جی جو چنز ان کو حوال فسہ سے معلوم ندہوان کے فرد کیا تو وہی خلاف مقل ہے۔ وی اندگی مقل کا کیا تھا تھا تا ہے؟ جب علاج اسلام رحم اور بی آپ کے فرد کیے خلاف مقل کے بیرداد دغیر مقتی جی قرآبیا میسال اور بھودی علام کرجن کا اصول ند بہت مثل ہے و موسیعہ سے وکھارہ و تشہد و فیرد نوع انجی جی اور اور خیر مقتی جی فرد کرجن کا اصول دین کلول پرتی ہے ؟

قولیس ایس امر کے جوت کے لیے کہ بائی فردیس کا ان بچروں کے جان کرنے سے مرف اکل ورد کاردنت کا

ا فران اس مدیدهای کے قربان جانبے کر جس سے ان مصب ہمدیں آئے۔ اس حضرت ایب آخضرت مطاقا ان پہلی گئی کے جواب میں کھوا اوا قوت مرفع کا ہوں فراہ مدار سے کا جواب کر کرجو ہو گئیستا کو ایستان کے سات ان ایت کا جواب ہے کہ ہم راتباری خواجیوں ان ان مورقال میں کا ایر اوار آبید ہے دورہ آئیں کی جیسا کو جسنے پہلے وال کرتے وہاں جو چڑج ہو کے اور اس سے تباری آئیسی فائل دور کی لے کہ رکھا ہے بھاندای مرسد واقف ماتے ہی اور ان کھوکے

> قول کی پیسنمناہ میں اورانہ بیا ووٹول آیک سالاک کرتے ہیں۔ اٹ اقرار مخما و بیوارے انہیا ڈی برابر کی آبالریں گے۔

له دونو کې دولت الآب کې کل آلمات ده د کومت تاب کې

آپ ہو گھے بند ھینسد نہوں ہے واقف کیں ان لیے دافوں کو اور گھٹے جیں۔ آپ والی کا اسے تعمود یہ ہے کہ انہا کو پڑگ دہیا وہ سمیاد مقصود تھا اس ہے انہوں نے پائٹا ، بنسد ڈرگروری اور تھا کو جیدوسے کا سرند کو وہ فقہ رصل جنت کے کاک رہے کہ قساتہ بیت یافتہ وہ فع ان بنیاوں ہے تھی روحت کھٹا ہے نہ بیک وہاں ایک بنیزی گئی اور دو ایس اور واسمو اور انہوں پرسند از ہر بیکھٹ ہے کہ در تعیقت دوئت تک اور میں تھی گئی اور دورے کھادی کے اور قوائی میکن عمل انہ

جگران میں باقول کا جواب ہے ہے کہ آ ہے پھٹی تائی میں وہ حق خدے جو یاددی ففار سے کیے بھٹی جائی گئے۔ مہتری اما او کرٹ قیرار چوا قریعت بالنہ والم ٹی آ ہے کا جب ہوگا کہ جب قیرجسوں خد کا گھا افکا کر یں گئے۔ آپ کی ج ہے دیش یا تھی مقدا و کے قود کیلے فغول قیر کو اور جب سے کھٹ لوگوں کے الوں عمل شاک ڈالٹے کے لیے اور ان کواٹھا ان ہے وگا سے کہ صفح کی فقد کا ٹی ہم میشن جن کے والم ضعیہ نیوٹ سے مزرجی وہ ندی باقر سی کی حمرت کان کی ٹیک لگائے اور سیکھ لیٹے تین کرچس حمرت آ کی سے جب میں صد یا تھے ہو اور کرزیز اس وہ سے اور میں کا احاد کی تا ہے و منیاں و

ر - الله بين كره يجنه بين كيان من كيان والرائع عن من اوجا في يورو رقا و أرك الرائع بيرو بي تكريون

besturdubooks, wordpre.

نہ کور شکلا نہ ہے گیر وارا ہے میں کے نتاں کیے کیے كُلُّ مَنْ مَلَهَا فَإِن وَكَيْفَى وَجُهُ رَبِّكَ أَوْالْعَكَالِ وَالْإِكْرَامِ

باب دوم فصل اول: دحی والبهام

غظ البام اور وی باعثمار معنی لفوی کے قریب بسمنی ترمیاب گوجھش مواقع استدال میں کمی فدرانک زور سے ہے ایک ہوں گرا شرکید دونوں کفلوں کے ایک ہی منی مراد ہوئے میں مینی دے جس اتھ رکز زیرون کا افلا ٹی کشریت اورا شارے اور ومالت اود كام بخلي يمجي اولات والرموف شريع الدواق كريتم البيا يفعوه اليرب البراء شريب شريك وتزرها وا لقفی فرق کے باعثمار مرف شرح کے دونوں کے معنیٰ شرائع کا کہ زخادت ہوگر کیونک دی مگر کی نوس ، ہے ہوں ہے جو البام میں نہیں بورٹی۔ اس میٹ شرق منٹی کے خانہ سے غیرانیو رکوساعت وٹی نئیں کہتے انسانہ کی منٹی کے خانا ہے تیرانیا ر ر حَى الرباكا الحلاق بها مبيداً را لُوخي ويُكُث إلى النَّحْنِ ﴿ ﴿ وَكُوخَيْنَا إِلَّ أَمْرَ مُؤْخِي ﴿ وَكُوخ عِل ثُلَّ سَمّاً ، أَمُونَا وَإِذَا كَخَيْدُ إِنَّى الْعَوْرِينَ ﴾ وَلَيُوتُولَ إِلَى وَلِيا يَهِدُ رِيَّتِي النَّهِي عَلِيهِ م ال كي التّ ئى جىلى رائى بىل ئىن جىلى رائى بىل

ون والهام فلدا تو فی اور کل کی کلوقات کے درمیان ایک بغام والین تاریر ٹی ہے کہ جس کے ذریعہ ہے ووات ا ماتی ہے مروز وہم کام ہوں ہے ۔ موال گلوتات کواس ناتی ہے جو جمع ممالکت اور سٹانکت نیس تریز بم ایک ایسا رابط ے کہ ویاہ وائر کے بائں ہر دم موبود ہے۔

> انسل نے ٹکیتے نے آبائ منت به الزال دایا جای باز مے ہے اربط آنٹان کے کجھے ول کے براہے کے رسان ہے کھے

المراح محد المبان أميوان فجرازين وآمان حب تركيف قريار برس وإلياست واليب يخز كحام ف تاروفي جاري ب ان برقال في طرف الله في وأن موفى العاداي في برقارة كي أيد شرايات جد الهاكد الله إلى في فالفيدح الأربل كي ے۔ معد توت کی طرف بیا عام ہور و ہے کہا تی صلات فورزنو ہے اور برین رہودت کومخنونا رکھے۔ ان کی صورت نوعمہ جیشان وام الی کے اجازائے کی کورسا اوروست اسٹاکٹری رائٹی ہے کہ بھی آگی ہے جارت ووریدہ ویٹے ہوئے ور یانی سے رافور متنا در برودیت تد جاد سد اور نا تاست کی عرف برام کی بینام تنتیج میں کو و ماک و بانی کے در بیر سے چیل کر شاخ ہ بگ دکل ہو اے اور تنی مدت پھر مجل آویں اور اتنی میں بھول آویں اور ڈور کی پر رکھت ان بیصورت رہے۔

اس شروال خرم کی کیسرین اور اینے ریٹے ہودی اور چول چھمٹریاں اور آئی دھت اور الی خشیورے۔ بردیوان کی مورث فوعیدان فرائش کردا کے جلیا جاتی ہے۔ ورق نے سے برقرام ہے کہ وہ پیش کے بیچ کی صورت بھی آ نے اورا آنہے کو 27م ب كداه يرين جاسة -جوانات يروق أنى سهاور يها تحي فرض إلى كربر فرن جيد إلى صورت فريد ير قائم رب برندول کو بیالهام بواکرز و باده بایم ای طرح سندمیل جول کوین گری سے موہم بھی اینا کھوٹسا دیا کس راہڑ وں کواس طرح سھیں جے اس طرح نکالیں سے ان بالی دہاں ہے لائیں کا کا کہا تھا۔ کو اس طرح سے کلائمی ایوے دوکر اس طرح سے اویل وشن ے بھائیں اسپنا مقافل سے کہ جب ان کی خروریات ٹاس آل ہوا ان خران بھگ کریں اسپنا بی فرق کے رائد رہا کریں۔ ای طرح کا نے پھیلس اٹسان محوزے کو سے ہرایک فوج کو بذرید البام اور دمی دوبلوم مکماے جاتے ہیں کہ 2 ان کے نوم کو کا د آمد اور شروری ور اور ان چزول ، نان کی مورت فرع کوشع کیا جاتا ہے جو ان کے بن بیل مدر داور خلل انداز بیں۔ کاسٹا میشن پرف م ہے کہ وہ گوشت کہا کمی اگر اس ترام کا ارتلاب کریں قو اس کی سز ان کوہ بیں لیے۔ شیر پر کھائس تكمانى حرام الدكوشت كماء فرض بعباس تعم تؤندول كريءة مخت معزت النواعة تنتصان سيرجنم بمراج العرشيد كي تعيول ج یر بیاڈ ٹی کرویا کہ دوخوں کے ہینے اور پھوں اور چک و کھی کر کھا کی چھواہیے ڈی ٹو ٹرکے لیے دیک کھریٹا کی اور وہاں شہر الراطرة بري اورات مردار بعوب كا طاعت كريي والترقي اورجهت سے جلات جي كرجن كے ذكر أن يہان مخواش بیما - هنرش ای وی علی جرایک چیز شریک سبداد جرف کی شریعت جداگاند سیداد برفرخ ای شریعت کی جمود آ إبتراب جناني الأكون عمراك طرف الثاءه ب وَلِنَّهِ يَسْبُدُ عَمَا فِي الأَمَوْمِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وقال والشَّفسُ تَجُرِيُ لِمُسْتَعَرَقُهَا الْكُ تَقَدِيرُ الْعَزِيرُ الْعَلِيمِ وَالْعَمَرُ تَشْرَنَا مَنَاوِلُ عَلَى كَانْعُوجُونَ الْتَكِيشُو لَا الشَّمْسُ يُنْكِفي لَهَا أَنْ مُعْدِكُ ٱلْغَمَرُ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارُ وَكُلُّ فِي فَلَكِ يُشْهَمُونَكُ علاده الن كادر بهت كل آبات إلى ترآن مجيد كل

الے اس م کی اس معرض نے افتا اس کیا ہے کہ جندی ہوں سال ہو کے بعد مثیل ہیں جاتی ہے ان شاہدا کی ہوں معرض کے کم جی ساک میں ہو ایک جدا تا مقری تو جا انسان کا دروکریش میں کام ہے۔

ے۔ من شائل کی فرضہ اور آبات کی اشارہ ہے وکیا ہیں واکیا ہی فرز ہی واک مکافی کیونی کی گھڑ کھڑ کھڑ کا بھی اور کھی یہ جانو فرائست کرنے واسلے اور پر خوا واز دی ہے از نے والے تھر والیا کہ مودجی ۔ ان نے قرآن میں کو گیا ہے وہی تھر کی والا و

ے ۔ چانچ اس آبت میں اور کا جانا ہے وکٹی واٹک بھی عقیمی آب طیقیق میں الجینائی آبکوڈا ڈیوٹ مقیق ویٹیا پیٹرنگوٹ کئی ہن کئی الفرائوں ڈاٹسٹوکی مگٹل کہاں گئر کہاؤ کو میں کا لمانیا کی اس مقابلہ کہ اگھ جن جانا الفرائی بھی وافٹ کرنڈ آلکٹ کا اندر ہیں۔ حد نے جن کے محال کا محمل کے باز میں مورد موجود کی اور اور ناتائی ہے اس کے اندر کا میں معادلی کے انداز میں معادلی کے جدد سے ترمیش رقم میں کرنے میں مورد کی تھ وارد ناتائی ہے اس کے اندر ترمیس معادلی

ے ۔ اللہ احتری کومجہ وکریتے میں (مینی فر بازیر ری) کا انہیں والے اور زیکن والے برسوسیہ

ھے۔ اور آفاب اپنے کھانے پر چال ہے بیانہ زوجہ ندرسے فرد کار آا کمی خدانے جواند وہ کردیا ان کے مواتی ہلائے ہور جا مولی مقرد کر دی (کرے ایک مول کو کیک دن دان میں سے کرد ہے) جان تک ایکر ای طرح پر کی مان کہا ان جال موکر نفر آج آلیک کی دورسے نمس کی کہ دوائد کو با ایک سے اردارات دان سے بہلیا تھی ہے، درایک موارد آخان میں جو گارہ ہے ہوا من www.besturdubooks.wordpress.com مغصه

بة كرائي بر جد الحي معروض است وے دائد وری معنی کر مرفی است و كميل يفحل فيح فوانيست کہ ہر خارے یہ سیمل زائیت

الكن الروى ادرائ الهام كى جدازيان بيديس زبان س بريز الرس بات كرتى ادراي دروول كوفا بركرتى ے و عادرتیان ہے۔ باغ میں مرووست بست کو اوو کے جس زبان سے عرض عال کرر ہاہے وہ اور ہے۔ وریا اور بھاڑ اور ایت ناک بشکل بند اتسان کا بر برعضو بنک عالم کا بر از وجس زبان سے کتام کر دیا ہے وہ اور زبان ہے برزبان کرجس سے بهم باہم بوٹنے ہو لئے ہیں اور ذبان ہے اس زبان میں ہے آواز اور ہے حروف اور بغیرالفاظ کے وزی آئی ہے جانچے اس آیت عن اى هرف الثارة بيه وَأَوْضِ رَبُّكَ أَلَى قَلْتُعلُّ وقال وَأَوْضِ فِي كُلِّي سُدًا و لَهُوَهَا وقال فَالْهُمُهُ فَهُوْرُهَا وَقَلُوهَا اس تم بر ملادہ الله دوسری تم وی ادرانهام کا مجی ہے کہ جس کے ساتھ حضرت اندان (یا کوئی اور لوخ فی عشل) تحسوس ہو چنک صادات ترقی کرے باتات ہوئے اور وی کبلاے اور جسم نامی ترقی کر کے درانیت کے درویس بہتے محرایل کمال حاصل كرف والے انسان موكے۔ افسان ان جمادات كيانات جوانات يعن چيك اللي اور تحقوق سياقو اس كے ليے وقى اور الهام محى برنسبت اورین ول کے مخصوص ہے۔ اس کا دل گزرگاہ خداد نہ تو ان ہے۔ اس کا رابطہ خدا کے ساتھ سب سے زالہ ہے۔

میران دل ہے دو کر توجس عن مائے وخ وساء کہاں تری وسعت کو یا تھے

ا فسان کے دل پر جو بھر واردات فیمی عبور کرتی ہیں سب وہیں سے آتی ہیں اور ہروقت ملیم فیمی اس کو وہاں کی باتی تتھن کرتا رہتہ ہے چمراس کا تمیرا ہے متضاد الملیا تع ہے ہوا ہے کہ جمی کی صورت نوعید کا متعنی طبق اور کیا اورامنا ال ہے۔ تغمیل اس دھائیا کی یہ ہے کہ اٹسان کی دوج (کریس او عملہ تھے ہیں اور جوہر ہلوی اور فورالی کے نقب سے مقب کرتے ہیں) کرچہ مادے ذائق بلکہ مادے زبانی ہے لیکن اس جم کے مرکب ہونے سے بڑار ہاسال پہلے پیوا ہو گی ت

عاد نے سعد سے میال (بھی) کورول کھی کاؤی زواں شرکھریا۔ اور بھرٹ سے نے سے کھیے ہاں؟ اس

ا اور صراب میں برقاطان شروعی عجم کی میلادند

بنانج باقعة الداول مِن بالله عن بياية أخذُ وكن بين يني آخدُ الله يكن خواسة في آدم كي زويات كوان كي يثث سعدوز بثال 10 المام ا مر مُنت نے راب کیا ہے کہ شائے آوم کی بات کرے گیا می کی شام ذریرے جو کرنے مت تف بہنم رقمی پونٹوں کی فررع الل بزی رس ہے خداے نیا ہے کرے نوٹھا تھے۔ ہونکٹر کرکیاش تھارا رہ ٹھی فکڑا کلے سے ہے کہا ہاں۔ کیا بھی نے تم ہے افرارے نیا دوتم کو ج

ے اور حقیر ہو گذری جس کر جس کواس کا اصلی وطن کہتے جس رہی ہے۔

ŀ

توفّ أن ومت يور مرفح محتاخ ک بودت آشال بیرون از ان کاخ جے زاں ۔ آشاں سکانہ مشتی جودونات يخفيان وبهائد بطعال بال ورز آميزش خاك تأكنكرة العالن اقتاك

محرات جام کے بیٹے شب اس کو بابستہ کردیا۔ اور اس کا ہزگروں (کو اس جسمانی سے کے ذریعے سے اسپینے لیے اور کالات زائد عامل کرے نہ کہ اپنی اعلی استعداد اور ذاتی نورانیٹ کو اس کی معبت میں زائن کرے) اس ناعاتیت اندیش كم يرد هرد النَّا عَرَّحْنَا الْأَمَانَةُ عَلَى السُّواتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبِّلِ فَأَيْنَى أَنْ يُتَعِلْنَهَا وَافْتَعْنَى بِنَهَا وَحَبَيْهَا الْإِنْسَانُ الكُ كُلِنَ خَلَقَالُ مُنْ خَلِقَالُ مُنْ خَلِقًا لَهُ

> أنهال بار لبائت نؤونست كشير قرمة خال عام من ويزانه ذراد میں اس جوم فورانی کا منتشا قرت سلک ہے اور اس جسم ظلی نیا اور صورت جولانی کا اڑ قریبے بیمیر آدی زان طرن مجونیت از فرثبت سمشت دادنیوال گرکند کیل این بود به ادبی م م کشر مثل آی بود مدرال

اور بھی یہ دونوں تو تس باہم معالحت کرئے رہتی ہیں اور کہیں بھیٹر کشاکشی اور تخالف کے معرے میں ہی جو بھی ۔ غاب اور برمغلوب اورمجی برنکس ومتلوب- ان توائے ملتیہ وہیمیہ کے اجماع سے باعتبار کم زیادہ ہونے کے بیٹار مراتب

تمیاہ سے لیے کاونا تا بات ہی وناش تم کوجیلا ہوں اور تمیارے ہاں نمیارے لیے باوی مخلی میں یا تھی کے این وقت ہراک کومن وکا تسمیر تحمل کرتی پڑھنے کا مدور وکسا اس روز کے مید کو بار دیا کی گئی جائی ان کا کہا تا باتے کا ادر فرونشورے کو جھوڑ کا اوج رہے بھی بڑے گا فی مت کرس کانڈ دائول نہ ہوگا کہ ہے ہوئوں ٹرک اکنوہ عادے جواں نے کی تھی اور جم ٹوان کے ملک تھے۔ بھرست فہا کون مؤاخشہ کرتا ہے كيك بيعد بعدان عراده فرمدكر عين سوران بواد (افي طف)

جم عربا آکندگو کیا ہے اور س وواکو تھیزے میں تاک ان خاک کے دور ہونے کے بعد ہے ہے **مک ماد نے ای طر**ر نے نیان ای روٹ کی بو آ ٹیز میری ہے کرجمی جمیاتھا مفید کی مورخی جڑیا مدائب ہونے سے تفرقتی ہونا جم خاک ہے عملق کردیا کہ اس کی مغابطت سے اور کرجس کو موت کتے ہیں ال کے فرب کمانات اور ان کا جو ہر نیک آ دے اور جمال جائے آ یا کے فرمنٹش ہو وانے کے قائل ہو ہو ہے ۔ ایک جس نے اس كوستوار الوالاب في الله أن يالي اور عن في العلي جوبركو يكا زالواس منظر الله القابل 10 وابد

پیدا ہوئے ہیں کر زیادہ قابل فائل یہ آئی میٹی کیٹر میٹی کے بیاری کا ایس کیٹر کیٹر کیٹر کیٹر میٹر اوٹر رہے اوٹر ر پیدا ہوئے ہیں کر زیادہ قابل فائل یہ آئی قرائم ہیں۔ چارتم الی صورت میں بینا ہوئی ہیں کہ جب ملک اور شہر اوٹر سکل مصافحت بیدا کرکے ایک حزایٰ فائل میا کم کرایو ہیں۔ (اول) یہ کسلکیہ نیارے طوعی ہوارت کے ایک شدید اوٹر سکلے کے محتاز ہیں۔ ویک اور ویک دونوں کے کمات ان کو حاصل ہوتے ہیں۔ اس جس طرح کرد الم مکرت کے امراد ان کے داولوں

شرس منطقت ہوتے ہیں اور وہاں کی چیزیں ان کومیانا وکھائی ویٹی میں طائلہ اپنی اسلی حالت برامی ان سے نظر بدا کر کام کرت ہیں۔ اس خرج و نیادی اصلاحات اور انتخارت اور قدویر افز کریٹس بھی بیلوک کالی ہوتے ہیں شیرہ واکس بیس کرجس کو انہا ہ وکھالموم کئے ہیں۔

(دم) دہ کر آوائے فکونٹر ان کے طوع اور آوائے تیمیر ضعف پر جوں پیالاگ انتظام و مصارع و تیاد یہ عمل ان سے کم بیل جمکن وہ مجل انتخاب میں ۔

ا من کاولوگ میں کہ ان کے قرائے میں اور ملک وافول ضعیف میں بدلوگ وہ میں کہ جو ہو ری کاموں سے خوام وینی اور یاد نیادی جرست کی کمارو کش و جے میں بدلوگ کالات سے حداثیں بات ۔

(چیارم) دو چین کرجن سکرفوائے بھیمیہ نباعت فاقب اور ملکیہ نباعت پست۔ یہ وہ لوگ چین کہ جوہ کھڑتھ اپ نفسانی میں مرشار اور چیل نے میں گرفتار رہیجے ہیں۔

ادر کن اور جادتم اس وومری صورت بنی پیدا وقی جی که جهال قویت سکید اور بحید بنی بازم معدلحت کنی بلکه خواف اور تخالف بادوان اقدام بنی با قاعد و کلیدید به کرچس کی قویت بخید خیارت جز برگی و و بدات اور باشات کا زیاده مخابن توکا بالضوص صاحب تجافب می جب اس کی قویت سلکید زود کرے گی تو مورف بنی زیاده معروف و کا اور جب شب تعبیر بختری کے افغال کی جنوال پرواند کرے کا اور جب اس کی ملکید مغلوب بو کی تو حدتی و نیاتی بنی معروف و جائے کا اس کا کیسن حال کمی نا دے کا سی معمول ہے تی والی اندے دیشنی و جیدا و حقی طرف سعیر و اسکت

ای ہے جمہ فررہ تاریب کیا مطالب وی اورو وائی تھی کی است نمیں گھونی ہی گا ہے۔ سائی ہور دیادی اصلات و انتخاب کی ہے گا ہ مراحق المبارس کی جی ابی سے نے کو ان کی بھرانی احتیار میں بھرانی ہے۔ اس کی کر انتخاب کا اس بات کے بھرانی کا ہی تینی مرویہ اس کو جہاں کو تیسال میں بھرانی ہی تینی مرویہ اس کی جہاں کو قب اس کا ہوئے کے کہم طرووں کی فرص میں معرون آ افواق ہے تیج اکا طرف قواست محمد کی باقت کو تیج ہے کہ اس کی جہاں کہ جہاں کا جہاں کہ جہاں کہ اس میں موری کے اس ایک میں موری کے اس کی دورہ کی فرص میں موری کے اس کی معرون کے اس کی دورہ کی موری کی اور اس کی بھرانی کی باقت کی موری کے اس کی مستول کا دارہ ہوئے ہیں ہے کہ موری کے اس مستول کا دارہ ہوئے کہ موری کے اس مستول ورجے تھے ہوئے کہ موری کا دارہ ہوئے کہ موری کے باقد کی موری کے بیاد میں بھران کا موری کا دارہ ہوئے کہ جہاں کہ بھران کی اور اس کا موری کے بیادہ میں بھران کے بیادہ میں بات کے دارہ ہوئے کہ موری کی اور اس بھران کی دورہ میں اور اس کی بھران کی دورہ میں اور اس کی دورہ میں اور اس کی بھران کی دورہ میں اور اس کی دورہ میں اور اس کی بھران کی دورہ میں بارے کہ دیا دورہ میں بارے کر میں ہوئے کہ دیا ہوئے کہ موری کی دورہ میں اور اس کا کہ کا مورہ کی کا موری کی کھران کی کھران کی میں دورہ میں کہ دورہ کی کھران کی کھران کھ

R THE WALLSON WAR مقدمه 📉 یں اور اشار کے در جات بھی بخوبی بھی میں آ سکتے تیں۔ انحقرامی البام اور دبی ہے بر فرو بھرافیتیا ہے ہے لیکن باعتبار شدت وضعف فوائے مکورہ ونتیں کے بعی حسب امرات حصد ملا ہے۔ اس جس کسی لڈورٹورٹ ملکیہ اس طریق عزیہ بوقی اور بھیمیہ کے پیچے سے تجات باتی ہے تو اس پر دہاں کی باتھی افقاء ہوئی ہیں اور اچھے نے لات پید ہوئے ہیں۔ اور جب آگ ہیمید کی کے پیچیدے تھا ت پائی سے اوال پر دانوں اور میں معود روں میں است ہے۔ یہ سے یہ است کا انتظام کے والے پر ایک منظم ا جوانا مجاتی ہے تو اس کے منطقی کے موافق قبور ٹی پائیں موجھتی ہیں۔ چہانچہ اس مدیدہ میں کہ ''جربزائر کے وال پر ایک منظم کا انتظام کے است اور میں میں مرتب کی انتظام کے انتظام کی انتظام کے انتظام کی انتظام کی انتظام کی انتظام کی انتظام کی انتظام کی انتظام کو انتظام کی کارٹ کی انتظام کی موجود کی انتظام کی انتظام کی انتظام کی انتظام کی انتظام کی کارٹ کی انتظام کی انتظام کی کارٹ فرثینا الله مرکزا بندادر بری کی الرف شیعان بازی بیزان طرف اش دو بر پس قسان کی معادت اورشقاوت کی برش کے جن کوشر بعت کتیے ہیں اور جن کا امیام ہونا رفسعہ البن کے فرویک نمانت شروری قداس قابل دشمیں کہ برکس و ڈک کے انہام اور ڈی پرچھوڑ وی جاتھی بھدان کے لیےا میے فعلول کا البام خروری نے کہ جوٹوٹ بھیدی کرتھ بیٹامت ورشوائب بشريات معنوم وون اوران كا الجاميمي نمايت وكل طورير بوكريس وان باسط بمرتل كيتم بين وي بالوك البراءين اور بہاں ہے آپ کوخرورت نوش بھی خوب معلوم ہوگئی اور یعمی معلوم ہوجم کہ تھام افر وفوع کی نفول انبیا وسب ہے ز باد کامد وست میں اور یانجی کر فیل کے وسلامت عالم فقرات کی فرشات وشان کا خبیب ووت زیر جمل نے این ک تم ہے مربائی کی ووالیٹ کہ است سے می طریق محروم رہا کرجمی طریق تلیں نیاتیے کی ناٹر اٹی ہے شائ اور چھول و پھل محروم بوكرم لي جائد ادرتيز جائد جن ال " يت عن الأحرف النارة ب المنتيجية الله وَللدَّسُول إذا وَعَاكُمُ لِكَ يَعْدِيكُمُ عَر بية آب وخوب معلوم ، وكيا كرالهام مي مب شريك بين مرمعنف كوادر برشام كوادر برواحذا وبلك برايسه كاس كار يمرك مجی البام وہ ہے۔ لوبار پر بھی کو اپنے کام میں انہام وہ تا سے کہ جس سے دو طرح طرح کی سنتیں انتزاع کرہ ہے کہ اس المراجي متفاوت ورب ابن جولوگ كر جرائن اس مي منفوق دينے جن ان كي قرت مخيل بيان عك للمركز في ب كروه خیانات ان کوچسم دکھانی وسیتے اور کمی آ و زمیر بناقی و بی جی رکین به آوازیں باعث غیب کی حرف سے قبیل بوتش بلک ور تقیقت دہاں مواہ ان کے خیالات کے اور پکھٹی موتا جیما کر مجنون آوی خیان مورتوں ہے و جمی کرتا اوران کور فیما ہے نابیا آوق غالبہ مرض میں کچر بچور کیٹا منتا ہے بعض و نفاز آج ہوا معلوم ہوتا ہے جیسی پیسپ حالات ان توکوں کے جی كرجن كوفوات أتيميه اورمغات بشريه فالب بي كرجن كالوار الزس عنب بيناورجن كوفوات ملايد فالب عدف جي ود ان طیالات سے بالکل باک میں بھران کی وہشم میں کیانکہ یا تو ان کی قریب ملکیہ نمایت علوی ہے وز را آمریشم اول انبیا و عليم المام بين كوجي كو باينهار خلاف مودات ك تنفف طور يرافهام مود بي محي و خواب شرو دب كراس م عد وجيكم ہوئی ہے اور اس مالم کا برد دان ہے اٹھ جاتا ہے کا مالک کے ذریاع ہے اور بھی دو بدو خداے یا کہ ہے جماکا م ہو کو ستنفید ہوئے ہیں اور بھی مفیات مالم مثالی میں مفتل ہو کر دکھ ٹی دے جائے ہیں اور بھی حالت بیداری شہا کہ جب معکیہ کا نهايت غليه وتاسيرة به قبل مورتين بيش آتي مين.

صورت اول البہام اخیارہ: ون بیاکہ دوفرنٹ کاجس کا امری البراجر کل کئے بیں بیٹا ہم اٹنی ویٹیا ہے اور س کے بھی کی طور تیں، اول بیاکہ بیر نگل می عمل میں خاہر ہو کے مطلع کر جادے۔ چیائج بھی اثراب کے جدجر کیل آمی کی

- عَم يَوْ مَشَاوِر رَبُولِ } بنب كِيمَ أَوَا وَانْ وَقِيلَ كَيْنِي وَلِيسِي زَنْرِي بَعْتِي إِلَى ١٣٠

المستقد المست

دام به کرچرنگل مکوف صورت میں خاص آب کوش دکھائی : و زیر اود کارم انہی با ادخام انجی بھی منع النان ہو آبی تھن منظلب دل پٹر انتز اگر جاویں اورکام کرچود ہیں اورکی گوندان کی معودے دکھائی : یوسے زان کی آواز منٹی ایوسے۔

کے جھا ہے کام کرتا ہے تو بک ان کی بات اوکر میزا ہوں۔

چنانچا آکٹر دی قرآن ہیں میں بکر بات وٹی آئی تھی اور کھی جرمٹی کے دائی دیتے وقت انتخبرے بیٹھ آئیا کیے آواز جرم ان مائندسائی و بی تی جیدیا کو تھے بھاری اور مند احد دی شمل میں ہے اور پامات آپ پر تبایف شرق آئی تھی۔ ان آواز جمائی کہ اصلی حقیقت کی جھاسے منتونی ٹھیں۔ کینی جہائے دائے دائے سے اس کی چھود جو ویان کی جی ۔ چھش کہتے ہیں کہ مالک کے بول کی آئوز تھی جھن کہتے ہیں کہ تبدید کرنے کے لیے وشتر آواز آئی تھی واصلے اعزاد نے۔

صورت دوم : دوم ن ديري بيدارن كي بيامات به كر مجلي وائن دوكر دو دنوان قال بيد بمثلام بوبيها كه كود طور پرمه كي منه كوبرمنام بيش آياد كليد الله عوب كاتكليدا اورخب معرف بين بيدبات الخضرت ذا كويش آني.

صورت سوم نیسری بیسورت کرده به بیدادی بین عام خکوت کا مشابده دیگی دوکر امر دوفیب پر مطلع دو بادی. چنانچه خانز مسوف بی بایت آب کروش آنی

بِهِ فِكَى اليك ورصورت بهي سبه اوروويه كرفر فئة فاكياف أواز مناكرين الب كريهم كو إتحف فيب أبيته بس ر

اس مقام پر ایک بات قابل بحث ہے وہ سرکہ اور جس قدر وقع ہا المہام نفیر و کی تشمیس بھان ہو کس سے فعک ہیں تھر بترکل کے ذرجہ سے البام ہونا یا دی آنا اور جرنیل کا مقالب کو کھی یا فاغ اور کھی محش معافی ول میں القالان فرکروں ہے ؟ کمیا ا بِی آف سلک ہے فور او ویٹی ویٹ خوارے انعمال مٹیس ہو سکتہ تھے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ آئل ہے تو جریکس میٹ کا ابر م اور وقوا على واسط ہونا اتو لي خارت ہے۔ چانجے و و احاد مرصامیحہ ہو اس بادے میں وارو میں ان کا تو کوئن شار ہی نسیس کیس آ ہے۔ آ اسینی اس امریک میٹاروارد ہیں۔ جُملدان کے یہ ب فُل مَنْ کُنانُ عَلَيْوْاً لِبَجْرِيْلُ فَلِمَةَ مُؤَلَّهُ عَلَيْ طَلَبِكَ بِالْمِن اللهِ عَلَىٰ كَبِرِهِ كُلُ يَعِرِكُن كَا يَكُن وَ مِن وَالْمُ سِكُمُ أَن شَعْ وَلِيرُ أَنْ تَعِيدَ وَل ير هَما مَشَوَان سِيرا مَا راسِهِ الْمَا يُحِدُ مِي بُ يُلْقِي الوَّدَةَ مِنْ أَمُودِ عَلَى مَنْ يَشَاهُ كَرَهَمَا هِرَشَ وَمِن مَكَ يَاسَ فِإِمَّا بِ أَعَبِ بِدِ از أَنجُمَد بيب إِنَّهُ لَقُولُ رَسُول كَرِيْدِ ذِي فُولَةٍ عِنْدَ وَيُ الْعَرْض مَكِيْن مُعَلَامِ نَدُّ أَمِين وَمَا صَاعِبَكُمْ بِمَبْدُنِ وَلَكُورَ أَدَّ الْكُونِي النَّبين وَمَا هُوعَكُى الْكَيْسَ بِطَيْشِي وَكَا هُوْ بِعودِا تَشْطِي (بَّجِيم فَكَنَ تَذَكِيقُونَ "بِيرٌ" كَ الرَبول كُرًا فا كَن سَبَ كريوا مُستَوال اور ضائے زاویک معنز اورومین ہے بھٹی جہرتکال اورتسراراتی اعمد بیلا) لیکو دیان ٹیس (کہ اپنے خیلات کو مجنون کی طرح جر تكل اور والى مجورياو ســـ) اور مل شفر جر تكل أو (وي أن مورت العنب بر) النارة " عن بره يكها ب او وه فيب كي بالوب عم بخيل نيم. ومروقر آن خيطان كالقرني تيس (كه كوني به آلمان لرے كه خديد شيطان برخل ك مورت ش آن وو) لمي ثميزوو خیان کرهر جاتا ہے (کہ جو ایک ایک بدگانیاں کرتے ہوا گیل نوکٹا رُوٹ انگذائی میں رُنگ بانگنگ ''تم کھو کہ اس قرآن کو تهارے دب فی طرف سے میان کے ساتھ ووٹ اشدوں نے اتادا ہے جن بیرکل نے اور سراس کا بیا ہے کہ جن کوانیا و کہتے جی بدو اوگ بین کرجن کے نوی مرکاہ برطر ن کی اوے بخری سے باک وسائل ہوتے جی اور این کو مارے الل این اوگوں كَ مِنْ فَيْ الدرامالينَ والرين مَنْ لِي مِمَال على جاءً بي قال قول وَاللَّهُ يَخْتَعَنَّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَارُ الل كَا اطاعت كا قرنول تک لوگوں کے دلوں میں بیلان ور توق ذالہ جاتا ہے ان کے وافق پر انست اور کانف پر امنت اڑتی ہے اور میں دید ہے کہ آج تک بڑار بابرت سے تخیبا تمام یہ کمی جمع بھی لھرنے طرح کے واکس جی انبیاد علیم المغام کے تابع جازا تا ہے آخ کھو بات ہے کہ چرب کے بڑے جائے اور مکما ، وحقا معفرے کے مائے سیلے آئے ہیں۔ اور تحقیقا تبائی دنیا ے جو وہ برق ے ایک فضی میٹم خنگ بیازوں کے دینے والے لین معرے خاتم وہ نیا و شکالم پر مان فدا کررگل ہے ان کا نام داول کوستنا طیس انگ حرح محمینیا ہے۔ اُل بدلاءِ الل کی طرف کی قولیت نیس آو بھر کیا ہے؟ تمام یورپ اددام یک اور ایٹیا ادر افريقة عن چند بخصول كي . تدكوني رفاوم بإ واعظ ، اخي قوم كا زتي خروبا كوني تنجم وظاسة با كوفي رياضيات كا الم يا كلول

العمل ان کی بات کرتی م اشیاد کا مرح اصلی اور مرفع و استه باز که سازه این با برای مرفع کار دیگر بلامها تا مناطعات که این جوجه با مسئول الكاكارة البيائيل برين المساكنية بيدن عن الدائرة البدائرة الرياض برقائل كالبياديثيم الماديكي الباركراديير الدائية البدائرة ال اقام عالم کے ول از فود کھنچ ہیں جات جی۔ ان موریت ش ان الرجہ اشارہ ہے۔ اوروہ یہ ہے کہ جب خدا کی بھرے ہے کہ ہے وجر کل كالكم كرنا بيد كريل الدرات ميت كريا الدويرية على كرويكرا والتي كالكرابي وعيت كرارا واليابي كروي باتي الصابي وعيت زعن و کی چنگ جان ہے پہار تک کہ الی ڈکل ججی ہی ہے جیٹ کرتے ہیں اور اس سے خدا کافٹرے ہوتی ہے ان کی فرید ان ہو رہ کھنٹی ہے۔ اور معنى وهورت موتى وجينى **غلا**سة الدن

کاریو دکرنے وال دیبا مقبول او بیٹونٹ خاص و عام کیوں نہ ہوتھا؟ کیا کھا کورس بات کیا آبازاد نہ دوئی ہوگیا کیول کیس بلکہ بزندور اس جوس على ايزيان وكؤكرم كے ، الحقراص في سرخت فوٹ كي اصلاح كے دوعلوم فالبرادوج جي كرجن ك حاصل کرنے سے مقول عالا جی اور اس کا لفائ برفروں پر بدا ازم دور فردی بروی ہے جے کا دوشت واج ایت ی حاص کرنے سے متول عائز جی اوران کا انہاں جربرہ وں پر جدور ہار رسان سے اور موران کی بہوا گیا اور صورت نومیہ کا اس کے افراد یا جموب کاملی ہے۔ اُس جس کمر نے دوخت کے جربے اور چوں اور مرشاخ کی بہوا گیا اور مصورت نومیہ کا اس کے افراد یا جموب کاملی ہے۔ اُس جس کم نے دوخت کے جربے اور چوں اور مرشاخ کی بہوا گیا اور ا ملائ منس جانبیات او بیرے ہوئی ہے اگر ووائل کی افاضعہ کریں قوصیے کمالات توسیدے محروم رو ہو کس نہ ہو ا تے نہ چول کئی نئے نہ کیل کید عظمہ اور جس طرح کرتھیں تاوانیہ شر کا گھائس کھائی حرام اور کانے اور بیٹس پر فرخ واجب کرتا ہے ال طرح کی دیوہ کی اطا من قرش ہے وہ مجی ترفیقی کے لیے اس کی معتر نیز و کے محرام اور خروری با قال کو فَرْقَ يَهُمُ بَدَّ ﴾ - جناني ان آيات عن الكافرة الشره به هُوَ الْمَيْقَ لِعَكَ فِي الْأَقِيقَ وَالْوَلْ فِنْفُو يَنْظُو عَفْهِمُ الْمِيْع وَكُو كِلْهِهُ وَلَعَلِمُهُمُ ٱلْكِتَبُ وَالْعِكُمَةُ وَإِنْ كُلُوا مِنْ خَلُلُ لَعِيْ ضَلَال خُبِين (خداء ب كشرب شاان وال لوكول عل جير الل سند دورون ييج جوان كواس كي آيتي جزيد كرسانا ورآن كو ياك كرتا وركاب وتقريب كلوانا بيد وربا شك ال ے پہلے واصری کمواقل میں تھے اپنا آٹھا الَّذِينَ الشُّوا الشَّجِينُوا اللَّهِ وَلِلوَّسُونِ إِذَا مَفَاكُمُ لِمَا الْمُعْلِينُكُمُ "كانے مؤتو کیا۔ نواخداور دول کا جب کروہ تم کوائی بات کام رف بیائے کہ جونسیں حیات (ابدی) نشتہ 'وقال پیمیل لکھٹر العشید کے ويُعْجِهِ مُ عَلَيْهِمُ الْعَبَالِينَ " كرمول وكل ك اليهاياك يوزي طال او أندى يزي وامركزات أين ترامو بأاسان جمیا ہے ان غلوم کے لیے زمیما بخصوص ہوئے شرور تھے اور ان شروری نیز ان کے لیے البام مجمی وہ نہ کا جا ہے تھا آبو سب سورتوں میں اللی اور جبیدش الله و مولیان انہ سرکی جے مورتوں میں سے تھی جو خواب میں جیش آئی تیں اس قابلی کین کے تک . کش خواب میں توت و بھی اہ داردا کات مقلی صرف کو معادش ہو کر خلط صطر کرویتی ہے اس لیے حد مکات اپنی مناسب صورتواں ش دكوني دين إي مبداليورين كاخروت بإلى بديالي وين بدادي كي تحريامود تماة والله ي مرايد عالم ملكوت الكشف بوجادي سوائه كالكافراك بات يردبنا بيناكدوه فعالت فود بمعقام دوجاد ياب بك بيابك دومري صورت کے فرائٹ بنام و استقائل المینان میں اوقر آن مجید ٹھک دائر ل صورتوں میں کازل اواسے نیکن انسان کے مالات م وہ بی تن کیوں نہ او بروز بلیان نیمن رجے اس لیے بیادنے انگیل الآوع ہے۔ وی لیے اس مورت علی بہت بی تم قر آن جیدن زل ہوا ہے نشا ہو ، آبھرہ کا انجرهب ممزئ ش ان طرن سے ، زل بوا (کا فی الافتان) ٹی زیادہ کا ، براری کی بھی صورت رہی کہ ناموں اکبر لیخی جرکل میٹا انتخضرت کوائی مورت ملکیہ میں کلراً ویں اور بالفاظ کام پہنچاہیں کہ جس کو دی متموا ورقر آن بھی کہتے ہیں اوران کے ملاوہ اور جس لڈ رمور تیں ہیں سب کو دی غیر شموا در سنت اور ممحی حدیث لدى كى كيتى بين - رى بيدوت كد جرئيل وه قدام كيال سنال من المنت كي النفي بركها بواد يكركوادكر آرة من يابي برده خدا ہے تن لیتے تھے ہیںا کر عوام میں مشہور ہے بورجس یا و مرسیداند خان صاحب نے اعتراض کیا ہے تو ان کی حمقی ہے ہے کر پھٹر تعمل ملائکہ عمل آپ فرشنے کی حقیقت ہے واقف ہو کیلے جی کہ بیڈورانی توک میں کہ جن وعلی حب مواجب جناب

والمحت فيسب كي آواز كالأربيان وشده كيونا وكزل والمحتديد

خلاصہ پر کہ بیٹیم عیاقا ہوا اور مدنی کر جرنگل ہے مامل کرتے تھے وہ جو بھاؤا کہ یا کرا ہے کا اور کا تیمن والی ہے تھوں ہے تھے در فرومکی کا کی خطار کھنے تھے۔

مع ووم نیار کے کتر رویہ کے لوگوں فاقبام ہے ان لوگوں کا دہام بنالیا کئی کی مورتوں پڑی ہوتا ہے اور حالت بینے دکیا تیں غدیت کام کرنا اور واسلہ جمور آکبرالیام کا دوقایہ خاصکا امیر دلیلیم اسلام ہے۔ اس بلک سے یہ بات مخبر کی ک

[۔] خواب شرب نوبن کے ہائے اور بہتا تھے کہ والے کہ کچھے جو کہ گرف ہائیں یہ دوئی ہے افزائی بھے جائی تھے۔ اور اگرے جی اس اختیادی جائیں ہوتے ہیں رہا مہ

ر سے باہاں کرنا کا لیا تھو کا کو آگئے ہے کہ جس وقع ان خطائی کی گھر ہوا تھا ہو ہے ہے آ وائی تھی کہ جماری کے طاقی آ تکھیرے ہاتا - فاجھے کا تھی انداز کیا ہے ۔ ادار

الله المجار الم

(۱) یا کہ جب آپ نے الیہ مراد دقیا ال مودادی مرش کو فرش کر لیا تو بہت سے لوگوں کو ٹی اعمریا پڑا اور نہوے کے متی تحق رفارمری اور دخلا کرئی دو گیا۔

(۲) میرک جب ایک سودادی اشدنی جرنش شهرے تو اصل جریک اور ان کے ساتھ کل مانکہ اور ان کے ذیل جی شیطان اور جن ملک کل جرنسوں چیزوں کا مشرکش مانما پا اندر جن کیاست میں کدان چیزوں کے ذکر جیں ان کی توجہ ب معید ا کرنی پائیں اور کیس تا ہے شدی تا ہے تو انکار کھن ۔

(٣) جنب ہون نبوت کا درواز مطالا اور ہر واطنا اور روار ہر پاکھنوش ہور پین جنتگیریں واطنا بھی نبی ہاتا کی اور ہر مکساور ہر تو ساور ہر ضائد شن قوم کی ترقی کو نبی کہنا پر الدر وہاں بھڑت ہے اس کی جالکی طال و کیدکر اس کی نبرت باطل ہوئی ریکھی تو مرے سے بھرائٹ و کیکی قرق عادات میں کا افکار کرو یا اور تین آبات میں کر مھڑوات افیا وار فرق و وات فرکور ہیں ان کی سے بلونا کا و بلات اور کمیں افکار کرا۔

(*) یوکرجب نیوے ایک بکی چیز همبری قر جلومیادات سافلہ عبادت کیا سلمانوں کے لیے دینا حاص کرنے کے پسرکل کی تعلیم اور بھی ترق اصلام۔

(۵) جسب عبودت و دیا شت تداد و قیم جنت کی هما مادود و قرح کی تفایقت کا کی افارتحق اور ان آیات کی تاویلات کا کی افارتحق اور ان آیات کی تاویلات کا کی جنب عبودت و دیا ترب ایر اور ان آیات کی تاویلات کا کی اور ان آیات کی تاویلات کا در ایر اور ان آیات کی تاویلات کی دو به به ایران کا که در اور ان آیات کی دو به به به ایران کا که در در اور ان آیات کی دو به به به ایران و ایران کا که در در اور ان آیات کی دو به به به ایران کا که در ایران کا ایران کا این کا ان در اوران کا که در اوران کا که در اوران کا که در ایران کا که در ایران کا که در اوران کا که در اوران که ایران کا که در اوران کا که در ایران کا که در ایران کا که در ایران کا که در ایران که در اوران که در ایران که در ا

بليل منكن الريكة وثع مريكة بن ما الري

The sail sail of the sail of t

نا جا الإحال وترام مورے و نیا حاصل کرنے کا بوراموٹ ہاتھ آئے گا۔ شایدای امترو برخال مدھل بہاورا ہے عدر سے تعلیم اورائے افتد ارکودنیا کی بیرودی کے لیے بوے دورے وسیار اللات اور کافذا تام کواس طرف والب والا سے جی اب سامل میں کر بہ خیالات سید ساحب کی بہاکا زطبیعت کا تھے ہیں یا ہوپ کے فحدوں کی محبت کا اڑے ہو یہ باشد کرائے کا رہے۔ شده قدالي ان كوادران كيتبعين كواس تاركي سينبات دي سية بن فائده: (١) جب أتخترت طيال وي آتي تلي فو آسي كو اک کیفیت استفراق بیدا مو جاتی تنی اور ایک مجیب مالت ویش آتی تنی مظاہر اس کا بیرسب ب کدرون التدس کے ازل وسق وتت كيفيت أفر كا ياخ ح كى بيدا ورثى تتى جيها كه حفرت يميني فيكا كي توارين برروح القدى نازل وسف سكه وقت ائی کھیت پیدا ہوئی تمی میںا کہ جم کوجن وگ نئے کہ مالت کمان کرتے بتھے۔ چنابچ کٹب اہل باب ۽ جم آتھی رُبا مِن بيدا مونا اور هيت ناك آواز آنا وفيره مجانب بالتي يركور بين - فالكرو: (٣) جريكل وفي لات لو آ تخضرت الكافي جند جلد بٹرکل کے ساتھاس کیے یاسط کر کچر محول تد جا کیں تو اختد تمانی نے اس تکلیف کو دور کر دیا اور فر مایالا شکرت ہو لِسَنْكَ لِتُعْمِلُ بِهِ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَة وَقُوانَكَ اللهِ بِكرآبِ جلدى رَجِيَّ آم نے اسے لیاہے کرفر ک وقرام و کال ک كَمَاتَ وَاحُواوَيَ مُكَدَّمُ وَمَّا أَصْلَفًا مِنْ قَبَلِتُ مِنْ زَّمُولَ وَلَا مِنْ إِلَّا إِمَّا تَعَفَى الْفَيْطُنِ فِي أَلْفِيتُهِ فَيَسْتُمُ اللهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطُنُ قَرْ يَعْتُكُمُ اللَّهُ الْيَاتِهِ النَّابِ اللَّهِ بِرَي كُلَّ آرَهُ و تَكُن شيطان بَكِه الماءِ يَا بِ مُهرضا أَجِيزُ بِ شيطان أو ددر کرے آئی آیات کو نابت رکھتا ہے۔" ادرای آیت کی تغییر می بعض مغمر بن نے ایک روایت نقل کی ہے کہ جس سے شيدن كي آميري وقي اوركام انهاء عن الحك طرح عدايت بوانى بادروه يكرآ تضرت ويادا كي بارموروجم كي يدايات مجمع عام شمر کہ جہاں بت برست می موجود تھے بڑھورے تھے وَمَناتُ القَّلِيَّةُ الْأَعْوَى اللَّيرَةِ آب كَي زبان سے بساخت شيفان نے بت پرستوں ك فرال كرنے كو يكر تكوا و إيلك القوانين العلى وَإِنَّ شَفَاعَتُهُمْ لَكُونَهُمْ لِعَي بديد بد لداً وربت بين ان كي شفاعت منبول باور جول بعض منسرين يكرشيطان في آواز بن ماكر يره و يا برطور وي عن شیطان کی آبیزش شرورمعلوم بوقی اوراس قصه کوبیشادی اورصاحب حاتم وغیراهائے فتل کیاے اور بیال سے کیے اور بات مجی پیدا ہوئی کیمکن ہے کہ جریکل کی شکل میں شیطان آ کر چھو کیات ہا کے سنا جا ۲۰۱۰ء۔

جواب اس کا بیٹ کہ بیضہ بالک جوئے اور فیروں کی بنوٹ ہے کیسٹی ساور کو سنسروں نے ہے گئیں اس کو لکھ کرائی کا ب کا اجتراکھ وہ ہے محرکت تعلق نے جیسا کہ بیناوی اور صاحب حارک اور ایام رازی بکہ جبور نے واللی مظلیہ و تغلیہ ہے اس کوروکیا ہے والائی تللیہ شن سے برآیات ہیں کہ کا ٹیٹیو الکہ اجلاک میں کیشوں مذکو وگؤ میں خلیدہ اتا ہے کو آن جیدش کی طرف ہے تلقی تیمیال کئی دیا ہی کا اس بھی کر رہوسکا ہے اس کے بیاسے ہے وہائی تی آنڈو کہ وہائی تی قائی کو واللہ اس کر قرآن کو بی کے ساتھ ہم نے اول کیا اور بہاں کے ساتھ مازل ہوا۔ اسجمہ ان کے برآیت ہے آن نکس کو آفیا الیہ محکم ان کے کہ ایک تعلق تھوٹ محدث نے کی سندے می روازے ہیں کیا کیا اعباد ہے اور اس آرے وہا جو الیا تھا۔

ایو اس کو کری کھی تھوٹ میں نے کی سندے می روازے ہیں کیا اعباد ہے اور اس اس کے تعلق میں ان ہے۔

THE SECRET SECTION OF THE SECTION OF عي الى بت كالميم مى ذكرتين بعران سے احتدال كرنا خنول ب- أيت فركورد سه مرف إي تقر عابت ب كو ير في كو کیمای اولوا عزم کی کول ندوو عنفائ بشریب ب خالی نیس دس کیفش خیالات می آب جیند کی جے محارات تضانيا كي فروائو آجاتي بيليكن خدا الرم في كوفور تبوت برابات اور قائم ركهنا ب اور هن خطراب شيطاني كو وهي كيرويتا ب اور ای لاظ سے انہا ہم الملام کا معموم بونا ضروری ما المیاہ میلین الفق مشرین او نظامی سیسمنی قرار الراور المصاب آ وسوقر آند بحوكراور كترسية في معظم خال كرم يد موالد وكما براس ليراس كالمان زول وي مجوا تصرّ ورياح. اور بہت واقعی یا تیں جو ان کامخش پونکٹی بیں خیال ہے دار کروایں۔ پنجمند ان کے یہ بات کئی ہے کہ مشرکین مکدنے (جوابی و زواری کی دید ہے نہایت مشکمہ ہے ان کو فریب ورمندس سلمانوں کے ماتھ ل کر آخضرت بینا کی نبطس وعند میں پیشند بني بيت شان كزرنا تما أآب ہے عرض كيا كما أكر جارے بينے كوئى خاص وقت معين فرماوي تو جم حاضر ہو كئے جي آپ كو چوکٹ وارمت کاش خشتھودتی اس ہے رخیال آپا کہ جمران کے لیے جدادتت مقرد ہوجائے تو ایا مضافقہ ہے کیمن ریات ندا کرتا پندمعلوم پیل کمی لیے کرخدا کے رو روان کے تلقین کو (یغ مردار کے لیے ؛ کئی مجھ کم متکرن حاضر برناین کے ليرمفيد سابوگا اور عام سعمانون بر مروانون شرود و كي وقعت جوجائ كي سوريد شيطاني افقاد اورييات كي مني اوريد خدو كا اس کومنسوخ فرمانا تھانہ کی وہ بات ۔ اورا کر بھیرا ازام کام کیا جائے توان آیت ہے اگر کچھ بات آمیزش شیطانی کی تاب ہو سے کی قریسے انہا، یں جہت ہوگی دکر آب میں ۔ کیؤٹر اس میں بیسم رہے کہ تھوے جس قدد بیلے وقیار ہیں ان کاب حال ے ندکہ آپ متم الرملین کا یہ بات مشہورے کہ المعتمر علی نا گئی۔ ووحق وزائل کوئیں و کچٹا اس کو اعتراض کرنے کے واسطے زرا سبارا ملنا جے ہے۔ اسمام کے دو کالف لوگ (کر جن کی آگھوں پر شصب کی تی بتدخی ہے اور آبوں ہے حق و نافق ا مرام کی تو جن کا بیزاً افعار کھا ہے بلکہ ای بات کی تخواہ تھی بات اور ضہ نری کوئل میں نہیں مارت جی ایک ایک ہے ساز باقول سے اسلام پر برا اعتراض کرے ہیں۔ جانے وادی انٹروساعب اور بادی عدا الدین ساعب بانی پی اور بادری معقد ساحب اکبر ہوئی اور مامتر رائیند رساحب وبلوی سے وکوئی وقید بنی بائی ٹیس دیکس ایے ہم تد ہوں سے فوش کرنے آویزے بزائے تھیم رہائے تا آدمشہور کردے کریٹن کا بوائٹ جادائی اسل آدریا بڑار ماحزرام چشروصاحب نے تحریف

القرآل نام بغدرہ سولہ جز مکار سالہ ای بیان می تھا ہے وقتیر نے اس کے جواب میں تعریف القرآن الکو کریا دری صاحبوں

المراق بندمل کی گران کی الدهید شده ایر یک کار منتر به کار منتر به

حقیعب جریلیہ (جوآ فرا ب جہانتاب ہے) ادر هیتیت شیطانیہ جوظفت آییز ہے کو کر شتیہ ہو گئی ہے؟ اور ای تحت کے لیے جریئل قوی اعمیٰ کو اس ایات کے لیے واسط مایا مجیا۔ بھی جو یہ کیے (کرفعا کو جریئل کو واسط بالے کی کہا شرورے تھی کیس جس طرح جریئل کو تھیں کیا نی کوندگرویا؟) وہ اس سرے ناواقف بیاتھی کے کرفعا کو نیوے کی شرورے تھی جوا مام و علوم اصلاح تھی تھی کے کیا کھین کے وہ فوڈ تھی کو کیوں ترقیع کر دیے؟

%

فصل دوم . حجمع قرأن

esturdubooks.Wordp آ مخضرت عليه تعسوٰة والسلام في اين حيات على تمام قرآن *وتعموا كر ايك جلد على فن ذركيا تما بلكة تقر*ق ابزاء جم اس طور ے تھا کہ کوئی سورے کا فقد پر کوئی رکوئ اورے کی بائر ہوں بر کوئی مجورے پھوں پر تھیا ہوا تھا اس لیے کہ ذیارہ وارد ندار صفط پر تھ اور نکھنے کا رواج بھی کم تھا کو لکھے بڑھے لوگ بالخشوص قرآسا کے نکھنے والے محارز پر بن ثابت انصاری ومیرانند بن مسعود وغيرها خالا مجي مرجود مح اورآب برآيت كو بترجيب الملي محي تعموارية اود عنظ كرارية الحياكين براتو آب كي حراسة عن قم آن سے کم دونے کاخوٹ تھانہ من افل دینے سے فرمست تھی کر سب کوایک جگہ بھو کر کے تعمواے را الغرض ان وجوہ ہے کن اول افروقر آن جيدكوايك بشركل كرجع كرنے كا اخال آب ك عبدش ورا قدام و سخر آ ابزاوش كها والوصدي خلافكورباني ال زتيب ہے جو آرم تک بلل آئی ہے توب یاد تما نہ بزنگه نماز میں یا صفائ کا فرض و داجب ہو بنا تھ اور ہم کی تلومت کے نصال مما بہ بھی مدینے زیاد دعشہورو ذہن تھیں خے تو قرآن مجیدے لفظ انتظام سمایہ ایسے حادی تھے کہ جمراط بن آن فروشے تفاظ بلکدان سے بھی زیادہ دومیرے ایک تو یہ کیان کی ٹاپ و فقامہ سے زیادہ تھی۔ دوم بیرک علاوہ شرک تھے کے وہ لوگ اللی زبان قر ک کے نہایت تھی این عمارت ، نے قرب شنا تھے اور اپی بول جال کی باتوں برماز می كاد تف ايران مكين هرات مدخب مره ليت تع بين جس طرح آب كي حيات عن قرآن جيد مرتب ومعين بو بها قا اک طرح بے مم وکاست آپ کے بعد مخلبے کے توک زبان تھا۔

آپ کے بعد تخیہ آای مال بی ملک بیار میں سیر کذاب مرا بوٹ سے سیار کالانی ہوگی اس میں بہت ہے المك فيهد اوت متر مح قريب والغاقر آن مى فيهد موت ومعرت ترينات كي دائ سه محاب ال بات يرشن بوت كرينها حفظ بر داوقرآن شدد بنا جاب بكداس كوكيد بكر تعموا كرجو بهي كردينا ج ب كوكدة كرا كاخرن دواكيد الزائيان عمل ادر حلاقا می شہید ہو مکنے تو پر قرآن کے کم ہوجانے کا خوف ہے۔ زید بن کارت ڈیٹٹاج کانب وی تنے اس کام کے مہتم قرار یائے انہوں نے حفاظ کو تن کیا دور بن بن باس جس قدر تکھا ہو، تھا وہ منظا اور سب ہے بعد تحتیق و تنقیع ایک مبلد علی نقل کر کے جمع کیا چر دانسفہ الا کر چھٹا کے باس ر بازان کے بعد معنرے عمر میٹرائے بیاں ان کے بعد معنوت عصد بیٹران م الموشین کے بال بحرمنعرے مثان مختذ کی طاخت میں بوجہ اس بت کے (کرتنہا وہ ایک نسخ کا ٹی نہ تھا اور برقمنی حافظ نہ تھا) لوگوں کو مجوسے منظ میں وقت بیش آئے گئی اور اختماف کی قربت کیکھر گئی تو مذیعة بن انیمان بیخ نے معرب مثمان جھڑ کوان سے تنگ کو سے همرت دینے کی ترفیب دل۔ معرب میمان چھٹائے چھرز یہ بن فارٹ چھٹا کوفر یا اوران کی مدد کے لیے حبدات بھی نہیں اور معید بن عاص، ورهبداینہ میں حدث میں مشام بھائی کو (کر ہوٹریش کے محاورات سے بڑے ماہر اورٹر آن بر ور مادی نف استعین فرما اور انہوں نے اس ننظ سے جو هند تاتوا کے باس قد ای مختب و مقابلة حالا ہے کہ جس ملرح مند میں اور می کورے دیا۔ اور جن اوکوں نے اپنے نموں میں بطور تشہر کے دوجلے جوآ تخفرت ناج المست سے بھی دون کے درکھے تھا اور می جن کو بھنے توقوں کی سے شور نا تھا وہ تھے تھاں کے معاض میں احتمال کی بہت سے جواد یہ کورا وال جملوں کو بھیلے اور کو بھیلے توقوں میں کوئی قرآن کی آبات نہ تھے گئے۔ مجملہ ای کے میدافذ ہن سعود چات کا مسحف بھی جل دیا ممیا۔ اب بھیل جا کم دکامت کہیں تشخول کے مطابق اہل اسمام عمل قرآن ہے والحد الذکل ذکھ۔ اس مقام پر بھن مصحب دو احتراش کرے ہیں۔

(۱) یا کرحتریت خمان الانورنے لوگول کے معیاد حضاہ کیول جائیا ؟ اس کا آن جدید ہے کہ درٹی پخشاف کے لیجے نیک کی سے جانا کا کھرے اول کھیں ۔

(٢) يه كريمسر اتنان وغيره كتب ش فرود ب كداري من ثابت تيت بيل كديد آيت نقال جاء محك رسول بين تَغَییکُٹ اللّٰہ یں نے آنام مکر عالی کی میں نے کم الحاق ہے انسادی کے بال کھی موقی کی اور ای طرح صغرت عائش فالل ے حقول ہے کہ ایک آیت ککمی ہوگ ہادے ہاں چلک کے نظے بڑی تھی کمرتی کھا گئے۔ ایس ای طرح اور دوایات ہی ہیں کہ جن سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ مکن سے کہای مرع قرآن کی بہد آیات دوگئی ہوں یا معترات مثان اوراؤ کر اور عرائد نے وہ آیات کہ جن میں امل بیت کیا ہر رحمی درج نہ کی ہوں۔ چیا نچے شیعہ کہتے میں کدان لوگول نے دی یاوہ قر آن مجیم کے گم کرد ہے اور بعض شیعہ مود ہ حسنین اور سود دکلی اور مود د کا لمبر یا حاکرتے جی حکم تر آن جی الناکا کہیں چاکشیں معلوم ہوا کے بیسوشی لکال ڈالیں۔ اس ہیڈ ہے اصل کوجھی یا درنیاں نے آتا تھ بکا یا کہ اس بھی درمائے کھوڈا نے چھاتھے عمد کھے اور باسٹر رائیں راور محاد اللہ بن نے اس میں بواعی زور مار کر قرآن مجید عمی تریف تابت کی ہے لیکن جوزب اس کا نبت کش ہے ا دروه به که اگر این دامیل در جاری سوده موردایات محمی اتاری کشید مقروم محمی بخاری دستم و نیرایونی نش کی جادی اور سب کو علی تمکل فرنس عال تشکیم می کیا جادے بلکداس ہے ہو جوکر ہادی طرف ہے بھی بات اور مارون جادے کہ ایک آیت کیا جالمہ ور میں آیتیں زید بن تارت ابہاز کر کمی کے معنف ش ہمی مذہبی اور مودو موآیا ہا صفرت عائشہ جھا کی کری بلکہ ہوں ہانسف قرمن بھی کیا تی تب بھی قرآن سے با شاہ اصل حول کے بیسے مروف کی بھی کی ممکن ندھی۔ ہیں اُمرہیما نیوں کی ا انتش اور بہود کی تورات کی طرح تر آن کا دارہ مدارہ کی آ دھ شکتے ہے ہونا تو احتال تھا کہ نیک دو درتی جانے ہے کیمقر آن باناد إبوهم بهان قرحفظ بردارد مارتها اوراول ي قرن عن ويتارا ليد يكه حافظ موجود شفك يمن عن سه أيك أيك قرآن کے لفظ لفظ برحادی تھا۔ خیر آپ ای اٹن زبان کے ذبائہ کو توجائے ویکھے۔ زرا اس ضعیب اسلام کے زبائے کو می و کیم نیج ۔ اگراس دقت روے زشن برایک فریکی قرآن کا درب (خدائند) قرایک ادبی گاؤں شکے فرگ اپنی یادے اس کوشف عرف کے تصوائے میں۔ بس انگل وقورت م تیاس کر کے بیٹمان کرنامنس بیجودہ شیاں ہے۔ رہا شیعہ کا وہ خیال مورہ جہلاء ا ان مثار برجح کو آیک جایت یہ آئے۔ ایک بزرگ کیتے ہم کی جسید ابتداء محلوادی بھری جار بیاں یادی فیکسٹے ٹوانیوں سے بھیال خام اس ویت کے کر دید بیامان تا ہو جس کھی منہوں م دور ہے۔ سنمانوں سے قرآن جید کوال کر زیر جست کو بیات تا موارا میجا و 🗬

(۱) پرکداند کمل دیشد اور تی ایش بیشوی آرجی و تازاد و و هند سابی بیشاد در تی فیطست کیون است ایس است ایس است که است شده کا است بیشد می بیش اور تی ایش بیشتر اور شده کا است دیگر این اور تی این است میشد می برای اور تی اور مستمل به تا اور تیم اگر کابرای که در کنتی بیشه می که در کتا است دیگر این ایش و کتاب فران که با در سابی کافین کابی دوی الاشهاد این که اور سابی که بیشتر کرد تی را در این که بیشتر کرد تی دوی در بیشتر کرد تی در بیشتر که در که در که در بیشتر کرد کرد کرد که بیشتر کرد تی این که در بیشتر کاب این که بیشتر کاب بیشتر کاب بیشتر کاب بیشتر کاب بیشتر که در بیشتر کیا در بیشتر که بیشتر کاب بیشتر کرد که در بیشتر که و بیشتر که نام کرد که بیشتر که ب

٣) ان آوت کا کی جوب ہے کرائن بھی جدا پاک نبایت اوکید کے ساتھا ان کی تفاعت کا دسر ایک ہے تال تعالیٰ بگا انگر کا کا الڈیڈو کا کہ کہ کی تعلقائن

۔ تعلیمیہ اسٹرولیک و سے اپنی تعلیم میں متر سے اور بادری تعاد الدیں ہے۔ کتاب جارے استعمال میں اوردیکہ ہوارد الدائی اپنی تعادیف میں اس محام کے دفعہ میں (کرم دات دائیس میں حقد میں الل آر پ کی بدور کی یا نظامت سے میاد

ان ہے اس یاقوں کا جو ب ہشمن جواب قریف گٹر آئ رسالہ تریف الٹر آن میں تقیر دے چکا ہے تو کس قد دعقر ایمان مجی بیان کرنا خرود ہے وجومند نہ قریف تفقی یا معنوی خواہ دن وقدہ حصل کسی کٹر ہائی جب و برت ہوتی ہے کہ جب صاحب کمانی کے بعد یاس کی خبیت میں اس کی مرضی بغیر کی جاسکا اور جب وہ ڈو کی زیادتی اپنی کتاب میں کرے تو اس کو کئی واقت نہ کے جد نہ کہی جب بی جب بی قرار یا چکا تو اس احتراش کا جواب دوخورے ہے۔

(1) بیرکہ بدرالات اگر می جنیم فی جا کی آبال ہے فیڈ وافی الیب بدنایت ہوگا کریا آیات انتخفرت مقدم کے اور الدین م رود و کی بیز خدائی کی دیدے مقوم نے حمادہ ہو کئی اور اس کے اکثر الل سلام قائل ہیں۔ ابدیا کو بیف دیب الام آسے کہ کی رواجہ محدمت ہوجات کر دو جائے کہ جو آبال جنفرت الآتا اوقی وخرد دیا جی انجوز مجے بھے اس جی بعد آخفرت الآتا کے کی کم فراد اور اندگیا ہے۔

(۱) يركد آن وو ب كريو تخرب منه به المال موار بالا بالا الداران والا به على بعض و تحل بهامس المراحة المراحة المن المراحة في المراحة ال

**

آ تخضرت مَالِيَّةُ کے حدیات میں

> وابيض يستسقى انعام وجهه ممال الينامي اسوة للارامل

لین آب ایسے ہم کی اور گورل عمل کے ہیں کہ فعا آپ کے جوزہ ہم اتوار کی جرکت ہے بارش اول کرتا ہے جب کہ اس کے ذورہ ہوتا ہوا۔ ان کی خراص کی فول کا دورہ ہوتا ہوا۔ ان کی خراص کی باوات میں شب دورہ معروف درجے تھے اس کو خراک اور خال کی مباوت میں شب دورہ معروف درجے تھے اس کو خراک ان کا دی ایران میں میں ان کا ان کا ان کا ان کا ایران میں میں کا تھا داؤن کی جس میں اور خال کا تھا دی تو ایران میں ان میں میں کا تھا داؤن کی جس میں ان کا میں خوال کا تھا دی تو س کا دی ایران میں دی تھی ان ان کی تا ہا ہے۔ ان میں دورہ کی تا ہا ہو کہ کہ ان کی بات کی ان کی بات کی بات کی تا ہو ان کا میں دورہ کی تا ہا ہو کہ کہ کہ تا ہو ان کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کا کہ دورہ کی تا ہو ان کی تا ہو ان کا کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ ک

K W W KARA W W K کے میذا عد عمدالصلب جو مرداز قریش ہے آپ کی کفالت اور تربیت میں معروف تنظیم کیا۔ سات بریں کے ہوئے تو عمیمالمعظب ہمی مرتبح اور آپ کے بی ابوطا ب وآپ کی مقانت میروکر شنے۔ بھیم المی عضرت امرا فیل آپ کی لازمت شن رہتے ہے کس کیارہ برس تک پر فاؤسید عالی میں مر کا ۔ بعد اس کے 79 برس تک جرنگل نظاما آپ سے مہاتھ وفاقت یں رہے کین اکھائی شاویتے تھے اور جنس روایات میں رہمی ہے کہ کی بارایک دویات بھی آپ سے کی حمیں اور وقی لیے بلده دین وشتر ' ب کوآواز خب سنانی وی تی تم کرکونی فخص دکھانی ندویتا خداورسات برس پہلے سے ایک جب نوروکونی ویتا تما كرجى سے برونت سرور ريے تے۔ بى جب ايام وى تهايت قريب ينجاز مفود مانا كو خلوت لى كرف تهايت ر ثبت مولی تو کتار سزار میں (جزالعیہ ہے تحقیقا وحالی مثل) آبکہ غار ہے کہ جس کا حول جار کر اور موتن سواکر اور کویں ہے کم وہاں تھی ڈکر اٹھی میں جدولت متفوق مرجے تھے۔ اھرت کی بیوی فدرجہ مئیز روجار روز کا کھاڑیائی آپ کو سے آیا کرٹی تھیں اور مجمع کچی آ ہے بھی نشر بینے لائے تھے ۔ ایس د ہے بھرٹن تو راور قل ہے جہ روسیاد ور دو مگئے تو مالم قدری کا انکشاف آپ کے دل پر ہوشیا در جوب جسما کی اٹھے تھے ۔ ہی جس بحر آتجر کے پائن سے گز دیتے تھے بزبان نسخ اسلام مذہب یا رسور الند کہتا تما ادر دب آپ رائيں بائيں ويھتے تے تو کو کی نظر تیں ' تا تاہ حالا کہ آپ کو س بات کا سان و کمان کھی نہ تھا تا کہ آواز خیال کی جادے۔ بک ایک دادہ مراد بہاڑ برکنزے نتے کہ یک فخص کما پر بوکر یہ کنے لگا کہ جنس کی با صحیرہ انا جبر فیل و تبت وسول الله فهده الاحة أودابك حرم في كيزاما جونبايت أوبسورت فيا آب كيوسط مرارك برركا كرفره بالاس كو چھوآپ نے فریٰ کہ عمل نیس بڑھ مکیا۔ کھرآپ کواپنے سے سے میٹایا ادر کم لواب بڑھو۔ کھرآپ نے سک مذرکیا کھر بِمُنَا إِدَا مُرْضَ ثَمَنَ إِدَ رِيمِنَا لَدِ وَادَا مَا يِنْ فُرِدَ مَنْ فِيلَ كُنْ مُرِئَ بِإِنْ عَلَيْ

سكائے مختصر خوا آمو كه دروي من الله من وجات تو باشد .

جھٹی وہائٹول کا بائڈا (کراس نبوے کی بسیب ہوست کے بھا ہے گرفیاں سے مشکل ہوگونگو آئے گئے کہ جمہ ہوہ وہ پرکٹی تکت تھ ہو مدائش کی مذکلہ بن فارنی ہے کہ کہ وہل خیالات کا ڈاکٹر ہی وہا خیالات دخ کرنے کے لیے المب کن طوع انتہاد کرتے ہیں اب المب وہ خیص برجائے کے لیے کرتے ہیں۔ 11 مدر

جمل طرح کر کاول کی مجمدے میں کی معفر اوا کس کی ہزاد مند ہے تو ہاتھ ہو جاتا ہے ای طرح تغییر تدرید ہمان ہے اندازی ہے تاہیدی موآ ہے میگار ڈرکھا کھینے کہ ڈرکٹر فلسند کیڈا جب موائل کا جماعات کی طرف مند مواسند ہیں تو ان کے آئید وس پرائس قرار فورق میں اور میں کہ برتری فرار اور کر ہے مام جانب وہ بار ہے کہ جائس کا کی برا کا فیران کے اور کا تھا ہے ہیں موالی بھر در میک جائے ہیں اور اس مواد در آئی کو انداز کر انداز کے تھی دو موائل ہو کا جائم کا کی برا کا فیران کے انداز کا معاملے میں موالی بھر در میکٹ جائی ہوں ہو اور میں ہے ہوں جائے ہوں اور میں کے دوس خد جائیں اور انداز کی برا وائد ہے اور اور میں کے دوس خد جائیں ہوا الله المراق الم

ا دُونِ الطاف تو الله كاش نے یافت ولم یاد ہر کھ تو بحول سبب مسالم ست

مگرایک روز چرکل ایل مورت پرنظر آن اور موزید تر از آن دوئی چرسود مرالی اور گرسادة قون اور مجرسودة فاقد اور گرسادة فاقد اور گرساد حداد برای مورت این موزید این موزید این موزید این موزید این موزید این این موزید این این موزید این این موزید موزید این مو

الدول کی بادور می تاریق می کندار این سے بھر بھت ہے کے ماہد بیاد شراعت کر دوآل فران کا مدود نیم ہے مورشی از ان امرئی سب سے کہلے مورت البقی کے زوائیہ مورہ براک سے لیش کیتے ہیں مورہ نمرے کی قرآن کیکی برئی شدہ فرائے ہی مارکی امرئی سے مرکانے کے زائل ہوار کی حیاست ہیں آ ہے گل کیک بار قائلہ کے سرتھ نورٹ سے پہنے بھید فوائی ہی مارکو ہی م امرئی سے آئی قرابط در سے دائے کی جانب کو بہت مامالت ورکروانٹ کے کیچن مید کی مسلمت ہوئی کہ آپ وائیں باری جدا میں نے اپنی کتاب بدایت آمسیوں کے باب بقترانس میں شروع اعدارے کے مسئول اورٹ جو آئی کار

اب کی چشتہ غاد الدین کی عبارے کوشکی کر کے گھٹا میں تاکسان کی ایا تداری اور اندی ہے وہ حال معلوم ہوجا ہے۔ آتواں مرب شرق کی شہر کل ہے ۔ جس میں آئیہ مندر بھی ان خان تھ جس کو نا منصب ہے وہاں میرم رامیند ناگا کرنا تھا ہی معاصب نا تائیم ایک بالب رام وہاں کے بیغاری تھے دیسے تھرصا میں فرانون کا اور جوان موکنے دیسے وہاؤوں اور کرنگ کی تھر میں کئی جگڑ کا مقام منتیا کہ یا کہ الحل جموع کے ان کا رفتہ بھر کے فوالوں کو کر شام میں کا اٹھے کے صورتی دے لئے لیے

- الله الله المستحق المحتمل المستحد ال
- علاده والمدكن كما المستوال على يروع في المستوال المراكبة في المن المستوال المستوال

K Su un KARK P ARKAK كند وهد هدما حب (فافل) ن كي جك كريسا ميس كي مفقوى عن اوربت يري كي مياب ان يرطا بروه مح شي كي مك ذراغی ہے بت بیٹن کے عمیر ب فاہر ہو تک این (انسون اس وقت کے میرائی فر بھول آپ کیلے بہتے ہوست بی تے محمراب کے بیسا تیوں بر بھی بت برش کے بیوے بور نے در سے طاہر شاہوئے بندے کو طوابنا کے جہنا اس سے دیار کا کیا بات برش ہو کی) پس کورصاحب (کاکان) نے کار تجارت اختیا رکیا اور بہود یوں اور دوکنا کھولک عیدا نیوں سند اور پر تاول کینٹوام شروں اور بریں اور بحریوں سے ما قات کی اور اون کے ساتھ معامل کیے۔ اس لیے طبیعت کی دونار کی جریت بری کا سب اللہ ہے دور ہوگئا۔ من لیے محرضا صب (اللغ) ومن حق کے مثلاثی ابوے چنانچے سورة والتحق عمل کلھا ہے وَوَجَدَفْ حَيْماتُ على اعد موق محراه تھا ہى مجتم بدايد وي (ي إلكل جوت اول تو آب نے يبود يول اورمعربوب اور ياريون سد ملہ قات ٹین کی انہتہ بقول بیود معزمت میٹی ملاہاتو معرش شعیرہ یا ذکا سکینے سے تقع العیاد باللہ۔ ووم بقول آ ہے کے سالگ تو فود ٹرک بھی ٹرنڈ دیتے بنا مجھ آرٹ مجھی اس کی شاہ عدل ہیں مجران کی تحبت سے کیوکٹر بٹ بھی سے نقرت ہوگی؟ سوم بمفتعائة وُرنظرت آب كوابتداء سه نفرت تمي اكران لوكول وكامحيت سنه بوتي وّان وكامحيت سنة ويمترّم وربت يركل كرت مالانكداس كاكوني فالند بعي قاك أنس ويحراس برائرة بينة كواس معنى برمحول كرنا كرائ نبيس و وركيا بايس ومن ش ک حال می آب نے مب کی طاقا عمل کیس مرکی کو بند نہ کیا کینکہ بیودی تو ال تو بیت سے کی طرب مجی تھی ہیں۔ میں کی جی وہاں کے روک کتوکٹ تھے وہ المرح المرح کی بت برستیال کرتے ہیں۔ (نگا ہے وروخ کورا حافظہ نیاشہ) طاوہ اس کے میسائیوں اور بھودیوں بھی مخت اختلاف تما جس کی ویہ ہے ان کواور محی نفرت ہوئی ان سمجواں سے بیزار ہو کر ایک متم كانقيرًا موفي مع طور برانبول في رينا في ما والي بين فق به كاتب كاب ثين كرجر ماحب (الله) ف ایہا کیا (ور فیقت تھیں کی بات نہیں کے تک الی اللہ اور انبیاہ کو بمیشہ جاذبہ الی خوت کی طرف تھنچا ہے تھر جب تبر رے الزوكيل في اور مؤيد نظان شے تؤجمل طرح اور صور لوگ بت برتني أرت كريدتي مرك اي طرح أب مجي بوستے - بس اليدية ديك ذيارة على كرتمام عام على وقت بت بيتي ياكناه ش كرفادها ال طرق افرادا أي سيدمود وواكر وامر منوت ے ندقا تو بزے تھے کی بات ہے۔) سے مواحب (انٹیطا) جو فارٹرائی مادعوادر ماہدین کر تیٹے وہاں بیٹے بیٹے خیال سے متور مھی طرور ہے ان کے ول میں گزرتے ہوں جیسے اکنو کوشرفشین فصوصاً جانس برکار عابدوں کو کر را کرتے ہیں۔ بینا نوبعض منز جلے نوجیعہ اور قلبیت اور دلایت کے وقوے کر اٹھتے جی ای طرح انہوں نے بھی نبوت کا دھوئی کیا (بدارگ بيوره مركي ورجيات سے جيميا كر منزت مين طاق كى جاب ميں يهود جيالت اور تعسب اور بدكماني كرتے بي كروه يزك و بیے پیدا ہوئے تنے طبیعت عمل ٹرٹی تھا معرجا کر بچھ شعبہ سے بچھ آئے مغز مکل و تھی کرنے جھے خدا کا بیٹا ان بیٹے شریعت انبیاء کی اورخور انبیاء کی ایات کرنے کے۔ آخر کو ایت کے کی مزاکو بینے والعیاۃ باللہ) اور اس خیال سے کہ میروق النع مثاثی ہوتوش ہے وہم ہ کل بنایا گیا ہے اور کی کی ایا تعد معربی کی الی مثل ہے۔ یکی قوبوں ہے ہے وہ سے مائل کر بنان ہوکر ہما کے جو موات بی کا کی بادے کا وہ ٹی کرنے گانا ہے گوگی اس جانت کا دی ہوتا ہے ہو آتھ ہے ہے ہو ہوت مراحت ای شعب کت ہے۔ کہا ہ رات کہا

عداءا مخال

阿克马 美马典格拉索(三)水蛭黍罐 کر جواً تی میچ کے پختر تھے ہیرے مرید ہو جویں تے اس لیے پر کلم کی طرف ارب کے برخلاف فراز کرنا شروع کیا ڈاپ التعسب! مكه من بيود كبان تع مُراّب كوم يدكرن كا شوق بهزا فاستفنات وتت فا من قعاس عرب والانهم به كرت ور الن کے برفاف نہ کرتے ۔ بھی جب مرب کی زروانہ کی ورطرق طرب کی اؤیتیں ان کے وقعہ سے افغا کیں تو کیٹھنگا کا بیٹل آپ کے برکل ہونے کا سے کمرآپ کی آئٹموں پرالیو کے بل کی حرز تعصیب کیا نئے بندی ہونی ہے اچانکہ وکی بھی نہائٹ ک نٹائی ان میں ندھی مذہبوہ کر کئے تھے اور نہ پیٹین کوئی کر لکتے تھے اور نہ اچھی تندیم کر کئے تھے (پیود بھی ایون بھی تقریر حفرت کی پیلا کی نبست کرتے میں کیکسٹ ہوئے کا دع کی کرا بالضوص انہیں پر نیادہ صادی آتا ہے کہ مکسونا کی آدی ہے اور ہ ل چلن ان کا ٹرا یہ تھا عورتوں کا بہت شرق تھا اور کی شمع براوے مار کر کے اُوگوں کو وکھ دیتے تھے اور بہت ہے کام ہے رقی کے ان سے مرز و ہوئے تھاس کے زبود نے ہر گز قبل ندکیالا میاد مندر لین کھیا کی متوجہ ہوئے (یہ الک جوت اور مسرتُ كغرب أكر خداكي واوش جهاد كرناني بيال وجلن فراب كرناب بحرآب كه زويك معترت موكي (عيّه) بزے جرجلن ہیں جنبول نے متعدد مقامات تک جہا کیا (1) رفیدہم میں قوم فائقہ سے مغرفردی باب کا (۲) میربیل کے بارشاہ کا ن شہر میون کے دینے والے کو بتر تخ کر کے اس کا مک وہائی لیا (۳) یمن کے باوٹھا کا بن سے بعقام اور کی جنگ کر کے اس کو معدائل ومیال آل کیا سنرعد باب ام وسنراستناه برب مه بلکه بیان ایک بیری ک تی کدان کے مرد اور عورت اورائز بالفيامي كم بلاوهون وعيدا المحافق كيا اوران كابال والهاب البيغ ليج ومث كميا ودك 1.4 (٢) مغ إششا وباستانيل حطرت موکی بلیا او صاف تلم ہے کہ بت برستوں کو اپنی تھوار کی وجارے ضروع کی کرے کا بکسروہاں کے فردو کا ان بر شدون اور بیگناد مواقع کو گلی قبل کرے بلہ بقول آپ کے حضرت بیشو ما بن اول کہ جو عضرت مون پینا کے طبیعہ منے اور بی اسرائیل کے فیٹیر نہایت فراب جان چلن کے بیٹے کہ جنہوں نے شہر کے شہر فارت کر دیایا درمال لوٹا ورزی و مرد کی کوزندہ مند چوزا دیکموشرے مولی بات کماب بیٹو ع باب انش ہو ہے "اوراید مود کرجب لوکوں فرزیکے کی آوازی اور جماعت نے ز در ہے انکارا تو دیمارسرامر کر بڑی پیدل تک کہ سب آ دی شریعی تھی آئے اورشیر کو لے لیا (۱۳) اور انہوں نے ان سب کو جوهبری بھرکیا مورکیا مورے کیا جوان کیا بوز صاکیا تل اور گدھا کیا جمیز سے کو نہ تنج کر کے حرم کیا' ایکی' 'اورکیا اس ہے نبی کوئی دور زیادہ بیرجی مفترت نے کاتھی جو میٹوع میٹھ نے مکن سے کی کرجس نے کسی قدر نفیست کا ال جمعیالیز تھا جس م (۱۳) پھڑے نے زارج کے بیٹے کی کواور وہ ہے اور کہا دے اور سونے کی اینٹ ادر اس کے ویکن ہورائی کی ویٹوں اور اس کے پیلوں اور ایس کے کمھوں اور اس کی مجیٹروں اور اس کے تیجہ دور اس کے سازے اسپاپ کولیا اور وادی غور میں لائے۔ حب سادے اسرائنل نے اس پر پھراؤ کیا اور اٹیس منگسار کرے آگ جی جما دیا پھر انہوں نے اس پر پھروں کا برا آنوہ کیا۔ سخاب یٹورخ ''۔اورای کتاب ہے ۸ ذیب بھی ٹی کی نسبت بیکھا ہے:'' کرسوائیس بہاں تک مارا کراں بھی سے کی کو ڈآل شاتھوڑ اور تاکمی کو جما مجنے دیا۔ اور دو جوائل دائر مارے مجھے مرد وجورت بارہ بڑار تھے کیونکہ لیٹر کا نے اپنا باتھوجس ہے جمالا

افی ایپ کسک کرال کے سازے رہنے وائوں کوجم نے کر ویاٹ افر ایمالا اسرز نکل نے اس شیر کے فقتا مواقی ادرام ہا ب کوا www.besturdubooks.wordpress.com BANG WILL KARAMA MARABA WILL KARAMA MARABA MINING KARAMA MARABA M لیے لونا خدوجہ کے علم کے مطابق جواس نے بیٹو نا کوفر ایا ''۔ ایٹنی اگر اس برنگی دل فرمند اند ہوتو کیوور جہزوات انہا ہے ینی امرائنل جو نیل مفدی میں مذکور میں تقل کر دول ۔ بنکہ جارے تاثیر ماؤٹ کے جباد کو اس کل لانے کیونسیت می نیس ۔ آ تخضرت انتیج کا جہاد محض منسد اور شریروں کا فساو درنع کرنے کے لیے ہوتا تھا کہ جس کو ہر کورنمنٹ عاول میں بیند کرل ے۔ ان کیے اول ان کو قبمائن کی جاتی تھی اگر و ولوگ باز آئے تھے تب ان کو معاف کیا جاتا تھا درنہ مقابلہ ہوتا تھا قریبی جب كدود لأك الرب ك قوا إل تدبوت تع اور كي شرة براها عن قبل تدكرت تع اوراي جنك جي يا كدبوتي كد محرق اور بھل کونہ مارہ ورشت نہ جلاوا موائی کو آئی نہ کرد بلکہ بعد غلب کے بھی دہ فوک راہ یم آجائے ہے آ داد کے جاتے اور ماں دائیں دیا جا تا تھا۔ اور اور قول کی دفیت پرجس کا اعتراض ہوتو وہ مطاعترے لیتنوے بہتر راحترانش کرنے کے جو خدو نے ^ج کی امرائیل کے بہو تھے بینے تھے جن کے باس جارجو یال تھی جن تل آئیں میں دومیتی میں تھی اور بع صفرت او ذیدھ پر احتراض کرے کہ جمل نے بھول ان کے شراب لیا کرائی ووٹوں بٹیوں نے زا کیا جیسا کہ قورات ٹیل موجود ہے اور بھر حضرت ابرائیم ملاقا پر مجی طفن کرے کہ جن کی وہ ج پال تھی اورائیا کے کہنے ہے ایک کریم اس محملسوں بجے کے لیے کے بیابان میں چھوڑا اور چھر معترت داؤر وہا کہ اس اس کرے جو میسا تیوں کے تعدا کے مدامجہ میں کہ بعد نے باوہرہ متعدد يوين اورلوغ يوسا كے بياد ساور ياكى يوى سن ، كاكيا اور ال كے فاتوت كوريب سے مروا ذا كا اور كر معزت كيمان جد کوچھا برا کے کریش کے باس بہت ی مورٹی تھیں۔ غاد الدین اور فلڈ رید با تھی مرف آپ کے جین مقدر میں تعمیل جی بھارا اعتقاد نیک مجرز ب ان کو بی جائے ہیں اور عارے معرب طبحہ پر چھرنکاح کرنے ہے کہا کہا منہ آتے ہیں اور جمولی یا تک نگام آنتیب اور اربیا کی بابت بنائے تیں۔ علاوہ اس کے بیمی لکھنا ہے کے معزت میج بین^{و می} اور ان کے نواز میاں کے ساٹھ جوان جوان مورشی ، با کرتی تھیں جس پر نیووکو بوگال ہو گی تھیا ہے کہ بیرد ہے تو آپ کا دم بند ہوتا ہے اور میج روز کے دوستوں کو ہر مجمع ہواور آپ کا بیکھتا کہ یہوو نے حضرت کو قبول نہ کیا بالکل بنو ہے ۔ عبدائے بن مراہم اور کعب ا دمار کیسے مِلنِی القدم طاع یہومشرف باصل ہوے۔ علاہ ان خبادات تعسین کے جومعترت میجاز کے مقدم ہونے کی باہت ہم لکل كريل مكريد بات الل المعاف كركيا كم ب- كداكر معاد الله بتون بإدرى معاهب آب ايسد بريض اور طائع ادرشيوت

ے ۔ انگھویال تھرک کے کیومنار ضائع کے تھے ہے کیا تھائی ہائی جائیا کرتے ہیں ''کرچکٹ امیاد تی امریکل جہا اور الی بست دھی پکر انظامی کھی ضائع ہرے کہ کہ جاداد اور کسٹ میں بی قرق بندک الی ضائد کے تھے ہے وہ جائیا از فود بھر جب انہیا ہائی س مجھی خاکے تھے ہے چک کی کرچہ ہواکش قواد کرنے ہے 10 مر

ے ۔ ان کی توقع سے بیود وضاد کی برک، وعفرت بھر ہے ہو کہ احاق کا پیلوغایا گئے جی کئی دوخا قبانی بوشکی خداب میں ہرسمان ل کا ایمان ہے۔ بینے جرد سے وک ہے۔ اس سے ہر موکن کے مسلمانوں کا اس خدالاد انس کھیے کا اور خدا ہے جی اکو بھی نادانوں نے خیال کیا ہے۔ اعظائی

[۔] ایک گل کرمان نے چی مدنی بھرسان آبھی نامی سے تھیک اسمان کے لئے ناہ پیٹھ کیاں کیا گرتا سے تقوی سے اخیار دیائے کے لیے ان مجارت سے بیالزام آ آئیا ہے کہ مشر حضرے تکی قام کر دیا کا مقودہ رہند میں کہ در می اردہ فیارے بھے کا سیاسے وہ فردا ان تکی کرمانان کی مقدرے کرمکا سے مورکوسکاسے بھرو اواس ہے۔ ما حقائی

KIN WELLEN THE SERVICE STATES برست اور برج مصفح بحربود والدائر على كدنداً ب كريان ملك فعالد فوج في والزائد مكريدين كريلي يودا رفان بحي ند قا کس طرح بزار با مفدت و کول سے مرداد ہو محے اور عرب نے اپنے جہائے اور مفا ک اور بت براتی اور شوت والی کس سعم کا قسیم سے چھوڑی اور اگر آپ کی تنبیم انجی نیٹی نے کو کی میمورہ آپ کے پی من قانو رو و ٹنی وگ کو جن کے دونا ہے جی شر المق تھے کما طرح سے آپ کے طبح ہوئے کہ ان وفرز تا گھر باز دسن آبا جود کر لدی خاص میں تھے اور بھر ان لاکیں۔ عمل كائن المقد قام عالم كي أتحمول عمل تقير مقد كم أن ركت به «جوش ادرا وملاحبت بيدا زوق كرجم لأ وبريت تي یمٹ کے حرصہ میں زام وصعر وابران ایشیرے کو میک وخیرہ بلاد پرشرہ آئر یا قادر وسیط ہو شے کرجس کا نظیر عبد آدم ہے اب کے کمیں کیں بایا جاتا اور جرآن تک ہتد اور بورپ اور دیگر بلادیس باوجرداس ضعف کے جو اس زید ہیں ہے بترار پاملیں القدرلوك مشرف وملام بوشقه يصع جائت بزراكرجن كيافهرات كقصائي يجان تغريك تبين وآب قرجان بيكن الرجمي ويامي ہیں اور میچ جہائی محل ہیں اور سیج جہانیوں میں بھول عفرت میچ شاہیا بائٹیں ہیں (کدوہ بیرے نام سے دیووں کو کالیس ك العرقي في أي بوش كري مين كالخوالي ك فيران يرام في كري الإن كالمان كرية تحد لك في تعدرت مع بيات کا کا انگل اوقہ ماور اس ہے ہیں گیا تو م کی علومت مجھی ترتی ہر ہےاور اووالعزی مجی ہے کہ جس کی وجہ سے کروز ہورا یہ بیلور پاندہ ے تنا وکر وو دکالوگوں کے معنوں میں تنتیم ہوتا ہے کہ جس پر یاد کی صاحب محود وں اور تجمیوں پر بیز ہے چرتے ہیں اود جمي كارور الغدى من كرناد الدين كو ركي الى تاياك عد كذي باشي البياء عظم كالبيت كبلاتا سيداس يرع بهي ي بياء في كوفي تهن وكما في وينا او بعوك سن مبسلل مجي إه جود ال كوشش ك وي بين يهمار إحمال خور بالبعض مسلمان وبنود شراجونیا کی تل سے دیز آ کر منافقات بیسائوں میں جامعے ہیں قود الدین کورو سینے تو اور یارو و کھیے گھر کیا کرتے ہیں جون والداري والتي سكي كي يرقر في ب كدافوارك ال كرجا خالي في سروية جي الرواحي مبادع كدور بحي بيوارك إلى والدين اكر ے دسک کریلی جب تھ کہ اگریز لوگ گرہا جی دیتے ہیں جائے گھی چاہے۔ یہ منتخبرے جاہ کی جہ یہ ہی کا فیش م ڈ

ال المستحقوق ل بهون بم في علومة بتانورون بناء بالمحتفى ركان.

به درگ صاحب و بسب کی براندگی قد جهل کب کشتیک آن کے اعلیٰ کردی آرش کا این رہ کا بیوں سے اور ڈوکل سے کھی کی ہے۔ جد آپ ہے کئی بھی چھی کردائی سے آب ہو ہے جہد کی مورش اور کہ ہے کہ انڈائی میں در اور کردہ کی مادی آب کی بھی بھی بدرائیا گی انجیٹ و کردوا دوجہ کی سے جو اس رہ بھی بھی بھی بھی بھی ایک کے اور کر کے اور کر کے بھی جانے جہد اوروں می کے الفادہ رفضات و کردوا دوجہ کی سے جو اس رہ بھی بھی بھی بھی بھی بھی کہ اور کر کے اور کر کے بھی جانے جہد اوروں می کے الفادہ رفضات و کردوا ہے۔ کی مقابلت کی کر کہ کہ جو اس اور باورے میں کہ کی اور میکی اور میں جو اگری کی مواد کی کردائی اور اور اس کے اس کی سوال میں بھی ہو اگری کردائی کا اور واردے میں اس کے میکی و اور کی کہ کی اور اور اس میں اور کردوں کی اور اور اس میں اور کی کردائی کا اور واردے میں اور اور اس میں کہ کی اور اور اس میں کہ کردوں کردوں کردائی میں اور کردائی میں اور کردائی کا اور واردے میں اور کردوں کی کہ کردائی کو اور اور اور اور کردوں کی کہ کردائی کو اور اور کردوں کی کہ کردوں کی کردائی کو اور اور کردوں کردوں کی کردائی کو اور اور کردوں کردو

لے۔ والی بعد الل من کل کل سمام کی قدرتی ہوتی اور طول آورا ہے ہے کا مکارٹی ہے اس کا کھی تھے چھی بالا مانا ہے رصل وی اپنے انگلستان کش عرصار شروعی بارے شروعی اور کھی ہے ہے اور دو تھی گئی ہے اور جو شکر رضان آور واقباد ہے جو اندا ہے رہ

قُول بين تحد ساعب (ميم) كن فرب وُرْغِب و بي خراع أن مريد بادوال أن و ديد في نتي أريك كماريطاركيا

- ﴿ اللّٰهِ إِن اللهِ عدل بِ العالمين بها ربع القال بها يعلى إلى أنسان إلى الله الله في المؤلم المهارة في الله المؤلمة والمؤلمة القال المؤلمة الم
- ر سے ولی کش ایک کلی مناب اور شدید ہے ہیں کی جاہ لی گھڑ اوک بیانتظامتوں کی اندان کے اپنے بول کیا تھا کہ دولاک آب کہ ہوارہ اندہ ایو سند ہواہاں شاہدے تھے انچ انتخاب شد بیا کہ موامع ہواں ہے انداز روان کے معاصرتری بیانت پر آ کا جاہدے ہے فوام ک امار نے وہ برموارکوئی ریٹ کے مصرف اور محدمان کوئی ناموں سے شعمی واقعیم تھا کہ اپنے جروی کون خاک معالی کرد ہے رواس

K_____KKKK__KK__KK

اور یوی فرزیزی کر کے بقت کیا اور عرب کو طرح شرح ترجیب و بی شروع کیں۔ اور الوک کے مل کا لائی جس بیں۔ یا کچ ل حسا کید لینے اور ہاتی ان کو ہاضہ ویتے۔ انٹی

جواب اگر خدائے علم سے زیمن کوفرانہ ہے پاک کرنا اور شریوں کا دینے کہ ان کالم اور بری بات ہے و حضوت موشق بن نون وغیرو انہو و بلکہ حضوت موبی میٹنا مجل آ ہے کے فزو کیا برے معمرے سادو اگر کود دو بھی برے بھے تو آپ عشل کیم کے بھی خواف میں کوبکہ ضار کو دفع کرنا اور شدہ گوشت کاٹ کرزشم کو اچھا کرنا اور ہے فائدہ شاخر کو چھا نتا ہر دی عشل کے فزو کیک محمود ہے ۔ ای لیے تمام مداخین نا ول باغیوں ادوما ندوں کے تم اور تربیب میں کوئی دقیقہ باتی تیمیں رکھتے اور آئر من کا بال مندا کرنا برا سے تو رکھی بھانے کہ بیٹھ بن قون نے ذرکیا ادر کر سالطین عادل نہیں کرتے ؟

قولہ دومرا محورتوں کالہ بی محمد صاحب (مُنٹیٹر) نے خاص وعام سب لوگوں کو بیادا پیٹر نیا آگر میرے ساتھ جاؤ کے مورش منت لویٹ بیری اتھ ہو ممکن کی برتر ان سے محبوب کرنا خدا تا امکی من میں گھا آئیس۔ انگ

جواب اول تو آخضہ مند میں کے کئی کمی کو نہ لائے ٹیس ویا اگر ہے دوتہ عادت کرد۔ ووم بول کون کی کے لائی دینے سے کمی سے ساتھ موان دینے کو آمادہ ہو جاتا ہے۔ اب تشرول کو کی کئی جورواور بالی لینے سے کون مائٹ ہے۔ آگر میک لائے مؤٹر ہے تو گورشنٹ کا ہے کو کروڑ ہا دوبیے وسے کرفرن مقابلہ میں لئے باتی ہے۔ اینالائی کیول کیس دی اور آپ کیے لائی کر میں نے سائدرو یہ کی گؤا دیراسلام کرکہ کیا گروں یک کو جندوشان کا کیس دہا تیتھے۔

سوم برالا اَنْ مَن بِيكُن كو تَقِين عزة ہے كہ بم ي فَنْ إِلَهِ برن مِنْ إِلَى الْحُران وَ مِدوَةَ عَنْ كَا سَارا بوؤ ان رِحْظَم عادِ أَنْ مَن سِهِ المِلِيةِ؟

چیادم اصلام میں تزائی ہے متعبود اس قوم کا ایمان مان اوتا ہے، کر دوقوم ایمان کا دے یا مطبع اسلام ہو جائے تو چر ان کوکوئی چکوئیں کرسک معاذ اللہ کرآپ کا پٹی ہوئے تو خر د کوئی چٹس کرنے یا چیں بھی کسی کونہ جھوڑتے جید کہ باخیل مقدس کے انہیا دئے کیا۔ عالانکہ یہ کمی تھیں دوا۔

قولہ تیمرال کی جسمانی بیشت کا جس بی شراب کہاب اور انتجاع رش اور قرق اوٹری فریصورت وغیرہ اور برے ی علد اور گذری یا تھی جن سے داران بہلاے جاتے ہیں تحد صاحب (عظام) نے عرب کوسنا کی میسیسے غم باو اقت رے پرست شہرت کے بذرے قوش ہوکر ٹیول کر چنے۔ سی بھٹ کو ملا چھر پر کام الجن سے تارین کریں ور شاہ ہدکریں۔

جواب میں اعتراض حارے سید صاحب نے بھی قرآن ادواسلام پر کیا ہے۔ ور مدت سے بادری نظرہ وغیرہ اسی کو بیش سے چلے جانے بین محربیۃ ب لوگوں کی کم تھی ہے کیونکدان اشیاء سے جوقر آن جید بین مذکور ہیں جیشہ میں دنیا کی مضری بیزی مزادیمیں بلکہ اون کی طرن کی ادراور الطیف بیڑیں اوراس بات کوقر آن نے بھی مثلا و بائے۔

دوم بنت كي مكي قدر نعماد مكاشفات تميم منا يمل محي موجود إين كرجس كوقام كلام أني تصيد مو يجرا لكارتكس جبات

ر - الداخل الكافيلة وقد كالأعلى فقد بن مُرَّا والكي إلا ياات ع - يناني مكافعات وهذاب أب أب وربيها بالإراد الذي توب بال ب أنجل تن وب والتي التعوي أبيل من وب الاثانية 14 -

> قونه چرههٔ نامی مسلمانون که طرف داری انخ ا

جواب ناہ کیونکہ سب اہل تاریخ آپ کی مدالت اور انساف کے حقر ہیں ان واٹوں میں اہل اسارہ خرب آگٹیگا۔ جہد مدوسانی وین میس کر جس میں کا اے کورے کا فرق کو جائے اور آپ سنڈ میڈ بٹ اُچنڈاٹھ کیلی اسکھار جوکھی اس کو حرفداری سے کیا ساقہ کفار یوال کے واقع نساو کے لیے شوٹ کر نافور چیز اس مراکب مدولہ سے انصاف سے ویش کی اور ویت ہے۔

قول بالجوس بالمشابعوقي ومثت و بالشخ محرصاحب (موزة) ك ووز تأ اوربهشت ورمذاب قبر كي دارت البنة البنة معلمون مرزع مطول موابر كرهل وقل قبول تين كرتي العاج بل ملك كومة كراروا يه

جواب حادث منتقل سے صاحب بھی آپ لوگوں کی ہوئے جی کر المون کر وہ آپ عذاب فہر کو ہوگا تھے وہ وہ اُن کا استخدار کا کہ استخدار میں استخدار استخدار

قولہ قوصکہ ایک اٹھا تا نہیات سے حرب کے جام ان کے سنتھ وہ سے النجے بیٹن ویکر وجم و قبرہ چند دکھیں ویک مستی سکے چوہ برک ایمان و سنتا تو فجر کیا کہا تھا تھوڑے ہی حرصہ شن افقد ارد مسل ہو گیا ۔ انسون کھری ہے قبل کیمس عمر نے اٹھ ویک حصرے من مجمع مروق تھی اور انویکر نے ارائے۔

جواب، جس تھی کہ آپ سے جند فرصد نے آپ کے بوان جوسہ جب کو آپ کی والدودی تھی۔ جاوا گنام جیودہ کوئی منسی کر چھک آپ نے موان کے جماع جواب ریتا ہوا۔

قربب جرساب (كلية) مرك قريسب لأك ان كا كال الهاجي جول عدد دراف ي تعم عما إيد بنا

- شرائع رق ہے کہ بہت بھی کو کا شیرہ یہ جائے ہے۔ بھی دید کھیا ہو: تاہد ہوا تی ہاد ویل کو اعمیاد ہے کہ ادافتنا کھوکا فیرہ می فی کر بھی کیا کہ جائے ہے۔
 کر ہیں یہ طی احد میں جے کھی میں ہے۔ بھی ہے۔ یہ میں میں میں میں ہے۔
- را کو افواکا تصافان ما ہے نے گئی میں ٹیس جھا ہواں مقریق کی دہشما پہنچے عددہ دیانا کا جُدد فوقع کی رہے ہیں عددان کا انتخاص میں گئے ہے۔ کوانٹیل اور تشاریع میں دریانا کی کھا تھا تھے۔ اور

ینی فاطمہ کوظع و نیادی فاقس ، رس اور کیا کیا داہوت کیا۔ مرف محرصا دب(عَبَقَةً) کے دامادی نے ان کو قور کے حادیا حواجہ نہ نیا یا سرتا ہے ۔ بہامش امام باڑوں کی قیمیں میں اگر آپ ہے ہیں قوسند منجے عیرت کر دیتیے بکسال او مقل ملیم مرکز تشکیر تیمین کرتی دو ہو ہے :

(حدوم) بالغرش بديمي محمح كيكن وه فال امر طك آخضرت التذفير كے بعد كيا برأ مد بو خاسمة حس بر بيانو بعد يجني بلك ایک پیر مجی ناچیوزاتھا۔ دراگر دولوگ مال کے بھوے تھے قرید یو نئورہ میں مال داسیاب چھوڈ کر کیول آپ تھے اور کیوں عمر بحر فاقہ کٹیال کیں درولت سے نہ ہے اور نے ریکھیا سمی عمرا مخضرت میں کے بھائی بندی باشم اور فرد ملی مرتضی اوران ے ماقداہ نساز ہانباز کیا کم نتے کہ جوحفزت لریاابوکر بھڑ کوحفزت فاطمہ بھی گولات ، رے دکھیکر جب کرتے وہ ب غیرت آئے اُونَ کرنے والے نہ تھے نہ ہائی یت کے تین ہویا ہے جواس کے تین کو مروار کھتے ، کسی کہ کما حال تھی ہو شاقون جنت کی خرف میزمی آنکھوں ہے مجی و مجتا مگر ہوا ہے بھائی بند فیر مختل اوان نے ایک و رای بات کو بہاڑ ہا و با۔ اسل لزارة مسارا ادمت على فحد شيعه كرزوك التحقاق الرحدت فاحفرت على تتأثؤ كوقعار دوم على وين مب محاروش الفل جی زید بات کداد محاباترا کافر یا مرتبر ہو گئے ۔ امر بارٹی فوک حضرت فرطر بھی کی ملک کرویتا ہو ہے تعارابل سنت کتے ہیں کہ حفرت اور کم پیمٹر مستحق شے۔ اور وی سب محابہ ہی انفس شے۔ اور باٹ منحضرت منتذ نے اپنی حیات میں نہ رات كروع تما يكدانية جان اور بال مب كوتتب والإمول كرويا اورنهن معشو الابسياء لانوت ولا نورت ماتر كناة حدةة قر، ويا قالي جمي طرح حفزت فاطه يُرجُهُ آب كي هيات شري جواس كن آمدني يا كن تعيم بدستور جاري ركمي اور باغ مال خداق تغمرايا ميا-كيونكه بعب مال كانين وتغيم كاب عن جاري كرتع اليكن في اسير يختلم اوريادتي سيد قصه نبايت حول مکار ممیار فروشیعه مند اس منطقه امامت شروبهت مند فرق و مند اور خانی در متعسب و کول نے این روق کامی اور الوکول کو مصاحب ایش بیت بر دلائے کے لیے ایک ایک یا تی بھی گھڑیں اور کر ہاں بیں درج آر ویں اور فیرت تیزاہ جور گالی گھوچا سما بہ کی ہنچا دی اور زائے نشن کے لیے اٹی تاک اڑا دی۔ الاب فرنج بڑنا دراہل بیت کرام کی طرف ڈیال زرکیا۔ اس كالمنتين شيد الكياق أو كوف والدة والناج الدي ماحب المل بات يديد دو كروم كنة مور قولہ بعد دس کے بیشہ دو بیدادر ملک مجری کی خاطر نزت رہے بیال تک کدائد صاحب (منافق) کے واس اہام سن و حسین (بین) مجی بادشانیت کی قریمی مارے مجھے ۔

جواب: بالکل جوت بر بیسائیں کی از ائیاں نیمی کر کئی۔ نیا کے لیے جوٹ اور فریب اور بے ایمانی اور وہا بازی کو گئی میں میں الاتے ہیں اپنے سے قالب کو دب کر ملام کرتے ہیں۔ مغلوبوں کو نیابت ہے دی سے مارتے ہیں۔ کیا ایکن کا تصلا اور بیت المقدس میں بیاس بزار مسالوں کے زن وفرزند کا باوجود ایان کے قبل کرنا دغیرہ سنونہ عالم سے کو ہو گیا ہے؟ اور حضرت کام حمن احسین جان کی شہادت میں وین کے لیے تھی کر مس کی تعصیل کی بیال تھیا تھی تھیں۔ اگر دین کے لیے شہید جونا عیب ہے قو خوصرت سے مطالقان ان کے بعض حوادی می مستقل میں ویکھے۔

قول فرض بیسب د نیادی هم سے محد صاحب (مؤیخ) پر ایمان لائے تھے اور ان سے جد باد شاہوں نے عم اور جان سے فوف نے لوکوں کوسلمان کیا (جیسا کے معطین بادشاہ دوم نے بڑار ہا بیکن کوکوں کا گھم سے بذک کرے ذریع جدائی کو دوائ دیا تھا) یہاں تکس محد صاحب کا محقراتوال سایان شاہ اللہ اگر زمانے نے فرصت دی تو ڈھی جو کی تاریخ جدی مکوکر مقعل کیفیت سائل کا بھر بردہ بھی ہے۔

جواب: تم نے تاریخ تھری ش مسب وعدولوں یا دری نفذر نے اور معنف نیان اسے اور مامز رام چندر نے رسال مسج خدجال دئر بیٹ افتر آن میں اور تبدارے مقلد الا الدر من مراد آبادی نے دغیر ذکک بہت سے متعصب اور تا انصاف لوگوں نے بہت کے کا نذریاہ کے جہل اور جونے عمید ضیف اور موضوع و ابات و اقوال اہل میرے اور کھرا فی الحرف سے اس آف آب جبال تاب پر نگائے جس اور آسان کی طرف تھوکا ہے کہ و دسب و کرکے مند بر براہ دیکھنے :

 The second of th

ادر ڈاکٹر ایج تحرصاحب کہتے ہیں" کر (میجاد) کو بکتے ہوئے آفاب 'برسے پان اور آگی گھانس ہی شدا ہی گاپد قدرت نظر آنا تھا ادر عملی رحد ادر آواز آب و بیور کے نغیر میں حمد الی کی آواز سائی دیتے تھی اور سندان جنگلوں اور پرائے شہروں کی فرزبات میں خدا ہی کے قم کے آثار دکھائی درستا تھے تھی۔

ادد لاوڈ وج میروا ٹیا کتاب بیرت تھے ہیں تکھتا ہیں ''کیک ڈاٹ : معنوم سے مکداور بڑے وم ب کی روہ کی کیفیت ولک سیدس موقع تھی کو ایک ضیف ٹان کواراٹر میوویت ونعرائیت یا طلق کا حرب پر ہوا تھا جسے کہ ایک دریا پر نیم روان سے تھے کا اوم دوح کی کا انگر زخر کے دریات و ترک دریاز تمام حرب تو ہات وظم اور میکاریوں شرم فرق مورج تھے۔ بریاس

رسم تنی کہ براہ پالیے باب کی بیرای کو بیاد لیڑا تھا۔ ان کے فروز اور افغال سے رسم بھڑ کھی گیا، جاری ہو کی تھی جسے بیشرونو ل يش بيدان كالدبب مدير ودجى بت بياتي في وران كاليمان اليد معيب الاسباب الك في الأطفاق يرشاق بلك غير مرفى ارداح کے قائم بھل کی کا ویئٹ کا ان کا ایران قار قیاست اور 17 اووموا اوروش یا ترک کا یا حث ہوائن کی اُنڈی خورشی (جبیا کہ بادریان مال ، نفوس فادالدین کوئیں ہے)۔ جرت سے تیود برس وشتر (بعنی قبل ثبوت) آد کمداس مرت سے نکی و ٹیل مولت میں ہے جان بڑا ہوا تھا۔ محران میرہ درموں نے کیا تی اوجھیم پیدا کیارمینکووں آوسیوں کی شاعت نے بت برتی تھوڑ کر خدائے واحد کی برسش اختیار کی۔ (بخلاف یادر بین کے کہ دو اب بھی تین خدا کی برسنٹ کرتے ہیں) اور اینے امتاد کے موانق دمی النما کی موایت کے مطبع و مقار ہو محمد ای قادر عفق ہے بکٹرے وشعرت وعا مائتے ای کی رحمت پرمغفرت کی امید رکتے اور حمنات و فیرات و برمیز گاری اور انساف کرنے میں بوک کھٹن کرتے تھے۔ اب آنک شب و روزای تاور مطح کی اقدرت کا خیال ہے ور برکروی راز آن مورے اولی اولی حوالے کا خرکیرال ہے۔ جرایک آخرتی یا طبق کیفیت عمل برائید امور متعلقات زندگانی عمل ادراجی ظلوت و بلوت کے برایک حادث اور تغیرات عمل وہ ای کی بد قدرت کو و کھتے تھے اور اس کے علاوہ لوگ اس روحانی ماات کوچس شن وہ ٹوٹھال اور جرکنز ان رہیجے تھے خدا سے فعل خاص ورحت بالنشاص كي ملائب يجيع شے اور اپنے كافر الى شرك كم و نبدا كي تقدير كئے ہوئے غذ ون كا نشون بائنے ہے۔ محمد (١٩٤٣) كود اللي حياتِ تازو نشخ و لا تصحير نظام أن " ان تحوز ب مرمد بمن مكد ان فيب تاثير . به دوهسون على مقتم اله عمر ومسلمانوں کے معینیوں کوتمی مور محکینیاتی ہے وہ شت کیا" الح "ایک مومرد عورت نے اپنے ایمان مزیز سے افکار ذکر ے اپنا کھریار بھوڑ جن کو جن سے کر فی تھی بھرا اس سے زیرہ ہ آول اور ان عمل ٹی بھی (دیکھوٹوٹ کا اقرارے کا سے عزیز شیر کو اور مقدی کھیر کو تیموز کر ہدیے کو جمزے کر آے اور بید ہا گئی ویل گیب تا ٹیمرے وویا تین بران کے عمرمہ ثین ان لوگوں ے واسلے انکید براوری جو کی اور مسمانوں کی حابیت جی جان دینے کومستند جو سے تیاد کر دمی۔ اہل مدینہ کے کافول میں بعودی مقالی باتین عرصہ سے کوش گزار ہو بکل تھیں تھر وہ بھی اس وقت فواب ڈرکوش ہے نہ پو کے جب تک کرروٹ کو کہلیا ویے وال باتش نی عولی کی ٹین تیں۔ جب اب تا ایک کی اور سرگرہ زندگائی میں وم جوئے گئے ایکی۔ آیٹ بلک ای کمآب میں ل رؤ مداحب تعلق بين المهم في تال الربات وحماير كرت إلى كراملام نه بيشرك والسع اكثرة والت باطل وكالعدم كم ویار اسلام کی صدائے بنگ کے دواہر ایت بڑتی وقع ف موقعی اور خوا کی وحدانیت اور فیرمحدود کمالات اور قدوت کا المساخ سنلہ عنزے تھے (مزین) کے مقتقدول کے دلول اور جانوں علی البیا ای زعرہ اصول ہو آپ ہے۔ جیسے کہ خرص معترت محم (سُرَةٌ ﴾ كه ول بين قدر زميب ملام كي مجلي بات جوزه عن الملام تصفي بين توب به كه خدا كي مرشي برو تل مطلق كرا ا جاہے ۔ بال کا منا ٹرے کے بھی ممالم ڈن کی کھی ٹویوں ٹیوں جیں۔ بہتا تیے ڈیسید اسلام ٹیل یہ جاہیت سے کڈسید مسلمان آئیں میں برادران میں اُنجیل آئیوں کے سرائی فیک سوک ار بن فداموں کے ساتھ نہیں شفقت سے بیٹی آ میں افتراکی بیزوں کی موفت ہے نہیں اسام اس بات برخر کر مُناہے کدال میں برجیز کاری کا ایک ابیا درجہ وجود ہے جو کی اور بذوب شرفتك بالإجازة أمخخاب

بم بظر انتصاراتین وو جارات ان محقوب عرف را تحصر و سرح بین دران مختش بانسوس المعرب بهادر کا دول سندهم برادا کرت چی کرجنیون نے بقر اللہ ف ندیب اسمام اور تی دینا اور سے بائر ام کی واقعی واقعی واقع بیان کرتے میں بکرکی زفر مائی اور مصب تاریخ مکوئی تو واقت سے اوا مرویار اب اگر بھرے بدنی بادی صاحبان بھی اعلاقیہ یر آئیں اور یع میں کی ہو مائی اور حفرے میں مزید کی صداقت اور رمانت کی تباوت دیا۔ والے بہوریوں کے مجولے الزوات سے بری کرنے والے فارقدید رشیا معرب فائم انتہاں فومسلق متلا کی مدوسے سے باز آئیں اور جس طرح بہود حفرت من ملا كي كنت في رك ديات ابدي سر مرام سية عبات يدعموم شارين ادر بن كذبون من الخضرت والماب کناہ اور معمیہ کو کا اہاں دی جن برا بھار کیا ہے ان کی نمیست میں لگائے جن ان کو جا اس تو کر خرب ہو؟ دیکھو جمائیوشد بالخفوص الله كے باك اور مقدت اور دي ہر اوكول ہے برے اكرتم ہے جير كى دوتو برائے خدا در او تخيد ش بيخ كر موجوك آ تحضرت التحال في ومن جيوى كي تن شركيا روائي كاب بلك نبول في قوان كي ادر عفرت مريم كي اور وكراني ويجارك تهایت مظمت کی ہے۔ قرآن میں تمیارے اکا ہر کی محالہ اور تعدیق کیٹرے سے غاید مانی الب تبروے برطاف معند

عليد و كاده والوسيد سيح كرا كريس كونه على شيم المركر في بيدك في غيرة وحي في فرياد ب) أيل واست جيراك خود میں کول کے محقق فرنے (جیسا کہ درمیونی او وزن ایونی او فی غیر ہے اوٹس اٹھائی انسازی کچران وغیرام) س فراہا او خیال بالل کرتیں ، بنتے ، اسلام کا فریق کیب فرمانی دار قریق ہے کہ جس کوئی جی اور کڑے والی سے انکار ٹیس خواہ وہ کس ملك أوركي قوم كانو بشرطيكما ال كي توت فابت ووجات الركباب كالدم التي اورّ دريافت ومبات رتم والبنديووي کالفت اورآنصب ہوتا ہجا ۔ دکیوکہ وہ ملک معزت سمج چھ کے بنے پاپ رکے پیدا ہوئے و برک وست پرحمول کرتے ہیں اور کتے ہیں کہ ان کی کئیب آس ٹی میں دکوئی بٹریٹ ہے شاکی فیزر ان کے مرید محل بے تک عبد مثیق کی آیات و کھنے کھانٹا کر ایتے ہیں تا ہم بٹٹ ٹیل لمتی۔ زان کے باس کوئی مجوا تھانہ کوئی کرامت۔ گھرے '' دارگی میں بھاک کرمھر چلے شخہ وہاں بعض حکومات جنداد و بھر بیاور چنر افوق وکس ویووٹین کے بجرب سیکھ آئے تھے اور یو شکیم میں تا کراہے کر شے رکھا کر ٹی ایا بکسفدا کا بٹائن کینے۔ بہت ہے احتیان کے شعبدوں میں آگ بہت کوسلانت کا اولی ابلار مول ویکن کے بھی ایٹھے ناتھ چھٹورنس ماتھ دو کرنی تھیں۔ پہلے انہا کو براوریت از کیتے تھے (میشا -اباب) ہیں گرفار کئے گئے ش وقت کوئی بچود گی نہ دکھا ہے۔ ورسب شعیرے جول گئے۔' فر اامر چنا کچے کر بڑی فامت سے جان دی۔ یہ نجرانا ٹیل ش پر مرق م ہے کہ ان کے برتھ اولا ٹی لوگ تھے ۔۔ زائر ہوگ ۔ مکاشورے داریوں نے بیکے لیے تھے ان کو مکا کر وكور كو بركامة و بكرية مرة فرقسطين باوشاد روم جوبزا طالم تعاجيها في دواس مند برورششه بوكول وجيها في كيام جونك اي ند بہب میں شریعت میمک کر سے والے بے حزت ہے بن کے مال مور وشراب کما کرمعاوقیر وہر چیز مہارت ہے نہ عبارت سے نہ قر بانیا کے خلفہ سوائ آزادی کی ہو ہے اکثر لوگ میش پیندال شہرت برست خدب بین داعل ہوتے سکے دنیا کی ترقی د تخارت الرصنعية ب بالوك وروكل فكالدال

ا قول یا دری صاحب کیا بیکفریات ال کفری باقرب ست تم چیر جوآب نے سیدامر کمین مجاز کی والب جی کیج ہیں؟

ہادے زوکیہ جو جواب ان کاہے وی ال کا کھرآپ کا بہال وم بندے

فعل جبارم

قرآن کے مضامین کے بیان می**ں**

385turdubooks.Wo والتنج بوك اصل غوض ونيا كان أي كي تيجيع زار اس بركاب نازل كرف سنة بير بوتي سنة كروام بين جس قدر نساد واقع ہوئے ہوں اور جو تحوا مودخلاف وقطرت سلے او کوں میں دوائ یا بھے ہوں ان کومنا یا اور ہر امر می احملاح وفلاح کا خالاتا قرمانا جائے۔ اس لحاظ ہے کہر نکتے ہیں کہ تی ہرامر میں خدا کی خرف کا فشرت الیہ کے لیے سے نمونہ ہے۔ یہ آ-انی 'سوٹی جری بات ال کے موفق مرکم کی ورد کھوٹی ہے اس ہے جرز اندیش کے جدو کھرے انہوا آتے اردام وال افرات و ہے اور - معزت آدم فائلات اس مید کے موجب خریق محفات و حفزت نوع مینائے اپنے زمان کے منا سب ارکام عادی کے مصرت ابرائیم نے اپنے وقت مکے منا سید قرز وووز و کے انگام مکھائے اوّ دیا لوروزی و راہت رہتی کی ترمت کی گھر حضرت مولی دنیمن بھیج بھی ای طرق ویا عمل خدائی تا نون کورواج دیے رہے سب سے اخر سب کے چیڑا جناہ جمہ سن کار ملک عرب جم آخر بنی لائے ۔ اس وقت تمام مالم جس تاریکی جمالت محیو تنی افرے کے لوگ کواس واپ کے برقی تھے کرسم ملبعه ابراتیمید سکے کہ جس کوملیت علیف کتبتہ تارہا کا بانداور حضرت اسامیل بن ابراتیم بینیم کی اورا دار فرزند اربمند بیں تحراس ہو۔ ہے کہ صدیا ساز، تک ان میں مجرکونی ای نہ ہوا تھا خارے گرائی آئٹی تھی۔ جس طرع کوئی قدیم تل ہے ہاکھنومی ٹائی دیوان خاص صعوبا مذہبا کی مہمت نے کرنے سے جا بھا ہے ٹوٹ جائے اورکی لڈرووومود کے فطان دائی ر شید اوران دیوان خاص کی مجواور ع شکل موجائے اوران می اور مکانات ان مرکمی مجمع حال شریعیت ایرانیمید کا حرب يل قار

ا ال مرض ان میں یہ پھیفا کہ شدا تعالیٰ و تقدیں کو دنیا ہے شبینتا ہوں یہ تبای کیا کہ جس طرح : دوی باد شاہوں ہے مرض و سعروش و حاجمت براری و کاوشز ارک بھے وزیران اور شیرول اور فلہ کے تین ہو مکتی وی هرت سے خدا تعافی نے اپنے بعض نامی بندوں کوفٹریت و کالے عام کیا اور ایٹی خدائی کا ٹیک عصد ان کو دیا ان کے بغیرت خداکمی کی عبادت قبول کرتا ہے ت

الهاآيات الله المعرف المساعري كالمنافئ أفنا كالجافة كنفت ألفه وتنبيل لمؤترتن ومنفيدين وابه وراي مغمون كالهناف آريت قراس یک چر کرمیدائش تو نی بلت درمهول فعرت شهایک دهرای که موموکش از انقراب نید. فالفیدا مرکوانشا، کیاان کی اصل کا آجاد بيجه. اي ہے كيا 186 قرفات زياد مان مولو مانا ويداند على انقطاعة المدينية اور اي ليے برگر فارت موا كه صور وان شرقاع الباء کیساز جمیار محمل مور تز کو بھیا مختلاف ہے کر کئی کے سلے قوم ان ملک اور زرند کی والیت سے پاکھ امکام سطے اور بی تو ایجیل ، جرو ہے ج حکام ہے گئے جس عرب کے شبیب برمزش ور برحک اور برمک اور برموم اور مومریش کے باتھ سے مواقع کی زبارتی و کھی کرکرتا ہے۔ کی 📆 ا کے چھاکھ نیادعاؤ یوٹی ٹیدا کی باب اورا کمی تنف رہی اس سے بھی ہو ہے کہ موہا ٹریٹ تھ میں فردع ہی افغاف ہے۔

حاجت دوائی فرہ ہے۔ بلکہ بعض اقوام نے تو بعض اکا ہر کی نسبت بیدا متقاد کیا کہ خدا تعدی کی آیا ہیں۔ اس کی شکل میں ہوکر ظام بهوا ہے اور اس بیں حلول کیا ہے جیسا کہ بنو واپنے اوہ رول کی نسبت اور عیسانی معنزے کی طرف کی گیائیے ہی عقیدہ اب تحد رکتے ہیں۔ تعالی اللہ عَنْ ذایك عَلَوْا كَبِيرًا اللهَ مَا وَرِنْ رَمَانَ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَوْا كَبِيرًا اللَّهَ مَا وَرِنْ رَمَانَ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَوْا كَبِيرًا اللَّهِ مَا وَرِنْ رَمَانَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ تنگ رکھنے بین۔ تشکی اللّه عَنْ ذَلِكِ عَلَوْا كَلِيزَا مِنْ اللّهِ مِن وردن دمهن و من رہاں ۔ وارزانی کا القرش کمی کوکمی کا اور کمی کوکمی اور نیز کا اپنے دل بیں صاحب دوانجولیا اوران کی مجاورت اور قربانی و نذرو نیز کوال کے اللہ کا کہ میں است کا سات کے الناکی مستش خرور مسلسلی کے الناکی مستش خرور مسلسلی کے الناک کے سند نام کینے کو اسٹے لیے تقریب النی کے دسیلہ جانا اور ان سے روگروائی کو باصیعہ تقسان جان وہال بانا اس کے ان کی پرشش خرور همچی کی بور دولوگ که بن کی نسبت ان کابیرگمان تماانهاه و اولیاه و طائله میں به اور بعض لوگ ایسینهٔ آباه و اجداد اور جنون بور اروائ غيشه وربعض حناصرا مل إلى موا خاك كومى اوربعض آليب والبناب شارول اور ديكري ك تلوقات كومي اي مرتد على محمة عند بين نيران في يرتش كرف والسلة بنوادد في الب تكسموجود بهاران بيزون على معاول مجل ینوو نے زنچوڑی منامرکی پرشش وید لوروس تی شرواب تک غرور ہے۔ اور ان کی طرف وصیان وحرے اور خیال جمانے کے لیے ان کے نام کی تقویر میں بیٹل اور پھر وغیرہ چیزول کی بنائے آئے رکھ کرعبادے کرنے مجھے لیکن ان تقویروں کو معبود نہ سکھتے تھے بلک جہت م فہار خیال کر نے تھے۔ ابلتہ من فرین نے خود ان آمد دیر قارا کو میرود مجھر ہاں پہلوں سے بھی بور مرکز ڈائل عمل بڑے۔ فرب میں بدیت بری فرو دن کی کی ہوے دوارج بائی جو تی اللط سے تحلیقاً تین مو ایس وشتر فعار بن جمل طرح الل بندك بال كرش وغيروا كريركي تعداد يرمندون على وحري محكن اوران كي بيوم شروع بوني اي طرح عدم عمل فی کلب نے ود کا بت بنایا اور نبر مل نے مواج کا اور غراج ہے بغوث کا اور بھان نے بعوق اور قو محمیر نے سیاہ میں اس کے نام کا بت بنائے ہوجا۔ اور بکی یا نجیل بت قوم نوٹ عمل مجل تھے میںیا کہ مودہ آوٹ عمل ندگور ہے اور آزگیل نے خاص سجید ایرای مین فرز کھیا میں معزت ایرائی اور المعیل بنٹاک نام کے اور لوگوں کے نام کے چھوٹے بڑے بہت سے بت رکھ چوڑے تھے اور کرے کھیا کے سب سے برایت تمل کے زم سے دکھا تھا۔ اور حرب جن بتوں کی برستن کر سٹے ستے مجملہ ان ہے لات اور منات اور ڈوائنلعب اور ڈوالگٹین اور ڈوالٹرٹی اور بھم اور معیراورظس وغیر یا تھے کر جن رکے ذکر کی بیمال خوہائش نہیں۔ مرب کے لوگ ممواہ حطلہ اور کچھ تصعلہ تھے۔ معطار بھی ہے ایک صنف و بھی بت بہمت تھے جن کے خالات کا رہ قرآن يجيدهن جا يجائب كيِّل وَل فرايا إِنَّكُمْ وَمَا تَعُبُّكُونَ مِنْ دُوْنِ اللَّهِ حَصَّبْ جَهَنَّدُ الْآياء وكتل فِيرَ كَاللَّهُ مُعْوَّةً الْمَتِيَّ وَالَّذِينَ يَمْدُونَ مِن مُونِهِ لَا يَسْتَجَيِّنُونَ لَهُمُ الَّذِيةِ أَمْ جَمَّاوُ لِلَّهِ شُرَكَآءَ خَلَقُوا كَمْلِيهِ الآية وَيَعْبُدُونَ مِنُ خُونِ كُلُّهِ مَا لَاَيْتُفَعَهُمْ وَلَايَضُرُّهُمْ اللَّهِ جَعَلَىلَا يَسْجُمُوا الْمِشْمُس وَلَا الِلْقَوْ وَاسْجُمُوا لِلْهِ الَّذِي مُخْلَقِينَ الذي الاء ا کید فرقی حرب میں ایسا تھا کہ ج خالق کا اور سرکر دوبارہ حسب و کتاب جز امومزاہ کے لیے زعوہ ہونے کا الکا مرکز کا تھا اور طع

ے ۔ ویا جو کے اُن کی آن ساز ساف میں اور دراج کوں کے زو کی کیا ساز ساف ہوا ہواں کی تعمیل آگے آئی ہے رام ماند

ے سیمل بعد بصف جیسا کہا اورکن وغیرہ انہا بعد برق کی سی تھے کیا گرتے ہیں گھرائی سے الحاسٹرک سے پروٹیٹی او تکنے کے کھرانم سے خانا کہ المال مد حید اغیرہ واقتین وی سے مہارہ اورکٹی اورکٹی اورکٹی افراد کی آئے ہو کہ مراقب کا تیس از کیا گھران کو بھٹ جانا ہوں چے دورکٹری کی بیٹھوری بروس مودد کھڑ کھرانی کھوٹا ہوائی تھی اورمرٹ کڑک ہے۔ 10 مشر

ادرائیک ایدا فریق ف کرجون ش اور بدایشن کا تو قدکن فنا گرجون و دعاده کا مشرفت س فریق کے مقالا کو گئی کر قان نے آئے جگہ بردی شدد مدسے دوکی ہے جانچ بدآ مت فکن من بیٹھی البطائد الزیبادر بداید انقیبان بالمفاق اورائی بیک طفر فی لیکس بین خلق جوپلی آئیں کے دوشی وادر ہے۔ اورائیک فریق ایدا تھ کہ جو فائل ادراجہ بطائی اورائی قدر اعادہ کا فائس فائم رساول کا مشرفا اوران منام کی حیادت کرنا فائل کر باتا ہے۔ ان اقدامی نیسند کا بیان شد مت کریں کے منگفت کھٹر الا ایکٹیونیونکا ایک القو ڈلٹی ان کی دوش معافق فریانا ہے۔ من واقع کی بیشند آئیساؤوں انجر ہائی ۔ کال اعتبار

ادر بینول ، قول کے دام کی آریائی کرتے تھے اور آئی طرح کر جو دہر سال اپنے ہوں کی زیادے کے لیے سیلے کے حراق جات ہوں میں اور ایک کے ایک سیلے کے اور آئی جاتے ہوں کی قبارت کے لیے سیلے کے اور آئی کھنی وقید و آئی ہوں کا اور ایک کی مدان اور ایک کی مدان اور ایک کی مدان اور اور آئی کی دیتے تھے اور کھی مدان اور اور آئی کہ کو اور آئی کی کہ کو اور آئی کی کہ کو اور آئی کی کہ کا میں اور اور آئی کی کہ کو اور آئی کی کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا اور اور آئی کی کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کو کہ ک

ال الرش يك شام جالميت في واشعاد كي بير.

عاب ہم انہیں ہم کئر ۔ صبیعہ فرانیا یا ایم فرد اور بھی ہے مرشری رکانے

الماذا باهليب أليب بلا أكن الطرق أمكل باسام

محمرة الأبورا إي في الكيف عينت بعداد ولم المهون

دوم رسولوں کا آومیوں کی شکلوں عمد آنا اور حوارثی بغربید میں شریک ووہ جس کی نسبت شدا شانی جزوج یا ہے وکالگو ا مال هٰذَا الرَّسُولِ يَا كُلُّ الشَّمَارَ وَيَمْشِ فِي تَرْسُولِي المَوْلَ أَنْ تَقْبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْتُورًا اللَّهِ مَا مُنَعَ النَّكُنَّ النَّالِيَّةِ وَمِنَّا إِدِينَهُ مُنْ اللَّهِ إِنَّى أَنْ مُكُونًا بَعْفَ اللَّهُ بَشِرًا وَكُنولُو فِي جُولُكُ كَدَرُ مُثَوِّل كَ قال عقد و كنت على المرفر يَحِيًّا كَمِيلُ ومول در وعد وَ قَالُوا لَوْلاً أَدُولَ هَلُوهِ مَلْكُ وغِيرِها من الآيات. اوريوقال دع ومرف عيد بتول كوكافي اوروسل كل

اول فيدكا جاب قرآن شي كثرت سے ديا كيا اور على فيركا جراب كى اكثر مكد ذكر فريا كر بشرتمهاد سے بم بنس ب فرشينين اورا أفرفر شد كومي دمول كرير تميار بدياس بيجية فوائدان في كاشل ش بيجية المرشركر في والساس طرح اس يرجى شركرت وكو جعلناة ملكا ليعقلنا وجلا الآياور جب ال خردت كرياي بشركور ولي كرايز اتوبشر عامتنهات بشربية ك بوني ال طرح عامكن جن كرجس طرح آك سے حارت كا جدا ہونا عامكن ہے۔ بس اس ليے جس قدرونيا على وَيُسْرَ انبِهِ مَاسَدُ كَاسَدُ بِيعِ عَنْ بِيلَ مَنْ مُحَدِّ عَنْ اللَّهِ مَا أَدَمَتُ فَلَكُ بِينَ الْهُوسُلِينَ ٱلْأَلِيْهُو لَيَأْكُلُونَ الطُّعَادَ وَيَعْشُونَ فِي النَّمُولَةِ الدِيعَسُ مِب قَالَ ٤ قَالَ فِي كَالْمَانِ جِب مِ جِا؟ ياما جاء بيارًاس كومانً كا خون اورا لا او اصليد مجتمع موكر أيك مانور مو ما تالورسو برس تكساس كي قمر بريه المادو حمن سند القام عابنا ب جيسا كرآن كل صديا عوام اور بالخوص بنود ك خيالات خام إن كه ظال فنحل كى روح آتى بدود ظال فنعل جن بعوت بن كر لوكول كو ستاتا مجرتا ہے یا فان جنگل یا فان جگری رات کوفال مقتول جاتر اور پائی ما تھک ہے یا بدے بر مگ کمر پروان بن سے لیے آتے میں یا لفال عورت کی سوکن بومر تی ہے اس کوستاتی ہے جنائجے تی سدد اورزین خان دامون الدیکش اور جو مان کی جا ک وقيره بيوده خيلات أتين وكررا كى مثانى ادرياد كارى به اس غلا خيال كوي الكائف يحى يوك شدو در سه ردكيا فتال الاهامة ولا عددي ولا صغر الحديث بلك فتنن اودمهورت اورفال وغيره خيال كي برشش كوجي ثنغ كرويا اورشا ويا كرفداك تغاء و لَدُ وَكُولَ جَزِيدًا مِن مَن مَن مَن مُن يُعِيدُ إِلَّا مَا تَعَبَ اللَّهُ لَنَا اللَّهِ وَكُنْ يَكَ اللَّه بِعَن اللَّهُ يَعَن اللَّهُ بِعَنْ اللَّهُ بِعَنْ اللَّهُ بِعَنْ اللَّهُ وَان لَّهُ سُنْكَ بِخَيْرٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَرُو فَوَهْدِ اوراى طون كى بهتى آبات بيرد ادبعش كابدا مقا وقا كرفر عظ خداكى بیٹیاں جیں ان کی مہادت اور ان کے دیلے سے حاجت براری دوئی ہے اس کے دوئیں متعاشاتی نے آکم آیا ہے از ل فرمانی مِي اذال جلد به آنت ہے کُلا بِنَهُدُ مِنْ يَشْكِهِدُ لِيَكُولُونَ مَكَنَ اللَّهُ وَإِنَّهُدُ لَكُوبُونَ السَّطَلَى الْهَنَاتَ عَلَى الدِّيقِينَ ما الكُدُّرُ كُيْفَ تَعْكُمُونَ الدِيعَلَ مرب وول كَي يَسْتَلَ كرت الدون كام كاد بالله ديد تقوان ك دوش وواتوالى ت بِرْ الِا بِ وَجُعَدُوا بِينَا وَيَقِي الْجِنَّةِ تَسَلَّا وَلَقَلُ عَلِيمَتَ عَجِنَّةَ أَنَّهُمْ لَعُسَمَرُ وَلِنَّا

اور اکا لوگ ایے کی تھے کہ جو یکھ باتی جنوں سے دریافت کر کے اوراس عی دی جوے ما کے لوگوں کے آگے بیان کہا کرتے تھے اور ان اوکوں کو کا بن کہتے تھے جیسا کر آج کل جہال جمرات کو مکر لیے کڑ گا: س کر مر بھیر کرون بلانے تھتے ہیں کہ بم برسید آنا ہے اور تھام ان سے ملیبات کا سوال کرتے اور اس پر ایجان لاتے اور اس کے قول برعمل

موال: يدخول غلاقيك كركاره من من سووت كانا فيد كانال مير.

جواب، دروقه مکل ایمی بهت نیافه طابر قون ک قائل بیر به

الان مجلد به که خدا مناسواری ایک بیز ایجان در دگیا دوم کیا بیز سایرتین دفی از مجله به که این کویز کان در پر ج می دید انتشیل مرتب -

المانجلة بإكمان كوافيا ذابته وعرفين وغيرذ بك ممالة تطي

وربعثن فرب ندسپ میبود کی طرف میغان رکھتے تھے اور بعثم عید کی تھے۔ میبود اور میدائیوں میں جو یکھ فرایوں ور محرامیان اس وقت عمر حمیں بند اب مکت باقی میں بیان سے وہر میں۔ کی قدر اسم ایکی جان کر میں گئے۔ ور بھٹس عرب محربیوں کی طرف میلان ویکھتے تھے۔ کیا تک ایک عربید سے مین اور فرائل عمل ایرانوں کی مسلطنے تھی کر جو مجرس اور آمش ور سے فور کچھ میں مذور کے دیمان ور طور نومی نومین ور کا کہ در سے دیئر میام رہ زید اور Server Andrew Server Se

پرست سے اور توک وغیر ہا اطراف عرب عمل بالضوئ ، دریہ طیب سے ٹائی اور مفرق حصہ عمل ایکڑ میسائی توگ عام ہے۔ برقل المثناء روم کے صوبتهات نکار ہوتے ہے اور خاص عدید منورہ عمل اور اس کے اطراف نیبر وغیر ہا مواقع عمل میہور ہے ہے باقی خاز دنچہ وغیرہ مک نوونخانہ ہے۔

دومرا فرق توب کا (کہ بوحشرت ایرائیم واسمیل بندا کے طریق پر جانا تھا) ان کو تلکہ کیتے ہیں یہ لوگ موجہ کے ٹی کے منتشر تھے لیکن پر فرق بہت تل کم قدائے ملدان فریق کے زید ہن مورو ہن نفل تھے بھ کھیدے تکریقا کر توجہ بیان کیا کرتے تھے اور شرک سے تفوت والا یا کرتے تھے اور دشر وفشر صاب و کتاب کے قائل تھے مجملہ ان کے لیس بن سامدہ ایاد ک ہیں۔ جملہ ان کے موامیع کے بیا شھاد میں جو جموعت مشر تک کئے ہیں۔

> باباكى العوت والاموات في جنت عليهم عن بالايا برهم عرق تعهم قان لهم يوما يصاح بهم كما ينه من يومانه الصعق

ائے مجملہ ان کے عام عددائی ہیں میکنی مرب کے تما ، اور نظراء میں سے سیار اس کی ایک بڑی وہیت ہے جس کے انجر عمل میکھات ہیں کہ بھی نے ایکی کوئی چڑئیں دیکھی کہ جس نے اسٹے تھی پیدا کیا ہو۔ اور جو آنے والی ہے وہ جائے والی ہے اگر توگوں کو مرض سے موت ہوئی تو دواسے زعرگ کی ہوجائی۔ اس کھنی نے زنا اور شراب کواسپنے اور حزام کیا تھا اور شراب کی خدمت ہیں چھ اشعاد مجی کے ہیں تجملہ ان کے تھی بین عاصم تھی اور مشوان ایس امریخرب کنائی اور مفیف ہی معدد مکرب کشول ہیں۔

قرآن مجداداں وقت کے جادفری کا دواود اللے شہات کرنا ہوا بونفرے ملیرے برطاف اور داو داست سے دور بڑے ہوئے تھے۔

اول: قریمی عرب معطلہ کرجن سے معقائد ندگور ہو سیکے ہیں اور ان سکرو ھی اہل منطق اور اعلی فلند کے طرز کو اختیار خیس کیا کہ مقدمات بھیرے تیاس بشرائل مرکب کر سے بیش کیا جاتا اور اسور بصف پر ساتھ اور کی بنیادر کی جاتی اور خیات ریاد کی باقوں پر اثرام دیا جاتا کی کا ان عامیوال انہو عوں اور اور ند اور کری چرانے والوں سے اس طرح سے مناظرہ کرنا خلاف مشہور تھا۔ وہ ان کی جائے گئی کب مجو سکتے تھے اس کے مقدمات مشہورہ اور مسلمہ پراکٹو اثرام دیا اور ہی مقدمات کا تعلق میں جاہت کردیا جس پر مید ملائل میں میں میں گھر کی الار ان کے انسور کا کریں کے اور تقدیم و تا تیم کا مجد اور انسور کام کے کردیا جس پر میدوال میں میں گھر کی الار انسان سے ایس کی انسور میں کا کہ ان کے دل میں شرک کی برائی جم جائے اور ان خیالات کا مدو کی گھی چیش تھر او جائے کس لے کہ ذکی تو اشاروں سے مجھ مکتا ہے اور مالی بیتم کرد بادر بول کافقتین ایس امل مقتبه نیاز اکس جگهان وان کی نے سمی کی دید ہے معذ ر مجمیس ب

وہ رفر این کرائی ہے ان ظروانی ہوا ہو ہے۔ بیود میں بین وفر بیاں فرق ہوگی تھی جن کی اصلا یہ تی ارائل کے ایوں ہے گئی ان ان کی ہو ان ہو ہو ہے۔ بیود میں بین وفر بیاں فرق ہوگی تھی جن الاور ہے جن اور انکل کے ایوں ہے گئی ان ان کی کا فرائل ہے کہ ان اور ہے جن بیان ہے ہو ہو ہے گئی ہو ان معرب ان اور ہے جن الاقر ان جو ان معرب ان والی معرب ان اور ہی جن الاقر ان جو ان معرب ان اور ہی ہوائی ہو کہ بیان کر ایوں ہو ان معرب ان اور ہی ہوائی ہو گئی ہو ان معرب ان اور ہی ہوائی ہو گئی ہو ان معرب ان اور ہی معرب ان اور ہی معرب ان اور ہی ہو ان معرب ان اور ہی ہو گئی ہو ہو گئی آئے ہو ہو گئی آئے ہو ہو گئی آئے ہو ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی

اندائیسد ہیرکہ خداتھائی نے اپنے قربانہ وار بندوں کے اپارٹ بیارٹ افاظ سے خطاب کیا تھا اور واقع ہور کا بیا تھا میروں کی سے بھی کیو گئے کہ ہم خدا کے بیارٹ اور بنے ہیں ہم کو کو تھی پر مذاب نریو گا اور جو بھی ہوا بھی آو بھورت میروں چند روز ہوگا کی بات کو خدا نے راکیا کہ خدا کی جب لوئی جوروق تیس قریباً کہاں؟ جب بینے ہیں تما آمند اور چاہشد خرور ہے خدا کا خدک کی شرک نے ندام جس فرارٹ کی جب لوئی اقدار آلیا و کُنُو انگی اُن کا صلاحت اللہ ورفرایا کرتم میالیا تھورہ ہے جو کوئی خدود تا ان کوئی کی فرانے والے کی کر سال اسال کے درووں پر ای ان بات کا ورجا اب سے تجاری ہے کا کاؤٹ فلینوین انسٹوا واکنویلی جَدُانُوا کَالْسَمُسُونِی وَ العَدِینِینَ مِنْ الْمُنْ بِاللّٰہِ وَالْمُؤْمِدِ الْمُنْجِدِ وَعَرِقِ ا

ينخي فر ميهم ۽ ساي

ے۔ جانچھ آوات مؤخرے کہا ہے کہ نے انعماد کا معماد کے بیدا کیا۔ ورضان سے نطوب کٹی فار اورضا قبال قام بی آمبول بھا کرکے میکھنا ورش ماں واقعی بودا کرنے بات کے دور آواز اور س

المستخدم المردة في المستخدم ا

ان انجلہ بیک شہوت پرتی اور بدشتی سے انہاء کلا کی تعبیت کی بڑی بدگانیاں کرتے تھے۔ چانچ معرت آوم بدلا کی گئیں۔ تعبیت بڑ محماء خیال تھا اور معرت اور ایک نے مواب اور وومری نے بن کی جنا۔ پہنٹی سفرطلیقہ کے 19 باب بھی اب تک خاو دونوں اس سے صلا ہو کی اور ایک نے مواب اور وومری نے بن کی جنا۔ پہنٹی سفرطلیقہ کے 19 باب بھی اب تک خاور ہے۔ اور معرف ملیمان طرح نے بہت پرتی کی اور معرف واؤڈ میٹا نے اور ایک جورد سے زنا کیا چانچ کیا آب الساطین میں اب تک موجود ہے۔ اس خیل کو خدائے دو کیا کروہ باوی اور خدا کے برگزیدہ بندے خدائم اسٹر اگر وہ مجی ایہا کریں تو کارامت کا کیا تھا کا۔ درائیکٹر چنگ تاکیوں العمد علیقی آلا تھیکہ کو فیم باس کا ایا ہے۔

ا (الجمله بيائه بائل كل اميري عن امل نتوتورات ان - كم باتحد بيامنية وجوكم يا تما تجريدت بعدان - كم ملاه نے افح یاد کے عود پر مجد مرتب کیا اور عزیر میں اس کے مہتم ، وے آخر شاہ انوکس کے حادث میں وہ میں ان کے اتحد سے جاتا دہا مجر ابيد طور ير جو يكونها إلى المعادر ال كالعام قروت وكها (جنائي ال كي تحيق آتى بير) جونك يد فوضا أن قر قا الن تيل تيل ك تعه نیل تھا اس کیے اس پر بھی یودا یودا ممل نے کرتے تھے بکہ ان کے مشارکے امیار وربیان دشوت مثانی کے لیے بھوکا تجماول ہل کرانٹ لیٹ کرویتے تھے یا ای کی کرتی ناول کرویتے تھے کہ جس سے خدائے تھے برعمل کرنے سے سازوہ ہو جائے تَعَـاسَ لَي مُست قرآن عيان في وقال أقد ليُعَرِّقُونَ الكَّيْمَ عَنْ مَّوَاجِعِهِ وَسُوا حَظَّا فِيمَّا وَكُووْ إِنِهِ الْآبِ الْمَدِوانِ کی مرض کے موافق ہوتا تھا اس کو باتی رکھتے تھے اور جو تخالف ہوتا اس کومناتے تھے اس کیے جناب ہی آخرا آز من مایا کی جو جومری خریں ان کی کتب بن چی آئی حمیں ان کو اور دیگر احکام رجم وغیر ا کو اپنے مراہ کی خوشد میں چیپایا برقران کے عناه کا طور تھا۔ عامیوں میں بیٹر ٹیاتھی کہ وہ این نالج اور بیدین علیاء کے اس ورد مقتقہ تھے کہ اس کے خلاف تجمی کوئی کیسی ی تی بت کیون نہ کے اورانمیاء می آ کر ٹیوں نہ مجما کمی وہ اس کو ہرگز نہ اپنے تھے بلکہ ان تی کولوگوں کے قمل کے دریے اونے تھے۔ چانچ بہت سے انبیاد کو ای بات پر شہید کر ڈالا۔ زانجلہ پر کھیلیم انبیار فظارے برخلاف منہیات جس بالکل مستقرق ہو مج تے تھے اور بواع وری و قدریس کاب الی کے جادد وستر وغیرہ بجودہ خالات میں برق معروف رہے تھ ارد جادد کو حضرت سلیمان فیلا کی تعلیم اوران کے ویردوں کے ساتھ عدادت تلکی تھی بیان سے باہر ہے۔ بن تاشا تستر تھمات کا بنود کا عمدائی نیال ہے کہ گئے کے لیے جارتوم پیعٹر نے مال ہیں ریمی چھڑ کا ٹٹی ٹور دیاتی ادران میٹون انجی ٹھے بھی ری ادرانیا ہے کا فائق نجی اوران مے گیے۔ بے کہ اور فیراق میں کی کرم بخوص سے زیران اور کھنے ہیں نہ پھڑی نہ شار ، مل پھڑ سے معامات کے متعامات كوالونكتي كياة ش عالاياتي سب كالماسات

جیدا کراس وقت جائل اوگ این درگول او آباد واحداد که تکلید ش تسومی ترق و صعب مستنویا کا انگاد کرتے اور میلا و بها زکر کے جمہ ویت

ل - جیما کرآن کل دیبات کوچوز نشول در بیورد موم کے مجھے میں مگ معروف جن رہا ہوں

از اُنجلہ یہ کہ معترت کے معاصر میں بھود کو آپ ہے بخت عدادت اس دہدے بید ہوئی کہ آپ نے ان کی خرادی ل کی احسام فرمانی چائی اور معترت کئی میٹا کی تقدیق کی اور اُنگیل و کتاب کی کہر بھی ان کو وہ جر کھوا کی مدت ہے میدتھی کہ بھیسائیوں کو طرح معتمر انجمل کے اور فرس سے مقابلہ جس جہ دی طرف واری کریں گے لیک لیٹ باتی ہے تو بہونے کی اوٹ میں کام کرنے گئے اور بہت جوات وقیر جادر کی ہے انکار کی جگہ باتی زرجی اور آپ اُنگھی تی بات کے قرید جینے آن کی آب ہے ہے۔ بھی اور بہت جوات وقیر جادر کی ہے تھا دوروں

اً الكوكديموني في شريعت ابدن ہے آلر آپ كوئي مانا ہائے قال ہے شریعت مهم یا کا متعرفی اور فیراد بی جامالازم آئے ہے۔

7) پاکسیا تھنائی نیوٹ ندھی ہارے نائدان کی اسرائل کا ہے یافت کی سائل میں ہاشل ہوئی شش ڈیں۔ اولی ٹریز تھن نفو ہے کس کے کہ آپ کے تی وسٹ ہے ہوئی کی شریعت کے ایری ہوئے میں کوئی فرق نیس ادام ''تا کوکل آپ کی شریعت اور موق ہوئٹ کی دو شریعت کہ جوابری ہوئے کے لوگل ہے ایک ہے۔ البت جھن جزیارے آس مرز بان کے فاقل ہے جہلے دیے جی خورقو دات میں ادکام کا برانا تاہد ہے جہا کہ ہمائے بیان کریں گے۔

ودم ایدل سے مراد زیات طویل ہے کہ ماستی۔ ودمراشیہ تو تعنی ایک جابان تفقی ہے کو تک خدائے کیری و دو تھیں کیا تھا کہ میں نکی اسٹیل میں تی برہا نہ کرنے کا اور کی قدر مقالد اوسان میں کرتھے ہیں۔ نند کی دست کی تھیں خاص کا صدیمیں ایس سے کی تقریح ہم کی مقام پر کریں کے اور کہا و مقالد اوسان میں کرتھے ہیں۔ نند کی دست کی تھیں خاص کا صدیمیں ایس سے افکار کی بی او تھی نسیدا کر حداد اور میں اور برہاں کی تھید ہے تھا لیکن ان جم سے مدد استعماد مزارق میں اوائل می ایس کی تعریف کر میں مقام و کعب امر دو تی بھا افکار ہی سے اور اور بھی معام میرود آخضرت مؤتال کی مجامل میں حاضر ہو کے بیوری تر قبل و تی تغییر و تامیر کو آتھی شریعت نے اپنا کائی اثر و کھالا۔ ور بھی معام میرود آخضرت مؤتال کی مجامل میں حاضر ہو

را مستب ہے کہ افلے کے ایک فرنس والحد دیدنے لیک دسالہ تھا ہے کرجمن کا اسوروائی کا ادبال کھا اس میں طان ورانویا ہ مشمون پر تھر کہ ان بعلوں کو اکسیام بھوری جغرے کی ماہم برسٹیل کر رق اوران آور جال جا ترجی کا بدیش بھاب سامت آب سر موانیا اس ماہم کا آب رہ انگر کرواز مجبورا کو ان وانا تھا ہم کر تک رہ اوران

وائن ہے تے تھے آن پر ہوئی ہے دے دوئی کی کئم کاوں جا کر ایک ہاتھی رہا کو شائے ہوگئے تھی ہے وہ تم کو الا امریں۔ الفرش ال طرف ہے ہروز ڈن کئے ایک پیش آئی تھی کہ 'س کارہ خوا کی جانب ہے دوہ قور دکھی وہ جریکل بیٹا کی عدست کا ہرکز کے بھے ورقر آن کے ندمائٹ بلن بیعذر دیش کرتے تھے۔ کی عسیط کے مطاقین کورندا کے تھے اس بیم سرویاتی و وغیر ہائیں اکو اعماد مضابق ہیں۔۔

(۱) ہے کہ بیچے کا لفظ معترت کیا ہم بونا گیا۔ اس کو یا دری فقط دینے معترح الامراد میں گی ایک دوق میں بزی فصاحت عُرِج کرکے بیان کیا۔ اور بنج ہمچے ہو تھے مونے کرام کے افغا غذائد میں ہے، اور وسدے کو بزئی تنگیف ای ہے کر نتیج ہذاؤو۔ حدد درکر کا ایس بریا مات میں بریاجہ ہے مسمور میں بریاد میں ایس کے انداز میں ہے۔

تصنفات د کیفنے کا اتفاق ہوا النا ہیں ہے میٹلہ کی دلیل مواہے ان دور آراں کے اور کی تر مصوم ہو گیا۔

(۲) پکفراک انعال بخصہ کوانا جیل ہیں کتا نے بھی حرف منسوب کیا ہے جس سے معموم ہوتا ہے کہ درحقیقت کتا ضائہ خواکا جہا بکہ اکلونا جا ہے۔

ا ان بات کا جواب بہت الل ہے کہ بیانظ اور ان اور میں بالا کیا ہے تک جب وہ بیٹے گئر آوکٹے جیکیا جموعیت ہے ا آگر بغیر باہ ہے کہ بیدا مونا تو آئر م بغیر باب اور غیر مال کے پیدا ہوئے میں ۔خدا قادر ہے جس فرح جاہے بیدا کرے گیل مَکُنَّ عِیسْنَی جِنْدَ اللّٰہِ کُلُفِیْلِ اَدْمَ الاَرِیہ

ورم ، ب بنے حقق عمی عباست تو شرور ہے اس ذکر میل بنیا ندائے بنے اور خدائی بیں ثریک ہیں تو او نصل کیا ہے؟ اور نعس ہے تو سرکت بین اور ہر مرکب حادث ہے اور آگر فعل کیل تو اتماز تعن ہے بھر بہاؤن اور بینا کون؟ یک بیز آپ

- ره اکیمن کی دیده دون ۱۹ این بایده و در ۱۹۷۰ توانا باید ۳ دول ۱۳۳۰ به ۱۹ باید ۱۱ دول ۱۵ دران مفارس در کی خواک بند اطلاق جوانید ۱۲ مند
- ے بیٹ مادے لاد کیا ہے وہ نہ بہو کے فاہ کے الک اکٹر آئا سوا اگر ہزاں کے فاہ کیا اور الدیا ہات کی ٹی دوگی والوں کے فاہ کے باپ چسند بڑھی جس اس ہے وہ اسپینٹر اس آہم کئے تھے طارہ اس کے اگر ضایا فیا کے بیٹے رضو ہر رسا کس کی کہ تھر تھے ادر کی طور پر تھی اور ٹھر بہو کے اٹھر سے مسیدے الی ایک کر کر کوئ جانے جس الی راہ التھے کانو تھنٹے ویا جس کرنے تھے ادر کھی اکس کو کر بھاؤ کر تھے کیا خدر کو ابی جس وٹی کا سال کی امراکا دیکھنے کال تھا گھر جان کے جس الی ساتھ کانو تھنٹے کی گھڑ ان کے لیکران شخ جارہ اس

ر در کی بات کا جماب اس سے زیادہ کمل ہے کہ اول تو پیٹر ٹیس کر نمین میں پر انتساب ہے افران اور تی نیف نے ہم ا محک این کر اور ان میں میں این اور میں گری میں اور این کا در موسی ادام میں اور ان کا اور وہ تاہ ہے کہ اور انتہا

تیں۔ پائر کیا عقبہ دکیا جائے۔ دوم یہ انتساب ہوڈا ہے آپ نے دیکھا توگا کہ ظام اور خاص فرکر اپنیڈ آ قائے والی پناخل کیدور کرد ہے کمالا حق نے پر کیا اس سے غلام یا فرکز تو آق دوسکا ہے؟ احض اس بچودہ خیاں کی تھی جہالت ور فروا جب ہے ان پر کیا موقوف ہے۔ معد باجہاد وجب اپنے بردگوں کے فضائی بیان کرنے پراڈے بیں ان کو فعا تل ہا وسینے میں کیا جود بھر چھ مودوجر وکردہ تاریکیں کہتے کہ ان میں خدافر وقتر ادران کی عمل میں ہو کے بھابر مواقعا۔ شاکل اللہ کن ذکف موز کیرا از بھینہ ہے کہ دور القدمی مینی جرنگل ایک تو مبلوب کئی خدافیک انتوا ایس مین بیا صفرے میٹی آئید انتوام برایک

اقوم خد پھرتنے فی گرایک ضائد تھن خدا کہ پہلے تول سے مجی زیادہ اخو اوکم مرکز کا دو تال عقی ہے۔

اس کے ابطال میں طاور نے بہت سے دوائی عقلیہ کائم کے میں کرش کا جواب آئ تک ہور دال سے نہ و نہ ہوگا۔ اور مہر سے نزویک قوائی ہوئی وابطان بات پر الحل کی مجی مجھوطا جت ٹیمی کیا کہ بر انسان اٹی نظرت کی ہو سے بدیون سکر ہے کہ یہ تھیں چڑیں ایپ وزوداور تحقیقی اور خدائی میں مشتق میں یا ٹیٹن ؟ کر میں آئی خواہوئے میں کیا تجت ہے جا

لام النا الآ اع فيرستقد سند جوم كب بنائي كاليام بوده خداب ياتي ؟ أكر بها ودخداستقل جرائي النظ والسرا الكه المدود على كراه بمودم كب بدود والهاب جوائي جمود كالزاع في بداد الركوك محود كالم الب به في التحقيق عن التوم كهال به بكدود على كرك بك المن دوم وارا من وغيرى "باورى فنز والمرام كالدائد إن وفيرام بعد أيال في مرجال قرار ما والوريم بديد سنة كالذراء كي مركض بدود والمن مقيده كواكي قرآن في والمرابع بديت من الما المرابع عن المراف المنافقة المناف

القوم عمد بالكل المراد بالأسوكور؟ مند

از انجملہ میہ ہے وَلَا تَوْدُ وَلِوَقَ وَوْدَ فَغُونَ اور بِرِجَى فرایا کہ جربی جائی ہے جم الحرج میں کماہوں پر کو اخذہ کرنا ہوں۔ بند وکی عاجزی اور صافی با تنظے اور کر بیانز اول کرنے سے بخش کی ویتا ہوں اور پکھر پروافیس کرنا۔ میں کم ظرف اور تک حصل کمی اور امیرے خصر سے میری رصت کا واکن فرخ ہے۔ قال تعالیٰ کو تکفیلوا میں ڈھکو اللّٰہ بِاللّٰهُ مِنْ اللّٰہُ وَبِ ہِ مِنْ مِنْ كُونِ کَاللّٰهِ مِنْ الْفَغُودُ الرَّ بِعِيدٌ وَحِرِها مِن اللّٰ ہِن ہِ عِنْ ہِی جب کیوں میں تیسری یا دوری صدی عمل مورن ہو کی تمنی کرجس کا درنے کرنا محسب الی می خرور تھا۔ "

ا دانجد ال بہلوں واست شریق نے میسائیوں کی ضعد میں میسانے ل کو میدو کرنے کے لیے لیک دونو کی ویا تھا کہ انسان کی مجامت مردوانی سے موتی ہے اور عبارت جسمائی تھن وہندائی صاحت عمی متی اب فعول ہے۔

ل 💎 مودادد ثراب جوقدمات عم حرم بيديسا في الركون ل باستح إيرية المعز

بعض ہا انسان میں باقی ہوگی فرجی و گاوی ہے کوشی ہو گئے ترکن مجدی ہوا اور کرسٹے ہیں کو آن نے یا ہودیک ان کمایوں کی از حد تعدیق کی گاری نہائٹ کی باقوں کا ان اور بیت و چر یا کو لاسٹ دوسے دو کیا اس سے قرآن کا کنید ان بیما معلم نجی ہوتا ہے ہو انتخاب میں ان بات و ہزا زمد دیے کرمیسائیوں میں مرفولی حاصل کی ہے ۔ گویہ امتراض چید ایما امتراض ہے کر جیما کرفی ہو قوال کی بادل کرمنسے میں ہے جید ہو اور اس کہ اور ان بادر تو اور ان کو مزاوی ہے جاتی ہے اس کی مدوامی میں فرق ان نے این کوبل کی کر میں ہو چاک مندی خاکہ بیراس میک درخ فرانی ہے اوران آوری کی جائی ہے ۔ کوانوکوں کی دوجائیات جو سر باسال بھر مورک و اس کے اوران

اس کی پابندگا ایسی گہتر سے جوار میں دورہ اُٹی یا جساسی موصائی کیا ہے۔ بیک بیدور خیالات الوہ بیت کی جہدے کو کفار اور مبادت بسمائی انہا ہی گر بیت فراز دروز داشیا می صلت و ترحت کر بائی وفقہ وغیر ہا انکام ہیں اس خام خیال کو بہاں بیک برق کر آز دات کے جملہ احکام کو مفور ترکیا۔ بلکہ بلیامیت کر دیا اور اس پر لفف پر کر دورم تھے ان جو بھی جران کے جو م مراز اوران کی باز میں مست دہتا ہائی سب جھڑے ہیں کہ وان حاشوں کی عہادت اور فراز دورہ ہو جادت و دحائی اور میل سرورا دوران کی بازی میں سبت دہتا ہائی سب جھڑے ہیں ای طرح جیسائی بھی اکٹی و دورہ ترکی کو جادت و دحائی اور میل شریقوں کی چھیل اور سب کا صفر کہتے ہیں باتی سب لیچے۔ خال و نیا جی جسائی شروب بھیلنے کا سب بھی آزادی ہے دورت شریقوں کی چھیل اور سب کا صفر کہتے ہیں باتی سب لیچے۔ خال و نیا جی جسائی شروب بھیلنے کا سب بھی آزادی ہے دورت کے ہیں تھری جسی احتماد ہات جیسا کہ خدا کو دورہ الاشریک جا کا در اس کو گھی صفاحہ از کی داہدی ورجم وکر کیم احتماد کرتا

(ا) برکداب گاد کر قبل کے کرنے یا شکرنے سے موتا ہے؟ کی گاد کا ویود می شروا تو اس کا نیجہ یہ ہوا کہ انوب بید میچ و مثلبت دکتا رو بر ایمان انسان جو چاہیے موکر ہے اس سے سالے کوئی اور گزوئیس (۲) یرکر حضرت کی طفائف میں اوگر افیاء و محاد کرجن کی تبات مثنی طیما ہے آئی ہر پر ایمان او کھتے تھے یا تشک ؟ اگر ایران دکتے تھے تو ان کے لیے ہی سب یاک اور میں تھا تھر آدم کا واز گزیم کھانے سے تعاد کیوں ٹار کیا گیما؟ اور کھروہ فسل ورٹس کیوں جا آیا گانا و تحض مخالف کی وامر می کانام ہے اور امرو ٹی شریعت سے اور اگر اس پر ایمان شقا تو معلق ہوں کہ گزنوں جانب ہونے کے لیے انوریدہ کی و شقیعت و کھان پر ایمان رکھنا کوئی مع ضرور کی گئیں۔

(چھافر آئی) کہ میں کا دوزیادہ قرآن میں ہوا موقی فوگ ہیں۔ مائی دوھم کے تھا یک وہ تھا کہ وہ وہ کی کہ بوزیان ہے کھرا قرمید پڑھنے تھا کھروں میں کالاکٹو اکٹرں کے تن میں آیا ہے ہی حقیدات النظام میں انگیا۔ دومری شمادہ تھا کہ ہو اسلام میں ہدھ دائش ہوئے تھے کمی این میں سے بعض ایسے تھا کہ بی قوم کے تائی تھے اگر دوالیاں الدی تو یہ می ڈائم رہ ورز ان کے ساتھ بیائی گھر مجے درائیش وہ تھے کہ جن کے دائس میں اتباری خداستے دیتا نے زبان کھ جگہ کڑی تھی کہ

ع - الوميث وفي بارهوب

ع ۔ اگر چ بدائوں علی بیٹاوٹرڈ ایس کرائی نے کارکی بیش کھائٹرنگل گرو اوروہ انڈ ایس ایک باششند آن کا بیٹوا اورٹی افقر صاحب ہے آئی۔ سکافک مدیداد اور کیرو انچر مکول ان رئیس تیں اوروز کیا گل مضرعات میں کھڑنے بات جائے ہیں وہ اورادش کیٹھلک جی میں وق آئی مائو والیات نے جدائی بڑا ہی ہواں براز ان فرق عمل بالاس والفراف ہے۔ کیسہ میرے کو اورٹا کا بید والد

ے ۔ چہانچ نہودون کی عدد موقائی نے فرگہاں ایٹیا کویک کے معرف مون اس کی کا فائد قابراہا کہ اٹس کے لیے طور کا انتقاد علی جائی کے دوری ہاد کے سے وہشم اندام و بال کے سے افزیت وہداد کرد یہ تھے۔ بے لگے افزیت میں طول ہی اس کے ہوا۔ کے دائلی اس

100 A 100 A

خدا اوراس کے رمون فاللہ کی مجت کی جگہ باتی خدری تھی یا ترقی الی وجاہ وحدد کیا سے ان کے دل اس فقدر پر تھے کہ جن نئی مناجات وطاہ میں مہادات کی محبائل خدری انھی کے جس تھی اسے واڈا فائدیا الی النظافوا الکھوا کہ کمانی اقامیا و بعض ایسے بھے کرامور مواش میں اس قدر منطوں تھے کہ ان کو امور معاد کی محبائل اور آیا ہے اٹنی عمل آفر کرنے کی میلت ان نہی جس کی نہیت فرایا انقلا بخدیگر وگ القرائ اگر عمل مائوں انقلائے نہ انکہ یا اور جس ایسے تھے کہ جس کے اول ایس آخضرت علیہ انساف فا والسلام کی جرت میں فرن طرح کے خیالا کیا قاسمہ پیرا جوتے تھے کو دائر کا املام سے بالکل ایس م

دوم شریعت محربہ نیکے سلطنہ یہ آسمانی کے جوابہ بھی نازل ہوئی ہے ایس وہ لوگ بھی آئیں بھی ان خیالات کو ذکر کرتے تھے بھر جب قرکن بھی این امور برتیمہ یرجول کی تو کیلے ہے وہ جاتے تھے۔

آن القاف مي مورد المنطق آن مينو كو عليه و الما المنظمة المياني فلويد الآيد ورياده سب ال نقال كارتما كارتما

علاہ وال کے مشن قیام جوال کے گیر وہ کول کا رویکی قرآن مجید میں غدگور ہے جیسا کرفروز گھوڑ۔ ان کے تزویک آگ اور آئ آگ اور آفاب کی پرشش ہے اور بدق کا شاق مشقل ایر کن کواور ٹیر کا پروان کو اسٹ ہیں۔ ان باقول کا خوب روقر آن میں موجود ہے۔ خطا کی حکمت یالان کے بیٹھنٹی تھا کہ اسٹا افیر کا مطاق کو ایسے ٹی آخر و اسٹام ہیں مدید کی اور اور جائے کر کم ام کمرانیوں کے احسام ہیں مدید ہی کر قبام کمرانیوں کے احسام ہیں مدید ہی جو تی ہیں اب ہوکائی کی شارع ہوگا۔

علوم قرآن

۔ قرآن مجید میں میشار ووعوم میں کوجن کی خرنے بتروں وَخت ماُجت ہے اور مین بقیرنساب رماست تمام می مجیل ہو سکتان میں سے پیریا کی علم کثوت سے بیون کئے سکتے ہیں:

(۱) علم القوسر لیخی تحرابیوں کے مقدمی بطلہ کار دہم کی تفصیل ایمی جات ہو چکی ہے۔ سم کلام کی خیاد آجی آیات۔ اور ای مم پر ہے۔

(*) مم الذكري إلى والذليق أو والدور عن اور جلز توقات كى بيرائش كا بيان اور شن و سمان اور دائد وال على الديرة بي محمد الذكر المن اور دائد وال على الديرة بي الديرة المن الديرة بي الديرة ال

وَاللَّهُ أَلَٰذِكُ أَرْسُلُ الْرَيْحُ فَتَشِيدٌ أَسْحَايًا فَسُفَتُهُ إِلَى بَدَيْهِكُمْ فَاقَدِينَا بِهِ الْأَرْضُ بَعْلَى مُرْبَعًا كَذَلِكَ النَّشُورُ وَ اللَّهِ خَلَقُكُمْ يَنْ فَرَابِ اللَّهِ عَلَيْهُ النَّبَلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِهُ النَّهَارَ فِي اللَّهِ وَسُخَرًا اللَّهِ يَلِيْهُ النَّبَلَ فِي النَّهَارِ وَيَوْلِهُ النَّهَارَ فِي النَّهَا وَسُخَرًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَمُ لَهُ اللَّهُ وَكُمْ لَهُ النَّهَاكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُوالِمُ اللَّهُ الل

الله الجياف العَلَيْ أَنَا كَالْمُ وَلَقَدُ مُسُوَّنَا الْقُوْلُ لِلذِّكُو لَهُمْ إِنَّ مُذْرِّبُور

BENELLE STATE OF THE SERVICE OF THE وَكَانَ كُلُ هُوَ اللَّهُ آحَدُ ثَلُهُ السُّمَدُ لَدُ يَلِدُ وَلَدْ يُؤَدُّ وَلَدْ يَكُنْ لَهُ كُنُوا أَحَدُ ؟ ك يبدأ كرن كا باسته فريايا ب قُلُ لُؤَنَّكُم تُعَكِّمُ وَنَ بِالَّذِي عَلَقَ الأَرْضَ فِي يَوْمَنَ الآبة وَجُمُلا إِنْهَا رَوَانِي مِنْ فَيْقِهَا وَبُوْكَ فِيهَا وَقَدْرُ يُفِهَا آتُواتِهَا عِي أَرْبَعُ إِنَّالِي آلاؤت يهوكران الله الري تعالى المطوم كرا اروال في مقت ے كمامى مطلع بوتا بدول كى طاقت ب بابر تما اور يغير علم والت وصفات در قويدول كفوس ميذب موسك تع نر يولك بري الذب بوعثي في أنه كتاب التي اسية أسلي متعدكو بيدا ترعي حق ال ليعظم والعبد بريس كما اورحذات عي ان مغات بر مدار کہ کہ جو بندول کے نزویکہ قابل مدل بین اور جن کووہ اچھی طرح تھے تین جیسا کدرتیم وکر بج اسی طلع دی وبصیرہ شكم ومريد بوانا اورموش برة تم مونا مور باتن اورمند بونا وخيرة وك - يجن انسان كي جبل بات ب كوفواه يح كن اوني مناسبت ہے کمل چنے کے ساتھ تشبیہ دے کر بیان کیوں نہ کی جائے اور خاص استعارہ کیوں نہ مقعود ہومگر بدحفرت اپنی فوت وجمیہ کی جدے اس کو جرا جراحب بدی تجویشت سے در سب احکام اس کے اور جاری کردیتا ہے۔ اس لیے بعض نے بریجو لیا کہ ور تغیقت خدا تعالی کی وہ تکسین اور دوکان اور مضعه محوثت زیان الداخرے ہے کہ جس طرح زارے لیے ہے اور اپنے طرف بریمی : ی خرج میغا ہے کہ جمل خرح و نیاش بادش و اپنے تخت بر بطیعتے ہیں وغیر و لک کن التشوید مت ۔ (اوراحال مربی عل می چوکدای اصل فرخی قرآن کوای موان سے بال کیا ہے قراس سے اور می خیال می تشبیعات دلنفین موکنی ایکن یہ خیالات بالکل خلافیہ واقع میں کیونکہ میرہ الیانشیہ قریب کرجمی کے میہو اٹاک تھے۔ علادہ اس کے ضدا کا حادث ہو \$اورجسم ہے اور دوکان جونا وغیر ہوجیوب کی اس بیس تاہت ہوتے ہیں کہ جواس کی ذات مقدش اور الوہیت کے مزائی ہیں۔ اس لیے قرآن مجيد عن الارش كي دواجي نازل فرماني- اوران او إم كوية رمائي روكر و بإليس كيفليه شرة كففي يُعَلَقُ كُنن لا يَخُلُقُ مَا كدمفات اودمكنات ادر ادماني بشريد الله الله ويرقى احتلاكها باست ادراي وجمع بوسف اور بشرياكى اور جزل

(۴) عم الثر كير بايام القد لين القدات اور حوادة أن كابيان كرنا كرجن بين خدا قدائي كفر البردار او دكيك بغدول كي خوبيان اوران برانعام الني وكور مول اورنا فربان اور مركش كسراته جوبكوه واياش بيش آنيا اور جو يحجه شوت بين آئ كا اس كابيان بور الرياسية محل انسان كوا يك عبرت اورهيجت جوتى بديش جب كرمتسود به قاقو قرآن شي سابقين كر تقص بيان كرية شمران جندام ورضرور بيرك وعايت كرقي.

صورت بين فاجرادو ف اور مكان وزبان وبالزمها عصد باستازل دوراور بالكل غورسم جائدة هو العل الكبير

() یہ کہ قد کو تا رخ کے طور پرش اولی افل افر ہا ترجیہ وقوی نہ بال کیا جیسا کہ یا تجون تو رہت اور چاروں انجیلین اور کنامیہ البادی و کتاب الباطین وغیرہ کتب باکل کے مسئول نے کیا ہے یا جس طرح اور تمام اہل تاریخ اور روز تا می اولیس کو تے جی کیونکہ اس سے مقصبہ اسکی جو جرت اور الصحت سے فیت ہوجا تا ہے کس لیے کہ ایست بہت کم قصے جی کہ جی شی اول سے لے کر بھر تک عبرت ہو بلکہ بہت اور باقی فیرخ جے بھی بھی دوتی جی۔ اگر کوئی ایس تھے ہوتی اس کو جا با

غ سے کہاں ہے وہ فقے کرشن وضع ہے مود وصف کے فیم الہا تی ہونے کا اس بیان سے : لام لگا کرائن فلیمر فروانے کو حام مسلمان نے تو دیکہ فیم کا الی نتیار عالم جارہ ہے ۔ الامن خال

(*) کافسین کے فزدیک ہو تھے جان کئے کہ جن سے بن کے کانے آشنے تھے۔ کو ایرانیا نا ہو دوخود اور فوج ایک او قصد کوکٹ ان کوعرب اپنے قیارہ واجداد سے بنتے چلے آتے تھے اور جیریا کر حضرت اورانیم دانچے و ٹی امرائیل بیٹو وزئی افٹر کین وفیر و کا فصد کیونکٹ حال کرب کے تیل جون سے عرب ان تھول کو جائے تھے مخلاف اوران وابھی وفیر ہی بڑا د کے انقسس کیونکھان کے منتے سے بھانے جرب کے ان لوگوں کو جرب ہوئی ۔

(٣) فان تنسور) ﴾ كيانين سے زياد وهبرت واقعيت مقسود ہنان جنوار كے مقابلہ بين مختمرًا ليك ال جند أكرت كيا لكلا إ لک اگے۔املوب سے کرزمہ ریمورتوں میں ہوئن کہا تا کہ ٹوپ اٹر ٹ بٹ انجاز کشین او ما کیں یہ موان واقعات کی تصور ان کے دورہ بروفت کئری رہے والی و وقت سر ہیں۔ اٹھہ میم میٹر کے ذمین پر بیوا ہوئے اور ملا کہ کے تعد واک نے اور شيطان کي نافر ماٽ کا قصد خاصمة کوئ وزور بصالح وازائهم وولا بشميب بيلزارون کي افر م کا تصدال بيان ش که انون نے اپنے قوم کوؤ میر کی تعلیم کی راور بکلی کی باتی تعلیم فرمائیں ورود لوگ تبہ متاہ نیونہ ہے ویل آپ کے خدات ان ک شہبات کا بواے ویا ادران مرشول کو مذرب وہ اور اپنے البرو کی مدوٹر و کی۔اور تصیّر موتی مُنظ کو بولزمون ہے ابور فی امرائل کے تافرمانوں سے بیش آ بااور ہو یکی معاطب ولیس برت کے اندر انا مزاول میں بیش تی اور معرک ورمران میں ارتمان هود م. . اور آمر؟ خلافت داو د وسلیون از به اور این کی ^میات وکرا بات اور ته مهمیبت و بورس و بوش اور آبول کردا د به زُكر ، کلل كاله رقعه معزیت شن پلاك كاكر وقعت قرمه از آنده مجوایت وكراه بندان به تعیوری آن نے راد جو قعبه كه عرف ا آیا۔ بار یا دوبارتم آن میں خاکور موسٹ یہ ہیں۔ دھنرے اور لیے کا آسمان پر عامان معنزے اپر تام پڑھ کا غمر و کے سرتھ مناخر و الكرنامة جانورون كوزنده وولينة والجينانه البينة فرائد المعنن كوقر باني كرنانه معنوت بوسف دمهم كالتساء مترت مؤتي ينظ كي وناوت كالداووديا وتكل على وَالْتَ جِلَّ كالديمُ وَتَوَلَّ لَكُمُ مِنْ يَرِوشْ بِالْتَكَادِ ورَقَيْ وَوَكَ وَلَ بما گ کریدین کی طرف درنے کار اور وال نکایل کرنے اور معرکی طرف لوسنے وقت رسنہ ٹیل آگ کی شعبہ ورفت پرو کھنے الدران ہے کتام پٹنے کا بیان مدر بی اس نگس کا کانے کوؤنج کرنے اور سری ادر فعر نے رہم ملا قات کرنے کا قصداور فصیہ خاوت اور جالوت فالعرفصية كي القرنين اورا محاب كبف كالورقعية الناور تقعون كالكرجن كالأجم من ظرو بوالقال اورقيب یائے والوں فالور قلبیدا عمرت تھی جُومُ کے تیموں عوار ول فالوث الطاكب بھی مناولی کرنے مجنے تیجے۔ اور قلبہ اس معمی كا (عبیب ندار) جم کوکفار نے شہید کر از اقداد رقعہ امتحاب الاخداد کا او موروا برزی میں اٹیار ڈیڈور ہے ، اور قعہ اسحاب کس کاپ ارتبار ہے المقدل پر وہ ہارو نے ھائی ہو ڈپ اور تباہ مقرت فزیر ہینا کابس کی یہ اوی رتبجے کرنے اور بجرسو رس تیک مرد و جو کرز ند و دو جانے کا بران قصول ہے میں بنے مقصد یہ ہے کہ ان کوئن کر رل میں شرک دور معاصی کی برائی تنظیمہ ور خدا کے عذاب سے برخوف پیدا ہو۔ اور تفصیل کو ان کی مزیت اور ہور برجور سابو ہوئے مہیرا ک انم مجمل کیا گئے جن براس مقامي به بشرامورخوظ و نصفه بالمنيس

(ا با بیا مان تقتی می کرد آنے کا ما اووای جیسے کے جو پہلے ہیان ہوائید الحود کی جیسے وہ یہ کہ آئے کا ادارہ کر ان می امرائی کے مود فقات کران پر جوکال اکھ کہ ادرکاتی القدیمی مومنز آتان نے قبل کرار یہ بیریز فرابان الفرائے ک انجید مائی الرکن ان میں ایم جواند نے بیان ہے اوران ہوری قدید کا تاکہ را کہ افزواری اور اوران موالدیاں خدار کے ویکم جمعی بھیاتی مواد شہرتا ہوران اندیا ہی جوان ہورہ بیان فرائے کا مطلق کے محدود سے آری ہوائی موالدیات اور سے (۲) وہ جو دائی محراد اور یار بارا آئے کے برقصد اپنے اپنے موقع پر ایک فیالعقد ویا ہے۔ اس فولی ہے ہی قصد کا دوبارہ اعادہ کیا ہے کہ گویا ہے قصد پہنچے محدود کا دواقعہ اس کے منے کوارتدائی قصد کی طرح کان مشتاق رہے ہیں۔ یہ وت مجی قرآن کی قصد حت و کا فت کے لیے ہوئی بربان توی ہے درنا کیسائی کوئی بلنے کون رزود ہی کے کام کو محراد بے علا کر ڈال سے (کیوں ندووٹر کن مجروب بدائی کا کام ہے)۔

اس) خدا پاک بوشہ بندول کے حاد سے بھی کام کرتا ہے تو اسپنا خام عی خوردان یا آول کی رعایت دکھتا ہے کہ شن کی بند سے دکھتے ہیں۔ یک اللہ مجھی افغاز کھی جو ل جا تھے کہ جس کو بلغا دم حظون میں ہوئے ہیں اور کشی پیکھند اللہ فرا دیتا ہے کہ جس کو بلغا دائے محاورہ میں وہاں ہوئے ہیں کہ جہاں ان کو پہلے سے علم تیں ہوتا۔ اور جس جکہ بلغا وشک کل نو لئے ہیں اہاں دی گلہ اور شاو فریاتا ہے جیسا پیش میڑا کے قسد می میڈ الّف اُلڈور پیڈوک کر وہ وگ الکو کہتے نے فرا دہ خدا کو ان کی تقداد میں کوئی شک یا تر دوشاؤ مگر اسے موقع ہے لجاء ہوں می ہوسے ہیں۔ بھی جو شعر اس کان سے داخش کی وہ دکھتے کو سکتا دیا ہے کی مشاحلت میں چاتے ہیں اور الدین و قیرہ عاواتف اوگ تو اس کوئر آن پر اختر اس معالے کام موضع عاسے ہیں۔

ق — حفرت الله وقد الشدها حيده في وعد ثين مدينة كومينون كهذب الدينونكي كأن الله الاميذائع ب الديات كرساف تعرف ب آن بهلام والديولين بكرة والاسان ، واحد

کری کر میں باد قابان و غیر جمان کے بیٹر کئی کریٹر کائی کرنے اور کرنے کی گروٹر کا کہ مندوں کے بیٹر ہوائی کرنے ا اندرس مراد قابان وغیر جمولو غیر میں مراد کر جائے گئی مستقوا تی ادر نافسانی کو گئا ہر کرتا ہے لئی بالوس دی اغیر بیٹیم السلام پر اندی عرب جائے کیس بروا (واقع ہم) کرتا کی شخص علیہ العمق والسلام کے معمور اہل کر ہے کو الدائشش کی باہت سوائے تس تسمیم کے اور کی جی نے اور اور کی نے بھی آئی کے بیٹ کیا کہ یہ قیلے جو آئی میں جی باغال محتمل کا شکر دھو آئی ہے گئا ہو گئی گئی ہے۔ میٹی طرف واقع ہے فیاد دوائری کا ابوں میں ٹیس کی اس فائش کی بادر جاں نے دھوگا میں ڈالے کے لیے البیاغ خاصی کے کر قصم میں میں کرتی محتملا مور پر آئی میں تھر (اناہائی) نے ڈائر کر و رہے جی چند نے بادری فئار میزان الحق کے ساب کی ساب کی سال کی کھیتے ہیں۔

قول اب ان جوادر جول چرک ہے جوائی امر شماقر آن کے درمون پائی جاتی چرک کیا ایک بطریق فوٹ کے ہم بھال ذکر کریں کے مثلاً دو جو مورد چرک اداکر جس ہے کہ فرطنوں نے انٹی اس مقام پر یوارد مجی مختف اللہ بن جی بعض احتر شات دُجھن چادر خود ہی دوکر کے جس چنا تجورت کی کی فحش کا مستف مغیرہ واٹیں اورای طرح نیاز نامہ کے مصف نے اعتراج وحف میں اور کو جہت احتراض کیا ہے کہ ہے باکس کتا ہے فول اور چسف کی گزار شات جو کرد کا جسف میں جس دونوں کا تبلہ کا وفقہ رسا دب جوان انجی کے متحورہ جس جس بھی کہتا ہے فول اور چسف کی گزارشات جو کرد کا جسف میں جس اور کی کی تحقیل کے دونوں کے فضر کو کر جواب وسے جس:

جواب تفصيلي	خالفت بأكتب مقدر	مفانين قرآن	Æ,
فوالناري كالأنين كاخال تم كهده وتحي الاعام	ليقداك كالكاف يعرفوا يتراجع أمخ أمان والا	أرثنان كالزم كالمجدوا فلراجي	
ذكره وعم مستوم فيمر ورصيان تؤدات عي ذكرفيل	الجمر الروام المدونة وأروق كرك شيعان اوج	أمة وبراهي محانك كرة المر	i
موافعات کے والے جس ہے بات پہلوٹے کو وتیا میں لایل	تخديد احرطان بحق الدام يكل المارسين المارسية عملادي	فرهقان كالمرادة كوز	
وكاكفا كامساداني اعتباكري		L	\Box
الله أيعت مكن ويمجي تنكي كماهان مم يكن هو فان أبا الارجاد	ماہ ترمن میں کہ کی مکی گئے کے حالیہ کیت ا	المتأخيت عل سباك القب	r
عملا کے ان فروقر تک رہ ورے مگر جما ہوا تایاں	ش شدک وب عوال آونون مانوج مودل کاش	عملان فوج تو ہو ہو کہ کہ	
رال دينا الات به كويس كولهم مي شعيم أرة ب- ميل			
فين لأمرف يعطف بتركوف المطاف منطاق المستال			
فليارمه وستيدادوان كياتم مستين ورناتو خفال آيد	بيون دار در گل	المبين الما فاستعا	
		الطوفان وهو حاجوت	
وری معادب نے ملک قرآن ایک مجامل کے امر خراکیا۔	لخل موں روھ کی جلی الآب سے بدارہ ہے ہے۔	ا مروکارو کے 10 کل میں ہے کہ	F.
الله بينية ولا أمَّ أنان في علادي سنطاري كوريانكي على أهيتُ	صاب تھا ہے کہ وہے مب ہے کئی میں مصال	ام رجعت پيايت و آتي	
الهاية عن البراك الأيلاد الشكافة عن الأكراب عن الشاكم	مب نے خوال ہے تجات پائی۔	الكرا بين الشيخ التاركيا الوام	
الرقيات عن ريها مرز وكان عن رواكه أن خاصة حس.	į	مخاف می ایستان در	
عورنا تفاده ورال في دالدونشق عن راهل ندبوئ. 🛨	لوقر آن و ماورث سنامنوه بين به كرار آ (﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا	فكالمفردي فإزة مديمي كمعتاب	-1

الله المستوان المستو		7		
المستقد المست			<u> تشيرها کا</u> جدان کا	>2/2/ NA
فراعل فی کمی جید از قد الله علی الله تواند از الله الله الله الله الله الله الله ا	الركانساك فكالها بالإلهاج المادي يخاومت أديان	مروی ک کل کاب ع ٢٠١١ بس كم كل مان	۔ ۳ردیوست عل ہے کہ وسف	
ج کی جا کہ دران ہے کہ اور کا ایک انداز کا ایک کا کا	المخاري و المركز كيا الإنهاج الإنهاج المواهدي			
المن المن المن المن المن المن المن المن	ال ك ما كارب جي ما الراب وأنها بالكل كاروي المراوان	هي جگر بھي ندر کي ۔	فراینل کی تھی جید کے غامہ	
الله المستعدد الله الله الله الله المستعدد الله الله الله الله الله الله الله ال	الكار الأراب المراجعة المراجعة المراجعة والمراجعة والمراجعة المراجعة المراجعة والمراجعة والمراجع	'	÷.	
ک مرد هشمی نے حال این ہے کر مری کی دائری کا است نے دائر ہے جا ہے گرائی ہے مت اور افر ہائے ہوئے ہے کہ وہوں کی ہوئ کو اور ہے کا فرد ارد اور ان کی خوالے کا محال کی میروٹ کر کے جو ان کر کہ کا اور کی کا اور ان کی بالد کر ان کی ہوئی کے اور ان کی کہ اور ان کی بالد کی اور ان کی ہوئی کے ان کا ان کہ ہوئی کہ ان کی ہوئی کا ان کا ان کہ ہوئی کی ہوئی کا ان کہ ہوئی کا ان کی ہوئی کا کہ ہوئی کا کہ ہوئی کا کہ ہوئی کا ان کی ہوئی کا ان کی ہوئی کا کہ ہوئی کا ان کہ ہوئی کا کہ ہوئی ک	05			
کر قرامی کی دور نے مواز طاقع کو زهر کی بی نے اوال کو جوران کر کے جانے کے بہا تھا کہ کر آگی۔ کر دشاج دور کے جان کو اور نے فراز در در ان کیا۔ الکو اور نے فرائد کر در در ان کی تھا۔ الکو اور نے فرائد کر کر ان کی جوران کر کر کر تھا۔ الما اور ان کی کر ان کی ان کر ان کی جوران کر کر کر تھا۔ الما اور ان کی کر ان کی کر کر ان کی جوران کر کر کہ کر	,			
الله و المنافذ المراق بالله المراق الله المنافذ المنافذ الله الله الله المنافذ الله المنافذ المنافذ المنافذ المنافذ الله المنافذ المناف	قرك سنام قسال لوربات وبالتاج بالرواول كريوي	الحرمي في دامري كالسائد المراس إلى المراس	مروانقص نے وال بن ہے	د
جا الانتخاص الرق الكان المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراجع المر	والإستان والمسترادة والمسترادة والمستران والمس	24. 6. 3 1 1 18 8 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	كرفرفين كي ورائد المع مول طاع	
الما و قاص کی بیس ال و جا کسائی ہے وہ ای بیا میں کو ایک خوران علی افزار کا کے دسرے باب میں فرد ہے کہ کی مان کا بارہ فرد اور انہوں کے کسی بادر اور انہوں کے اس کے اور ان کے خوران علی داور انہوں کی دسرے باب میں فرد ہے کہ کی مان کا تھا ہے کہ اور ان در در انہوں کے کسی بادر انہوں کے اس بارہ کے بیتے ایک کرد میں کا بھر ان در صد الک بیدو ہوئی مرکم کے دب و شرفاد اس کے ان کسی کا ان ان کا ان کسی کے اور ان کے ان کا انہوں کے در ان کے انہوں کی کرد ہی کو انہوں کی کہ در ان کے انہوں کی کو در ان کے انہوں کی کو در ان کے انہوں کی کرد ہی کو در ان کے انہوں کی کو در ان کے انہوں کی کو در انہوں کی کرد ہی کو در انہوں کی در انہوں کا انہوں کی در ا	الله و بنا بداد بير د سبر عام شيخ د زنامي وهي سد مهن کي	أرزتدوكم قار	أفوعات أرزنه ورش كالسا	
المنظمة الدولية المن المن التي التي من المنظمة الدولية المنظمة الدولية المن التي التي التي من التي التي من الت المنظم المن المنظمة التي التي التي التي التي التي التي التي	بالمسائلة والمرازي المرازي			
اُس کے اور آئر آیا۔ اس کے مواہ کے خورات میں خادر آئی انگل اوقا کے مورے باب میں خواہدے کہ کا کا کا تھا ہے کہ میں اور اور اور آئی کے اس براس کے ایستان ایس کے مواہد کا بھی اور دوجا ہے۔ جامع کی اور ایوا اور اور اور اور ایس کی اور اور ایس کی اور اور کے دوجا کے ایستان ایس کے میں کا گورٹ کے اور اور ایستان کی موجود میں موجود کی اور اور اس کی اور اور اس میں میں فور کا در ایستان کی اور اس کی دوجا کی دوجا کے دوجا کا دوجا کا دوجا کا دوجا کا اور اسٹان کی دوجا کی دوجا کا دوج	شا او ڈیس کہ بات میں ان او میٹا کسٹ کئی ہے ہوائی ہئے			
 اس کر ایس کرد اس خرار می انگرافری کے در برے باب بی طورے کر کا کا تھیا گئے تک بی باری دور در ان کا گئی کی ایک کے ایک کرد کرد کے ایک کا کا بی ایک کا بی کا بی ایک کا بی کابی کا	عُلِّمَانَ كَهِ الْخُلُودُ وَلِهِ جِلَا إِهِ مِنْ أَنْ أَنْ الْأَيْنِ مِحْدِ عَنْ			
م اگر و ماہ کا ایک اور و انتہ میں معلق کے اور بیدا اوالہ ایون انتہا کا کیا تار کی فار اور پینے اس کاب کے بیٹنے ایک ملک کی اور اور کی اور دور میں مرتبات ہے ۔ وشرقان کا ان کا انتہا کا انتہا کی اور اور کی اور اور کی اور ان ک ان کی بات کے بید اوا فار کا در بعد کا کو اوال سے تحریر اور اور کی اور انتہا کی در سے کو اور انتہا کی در انتہا	ال الجالع الحرائيل	r		
مگر مگرانی کی اور خان اور مصند کا کسید و بر برای برای کرد برای برای کا برای کا برای از کرد و این که برای کرد ر این کی در مهار برای این از این این از این این از این این که در مهار در استان با این و این این از این این این ا کا در در این کا این این این این این این این این این ای	مانا قلب کے منی بادری دوروں انہو کے کس بروان اللہ	اعلى أكل لفا كروم بالبري المراهد بي أرق	مينة مرام يك شرون شرارة	١
التي التي ويوافق التي التي التي التي التي التي التي التي	ہا کے وائی کی ف م بی چاہ لیے اس انگاب کے چھتے			
کا درجت کُرُ 19 ہے سے تحرید ب رونوں کی رو	ان کے آئی آمنے ہے گل وروز و کے واقع ایک آموز ش	فك بيروب فالهام أنكوب وشبقان	مبكه ولما كما كل الرين بالدوس	
:			فردك كم يع وافق	
.5 · Salt	كا درهند أيُر الالات المد تحريب البراد الأول عن المع	,		
	واصفاكي، ي.	·		_

^{👄 -} المآماد کا صاحب المحکی آنهند قرآن کی بهاریس نش کندن نام تکسب ادریش شروان کی والد کا فوق بودند کرد بهدای مجون با بردان کا ایا تاما امنید:

ے ۔ بایان مرکز معنف کا معرفی ایران کا بکی جواب کے ایک کھٹے گئے کا ماٹھی جو اس شہارے پر تھی تھی۔ مان ر

مین اور او بی بری بری بری بری ایواد می باجن و ماجن کے بندگر نے کو بد کس اور محد صاحب (افتاق) کمباوجود کید و ورت بست تھا اس کو بی کہتے میں اور میر کھنزت میچ خاصے بھاء نے عمل باتھی کیس اور انگری میں اس سے بجو الت خام ہو نے اور ک کے جانور بنا کے از اے اور تھ اور موتی ویٹنل کی طاقات اور اسحاب کیف اور دائم کا تصدیر مورد کہنے میں ہے۔ اینی مختلف

اقول جاب مع بشتر دوبات وفق كان جول اكر مضف مواج بيدرك المكل بريس كوي-

(۱) یہ کہ ان امود کا سیدا مل اور جھوٹ کہنا جب وقت رکھنا کہ اہل محاب کے پاس کل کمائیں عاوی ہو تھی اور پھر تمام جہاں کے واقعات اور مرکزشت ان علی موجود ہوئے کا دھی تھی ہوتا۔ کی جب ان علی بدواقعات نہ اور تے آد ان کو جورت کہتے تھی یہ دولوں یا تھی اہل کا ب کے فزو کے بھی تھیں اول تو ہیں تھیں کہ فود باکل جس بکہ موٹی ٹیجا کی افوات وغیر ہا کتا ہوں علی میں ہے جوالے ہیں کہ بنی کا مجود چدرہ کما جس بھی اور وہ شعب ملتور میں اول جگناسہ جس کا موالہ عزود کے اعمام بھی ہے۔ دوم کتاب الیاش کہ جس عی اید جوا حالی ہوا انتہاں میں کوکوئ فری حق محق بھی جس مانتہ کہ آفقی بھر اور ہتا ہے بھی اور وجری بات کا تو کوئی صاحب عمل بھی افراد جس کر مکما اور کی کو کر سکتا ہے حال تک کی بانچ میں کتاب وغیر ذکل کا نام تھی اور دوری بات کا تو کوئی صاحب عمل بھی اور تاریس کر مکما اور کی کو کر سکتا ہے حال تک

(٣) يك بالعبد و باتي مك جي كرجن كوجبود يبوداد معقد عن ضارق سياتفير كرت تقد

- ے کہ اس نے خرب صدیری داسل کی ہی آ گائی آوب دوا دوار لے مسیم برہ تھا می المرح سندر جی آ گائی ہی وہ بناسطیم بھا ہے حالا کے باقی دور اول جی جی وہ دادی کو برزی کھی جائے ہے۔ اس
 - ر معربت فی مخطب نے مکندودوک کوانو بست وسیت بھا کی ٹیٹین کیا یہ کونا اوا ہم سے ۱۳ سے
- ع سیمٹی جیسائی یا کئے چیس کو بیٹھائیں المبائی ڈیٹھی ایوں ہوہے کہ المبائی کٹکب عمل بارٹی والدی ٹیمر کہا کا کٹلب سے موالد دینا ویشن ہے اس بات بر کرمیسا جیل کا الباس مام موٹھی کی انتر سیدسا ور ہے کہ سے واقعات کا علم تھی تاریخی کاج ل سے ہود طب و پاک سے خالی تیس کارائر الباس کو ترساکا حد تھر ہوا تھی جیٹ ہے۔ الامند
- ع ۔ پر استنت جہائی بڑکے تی ہے۔ اور فسف کے بہت پائٹر ہیں اٹھی ہاق کو تصویماً کئی انگرے تھو وہ کانا کہا کرنے ہیں۔ اس کے الزنا اور کو الل کہا کیا دوران کراہم بھی ' کو دورے کئی آتھی وکول کی فران سے کر ایک ہونے کرمنان نے اس کو تھنٹی جوب بھی کو مستف عنار پر اعزاز کر کے بزن کا بڑھ جنگ کی سے ملاک کرنے دوضاری میں اور کم کی کھنٹھ کو ت سے سے اور کھن تھائی
 - ي ولع مود معاصيد شفه كي فقد كوي في تشغيم كيا بيد ١٢ مار.

اب ہم ان اعتراضات ادر ان کی دیگر اعتراضات کا دومری طرح پر جواب دیتے جیل کہ جس کا دو تی ست تک عیمائیوں سے ندوستے کا وجو بار ان اعتراضات کا دو چیز خانہ جی :

(۱) میرکر میں حکایات کئیب مقدمذرکے برخداف ہیں جرکام پاٹی ہیں (۲) بعض ایک حکایات بھی ایس کہ ہو کئیب مقدمہ جمی سرجوڈ ٹیم کو کئی اور کمانب میں ان کی سند ہوں اول بات کی نسبت باوری معاصب کو داجسی سب کریں چند امور برازی کا طعد ۔ ے تابت کرنے : (۱) میرکر پرکٹ مقدمہ جو باضل افل کمانب کے باتھ میں جی اور جمن کی خالفت سے قرآن م افزام نگایا باتا ہے تکام افل بھی جس کی تک محتمق واست وائیل وز بور ان کے نام مقرد کرنے سے سیکلام الحی ٹیم کی میں میں کا اول عمرت ہوئی کہ بھی توریش و ایس کی انوام کا نام جاندی رکھے سے جاندی ہو جائے گا؟ میں اول عرب ہے ایست کرتا پڑے کا کر جس توریش تو اسٹی کرتا ہی تیں تم الا کردکھا ا

(۱) یہ کر بہ ساتیں باہ قامت و کی ال ایس کو جس طرح ان کو ان کے موقعیں نے تصنیف کیا لیکن اس کا شوت محالات سے ہے کیونکہ باتر ابطاع اللی کتاب باب ہے باب اور بہت کیا آیات ان علی تو کو ان کے افوال سے اور بات کی باری استان میں تو کو استان میں اور کی موقعی ہے اور کا خوالات کو اور انتظام مباوی و فی مطبوعه انتہاں واقعی بور کی جن کو دول میں دیا تھا ہے تو جس اور زیاد الفقی باری آئے آئی ہے۔ اگر ان اختلافات کی دیر ہے آئی نظام ہے تو جس ہو کہ بہت کی ان استان کو اور انتظام میں جوافی انتہاں میں جوافی انتہاں ہیں ان سے زی کا اور ان کا باب ۲۲ کی ان کر انتہاں کو انتہاں میں جوافی انتہاں میں جوافی انتہاں ہیں ان سے زی کا اور ان کا باب ۲۲ کی انتہاں میں بیر کی حرف انتہاں کی انتہاں کا باب ۲۰ باب ۱۹ مطبوعہ کی کہتے ہیں۔ انتہاں کرتا دیا ہو اور ان کا باب بیروم میں اور کی تو میں انتہاں کرتا دیا ہو اور ان کے باب ۱۹ مطبوعہ بیا ہوں کو انتہاں کی اور ان کے باب ۱۹ مطبوعہ بیا ہوں کو انتہاں کرتا دیا ہو انتہاں کی انتہاں کی انتہاں کرتا دیا ہو انتہاں کہ انتہاں کہتا ہو اور ان کے باب بیروم کی لیس برس کی حرفی اور ان کے باب بیروم کی بیس برس کی حرفی باب سے دیا اقا اس سے زیادہ میں کو کی تھے تھی ۔ بیا ہوں کر کی ان کا بیا اور دیر کی باب سے دیا اقا اس سے زیادہ میں کہتا ہوں کی کا کہتا ہوں کی کا کہتا ہوں کی کا کہتا ہوں کی کر گھی کا دور ان کے باب بیروم کی کو بیا کی کا کہتا ہوں کی کا کہتا ہوں کی کو کی بھر کی کا کر کا کہتا ہوں کی کو کی بھر کی کا کہتا ہوں کی کو کی بھر کی کا کہتا ہوں کی کا کہتا ہوں کو کا کہتا ہوں کا کہتا ہوں کو کا کہتا ہوں کی کا کہتا ہوں کا کہتا ہوں کا کہتا ہوں کو کا کہتا ہوں کا کہتا ہوں کو کا کہتا ہوں کی کا کہتا ہوں کا کہتا ہوں کی کا کہتا ہوں کا کہتا ہوں کی کا کہتا ہوں کی کو کی کا کہتا ہوں کی کا کہتا ہوں کی کو کی کا کہتا ہوں کو کا کہتا ہوں کی کا کہتا ہوں کا کہتا ہوں کی کا کہتا ہوں کا کہتا ہوں کو کا کہتا ہوں کی کو کی کا کہتا ہوں کی کو کا کہتا ہوں کا کہتا ہوں کا کہتا ہوں کا کہ

(۴) کمآب ادل معولی ۱۱ باب آیت ۱۹ بی ہے کہ اس نے بھیس بزاد دوستر مادسته او عربی او دسریانی کوشی ابتول بادن معا حب مقر بائی بزار متر بھتے ہیں اور یونفیس موترش جو دیسا تیوں ۔ کے زوکی بوائنٹن ۔ بے کل متر آوی آل بھانا ہے۔ اس افتراف کے کا کا فری ہے ؟

(۳) کما ب الآرم ہ میں ہے ہو اس ہے کہ آسا کی سلفت سے چھیدویں برس بعضا بیود پر چرحا اور اول سلطین 1 اباب ش بے کہ آسا کی سلفت سے خیرے سال اور تخت ھیں جوا اور ۳ برس سلفت کی۔ ان ہی ایک شرود علا ہے اور س طرح کی حدیا غلفیاں جیں کہ جن کومنسرین الی کماب بھی تسلیم کرتے جیں۔ ایس ایک علاکمایوں کے احماد برقر بھی واقعات کوجوٹ کہنا ہوئی ہے زوری ہے۔ کیا ان کے اخلاط کے لیے قرآن اصال ح نوبعہ ایسی ہوسکا؟

(ع) بياكه نودمېره ينتي وجد يا کې آن بول پل اينيد دا تعاشت آن که ان کوش د. سنه نيک تکلها بنکه ماش ايک ای تفکل ه سنه کله سند چه ني

(۱) بے بیٹے دورنا افغان کے زم فائد دو۔ پیمرف انگیل متی بھی ہے ان کا کی نے کعمار مو پر بھی تبعث ۔ (۲) بھرچیوں کا ایک عزر کے وکے لکے لکر تا کے بیے کا موالے انگی رکنی کے ایک انگیل میں توجی جوب یہ

> الديني الأنجيجيم و ابدل ترميدي. كما ال مردود فنول ورند فن بهيارست.

> > والله امرادي

(چیارم) علم فرند کیم بالموت و باجعد و این خدا تعانی نے جم طرح سے کوانسان بک بام کی ایشاء آفیقل کا اجمالاً حدید ہو کیمانیا ای طرح سے اس کے فرجو نے کئی تبنیت کواور فنا دونے کے بعد جر کیمان کی گزارے کا اس کو کئی قرآن میں مختف مودوں میں آئر کیا ریکن جم طرح سے کہ آن ان کا تفقہ سے علقہ اور مفاقد میں کر بیدا موانیوں فرجا کا ق طرح اس عالم کی کا لیمن قیامت کی موانات معرب کے چیئٹ کا نازل ہو کا بودونیہ الارض کا فقت اور فوس یا جوین و اجرائ

أو كدو التي تؤخي أذبون عن حركة باعم القوائد ورافق عن برائة بافرن عمي الشاف شديد بيدال كالبيد فل بيا إلياج المركة
 أحمى با يعدق المنتظ المسيان عرب أن القوائد من عمير المحمل المحمل الكوم مود الإلياس المان يا عام كومل بالقوائد المحمل المود بالمعالم المحمل الم

یہ دور پڑتا اور کی صوراور اس عالم کی نئے و بنیاہ کا گران جاتا ہے ہوں اور ستاروں کا لوٹا پہاڈ دل کا باروں کی طرح افرار تعلیم

اور طائکہ کا صف بستہ کمڑا ہو کا اور عور الدتا الحال کا وائمیں اور با اور کتب رہا اور لین کے دور در اساب کے لیے حاضر ہو؟

اور طائکہ کا صف بستہ کمڑا ہو کا اور عارت الحال کا وائمیں اور با کمی فی تھے۔ یہ دیا جا اور باتھی کا خواد ہے رہا اور الحال کا اور الحال کی الحقود الذی الحال کی الحقود باتے والم الحال کا وائمیں اور با کمی فی ور طاب کے جائز کی گائی ہے تھی طافس کری عوال کی سوٹ کو وائمی اور الحال کی الحقود باتے وائل کی دیا اور الحال کی سوٹ کو وائمی کے الحقود باتے وائمی کی الحقود باتے الحال وائمی کی کھینے ہے۔ یہ محلوظ الحقود باتے الحال کی الحقود باتے وائمی کی کھینے ہے۔ یہ محلوظ کی مواج الحقود باتے الحقال کی سوٹ باتے الحقود ہے تو اسوٹ سے محلوق میں فی وائم کی سوٹ کو سوٹ کی سوٹ کی سوٹ کو سوٹ کی سوٹ ہے۔ اس سوٹ کو کھی سوٹ کی سوٹ کی سوٹ کی سوٹ کی سوٹ ہے۔ اس سوٹ کو کھی سوٹ کی سوٹ

" قول محد مناسب (سين) في دون اور بيغت اور مذاب قبر كه بابت اليد اليد مضون من العكان بو بركز عش و تقل قبل نيس كركي الراجال للكركو مناكر ورايا" والم مفرطي بيازة مدي الاصفى من تقيد بين "قول المؤمل بوعيد تعليم قرآن وحديث كرمعات افروي بي ب كرجه ماني فواشور كاج را بود كرجوا وي كي فواجش وبارات بويوري وويان

الله كار باستار يحق عمد حادث ودر حارج ك عام يستخير فقال برائر تم كفوار فعوصا كذم كون عورك في برا متراض كرويت واست

ع - واقع بوک نیاز تامد کا معقد مخوج می قرد اگر درگتا ہے کہ وہ قدوی اپنے بندی کو وہ اہل واقعال کا حمر بنا ہے جو بذات فود کیا ہیں اور ان سیاس کا کتا ہے جو از قور و موم فرق میں۔ ان کی جو اس کے بعد صورت موکی جائدہ اور ان جائے ہو انکل مجاسد کے نیسے کی قرار سمگر رہی کا حرب اور سر عربے میں اور وزن کی کا موال کا عمر ایک جارتے ہے کو کہنا ہے کو وکا میں ان فرد کیا۔ بی نے برائر میں کی بار برائ میں مورس برائر کی اور دور فرن کے ایک جائے ہے جو میں کا جائز کا جائے جائے گا کا جائے کی کروز کو تھری ہے اپنے برا

ہے'' اُن آور اُئیس کی تھیں بھی آ زیتل سیدا جہ طان صاحب نے ان تصوص قرآئی کا اٹکار تاویل کے بیرائی ہیں کیا ہے۔ ان سب تفواد بیودہ احراضات کا بواب ہم پہلے دے بچے ہیں ان معرّضوں کو فازم ہے کہ اس مقام کو فورک کے جمیس اور جنس کی حقیقت پر مطلع ہو ہی بھراعز اض کریں ورز آخرے بھی بھے صادق کا گٹا کہ کرانے کے ہم جب جب یہ ہیزیں موموں کولیس کی اور وہ مفابات یادہ میں اور معروں اوکوں کو ہیں ہے اس کے اس خیری خودہ دیں ہوجائے کی واصر کریں۔ اور دلیل مقلی لیق جو یادہ کی صاحب نے ذکر قرباتی ہم تو آجے مشکق اس کے سننے کے دے کر کئی یادری نے ان کریں۔ اور دلیل مقلی لیق جو یادہ کی صاحب نے ذکر قرباتی ہم تو آجے مشکق اس کے سننے کے دے کر کئی یادری نے ان

دوم تملی کرچن عی اصفاء کودنل بے جران احکام مملیہ کی بھی دوہم جیں:

روزہ اور جیدا کرائے تکس کواس سے لیے قام خواہشوں اور کھانے بیٹے بھی ح کرنے سے دوکن اور قرمت جھیر کومٹنوب کر

کے خریر خانی۔ بیدادل کھی کھی گھی ہوں کہ ہوں کہ کھی گھی گھی ہو گھی گھی۔ سکندہ کا کواس سکاڑ کار سے مورد اور کارہ کریا تھی کوردہ کہتے ہیں ہوگی 10 مڑ بھوں میں تھا کہ ایس کے آواب اور طریق

ے دوح اوال کے از کارے مؤداد رتازہ کرنا میں اوروزہ کیتے ایس بیش کام تربیقوں میں قاتا ہوگئی کے آواب اور طریقے اور حدود وقیم مقال نے برخیادت تعلیم فرمان کا دوقر آن میں گیجیٹ عکیننگر العینیکار کے خطاعے تاکید کی گاہی کے بیدوموا رک راما میکا قرار زار

رکن املام کا قرار پاید کاروند

ز کو قد اور جیدا کرا ہے بال بھی ہے ایک حصر معین خدائے نام پر تعمد آن کرنا اور اس مجوب عالم کی عبت کو ول میں جگہ ریا اور وہیے اور مال کو کہ جس کی طرف انسان کی اکثر طبیعت ماگل دائی گئے اس کے ہے پاتھ ہے مجھوڑ تاری گھراس ہے اس کے انگسوں اور جیموں کی مدد کرنا اس کو کو تا کہتے ہیں۔ یہ بھی میسیم مجموان کے حدود واتو اب و تقر رضع می انسین مصارف سالم نے نہا ہے مناسب طور پر قرار و ہے اور قرآن بھی مطلقاً بائٹ آنڈوا الزّ تکواڈ کے اس کا مطالبہ کیا ہے۔ اس کے ریے تیر ارکن قرار بنا۔

ئے: غیرسیدا کرکی موقع حبرک میں (کر جائیہ اس کے بڑے و سے مجب وہ تماوں سے خدا نے کام کیا اور پنی گئی ہے۔ ان و شرف جایا ہوا وہ ممی کو بہت نقیادات سے قیام زمین پر شرف ہو) جانا اور و شکانہ وینٹ بنا کے اس پر ضعرتی ہما اور عمد فائم کے اور جوٹرا بیاں چی آئی تھیں ان کو دور کر کے نوص اورا جی طرف برق اردکھا ۔ اس کے قوا کہ وامرام بیان مرف کی بیال کوٹر شن آئے بیان کریں گے۔ چوٹنہ یہ می لیک دور کو جازہ کرنے والی عبادت ہے ہیں کیے اس کو بھی قرآن میں جائے گئے گئے گئے گئے تھا کہ میں عالے ایک اور کو جائے کہ جوٹر کا اس کے بیائی جوٹر کی اس کا قرار بیا۔

زبان کے کر آبان اور جیدا کراس کی قرحدادداس کے دسول کے برق ووٹ کا لوگاں میں زبان سے اقرار کرنا کوول سے می جنا تو ہروقت می فرش ہے گراماکام فاہر یہ کے لیے ایک بار حدے می اقرار کرے جس کوادا وشیادت کتے ہیں اس کو می قرآن میں جانبا بیان فرمایا اس لیے ہو چانچاں رکن اسلام کا قرار نیا۔

 المنظم ا

ادر یہ جباد می حضرت موئی اور اخیاء بی امرائنس بھٹی ٹی ج رئی تقد پینا نی کتاب بیش و فیرہ میں امی وحزت موئی اور بیش اس محترت موئی اور بیش اس محترت موئی اور بیش کی بیش کا بیش کی بیش کا بیش کی بیش کا بیش کا ایک کا افغا اور اور بیش کی بیش کا بیش کا بیش کا بیش کا محترف کی بیش کا بیش کا بیش کی محترب اور اور بیش کی محترف کی محترب کی محترف کی محترف کی محترف کی محترف کی محترف کی محترب کی محترف کی محترب کی محترف کی محترف

اب يعنى كا العاف إدريل في جوشر يعب مودي كوترن بين الخضرت طالك جباد بطعن كياب ان كولازم

- 2 هو بياك الجركرة مع على محل قدوترف اوطو مرضية قدرت ملكية وباكي ثفاوه من في ادفاو على جس فدر العسال موها كميا كم موج كم يكور هم قد دسود منه مُعددة والأميدة والمرجوة عد كم جول بياتي بيدا ومن
- ل الدن بوشک بیخشرت کی قیست بیانده چید " است بیان این آمیاده بال سنانی گواده اگر کرنے ایل واق برقط الان ادواع از مکادئ براقباری سے معد مینا کریواد بشائو تھے جیت اگر کام دھائے کار " میر
- ". نیاز جدے سلے بعد میں بادری صفر بلے کئے جس کو موکن ور چائے کے لاان کو اپنے جہا ہم تیا ہی نہ کر کئی کندریت ان میں کئی بگر موکن وہ خائے کے اید ان کما کہ کا کہ کا کہ اندان کو ان ایس کو کئی کو ان ماریک کے پیشور ہم تا کو ان میں کا موسول کا کہ اندان کا م اندان جہاں کے لیے ناتیا کو مان اور اندان اور موکل کی رسانت کی تھی ایک کا تھا تھا جہا ہے موالی جدا کے بیش کے سے
- ے سے کھا ہو گئا گئا ہے ہوئی ہوئے ہوئے گئے ہوئے شفاہ نے بعدی کا کی فائد کرانا ہے نے اول دوم سے موالی ہوئے کہ ہے مواد گئ محاج سے گئا کری تھے۔ ادارہ نم فریمان کا طرف دوم میں چھڑ کراہ متوی دفیرو سے تھا ہے ہو ہوں ہے جو بھر تر تعنصیری عامرہ کیا۔ کیا ہے۔

بي كريط قودات اور موى برخش كري وردرو كيابات كى بي جودهرت يكف في ظاف من الكل اوري فرمالًا.

حم دوم ووا رہام ہو بندوں کے ساتھ معلق ہیں مجران کی تمن تم ہیں کی کھا آگر خاص ایک کی تھا اُل کے عامات اور سواطات کی درتی سے معلق ہیں تو ان کو تہذیب الاطاق کہتے ہیں جیسا کہ چوری ندگرہ الجوٹ نہ ہواننا تغیر نہ کا اجسد و بغض دکینہ وحرص نہ کرنا توفو کی سے بیش آنا کوئوں کے ظم کی برداشت کرنا کو تک اور قاص سے دنیا میں رہنا عمل و افساف کو ابنا طیوہ بنانا وغیر و لک۔ ان امور کو کل قرآن نے کس کس فوق سے بیان کیا ہے کہ طالب بھر بیسے باہر ہے۔ پھر ان سب بالوں کو لیک آب بھی تھے کہ دیا کہ جس کا تقیم تشت ہے۔ تعلق قد کہ تھا و کہ بھا وکٹ تھا آلا ہے۔

اور آگرایک کمری سعاشرت اور انظام سے مااقد رکھے ہیں آوان کرتھ ورامو ل کیتے ہیں کہ باب بنے سے کی طرح بیش آئے اور جوروقعم ، ہم ل کر کس طرح سے کرون کریں اور قائ کا وشراء قرض و المان میں کس طرح سے بہتا ہ کریں ؟ ان معروکا می قرآن سے بہت کا سرق میں مختلف موان سے بیان کیا ہے۔ والدین کی نسبت فر بایا۔

وَاغْلِينَ لَهُمَا جَنَامَ الذَّهِلِ مِنَ الرَّحْمَةِ وَكُل رَبِّ الرَّحَلُهَا كُمَّا رَبَّيَائِي صَلِيدًا الرافر فايا لَاتَكُنُ لَهُمَا أَيِّ فَكَا تَنَهَوْهُمَا وَكُلْ تَهُمَا وَكُلْ تَجِيدًا وَقُولَ عَنِينًا وَقِيلِ اللّهِائِينَاء

ادر آگر شربور ملک کے تعلق این تو ان کر میصب ملک کتے ہیں مین چر اور تواقی ورامی عام می خلل اعاد کے ساتھ کو کیا اس اور کر شرور اور اور اور اس اور کی اس طرح کے ساتھ کو کیا ہے۔ اس احر میں می قرآن میں بہت یکھ ذکور ہے تو اوا الآخر و مینگر و اُنگر و اُنگر و اُنگر اُنگر و اُنگر کو اُنگر کو اُنگر و اُنگر کو اُنگر کو اُنگر کو اُنگر و اُنگر کو اُنگر و اُنگر کو اُنگر و اُنگر کو اُنگر و اُنگر کو انگر کو اُنگر کو ا

یادر بین نے چونوں کے بہانے سے صفرت موتی اور میٹی طیج السفام کی آنام شریعت کو چھوڈ دیا عوریات یہ سائل کہ قیام انہا ہو سابقین باتھی اور ان کی شریعتیں خیر کا ان تھیں۔ سے فائدہ چیز تھی۔ مجرفنڈ وصاحب اور متعدد کل و خیر ہانے فیک اور دیلہ کیا کہ اس طریع جانوروں کی طلعت وحرست مجی ایک ہے فائدہ چیز تھی۔ مجرفئڈ وصاحب اور متعدد کل وخیر ہانے فیک اور دیلہ کیا کر اسٹر بیعت کی وہشم چین ایک اطلاقی دو مرکزی ریک۔ بی کڑنے نے دک کا چیز ایا چین کالی کیا ہے شاخل تی کو۔ اور قرآن میں مراسر شریعت کی وہشم چین کی ہے۔ دو قرآن میں منتص ہے کہ وہشم ہوجہ اخلاقی کو جواب دی سے منسور ٹی تلا تاہے۔ الرق چیا نے پادروں کا آن بادرے بھی ایسا جانفہ بند ہے کہ اگر تحر بہت تھی کو کر تے جی تھرکو کوئی بات نہیں بن آئی کو تھر

(۱) ' قوبقول معزے سے آ مان وزین ل جا کی محکم ہے اِ تی زالمی گی۔' (مرقمی باب ۱۱) کا رافیل مٹی میں ا یا نچے میں باب کی عدا آرے ہے۔' نے فیال مت کرہ کہ می قرات یا نیوں کی کتاب منسوخ کرنے آیا ہوں کی کئر میں تم سے تک

(۷) ہوزنامہ کے صفیہ اکس اول پر اتم ارکرنا کہ وہ قد در سمان اٹی اس فائی بائی ویں کی فو با کے اقتصادے اپنی تمیز وارتفلق کو ہی احمال افعال کے کمنے کا تھم ویٹا ہے کہ جو بذاتہ تک چیں اور ان سے تع کرتاہے جو بذاتہ یہ جی ال رک طرح نے بنانے کے لیے بیر تمینا اب باتی رہے وہ افعال ہواڑ تورٹ برے جی نہ بھٹے اجاع الفیصین ہے کہ جس کا کوئی عائل قائل جیں ۔ اس کے بعد بیر چیجے فکا لنا قول صفی سام مجترا ہو کچھ خدائے بنایا ہے وہ بدار نہ نہا کیا ہے وہ بدار زیا کے لیے کوہ موت اور تم تم نیا مات کو یا کستر اور دیتا ہے۔ ہے۔ ہم چاد خریب ست ہے جب است ۔ میسائیوں کے لیے کوہ موت اور تم تم نیا مات کو یا کستر اور دیتا ہے۔

دوم قورات مقراحبار الباب کے فالف ہے کیونکہ اس عمل بہت می چیز ول کرنایاک تکھائے اور پر بھی دوست ہے کہ یہ چیز یہ از قود : پاک قیمی اعکم ، فی سے جی ہے کم باوجود کیسکہ ان کی نایا کی حکم الی سے بیان ، و مکل میران کوشر یوسعہ رکی کریہ کے پاک کرنا تورنے کا منسور کرنا اور آسائی بادشاہت میں میں سے جوز کرلانا ہے۔ (صف کا باب ا)

(س) ال رمی کے طاقہ افغانی شریعت کو بھی قرمنسوٹ کر ذالا اور اس کے بری ہونے کا کھے خال نے کیا کورڈر حسب
بیان مسخف نیاز نامد سفو اس می شریعت کو ، کولات اور مشروبات میں مخصر کیا ہے۔ اور مین کے حکام عز و کو تو اخطائی
شریعت قرار دیا ہے حالاتک ان میں سند کی کی پابندی بھی ضارتی کے نواد کیا فرائی ہیں۔ پھراب او کون کو بات شریعت کی
بائی وہ گئی ہے جس کو اطابی اور باطنی کھا کہ کر بادری صاحب پیند شرع کہا کی گئی ہاب 14 آ ہے) اور اس پر طروبہ کی بالو اور
صاف میہ کہ دیا کہ بہا تا تھا اس لیے کم دواور ہے فائدہ تھا اٹھ گیا (عبرانیوں کا عاب 14 آ ہے) اور اس پر طروبہ کہ بالو اور
استان میں کہ بات کے بہا تا تھا کہ اور بائی کر دواور ہے تھا ہو ہی سامیات کی شریعت پر عمل کر میں کہ بیا ہو جس میں اور اس کر خواص کی اور اس میں میں جا ہے جس موجہ ہیں میں بات جس میں بات جس میں بات جس میں بات جس میں بات ہیں ہو اس میں بات جس میں بات ہیں ہو اس میں بات ہیں ہو اور اس میں بات ہیں ہوا ہو اس میں بات ہوں کہا تھی بات ہوں ہوا ہو جس میں بات جس میں بات ہوں کہا ہو اس میں بات ہوں ہوا ہوں کہا ہوا تھا ہو کہا ہوں کہا تھی بات ہو اس میں بات ہوں کہا تھی بات ہما ہو اور اس میں اس بات کی شریعت کی تعمد کیا کہا تھی بات ہوا۔

ع) قرآن کے جملہ وکام کوری شریعت کرنا یا قوائی ہو ہے ہے کہ پادری صاحب کو طم تیمی کا ٹی : داری کتاب می د کھیا گئے یا محق جمائی عاد فائد و تصلب جاہانہ ہے ورتہ میں قدوا مکام کہ اس نے کوئے شب قرار واد صفور علی سب اخلاقی آیاں اے بیس نیوا تعصیب دور کرواور راونی کی تج جاز البدی جہتم ہے بچے۔

واضح او کران ادکام کے جاری کرنے میں خدا تعالیٰ نے فقوت کا لجاظ رکھا ہے۔ کمی جو جو یہ تھی اوگوں بھی تعاریت اور طریقتہ نوٹ کے موافق تھی ان کو تائم وکھ بلک ان کی تغییت بیان کو دی دور جاں گئیں بھی کی ڈیو وٹی تھی اس و مشخیر کے اصلی حالت پر کرد چاہ دور منظام باکش خاف خطرت تھا ان کو مثالا ہا ۔ اور آپ وٹیٹر راتا جان نے بیری کہ انبیا وظیم السلام محق اس کے دنیا تھی جیسے جایا کرتے ہیں کہ دوان امور خاف خورت کو کہ جولوگوں بھی دوائن پا تھے ہوں ماران مور فطرت خواجہ و کو چکا کمی اور چرکھ فعرت سب انسانوں کی لیک ہے میں کچے قدم انبیاء کے اعمول شریعت انجی آئے۔ ہیں۔ ان سادروں کا سامز انس کر کر تاخیر سر سے انسانوں کی لیک ہے میں کہ دیک ہوائی ہے اور کے مواد مادت ہے

فصاحت قرآن الداخرة المرادي النظوم فسد كافري بيناد الام آن من بين كونهن كافرف التالا الثاره كيا كيا المبعد والمحمد وكركت المراد المرادي المراد

ودم ایسے تخص کا جمع کرہ کر جوائیے وحق ملک کا رہنے والہ ہوکہ جہاں سوائے گفتے و قون اور چوری و زیادہت پرتنی کے شکع علم کا کر رہوں آئی جنر کا اور شائی نے کئی کی تقیم پائی ہو تہ ایکن طرح ماں باب کی فریرے فیمیں ہوئی وڈ پاجوراس کے دہ مختص شطیع وفزی و شعر و شاعری کا مشاق ہو شامی سی نے ان میں معروف و یکھا ہو بلکہ ہو واقت مہاوے وہی میں مستوق رہتا ہوا ورعلاد واس کے معرم اٹیس بلکہ ہزار ہا وتیا وی معد شب اور ولئوائی با تنی اس کو جروم بیش : تی ہوں۔

مع مجرامی خوبی اوراس اسلوب سے جع کرنا کہ جس کوتمام نفوی نبایت مور طور پر قبول کرتے ہوں۔ مضایعی ورد گھیز اور شیر کیا عباست پر ہرو کمی کی و فیانداور گئی کا پروان ہوں البت مردہ کوزندہ کرسے سے بز ہوکر ہے بلکہ بڑار ورجہ ہو ہو کر ہے کیوکٹ مردہ کوزندہ کرنے میں تو اُحد بندی اور شعیدہ بازی رکسی فریٹ کا بااز دوایا سکتہ دغیرہ امراض کا بھی احتال ہوسکتا ہے اور بہال تو این احتال سے کو فل بھی کیس ۔ میں جموع ہونا ہو آباج ہے ہوا کیوکٹ ججود اس بھیر حارق عادت کو کہتے ہیں کہ جو بدی خبرت سے فلاہر ہو ورجس کا حق متال ندال سکتے۔ سریس با تھی ٹر آن پر بدویا آتم ساوق آتی ہیں۔ ممال تھی

روسمرکی وسکل قرآن باعثر، تملی مضاعی و مهادت کے یا تو انسانوں کے گام ہے اس قدر زائد ہے کہ جارہ اس لقدر زنگ ایک گام دوسرے سند جس جو ایا سادی یا ذائد بقدر سفاد یا گم ۔ چقی شق قربد بکی اجتلاب ہے۔ دوسری اور تیسری شق عمل مجلی ماعا فارت ہے کیونکہ جب قرآن لوگوں کے قوم کے سادی یا زائد بقدر مغاد خوا اور پھر ایک ایک کیا بلکہ ب ہو اس خادق عالیہ مندی تو ت سے تھا ہم دورہ مخووج ہے ۔ سویری مجووے اورش اول پر قریدہ یا لکن طاہر ہے کہا تھی جد ا ایک تحقی کا تھام تمام اوکون سے خانی مادے زائد ہوتو جد اجارہ شق والی ہے کہ باکس طاہر ہے کہا تھی جب

تیسری ولیلی: قرآن کامٹن منانا لوگوں سے ہوتھ معارضہ کئن تانا یامیں اگر مکن نہ قیا تو مدعا ناہد ہے کیدیکہ الشاقول میں سے ذکیہ کا کلام اس قدر میٹا ہونا کہ اس کامٹن وگوں سے ممکن نہ ہو خارتی عادت ہے اس کا نظیر قوع میں نہ جہت سے سراہ وجو مجزء ہے۔ بھی قرآن جو اسے اور اگر ممکن تھا ہی باوجود اسکان اور عاد والے نے کہاں کا نظیر قوع کی نہ آتا ہو خواہ میشن ہوا ہے انواز منا خواہ میر آ وہ میر باٹی سے لشکر کو سراب کر دینا افوا وادان کے بانا خواہ مروسے کو زند وکرما فواہ کوئی کام ہر۔

ا کرچہ آخضرت منگافا کے بیٹار معجوات میں کہ جن کو ان نقاعت نے روایت کیا ہے کہ جو قرارات واٹیل کی روایت سے جزار درجہ آل ہیں اورخود کر آن میں بھی ندکور ہیں۔ لیس بھش نا مجمول کا پر کہنا (کہ ہم مدیث کوئیس مائے قر آس می مل مجوات کیوں ندکور میں اور جس طرح ہم جسالی انجیں میں مجوات کا دکھاتے ہیں تم قرآن میں دکھا ہی محض ہوتا ہے۔ کیوکہ اوٹ تو آل جمید آخضرت منگافا کے وقاع عمران کی کوئی نارٹ نیس کر اس میں مضمی اورال آخضرے موزا مجوات کا ندکہ جونا می طوردی ہوتا۔

ودم باین بمر بطریق انتمان بحرمی قرآن شد، مجرات ندور بین سکامظهر لک دادر به قوات و ای نیل اربود مش انجیل و قوات منزل قل موی و میکن تین بلک شب د قرار ها بوایل کتاب و درخ اور دوزام پر بین کرجمی مین بهت موهد امیرا

اور صفرت سے خاتے احوال کوابقہ ہے انہا تک حتم اور ٹیم معتبر دواق ہے واسٹن تعمل کھول و اوں ہے تاتی کیا ہے۔ مخداف احد درجہ میجو کے کران کونھا ہے امنی طاور میر حصل ہے مع کیا ہے بھرین اعادیث کو غیر معتبر اور میں سہبالیار پڑتا اگر اس لیے ہے کہاں کتب کوم زا تورات واقبیں کہتے ہیں۔ کہتے اسادیث کو ترق ان ٹیمل کہتے تو یہ بچال کیا گیا ہیں۔ ترقیح انگاز قرآن این کیمن قرآن جدد کا مجوز جو مجرات ہے فعل ہے:

(۱) اس سلے کو اور مجوات ایک طرف العین میں واقع ہم کر پھڑھٹل حکامت ہو جائے ہیں۔ میں ان ہے جا خمد یہ کالی حاصل ہوگی تو خوص ان کو کہ جنوں نے ان کا مشاہد اکیا ہے اور ہتی شنے والے کی تسبت تو جھکم ح شنیدہ کے وو ماننہ و یہ دور ویسا او کمیں بھٹ بلکہ بھٹی اوقات ووریت پر لجاظ کر کے ول میں کچھ ہوری نئیل آ جا تا ہے۔ بھل فسٹر آن مجید کے کہ پر جو واقعید نزول سے قومت تک باقی ہے۔ جو واقعی سیم مجھ کھیں وکٹ اور عبارت و بیرے منظ سے مجھ واقف نیس و مجھی مضاح میں کی خولی برعش عشر کر جاتا ہے اور جو ایسا کی کوئی اور مغز اور تصدی مجھ کا بوزہ شن کا نیاؤ کر ہے۔

ا) اور مجزات سے تکش تعمدیق نبی کا حاکمہ ہوتا ہے بھناف قرآن کے آساس بھی دونوں یا ٹھی جی تصمید تی توت حدقہ نون جاہیں۔

(٣) ہم نی کواکٹر وہ جواسے عطا ہوئے ہیں ہی قامی تبائے تکی جے جات خابین نی حضرت موئی علیہ اسلام کے مہد میں حوی ور قباران کا ہر بینا اور مصالا کر جس سے تمام جادوگروں کا معقد مند ہو کیا اور حشرت موئی علیہ اسلام کے مہد تک جائیئری کی طاب کا ہزائے ہے تھا۔ ان کوم وہ کو زیمی کرنے اور بیاد کو تکدرست کرنے کا مجنوع طاکہ جس سے اصابات کا ت عوب کہ وجد آتا تھا ۔ بھی اس لیے آپ کو وہ کہا ہے کی کہ جس سے تمام عرب جرت میں آ سکتا او حز تین کہنے تھے۔ بھی جس طرح بنا قب کو تو اُس جانے تھا ہی طرح انجاز تم آن بھی تھونا جواب مجاز ہے ہی کرنی وطیع کا در تی اور مودوں کو جانے کے کوئیلہ تحقیقا اس میں جانے تھا ہی طرح انجاز تم ان او سکتے ہیں ورن عموا جبا ا سکے بیس کوئی وطیع کا دو تی جو اور نظر جانے کے کوئیلہ تحقیقا اس میں جانے تھا ہوں موال ان او سکتے ہیں ورن عموا جبا ا سکے بیس کوئی وطیع کا دو تی جو اور نظر

تمام است کا اس بات پر افغال ہے کہ آر کا گرو ہے مکن دیدا گاڑا ہرائیک کھن کے فاویک جدا کہ نہ ہے کم جہود جاخت آراد اسٹ جہل کی حفری کی کوئی کوئی کوئی ہو تھائی کا اگر حدست افزاد نا کوئی اخبار کی المنتجات کی توکید دورا مرای ہے کہ صدید ہیں موجود نے یا استان ان کا بھڑ پاکھنٹ کوئیٹ کی مدادات میں وحل انداز بالبلاد الدوری ہے کہ بارگ میں کارڈ انٹر سے ایک جمیس میں ہے معلق کرا محفری موقادے کے جادوری شاہ ایک متا تا دلی بات بسب و سے تات کے ٹی کے ا کے آئیس کا اسٹوں بولی بنداز میں اور چھیں کو اجتماع کی سے دوری مشار کے کوئی اور کا دوری کو مساور کا استان کو محمول نے دائرو

ہے ' ایران العمل پر بھی ہوئے ہی ہوئی ہو تاہ ہو اور ان سال میں اس کے اس کا ان کا میان مرد اور اس میں اس دور ان اور کا کئی ہوئے کی ان بھی کہیں اعظم نے کہا تھا کہ شاد اور ان کے اس کا کام شعر کی کہیں شعم میں بھی کی ہوئی کہا ان نامید مرکن قدار کھوا اور ان اور ان اور کی کو ان کی ان کی کری ان ہوگا ہو ان سے سے جو ان نے اور ان کی کا ان ک نامی کی تھا دکھوا اور ان ان کا جو ان کی کو ان کو ان کی کری ان ہوگا ہوئی کے دوان کا ان جو کا کہ کہا ہوئے کے ان ک منسه 🔀

کوئی جائب خضب ورقم و حاوت و کابت شو زی وغیرہ مفات متفاوہ علی استفامت کہتا ہے تھر بے زائم فقلی ہے کو تکہ جو

ایک چیز کا مقرب و مراس کا انکار می فیری کرتا اور جوایک آ دھ کم حتل سند کیا جمیاتو وہ کس شی اور کی تھار جی ہے؟ جیسہ

کدانگام معترف یہ وہ کہتا ہے اگر تھی عبار ہے قرآن پر فاظ کیا جائے تو دہلی عبارت مکن ہے تکر جب معال اور فیری معالب

مجی اس کے ساتھ فاظ کے جائی تب محکن تیمی ہے۔ کیا سیدائر خان صاحب کے افکار طائکہ وجھوات ہے اس اس پر اجازی اسے

معترف میں بھی فرق آ سکتر ہے؟ بھی حق ہے کہ قرآن کا انجاز تھی ورو مقدور ہے یہ بداور جائے ہے کہ کوئی کسی وجہا کوئی کسی

اور کوئر جی ویتا ہے۔ مع ولائٹ میں غیما بعضلون مقاطب اب می قبل اس کے کہ کی قد ربا خب قرآن بیان کرد سال کے مضائن کی نہوں میں اس کے مضائن کی نہوں میں کہتر ہوں۔

(1) مغامته البيه مثلة اس كا دهيم وكريم واز لي وابذي وغفير و قادر وعليم وغليم وعادل وقد وتي وتي ومم يعد ومعز و غرل -

t er

(٢) خدا كاجيج نة نعي اورميوب سے ياك واجيها كر حدوث و قرار وجمل وُعمر وغيرور

- (٣) قر حيد خالص كي خرف إلا قاور شرك اوراس كي شات مثليث أرمانال
- (عم) انبیا دنیج المنام کاس طرح ذکر کرنا کہ جولوگوں کو نئی کی طرف دا ٹی ہونہ بیک ال کی برا کیاں لمیوان دول کہ جس ہے کمرائل برلاکوں کو جوائب ہو۔
 - (۵) ملائکه کانگوش النی بهونا اور خدا کی فریانبرداری اور مهاوت کرنا به
 - (1) اعتر اوراک کے رسولوں پر افعان ۱۱ نے والول کی سرت
 - ره)مشرول کی برانی . (4)مشرول کی برانی .
 - (٨) اخداد روا كداد راتياه يراد روز صاب يرايمان لاك ك تاكيد
 - (1) بيده وره كراني م كارانيان والله بهاين نول يزيالب رجي كي
 - (١٠) قيامت اورجز اسفه اثبال كابيان.
 - (۱۱) جنت دودزرغ کا ذکر
 - (۱۲)ونا كى مائى اوراس كى كائل
 - (۱۳) مقبل مورس كه توحد كي درج ما
 - (۳۷) اشیاه کی طلت و فرمت_
 - (۱۵) احکام آه بيرانمز ل کاميان.
 - (11) احکام سیاسی عدن کابیان ـ
 - (عد) تبذيب واخلاق كي تعليم أوره كارم اطلاق كي خوتي ..

- تفاوف مره غیق ہے کہ ای می اتباہ کا ڈی کرنا دخیرہ یا تی ڈگور میں معاملہ

ALLE TO SERVE THE SOUTH OF THE ىقىب besturdubooks.Word

(۱۸) فیت البی اور س کے باک لوگوں کے ساتھ میٹ کرنے کی ترقیب-

(۹۹) ان امور کا بدان که جز خد تک رسال کا ذر نیدادر بس کی خوشنودی کا باعث جیب ر

(r۰) فخارادرفعاق کی محببت سے عذرب

(۲۱) برون بونهاور وله می خلوم زمینه کی تا که به

(۶۴) رما کاری اور و کلفاوے کی عمودت کی نے مت۔

(۲۳) فغاق زمير پرتيديد.

(۲۴) بری اتوں سے ترک کرنے کی تاکید جیر کہ نضب اور تکبرادر بلی اور جبن اور کلم وغیرو۔

(👊) ارکام فمرمیهٔ کابدان ـ

(۴۹) ذکرافی کی لمرف ترخیب به

(١٤) زيكن وأسمان شي البيطة أناد تشروت وجروت كابيات.

(۲۸) بالركبيرو عالم مغير شياغور ابرة ل كرنے كافتم به

(۲۹) ایکے نوگوں کے سے منع واقعات کہ جن کے سنے سے اضان کے دن پر فعارے تغیب سے ڈر مرتب کی المبغرية أأور

(٢٠٠) ر بات كراس مالم كي يس لد وظوفات ب سب كا وجو إظل ان كي طرف عد آبا ب اور بجر اس كي خرف لوت عائے گا۔

علاو ن کے اور محی بہت سے عمد و حداد حضائین قر اُن میں ایس کر جن کے ذکر کی بیان کھائٹی ٹیس اور اک لے قر آ اِن ا وریائے ہے کا رکم الیا ہے۔ اور اس کے میں ظہراور بھن آیا ہے، ب مصف کو اگرے کداش اقد دعفاجن کوشن کی آول اور نم ورئ ہونے میں نمی مل عمل کو کلام نہیں قر آن نے من بلاغت وفعیا دیت ہے اوا کیا۔

(١) تو دومغردات الغالد البينة كار مني ما ياكر جوغرارت جادر شافرحروف ادر فالمنسطة قيامي سنة بدكي جي ادر مجرجهومة

اب میں بادران فاد اندین دخم ومنتصب اوکول کا تدمت شروخم کرتا ہوں کہف سے ڈرکر کیوان تھیم تھی تھی کوک بات تلک عزاض ہے۔ ہم آ۔ حاجول نے بولوں نیدائوگراہ کرنے کے لیے جاہیت تسلین ارتعلیج تھری دمیزان افتی دفیرہ تو آبیل میں ازم کے بڑا جا کیے جل اں فکون اوجو کے کیوں وے ہیں '' کماان جزئ کی نیکل وقول سے کلیم کو کہ شدہ کو دھر بھی سکتر اور کیل ہرگزیم المال کمر '' ہے کہ ان وقت سک معل ڈن کے فائی عند بھم امدان ہے مترائی ہے فی جائے گھرائی ہے آپ صاحب کی دل کھیا ۔ الدسی طورٹ بھی مرح ورے کئے ہے مزلف سندع ش كرا بول كدر وري ها حب آب كوتر آنها در بانتون بالعواز شاكرنا فد تواكيك كأم عمران مفرسين قرآن كوارنا فوادر ومرسد مي ان کے متابی جالے سے مغزی تھنے تب خرورے آران آب کوسل یہ آب آب سے قررے واکٹل کا مقابد کے دیار کیا۔ مردو کے نزویک جمل ک کرا غرورے ہے جا انکرانی بانھل شرم ف کیج کی موائ عرق کے موا اگر کوئی اولی سے زیار سے قوال کی مواکا کی جم کیسا۔ گھرنجی کرکس ہے ٹری سے قرآ ل' اصابہ کیا جا تاہیں۔ ااحد مشکلُ

اگرکول کے کہ والی بان تغییر ملان کے قرآن جمیر شراہ زوز ہان قاز فریا کے جبر جبرز وکول کے آگی جبت سے افواد آئے جی یہ جبرات است سے 🗬

لكاس وضعت اليف اور تاخر كلمات أور تعقيد لغنلي ومعنى سے بيايا۔

(+) کام کوعتندا حال کے مطابق کیا عملی جہاں فقر تم مند لیہ کا موقع قدادیاں نقد کم کی بھیاں تا ٹیر کا مقام تھا ۴ ٹیر ک تا کیدجس لڈر جیاں مطلوب بھی وہاں ای قدرتا کیدگئ جہاں دمش کا موقع تھا دیاں ڈمش کیا' جیاں فقیل کا بقام تعاقص

- 👄 👚 کی توقع آن برل ہوسکا ہے: تو چس کہتا ہوں کرتیے زیانوں کے تفاق ششن ہونے کی دومورٹس ہیں۔ اوال برکر دو اغالا می زبان جس مشتمل نہ عمال روم رکمت مل بول و اول معدت عمد توبالشک فرم مدے اور دور کی قرابت کیں بگار میں المدائن المدی رووز ان میں جو نقاط اگريزي شغاليب ديري دهيره مشعل چي اگرک دادها کانتي ان کونيندي که مين لاين کم ترک در کافسه دندي محفرات نداست که کند پوانسي کا مائے کا بال اگر فیرستھل تنا ہا کے کا فر ک سکتا ہے شاتھی ہو گا۔ بل گران جید شریس کند العالا جرنہ ویا کے ادو جی وہ جی کا جوار ے ڈا کے مرون موسنٹمل نے کیک وہا فا تا مرکمی کوئی وال زیون نہ جانا ارتمی کون کے معانی ہریافت کرنے کی مورد یہ باور کی اور ان اور ان اور ئے قرآنا کا گلومشن کے لیے یاد بور بی بری کا فائیٹ جنا کی سے اور جانب اسمٹین علی مینونسیل روقر آن میں کھی ایس بینسل مول جومتوں میں ے موجہ تھے ہے اس بڑکمی آورے تگ تھے عمالی کی مارت تعاوت دیافت پی چکوکرڈ برکرے ودینوان انجر بھی تھی ہیں۔
- (۱) منوع من کھا ہے کرلاڑ 'منٹس کری طور نے جم طی مزدہ معم درتھام کے اس کے الی در کی تصاویر کا انزوک رہے۔'' انہی ہر پر ے اُربع ہوتا ابعاریہ
- (2) رکونعا من ، دخت کے قواموان فورسلمانوں نے کھڑھے میں قرآ ان کواشدہ مورب سے مقابلہ کر کے وکھائے تو ہم میائے۔ اؤل بیان کلتگویت اگر آب کوان اشعاد کا غرنہ ہوتو بیشہادای قبور ہے فوا عال میں سے کہ مید عفرین عبال رہائے ان مقدات کے ٹیا ہ میں حالمیت کے افعاد مند شی بے حام منات بھر بہ آہ عدم اے ہی کہ من کو ہر ڈی بھی تشکیر آج سے مورج رہان ہی روی ہو یک ش ساور کنز مالمیت کے اشعاد سے سعید ہیں۔خود طل معانی نے ان اعماد کا کھیا ہے علاوہ اس کے ذکر ان تواہد میں تمس ہوتو ہاں کو ر
- (۴) جال انتخاع بمناده في زيريه ڪارز ياؤن کے انفاظ کوئے جن اوران خانون کي تنبيل کاک ہے دن نہ رکياہے کے رائظ نير باؤ-ترکا متبل جن ت ہ کا کو بھیا ہے۔ برفتا آ ب کی والا کی ہے اور راکز ہے کہ ارز بائیں بٹا ٹری اوانواد دیں۔ دیس کی کھی ہوئے کئی ڈیل کی تبعیر کی مافی ۔ اب بھی بادرکا صاحب سے بچ چھٹا ہوں کر آ ہے ہے جوستی سے جھٹا تھاں سے جھاتھا فیرز ہاتھ اے کھٹے کے جس ہر کارمخت زیاق ارازی کی بداد قرآن سے مقاعبہ یوں کا ہم الماہے۔ برقول اینے کران کی سے کہا تھا ٹریب سے لارفریس کے می جوٹر موافی نے فلے ش ا ڈی کوں عکمت البیرہ نیر فاہرہ آئمنی اور وسٹ الاستہاں) میں سے کس برصارتی آئے جہری جسیہ آب ڈوائم ارکز کیتھے ہیں کہ کہ عمارہ بلہ ہوتا قابر خسسة للكرآن تقديرة الراكة؟) خان من يجريك في آيار يكان من آب ن عادن لي كرياها وعام كواوي الفاط ہے کا آپ کے افراد کے بم دسیال ان کو ماہؤ کئی جائے کیا بلک مان براہ نے نے بھی دید کر پیشنسل ہے تو موامل ان کی ورزیاؤں سے الاون کے استعال سے کوئی تھی لازم تھیں آ جہ کیا آرائ انگر جووں کے تھی جرارے ولی تھو آئے نمیجا ، معد ماطلا و انگریزی جرکہ مشعمل ہر نہیں م کے ۲ پھرکیان کو گوار اور جائزای و کی کرے تنے ہیں الفعاق قرائے ۔ اب جب تک آب ان الفاع م ارسام علی کے منی ساوق و کروے التوائل وکر ہر کو مرکز بسطیم ہوتا سرکو آئے۔ ان مجلی چھائی تفاق الدائی سے بوسے نے سکے ملحق کے بیار ہوائی وابت ک و سمجھ فيرزبان كابهما توبيد ١٤ كاربيني وداكي تقل كالمليات باريد هي كلودي كرمن مين تؤلوا كالغال ووايع محربيل المرسي وفي تلي كلواني. مرادل کے الما بھی ? ہے کی اداشتہ و بنتے ہیں۔

اب بياكر شربة آب في تعليا عليه تحقق الوجاعة أب يحتام موما مزوج والقول كالبراب كي الدياك أب كالم ندخ والي مغل مقیم کل ء کی ۔ آ ب یار میچ کداکر را العاظ وحی اور نیز مانوستہ ہاستہ ال ہوئے فر معزے کر برجاء کو بھی کامٹل سلیم کے جمہور میدانی ہمی مقر میں۔ بادیود ہمائی فصلات کا نے فر ڈیل بٹر وخل کرتے ہما کوئی مجی حافق ایسا کرنا ہے اورا کر رقاع ترجے آپ جے بیندی زاد کو یہ کوش کی مکس ہوئی۔ تو این آرنا بالی اگران کا کا معزت آ ساکیان کے اتا ہول دیے ایس اردہ رادن کارٹر یا دار دوب الروی ہے درور امد عور روس

کیا جہاں محروالانے کا موقع تھا تحرہ الیا اور جہاں معرفہ لانے کی جگرتی وہاں معرفہ کا استعمال کیا استاد بھنٹی کے وقع پر استاد حقیق اور جازی کے موقع پر جازی تعریف وردیہ کی مطاب تھی وہاں اس دوجہ کی تعریف کی وغر ادوات تعریف کی۔ جہال مغول غاج کرنے کا موقع تھا وہاں مفعول کا ہر کیا اور جہاں تڑے کا موقع تن ترک کر کے تعلی کوعام یا لاڑی کیسا بنا دیا۔ جہاں ایجاز مطاب تھا تھا نے اور جہاں افقاب متعمود تھا وہاں افقاب ورصاوات کی جگرساوات کی وعایت رکھی۔ وہ ہم ایجاز تعر کی ایک مثال جڑس کرتے ہیں۔ حرب میں تصاص کے زوے میں بیاقی مشہود تعالفتان انتہی للفتان اس کی جگرفر آ ان عمل میر کا زیر مواج وہ کر ہے:

(١) تو باد جور مقعد إودا الأكرية كان كرف كم بين كونكداس كم كادور ف بين ادراس كروف الوظايرود

(م) اس بر منسود ملى (تسام ب اوكول أن زير كى) كا تعرب بن جمانين .

(٣) حيوة كى توين شرعتيم في جائى جائى جيعى تصاص سے تبارے ليے بناكا ذير الله عاصل جوئى ب كيونك جب خصاص جارى جوئا تو كوئى كى كوند مارے كا ورند أيك محتمل كوشلا كوئى بارا الد اس كے بدسكے بيس قالى اور اس كے دوكاركس كيے جاتے۔ اب ايك جماعت كل سے في كي تو تصاص جمى بول حيات حاصل جوئى۔

(م) یا بہتوین تومیت کا فائدہ و بی ہے اور وہ یہ کہ قاتل کو تصافی میں مارے جانے ہے بسب باز رہے ہے اور منتول کوئی ہونے سے حاصل ورکیا،

(۵) یہ برموقع پر ساوق آ ڈے بے کینکہ کوئی ایسا تھا می ٹیس کہ جس بھی حیات نہ ہو تخلاف انتشل ارقح کے کیونکہ برتش قمل کوئیس سانا بلکہ بخرکل کافن ہے وہ اور کی تحقی کی ترخیب دیتا ہے۔

(1) ال جمي المطاعقر رقبي _

(2) ای میں مقدار اور بھزوف کرنے کی شرور من فیس

(۸) معدب مطابقت عاصل ہے کیونکہ تھامی اور دیات میں تھائی ہے اور جن متعابمین سے صعیب فرکروہ عاصل بعدتی ہے۔

(س) یاد جود ان رعایتوں کے کلام میں ظہور اور تھ مراہ کا لحاظ کیا۔ میں کمی تئید دے کر بیان فر مایا اور تئید ہیں۔ مشہد اور مشہ بہ کہ چری دعائے۔ رکی۔ جان زیادہ مہاند تغییر شی تقسود جوانہ بال کاف و کون و قبرہ اورات تغیید کو ہائل مذف کر دیا اور جہاں استعادی کا سوقع و مکھا ہاں استعارہ تخییلیہ یا سکتیہ یا ترجیب کو میسیا جس کا سوقع و مکھا مع قرائ حالیہ دمنالیہ کے ذکر فرمایا اور جہاں کالیہ مناصب جانا وہاں کالیہ سے کام لیا اور ای طرح تغییل کے موقع محمیل کومع رعامیت شرائد و کر کے۔

ان مل ان سب كى رمايت ك بعد كاركام ش ان اجوا كى رمايت ركى كرجن سے كام ش اور يكى صن وخوبي بيدا : و جاتى ہے اور بدور تشم ميں أيك معنوبيا روم خطبے .. وجو و معنود شي سے منابقت اور مرامات بلنظر الدر (تشاب الاطراف) اور

حاص کام بیار کام نی موز بنیت پر تمام تعنی چی اوراند تی ایک تینی اوراند ای امریش ہے کہ بوسب سے بھرتی کے انداز ا مشخصات حاص بعن این ہے جس طرح کر تمام آورول کی مور تمام کنف چیں اور تبدیت قرق ہے کو کہ سب ایک سر ایک انداز میں شرکیک چیں کہ جس کو انسازے کہنا ہو ہیں۔ ایس جب آ ہے کہ مصلوم ہو چکا آ ہے ہم او بات ڈاٹ تی کر آس کی خدات میں نے اسپنے کتام چیں و مابات رکھی ہے اور وہ ہے کہ خدات کی کے معمود تماک کا ہے بدوں سے اس طرح کام مرک کرچس سے ان اور خدات کے اور چاک ہے کہا ہے کہا ہمان کے بیے جس کی گئے ہے وور وائی بخوات کر ہے تکام ہم دیا تھے تیں اس سے اس کی میں توج کی اور کی کر اس کی موز دیست میں تمام جہاں کی جو تم کی وہ ان میں بھی کی مواج ہے دور ان کی تاریخ کی مواج ہے دور ان کا کہا ہے دور ان کا کہا ہے دور ان کی ان اس میں میں کر تا ہے۔ میں مشترک ہے اور وہ تھر وہ اور کر کیا کہ جو بر زرانا ہے میں بوق مرک وہ ان اس میں میں ان میں دیکھا ہے۔

وو ڈیدو میرے کہ ساتان کی آوم کی جین ورت نے کہ ویزاللہ ت کے بعد دم دُب موانا ہے کوسٹنٹ ہے وہر تھنج ساتا اورگم مکی کرسما ہے کیونکہ جب دم لے کر کوئی بات منہ سے بولٹ ہے تو جس قدر دم کم اور طان ہے ای قدر طبیعت پر امنسحال بيزانه و المب أيهال تك كرجب بيام قام م جاتا بياتي في جي به جاتا . بيد كم ادبراه م الحربات كرتا بيد وكن بہاں تک کا ایک سائس میں کام کرتا ہے وہ لیک حدیجے تیرمعین ہے لیکن پیمٹرار کمسے کم دوکلس اور زیادہ سے زیادہ ہار الخرك تونش وتكل سبيه بكر المناحد وخداتعان نے اب كام مي ايف وزن خاش مين فريايہ باجس حرج مرضوالين اللغارك ہے گوئی وزان ادر هم غومی معین كرتے ہیں اور اس خرج می وزان عمر این اور اسب اور اعمی اوكان كے تقویم کی جنس پر حوائش ہوئی ہے ای طرب میں مذہبم میں ہے ورائن مدہبم کوؤیٹ کتے ہیں۔ میران آرے کرٹن آئم پرنشنیم کس عمیا ہے خوابر جیسا کہ سرہ نساہ میں ہے اومتوسد جیسا کہ سورہ الراف جی ادر مورہ اللہ م جی 🕆 براور تھیم جیسا کہ سورہ العمرا اور مورة وخان مال بین اور بجر عس طرح کر برشعر عمل قافید اور دوی بوتی ہے ای طرح آیات عمل آس فل برکہ استرہ ہے اس کو بھی میں روی اور تا ئیے کے مقرر کیا اور جس بر امٹر نا ہے وہ مراہات کہ جس سے پہلے اولی عرف قافیہ نسور ہوتا ہے کہ مس کے یام ورآئے ہے صاحب اواتی علیم کو بذیت اور کیفیت معلوم ہوتی ہے جیسا کر رجم و کربھ کیکن فار کوئی نے اپنے المام میں یہ دست رکھی کہ ایک آبت میں مروموتو اس کے بعد دومری آبت میں خاص دی مرہ کی درائن کے مالیس کے برنے کی تخصيص نينس كي بلك ومرق " يت ش كوني مده بوخر و" الف" بوخواه " إسهو با" دزة " براوران كيدي تشرخواوبار بوخواولام ادري للريخ " شركا كونّ حرف كيول ته ووسوكول يعلمون اوره ونعين اور هدينقيها اواقل إيراوري خريعٌ مرجَعُ وتيو وجرو حاد السفارا عرب العماد لمباحث يخياه وماً المساكم كمن بين رج راك ابن دواج ب وثيم كي وي بريمين به الري وي كامواني عي دا ميدا كاخلاش وأساكناه والبادوال العابض مواليه الهايض بعادة بأواها بيره سياسه المهاطرة كرابات ويمكن الغدائد

الكانوهوني توف والديد في شرِف " والبحو في كرم وقديهر في همم

الفرش ان بھران کی ووور وہ میتی دھیں کہ تن کو ہر بک آو مادر ہر زیائے کے لوگ سے اشعار تی سرقی مکار کہ اندے۔ اخریتے اور لفظ بائے ہیں ۔ جو تنعی فواصل قرآن مادر ہر ملک کے اشعار کو جانا ہے ہمار سے کام کی تقدر بی کرے کا شری اس مختم میں ان سکے بیان کرنے سے قاسم موں ۔ ہے اون کے تنگ کی شس تو بسیار کھیں جارتو زوا مان کارو رو

(۶) با بیزد ان سب نویوں کے اپنی عشت اور جائی ہے بیٹی کو مرقی دکھا۔ سرو آر آن کو شاہی فریانوں کی سورے میں اندان قربیانوں کی سورے میں اندان قربیانوں کی اسرے میں اندان قربیانوں کی ایترامی حمد افہی فائر آر سے ایس اور مرسل اور مرسل

ای طرح ندا تعانی نے بی محض مودنوں کوند سے شروع کیا اور محض کونیج سے اور معن کو فرش الماء سے جیسا کرتے وا وَلِنَهُ الْكِنَابُ اَوْرُیْکَ بِلِیْ هُمُنَای لِنَفَسَقِینَ وَالْ سُورَةً کَارَلَنَاهَا وَ مَر هَدَها اور معن بس ای اور نیسے برنا مزاویے عيديا كدفره يا تَشْرِيلُ الْهِ يَعْدَالِ مِنْ اللَّهِ الْعَرْيُلِ الْمُسْتِئِيدِ الرابعث لَا يَجْرِعنوان كما ت العنافقون وقد سعة الله از بريالية النبي مد تحريرها ويعن كي ابتدائي ونفستطان الواقع وتبريس

زور وکدنا ما ہے بھے تھے قسیدہ کے نول میں موضع مجیہ اور وقائع باللہ کا ذکر کر کے تعمیب سے ترویل کرتے تھے۔ خدا تعالیٰ نے کئی بعش مورٹوں میں ای ملز کو امتیار فرایا جیزا کر فرایا ہی وکانشیا ڈکٹ میڈنا فاکرا جزاب زُجُرُا الآیات وُکٹریکاب

ع من المعلم يلان وقدًا إذا الشُّهُمْ كُرِّونَ وَإذا النَّهُومُ النَّهُومُ النَّكَورَاتُ وَاللهِ

﴿ ﴿ ﴾ اسب سے بوج کر ہے بات ہے کرتم آن کا پر ہیں داست یا کی اور بچائی کے ساتھ باز مبالات اُن اوا نہ کام ہے کم بدافت میں این مقام ہے درت ہو ہی بات کا القراء کرتا ہے اس کا کارٹ ہے تھک ہوجاتا ہے اس کے حسن العرفيد سک وہ الفور جوزمان بالجیت کے بیل نبایت کیلئے میں دوا مشام کے زوا تھیکے ہیں۔

(۱۰) شام نی جنزے اورفعیا دے وہا فت کے کھوڑے دوا اے کا میدان رؤسویز نم میرخ حس ، بھال اسب زاف وہائی وغیرہ امورے دوئے جی اورعکیماٹ ہاتی جی آ کرائائے تھٹ دوجان ہے اورؤ داکئی بڑے تا عمرے دوجار ج مسائل میرنٹ وقتہ شرکھموائے جمرش مرکی ماہ حقاقر بھینے کو قرآن شک باوجوداکی احترام کے بچراملی دوبر کی جافت ہے۔

(۱۱) جب کو گھنچ و کمیٹے ایک مقسون کو ایک بار کہ کے چھر کہتا ہے تو وہ لعظ نمیس رہتا لیکن قرآن نے مقرر مضامین سان آبائے تھر م سک جگہ جدالطف ہے۔

ا ۱۲) برائید تسیح و بلیغ آبید خاص حریس مشهود بوتا ہے کوئی رزم میں گوئی بزم پس کرقر آوان ہے ، ہت میں کیسانیا بر آرت رکھنا ہے۔ اب کوئی حتم ان بڑھا ہے لک کا باشدہ اورادیا ہے جوکر شعود آئی ہے آ شابی ہے دواہیے مشامی کوان مور کور دیت کے ساتھ بیان کر کے قو مکائے ۔ کل یہ ہو آ ہم سے لے گرانسیا کی (دیرانٹ والد قیاست تک) کوئی مسیح و نیٹز مکیم و فرک ایک کل ب کا مودال مصر مجی تعقیف نہ کرسکا اور د کر ساتھ آ نی فرانسی اور جزئ با نفوی شام ش بیسان علام دیت شن برا ایر طوئی وقعے ہیں۔ کسی نے قرآ ان میں کوئی تھی نہ فارت کیا بگر بالا تھ تی سب نے وائی ورج ک بیاف کا اگراد کیا تمر صد الموں کہ جن یادر ہوں نادر کر شنوں کو ایسی طرح درد زیان می تیس آتی آنہوں نے اور کھول

الحاد الدين گرتين نے جامند المسلمين کی مخواج اسے سے گرائش ان ان جائے ہے ہواں کیے جی کہ جوان کے فاویک فردگئے آو کیا چکہ گواوان اللہ جی عاد برختر و در کہتے گئے ایک داما ہے جی تصارت ہے اوا معنوات ای برے برخت و کا کی ادار کی اور دواسمی ہے وہ مواشق جی کر آن ہے نام مقارف کیں ایسان کہی تھی کا مخوا غیرہ امور کی وضوع کے فار کیک نیٹو جی اعتبار ایار اس مرکز اور دھی ہے کہی مذاف کی اور دو کا مرد ہے جہت کا باتھ بالغوان سلوم دول جی گئی تار سے معاول جی دور کی میں اس

- (۱) بيدانقال بان كريد شري بارد نت بي اب فرجي زيو جي كرد بها في ال فتر وكناه كه كادد بان اسال وريا كا كرفرداد وادوي.
 - ا (١٠) على جوكون مركبية فادائدين كيده يهالم كين كي يقلو بكريون كيتا والي تو كرجو كام كاركيا
- (۳) امین کید علداندی این کوکی نام کیکا اور متابل کی کی تا نے کار انٹرش اورس طوع سے مدیری اورٹ بی کی بر بتاہر کاف تا بدوسلوم بر ستی برگر انگر انٹری بر انٹری میں اور آئیس مینش جی طل فران اورفیز ایس کی فرق سلوم ہاتا ہے۔ بھی کا دانٹ کی دہارت سے واق اور میر امارہ کی میموانش امتاد کے جارتے ہیں ۔ بدیات برزیان عمل ہے۔

نے قاد طریف نے تھی اختان سے دندم میں کوئٹ کیا در مگرا بجا ہے وکا دربارہ من منٹی کا اصابا کا دب قرآ ہے کی پیٹینسیل شعری نے اپلی تکامیر عمل عمر واضعاء عرب اگر کیا ہے ۔ کشف می کوطا حد (ما مجھ کر تک پارری کا عربیت کرچور نوز کے لوگوں کے دورہ جان کرتا ہوں کر عمل میں بار مصلوم ہوا ، فرکز لذا المریش کھوٹ کو سے کی فرخیسا ہے ہو یکو فعا مت و بالوٹ کے عمر در کھانگ

شہر (دلرہ) قال کا اخروہ کی ہی ہے اوٹر فاکٹیوس کو ایم اس میں قال جارے گئا آن میں علامے کینڈ بڑائی ہے اور کو ام ہ اس میں کے مثلث مرفی کمام سے مواقع تھی ہے جائوگیں۔ '' بنی ام پارلی کیا گئیٹیس کی آئی اور کسام کس نے کہ ہے ای اوق ہی پارویاں میں حال کھٹو سے تھے۔

شاہ (دوم) آفار انتفاقیسی قرآن میں تلایوں کی ہے کہ کہ خطاش فرک ہے اس کے لیام کیوٹ مند کے برانا جائز میں انتہوں کا مراح عمرانی بازہ مراشرکا جوئی سے مجاملہ ویا سے مطابع وہ اور کا مراض ہے اس اس برک اور فرون کے نام کارورشیرون ان کیے ہیں۔

شود (مهم قال اعلی منده هم به خلاب عندا کی شرفک پردا روم تو کرنگرکانی وارفی رقریب سنوم اوا کردو کے کیے قل آتا ہے اربی ا اورفک عمراک قرق ہے۔ رکھی جانب ہے ای خریا کے اوربیود اعزاضات ایر کر ایک نصد ولیان نسیعی میں پہلے نستیوں کہنا ف رغیز لکسمی گوافات ۔

شور (چارم) آول ۳۳ سی عل سے وص الد بعضعه ان اصلافوا ۱۶ ہے کان کا کا جائے وسی لدینتر به کرکٹر بال کا کانا جمی سالط کمت چور ای لینٹ پر آئاں ہم امتر میں کرنے چنے عظم کے میں چکٹ ہے تھا کا بی باقی کا چکٹا کا الے جی بہاں کر پاکس شاخت مشمود بیل سے آب سام کے میں کھانے کے بھی کے ارموارائل میں کے تیزندگ

شاہ (آئم) قول خروال کی ہے ورمائیک او می معبود کی تباری او بٹیارج سے بین جانبارے کو باب میں جی برخ واقع مجرک ہے جس کے سکن کودار بادرگ جی ۔ اوا دانی سے تجربے سن کورکے اپنے کھرے نکا سے اور ان با امر ان کے بالیفت اوا داری اور ان جماعت و کا مجرب ان عمل آئم ، او کھی شائی The same with the state of the same of the

کرقر آن پر احتراض کیا درمشاری و برگ کو(کرجمی کا مستند قرآن پر ایران یائے ہوئے آن) قرص سے پہڑ کھا گر کے ہے جمع کوقری شامد شہوتو دواگر پر ہوادوم کوکی بکسان کھے تو پیوٹیش وللہ دومین قال

چونیست در مشام محادید آخیاز مرکبی میش و مزر را برایست

> کرد گرید حر آمیز باشد خبیعت دالمال دگیز باشد

پس شرور ہوا کہ اس کر را اے بی کوئی نیا لف بی صرور ہو تواہ وہ مؤلوں کی تغییرے حاصل ہو خواہ توٹی آ واڑی یا کی اور جد سے ۔ وی لیے ماگ بھی ایک کھراکو بار ورادا کرنے سے مروز ہو تواہ وی تغییر کے دائی ہے ہی جد اللہ میں ایک کھراکو بار ورادا کرنے سے مروز ہا آ دائی ہے ہی تعلیر مواکر بھی مطالب منرور یہ گا نہوں ہو اس بھی ہو ہو اس بھی مور یہ گا نہوں کا مروز ہوا کہ بھی مطالب منرور یہ گا نہوں کے دلوں پر تھی ہو اس بھی ہو ہوا کہ بھی مطالب منرور یہ گا تھی ہو ہو گا کہ اس کے جو مطالب منرور یہ گا تھی ہو گا ہو تھی ہو اس طرق کا اور تعلی ہوتا ہے اس طرح بدا ہے کہ گویا وہ تعمون ایا معلوم برتا ہے گی گا جب می مطالب کھنے پر انصار نہ کیا۔ اور اس کھی جانے گی اور بھی حک ہے کہ آن کا دارت فرض کی گا ہو بھی مطالب کھنے پر انصار نہ کیا۔ اور اس کھی جانے کا اور بھی حک ہو گا ہے کہ کو اور اس کھی ہوتا ہو اس کھی ہوتا ہے ہو کہا ہے کہ اور اس کھی ہوتا ہے ہو کہا ہوتا ہو اس کھی ہوتا ہے ہو کہا ہو اس کھی ہوتا ہے ہو کہا ہوتا ہو گا ہو مشمد کر کے دکھا ہے کا اور اس کھی ہوتا ہے ہو کہا۔ اس کھی ہوتا ہے ہو کہا ہو اس کھی ہوتا ہو اس کھی ہوتا ہے ہو کہا ہو اس کھی ہوتا ہو کہا ہو تھی ہوتا ہو کہا ہوتا ہو کہا ہو تھی ہوتا ہو کہا ہو کہ کہا ہو کہ کہا ہو کہ کہا ہو کہ کہا ہو کہا ہو

فصل مخشم بتغيير

深头 美人姓氏斯特特的 علم ممان قر بَن كي طرف مجل عاجت يزتي كل اور يرجمون أيك سنة ومرسة تك تش ويا يبيا وَيا أو راي أيوراس بين تحقيقات اور مُعَقِيقات اور وَائد ہوتی گئیں۔ بھی ایک هم مدون ہوگیا کہ جس کوصاء نے کہاہوں بھی تعمر شروی کیا اور جس طرح کداور علوم کشب بین مدون سے مجھے مدہمی کیا عمیار عمل اب فن تغییر و و ند رہا ہو کرخاص محالہ جو بی بے عبد عمل شااور جس بیس بالرائع كام كراح ام فعا بلكه اب علم تغيير دوج سے مركب جوا الك جز املي تو دى تغيير حقق . دومرا جزعل لفات وايان علامات و رفع افطالات وغیرور علوم بز اول کونتل کینته تارید به آجر ملف و اقوال قد ما کی طرف متند ہے جس کی شاخیل معرفت ناع استوخ واسباب المنزون ومقاصدة بات وشرح مجمل قرة في بيد بريان كالترطيري وفاوه وسدى وابوالعاليد وقیرہ مقرین جی ان جی این جرم اید مفرطری ایتفائے کہ بن کا انقل تین موری جری میں ہوا ہے۔ اچی کیا ب عما کہ جى كوتقىر ائناجرى كيترين سان مقولات كوتع كرويا بالداى فرئ مافقا او كرعبدالله بن الي شيرو فيره محدثين في إلى ا في كما إن ش ان كويم كيا محروطب و إلى مج وغلوان عن سب بكرب كوفوا كثر دوايا متدان عن الل كما بالمستعمل ہیں اس لیے کرجوابل تنب اسلام ٹیل واخل ہوئے اورانیوں نے ود متحکاً علیٰ ہاتیں کہ جوان کی تمایوں میں مجری یز می تعیس لقل كيميد لوكول في الن كومترك مجم كروايت كيا بحركى في ال كودواج ويديز كم لي جناب في مرتفا وكول وركس نے حترت میرانڈ بن حیاس چھ کی طرف ہور کی نے کعب امیار اور دہب بن مند کی طرف منسوب کر دیا۔ جال الدین سیوطی کی تغییر دلینشورمجی ای هم کی ہے ۔ اور ای وقت محافین بیوہ انصار کی وزنور جو بچواهم اضاب قرآن اوراسلام اور فیمبر عليدالملام م كرتے ميں ان كى بنياد أثين فنوردايات ير ہے كہن كا اسلام بنى بجو بھى القبار نبيل اور قعد تدنيب بنت بحش اور حك النرائل أعلى ادرز عن وقران كي كالرات اورز شن كامات طبقه برا اوربر طبقه شن اي تم كي كالنات اورز شن كالتال کے سینگ پر ہونا اور نیل کا مجھلی پر ہونا اور ہی کے لیے ہے زائر آٹا اور پاجوج واجوج کا ایک کان میا اور ایک ایسا ہونا اور ز برد کا قصده نیم و ذلک من الاسرائیلیات سرمادولوت محدثون کی فوش احتقا الی مصادر می ان علم مختسد پی ای تشم کی و الملطی اود تعرباتی ان د وہوں نے لمائی بین کرجن سے اصل عاما وقرآن کوچی الٹ لیت کردیا۔ خدا تحقیق کو بڑائے خرط کرے۔ انہوں نے کو اادر کھونا مرکنا اور انواہ ہے اصل باقول کو کٹ انڈ میرے خاری کیا۔ مناخرین میں ہے اجتمارین عليد مغرف اور ترجي اور اين أجوزي وغيرون تي بي بهت مكم جهان بان كي بدر الي ورب عي تحقيق ن بي فيعل كياب ك شان فرول وتوجية مشكل كے بارے يمل بو مجھ بخارى اور ترفى اور حاكم في است ميج نقل كيا سے بہت درمت سے اور معترت عبد الله بن عباس على الدين عبر يكوائن الياهلواور فعاك في روايت كيا بيداد جروه روايت وعرضي بماري وغير ومحقين تك کٹی ہے نبایت کی ہے۔

، دیرا از تغییر کا جس کو اول سے مقابلہ میں مقلی کرنا جائے ہوا جدری ہے۔ اس کی طرف قرآن ترین اول سے بعد پانسیس سی داند میں مخت ماہت ہے۔ یہ بڑی میں ماسرین کی افراط وافر بیا سے خالینیس شنا فر ند مرف وموسی سیور، غیراہ مدونین آن کی بیال بکل تقلید کی کران سے قوامد مدد شاک بہاں تک مجھ مجھا کرقرآن سے بامحادر افقروں میں جہاں کیس کوئی بات خلاف قاعدة مقرورہ دیمی محقی کھائی کر جماعت اس کی باول کی اور بین نہ مجا کہ اول زبان کا میک محاوی کر جماعت

. "قاعده كليتين والعليمين الصلوة والعؤنون الزنجوة «فيره بمن بجب تكلفات كرے بي-المواتي طرب متعوض اسك تر جیمات باطلہ کرتے ہیں کرجن ہے اصل مانہ بالکل متر وک ہو جاتا ہے بلکہ بحض جالوں نے تو میک کھاریا کہان سکے سوا ور کرئی قرآن کو محت می میں اور ان سے بڑے کر معنی وہ سے اور دا خرتان نے قو اور مجل متم کیا ہے کہ اسے فلسل اور طہرانہ کُنُ قُرْ اَن کَا کِلَتْ مَی کِیْن اوران سے بڑھ ہرا میں وہ بیت دورہ مرسوب سے دورہ کی اور ان کی نیاف کی نیاف ک خیالات سے کائل قرآ ان کوکر یا ہے۔ پیش جگ کست قرآ انہاں سے برطاف جیں دہاں متحاورہ اللہ نہاں کی نیافوہ مرکبال کا ان میں اس کے کائل کر ان کوکر یا ہے۔ پیش میں ان سے بیٹر کا ان سے کا انسان کی سے ان کی انسان کی کھنے کر وہا کے ل وتو کی نہ اقوال ملنے کی بایندی کی ہے بلکہ تاویل (جو رامش افکارے) کرے قرآن کی تقییر تو کیا بلکہ اس کوئرق کر دیا ہے ۔ معزّل تاہم ہورے قول کے لیے شاہد مرل میں اور من ہے جی با ھاکر آئے میں اس خان صاحب کی تنہم کو طاحظہ فرماليج كرجس بين جوب بشرطورون في تفيدكر كرفر آن مجيدكا بالكل تحرف كياب رخرق عادت اورجو بترافيع واور هائك ا درجن ادر شیطان اور تعماً کے بہت و مختوبات ووز م کا کھی انکار کیا ہے اور چھیم بنیا السلام کی دل کہر زمی فرق ک وجھی از خیال بڑایا ہے ور وجود آ میان اور اگر وعاد قیرہ یہت امور متعیصہ میرمعتماریا ہے اور صب علاہ نے کان کولین کے ہے اصل ا توال مر قائل کیا دران کی عوم قرآن در موم اسلام ہے تکن عواقعیت تابت کروی تو کیا عید کیا کرنوکوں نے روز و کواکس عامد بھی بکھا بلر قریب یا تھی بنا کے اور وقت را کے یہ کہدویا کے صاحبوا میراعظیما وی سے جوسلف کا ب تراس وقت اسلام برعلوم جديد وسند وومعيست برياسته جوتى العباس كمعبدش ميناني قلفاست بريانعي جم طررة اس وقت كعاوسة ال کے جُواب ویتے کے لیے علم طام ہنایہ۔ عمل نے بھی ان احتراضات کے دفع کرنے کے لیے کلام جدید کی بنیاد ڈالی ادراس وقت کی معیبت میلے سے کمیں زیادہ ہے کیوک بیلے ہو ماہ مجراں میں بیٹر کر خیال دائل بنا کر عی دفع کروسیتے بنے اوراب ہ عائقین دور بینوں وغیر ہوآلہ سے خرر می**ے** ہے مشاہرہ کرا دیتے میائمنی میشمون مقترت نے اخبار الاسمام موریلی گفتھ گزت یں وجوایا سے اور س کے با تھروم دعدر کاس نے مقاید ورب جرال البال ہم فیا جی ۔ خان صاحب سے کوئی ہے ایسے کہ دور یں دفیرہ کانت سے تو محسومات نظراً یا کرتے ہیں ان سے فایت ما کی الوب محسومات کی تلطی فعاہر ہوجائی سے محمر فر دیے ه جود مانک در فجولات انبیاره فیره دسر کا (کرانن کا آب نے طوروں کا مقلوین کرا نگار کیا ہے) کوئن اور بین اور کس آل اور کوفی علیم مدیدہ سے بطفان ہوتا ہے؟ بکدیں ہے کہتا ہول کدا معام نے کی اٹس بات کا دعی بی کوکس کے کریس کا کوٹس کو سل پاکی بھم جدید یا کئی کسٹو کی کے نشخا مدوفیرہ ہے باطل کر دیسٹر آپ س بات کوئیا جائیں ؟ ٹیر ماموں شما آپ کلام جدید کے دون تو کبلائے۔ آپ ہے تو یار ہیں کے بیودہ احمۃ اضاعہ کمی دینا ندمو کئے آخر الام یادری فنڈر کی بولی

> الغوش ال حتم کی ہے دمتورے ارتفام وال نے کی بین قدا ان کو معاف کرے۔ انجھوقی تھیر و سیدان چیز وال سے مرکب ہواتو ای کی بین تھولیٹ کرنی ہو ہیے کے ملم تغییر ووقع ہے کہ مس بین ، وال قرآ ن ممن جیٹ القرآ ن بیان کیے جات جی اور جغر مطاق عدیتر سالفانلاسے ہو بھی خدا کہ کی مواز ہے وہ قابری جاتی ہے۔

آ ہے بھی ہو لئے لگے ذراہ میزان اُکِنَّ کُر اُر حقاقہ یا گئے ر

موضوع تقییر ا آمونوع اس فن کا آر آن مجید ہے اور توش اس لم سے معانی اور مغالب آر آن کا جاتا ہے اور مہادی اس کی بینی اس علم میں کار آ مرسوف وکو واقعت و سائی و بیان وفقہ واسول کا وحدیث و گفام و فیروعلوم میں بنی جو محش زید میں ان علم اسلامیہ سے محروم سے نواو کیمائی کیم کوران و برسوف مطالب آر آن سے محروم ہے تو آتر آن و والاس الی ب كرج بالطاجرا فل جناب فر مخطط باز وبعارارة خفرت الكافي بعد معجب الأكري في حمار

فعل بغتم المن ومنسوخ كي بحث

روامورکہ جن سے بھٹ کرنے مشرکون در ہے آور جس کے شاہد سننے سے مطالب کمی قرآن بیں قسورآ جا ہے یہ آوال (۲) ما تا مشرب کا دکھے نا دیننج ووکرٹ کے معلی النامہ بھر کسی بھے کا بی مشرک وہ تھر المعمالات بھر مجالہ وہ جعیل و

الدماءة الراحل لفول كے لحاظ من فقط علامون إلى اطاق كرتے تھے راول ماكر قبيب ذيب كا امف وائر في أيت ا مناه الله الله الله الله الله والا كان من وركون وائر في أيت مناسح البر تاويم الدائي وائر و

سويكي قبرة القاتي بإن كرويا بات بيجيام عام كوفاص عاليات

وَيُم مُصُولُ عِن أُورِيْسَ كُوسَ إِلَيْهِمْ اللَّهِ مِن آلِيا كِي الْجُولُ أَبِلُ مِنْ أَلِي الْمِدِيدِ جائه

۸۵ م پرهیت کی، تم کومنا با بالے

المفتم بزلي ترزت كوغفاه والإسبار

یکٹ ان مام منکل کے گام سے انٹا کا طاق جمعت کی آبات پر دوسکتے ہیں کیے عماماتے پائٹی موآبات کوسٹس ٹے شور کیا ہے گئیا ہے ساخرین کے بارسٹنی کے منسل خوب کو رکما تو خاص اول میں کو انگی ڈھنڈ

الجما الراامة بارسته آيات منسوي مبت تؤكم جها رحقين كانزز يكهال إنج آبات منه وخ جها

ل ان العودة بالمع من ميدة من من كيّب عُلِيكُمْ إِنَّا حَصَرَ حَدَّكُمْ الآميان آيت من الموسط أَمِّ فَي جب آمن معالت المال مول قاليةً في أنواد آمنت ميزات الان في 1 في الهواج المؤجب كُمُ اللَّهُ فِي أَوْدِيكُمْ الآميان مدرت الإصورة الريف ال كيامكان ہے۔

(۱۹۸۱) بها منت وَالْفَيِينَ وَعُوَفُونُ اللّهَ مَا هَمَاكُما إِنّى الْعُونِ - اللهِ آمن عن آنِيهِ من لا قرق م ع المبعد الله آمن النامة من الركافة اللّهِم وَعُشُوا الله آمن عن عن همس أنها كرافي المعرد عناؤ والمدم والنامة من منتقد الله الله في من رب له

۔ (۱۹۶۳ ما مورد انفول علی آیا ہے آئ کیکٹی میڈنگر میڈرڈ کا حاکم ڈونڈ افالیا کی آ بھٹ ٹی اپنے سے رویدار تاریک ساتھ مقابلہ فرض تما چانع ان کے بعد کی آ بھٹ سے منسوخ ہوگی اورود بند سے مقابلہ کی باتی ہوئے۔

چیارہ سردا از اب کی یا بیت لا کیجلؓ لگٹ البَّنہ اُن مِیل ملی الآیا کا اُس میں آ اُنھیرے میں اسلام کو والے موجود ان ایل کے اور افال آرائات کی آل اسٹوٹ ہوگئی اس سے اپنی آ بے اس کی دریج کے اور انسن مجنع میں اس آ بیت سے اِنگار اُنٹر کیا اُنڈ وَائِدِکُ

ر. — المساومي العقابسة في الطال فتني: ومِل القمال الديليق والشعويل لك الديليق للسعيد الديلة فارا دعوم الزا عديمك والبلغية الفلسي. الطب الديليمية «الكريم] و «

(پھر) مودہ مجاری سے بیاآ ہے۔ وَوَا نَابَهَتُ الرُّسُولُ انْہِ مَسْونُ ہوگی۔ اس کے بھائی آ ہے۔ سے س آ ہے۔ یمی بیھم تھا کہ جب کوئی دمول سے مرکزی کرنے کیے بکھ صوفہ دے چریتم جاج دہا۔

سن ہو اور ایک سے علاوہ ادر کوئی آئیے۔ مشرق تعین بلک عاد کا تحقیق وقیم و بالم انہا۔ ان آبات کے علق برسمی کا در مجھے کے ضافت کی کواں میں در معلوم اور بعد میں چر مجھ اسیا کہ بادری الزم لگائے ہیں۔ یہ حکام میں کو بھر مشرق کی آئے ہے اور مقوق تھے بھی ان کا تھوائی وقت تک تھا اور دب مصلحت تشتقی ہوئی تو ہم وہ وہ کرد ور کھوں نداہ والک مصلحت بہائی جی اور معل کی بر لئے وابت ہیں اور کم باوری مدحب اب بھی تہ بھیں ہے اور بھروی تین جوادی کر ہی مجھ تو تو ات واقیس میں بہت ہے ایک مشمول میں ان کا حوال ان کی ہے۔ اول بھرو دوت اس بھائی کا تھات عبد آور میں دوست تھا بلکہ سارا دھوے ارائیم وہائی کا علی ایس کو جو ایک بھر اس کا ترا کی از اس ور موال از ز کے جوال کل بین کم معرب مولی فیات مجد میں مشمول ہوگیا جہا کہ مذاح دیں برب 14 میں اس کا ترا کو اور موال از ز

دومتور کلیدالسلام اوران کی اولا و کے بیت ترم چانور ہونہ بن پر چکتے ہیں صالی تصحیصیا کر ستوجھویں کے اب ہتر پذکور ہے۔ چرمعرش موی علیہ السلام کی متر بعث ہیں بہت سے جانورهام ہو مگٹے آنجددان سکھتز پر سے جیسا کہ مؤامرار کے الباب علی خاکورے

سوم مغرب یعقب علیہ المام کے عمد میں وہ بہتوں ہے۔ ایک ساتھ نگان کرنا ورست تھا چنانچ فود معترب یعقب علیہ اسلام کے نگان میں ودیمتیں تھیں بیک لیو دامرق را کیل جو دونوں ان رکے ماموں کی دیٹیاں تھیں بعید کر مؤتمو کن کے 18 باب شن فیکورے ۔

چیارہ عفرے موی علیہ السلام کی شریعت میں بہت ہے جاتو ہمام متے جیدا کر متر امبار میں تفوق ہے رہا سے کو چال نے کیے گئے علام کر اور جیدا کہ اس کے اس حقہ کے پہلے باب میں تقرق ہے کہ جو اس نے طبیعوں کو کھوا تھا کہ کہ پاکھن کو مب چی ہی وک جی ہے

کی اسکان مجاہ باتھ ہوئی تھی میں خواجہ تھی اور اس کواجہ کی کیا ہے اور تمایت تاکیو فروٹی ہے کہ جو اس روز میں اس کرے کم کی بوائے ۔ چانچ سنز تکوین کے ایک اور مؤفر ویٹ کے معابات میں تھراتے ہے اور یہت میں قورت میں اندگور ہے منٹور اس تعروم کدکو چاوی نے بائٹل رو کرر ہے نہ تھا ان کے ان فطوط میں جو اس نے امل روسا دو فیطوس کر تھے ہیں اس ل تعرف ہے اور رہ میرانی اس کے نوک میر چلتے ہیں۔

عشتم فقتہ کرنا معزت ہرا ہم خال گیا دالاوٹن ایک تم ایری تھا۔ یہ نچے آدات مزاحیاد البب بش اس کی تاکید ہے۔ ورخود معزت سیج علیہ الرام کا بھی فقتہ آیا کو تھا جیسا کہ انگیر اوٹ کے ایک ڈکورے بکن بالوں نے سی عمکونی بت گئی ہے درکیاج نے اس کے اس فعاش جوبئی افد طیہ وکھاہے ہیں کے باب 2 ہی ڈکورے۔

ے ۔ مغز کی دن کی تعلیم جیدا کیا ہے تک بہود میں بھی ہے ۱۹۸۰۔

بنقع سب موادیوں نے مشورہ کر کے ورات ہے جمیع احکام کوشوں کردیا لفظ جادیکھیوں کو باقی دکھا: ہوسم اور گئو تی زنا چنا نچہ انوال حادیوں کے 10 باب علی ندکور ہے کھی چندووز کے جد پولوں نے ان بھی سے فقاع رسیفہ زنا کو باقی دکھا اور سب کوشوں کر دیا جیسا کرکڑ دا مجر جب زنا دیم کی کی مواضحین ندر کی آئ کو یاس کو کھی طال کرد پزراب اس سے زودہ کیا شخ جھا؟؟

بعضم المحتل کی اواب جس ہے کے معترے میسیٰ علیہ السلام نے حوام بول کو تھم ویا تھا کہ سامریوں کی بہتی جس نہ جا آاولا ایونیا کے جاہد جس سے کہ سامریوں کی بہتی جس سے اور دورہ زمیمان رہے۔

نعم معزت میچ نے فرخا کہ بچھ اسپاہیہ سؤ ساتھ شاہ (اوقا ۹ باپ) اور پھڑتھم ویا کہ اسپاہیہ سؤ ساتھ او (اوقا ۲۳ باب)۔

دیم قیام نید نامد شهرموی کو کوور اور ہے قائدہ کیہ کر ہوتوں سے لفوکر دیا کہ (برانا بھم اس ہے کو درھور ہے فائدہ ق انچھ گیا (نیرانوں کا کے باہ)۔

بازوام شریعت بے قمل کرنے والے کو بہلاں کھول کہتا ہے جنائجہ نا مدائل انقاطیہ کے باب ۳ ڈی خاکور ہے لیک ای مقام برحترت کی فرقہ کو کلی سے بدلہ پی کھول کھ ہے۔العیاد بالشد

ددازہ ہم ان سے بی ومرشہ افقر کی بیقیم ہے کہ فرب واپری سے گزاد کرد اورا کیک دن بھی بڑاد وفیر ح امرکاری اورفرن کرد گم ایمان دکھ تہا ہے ۔ کیے ایک نجاست بھی ہے کہ جم طرز آسکا کے لیے (مراکت العدق معنف یاوری بٹر کی صاحب مطبور ان ۱۸ مفرس)

اب شخ میں کون کی جت وقی ہے۔ تم ہے زیادہ میں کوئی شن کا قائل ہے؟ اُٹر میں تھیل ہے قد مجرش کیا بیز ہے؟ فائدہ نقال الله تعالی منا نذک غویل آیجہ کونٹیمیا نظر پیڈر قبط اور فالھا الآبیاں آیہ کے قابرل سخی پر لحاظ کر کے انکو مغمرین نے برکیا ہے کہ کئے قرآن کی تمین مورش میں اُول پر کر عم منسوغ اور طاوت باقی دوجیا کہ پانچ آئیس کہ جن کا بم ایکی ذکر کرائے ہیں۔

وم ياك كانت مسوح الدكم بالى م ميها كرية بت المشيخ والشيخة الالإنبا فارجعه هما مكان من الله وَتَلْكُ عَوْمَةُ مُكِيدً لو كان لابن آدم والعان الآيوال كاسم في عِكراً تُعَرَّت مُنْفَظِّ في ف ال وجموع في السياسكم الجي بداكر دائي.

موم پر کہ تھم اور قرآت ووٹوں منسورٹی ہوں جیسا کہ مورہ برائٹ کا ادائل کر جس کو تسببا کا معیدا آل کہنا جاہیے کر پر جی حضرت بی کے دوہرہ ہوں اس سے تھی طرح کی قرآن میں تو بیف ٹیس ٹابٹ ہوئی۔ ہاں اگر بعد جس آپ کے پہری تو تحریف و تبدیل کر سکتا تھے محرکیفن علاء جیسا کہ ایوسلم ان سب سوبرق کا انگار کرتے ہیں اور کہتے ہیں کر قرآن جید می کسی طرح کا بھی کٹے تیس بالا جاتا دیے تھی ادعام کیونکہ جس آبات خدادہ کے احکام کو تم شوع کتے ہو وہ حقیق منسون تیس

ع – محماة ومنه كرودر. ع کینک وہ پانچن بھم شروع اور بہت سے بقے اور اب اٹھ جو کئے تو اور جہت سے شرکع کا اور ہوگ ہی کوئٹ ہی آبات کو آپ مشہوع آخا وہ کتیج جیں ان کا جزء قرآن ہونا کی وقت بھی طور پرہ بٹ نیس اوا بکدا مل ہولی ہر ہے کوئیش می ہے نے ان کلرت افتاء طاوت جیں آئی تھی ہے ہے ہے ہے ہے جن واپ نے بعود شہر کے پاھافی پار جیسے خوا آئیں آگیل نے ان کلرت کو شرحانا کی لوچ ہے فق میر بار شرآ تحضرت میں جانک تلا اور ہے امل جیں۔ جب بیدو فول احمال جی تو بھی مرمرک ان کے کا طرح میں جو جانت تو اس بارے جس بالکل تلا اور ہے امل جیں۔ جب بیدو فول احمال جس تو بھی مرمرک ان کے کا طرح میں بچھی دو بات تو اس بارے جس بالکل تلا اور ہے امل جیں۔ جب بیدو فول احمال جس تو بھی مرمرک ان

ودمری بحث ان مقام ہراور ہے دویہ کہ آیا ہے تا آر اندادرا مادیدے نویہ ش بھی مُنامِ واقع ہوتا ہے یائیلی؟ جمہور کھ جی واقع بوتا ہے اور اس کی واقعیس جی اول شخ انگلب بالسند جیسا کہ بیا بست کا یکھٹ گفک الٹیسا کہ انڈ سائٹ سے مشوق ہے کہ آئنظرے مُنافِق نے ان کوفیرول ہے کہ ضائے ان کو جس قدر جو تھی جا ہی انہ ہو کر دیں۔ وواہ عبد افرانی واقع والے مذک والح آئر

ا آل فی تفرکس کے کہ اس است کی تاریخ اس ہے ہی آ ہت ہے کہ مردوام نے المنت ہا لگاب ہیسا کہ بہت المقادی کی طرف تروی میں اندیک اسٹون الکو ایس کے بھی آ ہت ہے کہ مردوام نے المنت المقال کے بیٹر المقوار المنتوان اور کو ہی المنتوان کی منتوان کر واقعاتی و بھائی جی المنتوان کی منتوان کر واقعاتی جی جھے ہیں ہم جان کا افتار ف ہے ۔ حضرت اور منتوان کی جھے ہیں ہم جان کے بھی جھے ہیں ہم ماروی کے بالمنتوان کی اور اس کی کو احد منتوان کی گئی ہے ہیں ہم جان کہ المنتوان کی گئی ہوئی اور اس کی کو فی حت بوان نہ کیا ۔ بیش ایک کی حدث کو اور اس کی کو فی حدث بوان نہ کیا ۔ بیش ایک کی حدث اس کی بھال تھا کہ اس بھی منتا و بھا کہ واجد اس منتا و بھال کر دیا اور منتوات کے اسٹون کی اس بھی منتا و بھا کہ دور اور اسٹون کی بھی اسٹون کی اس بھی منتا و بھال کر دیا اور منتوان کی جھال کو دیا اور منتوان کی تھی اسٹون کی کو توان اس کو توان اس کو توان اس کو توان کی کو توان اس کا تاریخ کی اس منتم کی کر دیا جات کے تاریخ کا کو توان اس کو تاریخ کی اس کا منتم کی کر دیا جاتھ کی کر دیا جات کی اس منتا ہم کی کر دیا جات کی اسٹون کی کر دیا جات کی کر دیا جات کی اسٹون کی کر دیا جات کی اسٹون کا کو توان اس کو تاریخ کی کر دیا جات کی اسٹون کی کر دیا جو کر دیا جو در اسٹون کی کر دیا جات کی اسٹون کی کر دیا جات کی کر دیا گران کر کر دیا جات کی کر دیا گران کر کر دیا جات کی کر دیا گران کر کر دیا جات کر کر دیا جات کی کر دیا کر کر دیا جات کر کر دیا جات کر کر دیا کر کر دیا جات کر کر

ا سن آرید نزدگی آرد سے آمیہ آر آرادہ علم کے کہ بھرادشیں بکرآ باب قدیدہ میں سے بیرود کریم باب قدرت میں سے کرکی کو ماون یا معاد زرد ارق بطل دامری میں سے بھر یا دیک میں مکست نیں جوائم لبان تحد مادن الدروند و کا ان کا کہ سے کا دو مرک کرتے ہیں۔ آید آبادہ میں کا فران کے جوائر والوائ جاتے ہی مواکم کرتے ترا ایس کو اوروز جاتا کو درفریوں کے سے واقعی تھی جاز

ع سهم اخیانو ملاین تختریت المکانات کیان کے مواد سازوے کومید بھتے ہیں ادان ماریٹ کو بادار کی اور مام با قامہ م اتاسے بیں۔ ان زوانوں سے کون کیکے مصرحہ میں ماہ اور حضرت واوا مند اسلام کے باش کمن کور کھی کیس موالک و کی اوران کی مشہد ان شام کی مائی اور ملوں بھی بھی میائی ہے۔ 1اعد

ے ۔ کی اوسٹرنگ کینٹ کے دوکید نہ کلک کوشف کے آریکی ہے نہ شند کہ کاپ باک کاپ کی انٹے کٹاپ اور طنت کی سنت ہو بکتی ہے ہے ہیں اسوا باطار عمدان کی تعریق ہے۔

ی تغیر مناف مدول کی کی کی اور این ان کنابل کی درج اور تعدیق کی گورو کا این اور انداز کی کا درو کا این اور انداز جس قد رفتر سلع کے لیے مزود کی ہے ای قد رفتر کیا اور این ان کنابل کی مدم اور تعدیق کی گورو کا این از دول قرآن ک وقت مجدم خود داخر پر ندتیس - اب یادر کی فذر صاحب و معدد کل و ایر م نے جو کھوڑ این داردی کی ہے امل خصاف کے

وقت بجدم خوز مائم پرندهی - اب یاودی فنڈ رصاحب ومندوکل وغیریم نے جو پھوڑ بان داردی کی ہے الل خسان ک نزو کے محق تعسب اور بخس پردری ہے -

ام ودم شان نزول کی بحث: ان جم حقد می ومناخرین کا انتفاف ہے محا یہ ونابعین سب نزول کو عام عنی پر مستعمى كرق تن كونكر محل اليا بحل وونا تما كرجن يندا وديراً بعد صادق آتى بان من سابقت جراً تخفرت المالا کے حمد میں یا بعد میں واقع ہوتے تھے ای کوسیب نزول کہ دیے تنے اور اس وقع پر ممع قیود کا منطبق ہوتا میکیوخر ورئ میں بكدامل على على بعدا كافي ب اور مجلي ايك حادث جرا عضرت الخافظ ميدي واقع موا اوراً ب في ان كاعم اس آیت ہے متعبدا کرے دہاں اس آیت کو یاہ دیا تو محابہ عملہ اس کو بھی سیب نزول کہتے ہے۔ کو اس حادث سے ویشتر ر آ ہے۔ بازل ہو دکھی تھی اور کمجی اس مورت بٹس سحارہ شاکا ہر کمی کتے تھے کہ اس حادث بٹس خدانے یہ آیت تازل کی اور ساس کیے کہ ایسے اس میں آ طغرت منگینا کے دل جم اس آیت نازل شدہ کا القاء کرنا بھی ایک تھم کی دی اور از ول ہے اور و بيسمواقع يركه يجنة بين كديرة بيت دو بارمازل بمولَ اورمجمي كدهمين اس موقع كو (كدجم من بي محابد سنة آبت كومة قروش سند پکڑا تھایا نہوں نے اس کو آبت کی مثال ڈکر کیا تھایا آ مخضرت ملکاؤ نے دہاں اپنے تکام خریف میں آبت کو بھوراستش د مِ حاقها) ثان زول كهرويية بن دور درهقيت يرسب نزول نبل بهن ان امور كا اعاط كر، منسر كرلير وكوم رارتين بلك در حقیقت سبب نزول برآیت كا با سورة كا بندون كی حاجت اور ضرورت بے كوئك مقصور بعلى نزول قرآن ب نفور بشريك تهذيب اودمثابي بطله كابطفان اوداممال فاسوه كمانى بهداي لوكول بثل مثابي باظله كايلياجانا ؟ يابت مخاسم رك نزول کا سبب ہے اور اندلی فاسدہ کا بایا جا اور ہاہم معاملات کا تیش آنا آیات انکام کے نزول کا سبب ہے۔ اور لوگوں کا نڈر ہوتا یا اس کی دهت سے نا امید ہونا آئیات تذکیر ہایام اللہ وقالا واللہ کے نزول کا جب ہیں۔ وقس کی خدار بکس جومنسم میں آبات کے لیے ہرجگہ ایک تصدیفول ہو لِ تقل کر کے اس کوشان زول بھانے ہیں تھن تکلف نسول ہے بلکہ پہلو لی دعریش تقعم انہا، جومنسرین نے اپنی کنابوں میں نقل کیے میں بیشتر علا چاہیل تماب سے منقول میں اور صحابہ و ناجیس بعض اوقات نده ب مشرکین دیمودادران کے مقائد اور عادیت کی وضاحت سکے سائے تعلق ج کیے بھی تھ کر کے بیر کیٹے بھے کہ اس امریش یہ آیت نازل ہوئی خواد بھی نصبہ ہویاس کے مشابہ کوئی اور ہواور یہ تصریحتی اس امر مجمل کی توضیح وتصور کے لیے و کر کیا تھیا ہے دور بھی سبب ہے کہ شاپن فزول بین محابہ کے اقرال مختلف دو تے ہیں کہ کوئی ہیں پیر کلی کا صعداق کی جز کی کا اور کو گیا کی کوڑ منے کے لیے بیان کرتا ہے۔ اور اس طریقہ ہے تر آن مجد عمر کمی انسان کی منگی اور بدی کی حاص کوار اس کے نیک و برئیتر کوذکر کیا جاتا ہے اور وہاں کوئی تھی خاص مراد ٹیس جونا لیکن جولوگ اس مرے واقف ٹیس وہ خواد کو اواس کے لیے ا يك تعد خاص منات او تخفي خاص كا حال عمرات بين جنائية فرمانا ب وَوَحَيْنَنَا الْإِنْسَانَ بوالِفَهُ وإحْسَانًا حَيْلَةً الْتُهُ

از سنام بادد کاجود وجود ولی کنایسی را ولیات او وی کی کنیس کوفی اسلی اور کچ قرار دینید کابیز داف کرسٹونانوں می گرا اسر بنید سورتصمی وابید کو مدینت سے ماحقول کئے پر بڑا کہا اور جانے ہے تھے ہو تھے قرار سارتی کے نام سے کا کہا نویان بنا ہے۔ 11 منز قاتل

گُوگُوگا وَصَنَعَتُهُ كُوگا اللّهِ كُنْ المِركَ المِرتِ المَالِي اللهِ كَ ماتو يَك سُؤك كرن كانتم و اللّ كالل خصل عمل الدو بننغ افت في احداث الله الادائ في الله عند و من الله مُعَلَّا اللهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَ اللّهِ في عَلَقَكُو عِنْ نَفَى وَاحِدَة وَجَعَلَ مِنْهُ وَوَجَهَا لِيُسْكَى إِلَيْهَا فَلَكَ آمِينَهُ اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْ أَوْمِنَ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاحِدَة وَجَعَلَ مِنْهُ وَوَجَهَا لِيُسْكَى إِلَيْهَا فَلَكَ اللّهُ عَلَي اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ

الی سمل سبب نزول جملائو ورهیقت دی ہے جوہم نے بیان کیا اور تعییا ابھی جادث علی کہ جو آ تخضرت الکھٹے کے رو برو پڑتی آئے تھے جیدا کر مناقش کے اقوال و افعال ناشات کا معزت کھٹے محصور علی واقع ہونا کو تر آن جی الن کا وغم کرنا یا غزوات احداد واحزاب و توک جی لوگوں ہے سنتی یا چنتی طبور ش آئا اور اس پر تنبید قرامانا یا مدح کرنا وغیر ذکے مقدم کو و باقراب کا اجتمام خرور کے ہ

اولیا بیرکردن آیات مگر اس حتم کے دانعات کی طرف اشارہ سے اور دونقیس کر تقوق جگر مختلف عوانات سے خدگور بین ولچال ان سے معوم کیے بخیر میرا مطلب قرآن کا مجھ بھی تیس آتا تو ان حوادث اورنقیس کو تقرطور پر برواست مجھ بیان کروسے د

دوم جہاں گفتیعی عام وغیرہ تعمرفات تصعی میں ہیں وہاں ان کی تحریق کر دے تا کر مطلب ایسکی المرس تھے میں آسے اور آیات احکام میں احکام کو باوضاعت بیان کر دے اور آیات شکیر بگنا واللہ و دکائی حشریہ میں ان کی صورت بیان کر وے ہ

فا کدہ ایس مقری آیات بھی دھا دیتے وہ دوال و جواب کے طور پرتقریر کیا کرتے ہیں تحریر جگداس کا افترام کرنا محض نگلف ہے کی کند قرآن حس حاجت کوئے گؤے کا ان بین قاب طرح بابشاہ کے فرمان حب حاجت وقا فو فرق آوی اوران کو می کر بیا جائے۔ای طرح آ بیت قرآنی اوران حمیں اور آ تنظرت مختلفان کو آیک ترجیب خاص پر جی کرا دیتے ہے۔ اب جس طرح سلسا داران فرما فول کا ربط و دینا ماصل ہے ای طرح اول سے آخر تک تمام آیات میں دہا بھی ہے فائدہ ہے باس جس لڈو آ وہ تہ کر آیک بار جس مطعب کے لیے نازل ہوئی ہیں ان میں عمود روز ہے اس دہا کی
مرکز ان مجم معافلة بھیں۔

فا کوہ: انہا رباہیوں جناب دسالت ما ب منٹھٹا کا تھی قدی بھزلدہ قاب بھاں ناپ سے ہا۔ ان سے بعین بھی سے بعش ہوکوں کے دل نبایت صاف اوران میں نیم مجھے کی بوک قابیت پیدا ہوگئ تھی ہیں؟ کیند کی طرح فیعی نیست ان کے ال پر منتقس ہونا تھا اس کے بعض اوا کا ہے اپنے مواقع کا کہ اوغیروا شیر و شروی کی کے دل پر سخواب الله فائنس ہون کے ال پر منتقس ہونا تھا اس کے بعض اوا کہ اپنیا تھا۔ اس سے معترت کو و فیرو کا یہ بھڑتا ہفت اوقات وہایات کر دینے تھا کہ جس تھیں ان کے دل پر کئی ان کا احکاس ہوتا تھا۔ اس سے معترت کو و فیرو کا یہ بھڑتا ہفت اوقات وہایات کر دینے تھا کہ جس کا طاع اگل ہے کی سمالہ کے دو ایک کی دویا ہے کہ جس کو استاد سکتھ گا۔ چنا نچر فورقاں کے پروہ اور اساس بدراور مقام ایمانیہ کو معلی بدائے کی باری مند معترت مور بھڑنے کے قول کے سائل وی نازن ہوئی۔ جس معتصب جوال مرسے مورور سے نموں نے طعن کی دوال سے ہے۔ دیا کہ قرید ایسان موگول ہے اتھی ہوئی میں سکتھ کر دھوئی کر چینے تھا کہ تھے دی ہوئی ہوئی ہے۔ چذ تھے خاب اسلمین کے مصنف کر شین نے اس باب میں بہت تی تھی سیکھ کر دھوئی کر چینے تھا کہ تھے دی ہوئی ہوئی ہے۔ چذ تھے

ا مرموم آوجید مشکل کی بحث بین بھی کام میں اپنی نادائیت سے بظاہرائی شرمعلوہ ہوتا ہاں لیے کہ دلول آیٹ تک اخباد معنوم ہوتا ہے اور آندوں میں بائم کائٹی ساہا اِم : ہے یہ معدال آیٹ کے قصور کرنے میں مبتری کے وہی پر آئی ایک ہوتا ہے اِسی قید کا کارو کئی ہے وغیرہ للک۔ ایل جب سلم میں شروط کر دیتا ہے اس کو ٹوریٹ مشکل کیتے جی پر آئی ایک ہوائن ہے۔ اب ایس بند متاہل وہ ہول نہا گھٹ کارٹون انڈیو کئیں سے آئینرٹ موجود ہے جماک مربع ہارون کی بھی کی کو موطق ہے جو کس کے حضرت میں وہ زون بردون معنوب بھی کھالوں ان کی داخدہ مربع بیات کے اور بادون میں جومری کے جوائی ہے ۔ بی امرائیل میں ہو دکوں کے تام راحال کے ودون سے مراد اردون مون کے جوائی تھی کے

وم این مہاں مجانب ہو چھا کہ ایک جُدہ خوافرہا تا ہے کا یکٹسکا کُون کُٹی اوگ ہام موال نہ کریے ہے اور ایک جگرفرہ انہ ہے دَکھیک بِعَضَهُو عَلَى بَعْض بِنَسَاءَ کُونَ ایک دام سے سے حال کرے گا۔ فرین یہ حال کرنا عشر بی وظاہر حوال اوکوئیں شے قربت میں ماکرا رائم ہاکر۔

سم معترت عائشہ ابخات کی نے جو جہا کہ جب مقاوم وہ جس مع کرنا واجب ہے قاندان فلا جُنائِر غلکہِ اُنْ یعنونی بیعید الآنے کیس فرمایا کس لیے کہ لاجنان سے معنی یہ جی کہ طواف کرنے جس بھو کناونیں اواب ویا کرائیں قوم کنا میں بھی کی اس لیے ما جنری فرمایا ہے ہے مشرکو سلام ہے کہ جو مقتین سے مقول سے ای کوزکر کرے۔

امور چہام شریع فریب کی بھٹ اسٹی قرآن جیریں جواخاظ ایسے بیں اس کے معافی بھی کی دید سے فعا ہوتو ان کے اللہ عورے کا تختا کر کے بر بیاتی و مبائی پرنظر کر کے با اس کلر سے اس محر سے کہ ممائی بھی کے جامعاتی اس و اسٹی جائی یاں سفا آئی ہی وہی فتار سے اور اور اس کا میں میں اس کے مرید و اللہ بنات اور الماز الاقران بی الدرت ا والے جاری جائیا ہے میں الوگوں کی اس مرد واقعہ اسٹین میں ان کے مرید و اللہ بنات اور الماز الاقران میں الدرت الدرت بنای جائیت جنگ کی ہے۔ میں الوگوں کی اس مرد واقعہ الموں کرتا ہیں۔ کا ایس میں کہ باوجو مدف کرائی جائی میں اسلام کے دائی جائیں میں کی کہ کر بھے میں دکھی۔ ان اور اللہ کی ان باقواں سے الاق اور بیار کرکے اور کا المان کی جائی میں اسلام کے دوائی و جیس کے دائن دوم) و زورت کی سے قوی کو اختیار کرے۔ اس مثر با فریب میں سنم بین کی مختف مانات بھی بھٹی آوامل میں ا باعبر و بڑتا نئوں کے بیان کر دیے ہیں اور بھٹی نئوک میں بر اس ٹیس کرنے بکل مرف مرادی میں خوا واحق میں کا وازم مساوی بھول یا زاموق سے من میت و کی کر بیان کر دیے ہیں۔ جلائی اندین میدجی نے تشییرا قان میں ان اخالا کی وہ شرح بیان کی ہے جو میدانٹ ہیں میاس والا نے نظر کی این افی ملود تھاک مقال ہے اور مواری شاعدت والوی نے اپنی کسب فوز الکیے میں ان سے بھی کہتر بیان کیا ہے کمی لیے کہ مجمع بنور ک میں جس قدر سشرت فریب دادد ہے اس کو می منافی کر وی

الدوالدين كرخي سنة البرشنى كى ب كراس هم كے اور افات كو ذكر كر كے قرآن ہے موش كيا بيد كر بيل چاہيے اقد ب الله جاب المسلين كى ايكے افس جم الن مؤد اللہ كومع فرجہ اگر كرتے ہيا كھ جي جم سے مهم كوبے ابت ہو كر آن على تعلياں جہد الن الله النز اضاف ہے جرائی وال چنتے ہیں۔ جمائی عرفی وال كلى الله تقریب کہتے ہيں گھران كے ذكر كرتے ہے ہائے اس كے والب كے ذائق بادري فرقي جول الارتخواد کا اصافر كر دي اور كئي تيميش ان كے جواب شرائ كم كار التي تنظيم اللہ تا اللہ تا اللہ

ہے۔ تمیر حالٰ مطاول کی کی گئی گئی اس معدد مسلم میں اس کی گئی گئی ہوتا کے اس معدد مسلم کی اس کی مطابقہ کا مطابق اس کو مواضح و امال کی بردا الل کرے ان کا کو الم ہے کہ کا طب کے والے بران کی مورک علی موجوع اور فوف بردا ہو ۔ پس البیم مواضح عمل محمال محدود کی تعیش کر کے ذکر کرما تلاف سے کے تک دریے جماع اب عمل دائل جی و ان جمد جس بلا تھی

فرض بذكورك لي المح و كركروب المع المح الين الور بعض مغمر بريكها وكركاة وف تكالوكرية بين. المرتحشم بحث ابدال: ابدال معني محاوره كي رعايت يالمن اور قرض خاص ہے كہ جم كوالي زيان جائے ہيں ايك کلے کی جگے وہ راکلے وکر کرنا ہے بہت بوافن سے اس کی ماہیت کرنا بڑے تھے ویکنے کا کام ہے شنا جوتھی اردوزیان بھی بل ہا ہر دوقا وہ موقع اور فرض کی رعامیت کر کے بھی کیے گا تنان فرہا تو بھی کیے گا نکل نیا شوش اور و بھی میں بیز تمیں شن نے کرہ مت مجونگو۔ مالانکہ ٹین کو دوا و قبرہ ملائز کرتے ہیں اور بھو کنا کئے کے لیے براہا جاتا ہے۔ اور ای مرخ می طب سے جاں اوقع تعلیم ہوتا ہے بلندائع کام کرتے اور آ کی میکرتم کتے ہیں اور جو تعلی زبان سے باہر کیس وہ ان مقامات شراغواری کھائے گا اور منجل سنجس کروں ٹیراخرہ ری ہی ان کہد سکے کارقرآن جید بھی اس بات کی رمایت کر کے جمعی ایک ففن کی جگر دومر سے ففن کو اور مفرد کی جگر مثنیہ وجع کو ہامکس ادر ایک حرف کی جگر دومرے حرف کواور اسم کی جگہہ واسرے اسم کواورمضمر کی چکہ منام کو بانکس و کر کیا ہے ان کی بہت کا مثالیں میں تمریمیاں تکدر کلیل پریس کمرنا ہوں۔ اُعدُوا الَّذِينَ مُذَكِّرٌ الْهُوْتُكُو السَّرِي الله يسب الهندكمه لين بوالرَّي إلى يشخص بيه بوتبارك برَّس كا إم لينا ب كرمتعود ر ہے تھا کہ چرتبرارے بیٹو ل کو کا لیال ویتا ہے کس تبذیبا کا لیوں کی مگر نام لینا ہؤت کیا جس بالریٹ بھرے فرف میں جستے ہی خدادشوں کو بناد ندکرے لیے آپ کو بناد شکرے۔ بندگان عالی سے حرض کرتا ہوں مجلی آپ سے میڈا کا پیٹسٹیٹوں میں سنا لا بتصوون و ينصوون كي بكريني راوة مركيا كيزك تعرب بغيراجكم الامحيت سكتين بوقي. فتكن خ السكنيات وَالْدُرَضِ الله عَلِينِهِ الكِهِ الم كَوْدِيرِ عِنْ المِكْرُلاتِ كَلِيمَالِي إِي تَطَلَّتُ أَعَنَاتُهُمْ لَهَا عَلِينِهِ فَالَ جَالَدِينَ عَلَى إِمْرَاتِي خاص كوخانية كهنا تعامم الك فرش سے خاصين كم و كاكنت من الفائينين سوقع به غا كر معزت مرتم بنا، كوكات من القائلات كيتر كر جب الناكران كي كان سنة مردون عن تجاركها كياعٌ بيافظ بوا كيا كُذَّتِ فَوْرٌ نُورُ والشرسيلين وسل نيان تما نوماً ليكن جب كرنوخ ك محتزيب كي قوجه يعنوني وتنفه بي قام إنبياء كي تخذيب كي اس ليد مغروك بقد مع ميادة إ مَلْوَاتُهَا اللَّهُ لِيَهَالَ الْهُوْءِ اصْلَ إِلَى تَمَاكُ إذا فها الله على الجوع كرضاف أنيس بجوك كاعزه بجحا إكر جولا يربات بتلائي تقي كو بيوك كالبرس كى ، تدود بلا بوك ادر مصمل موت عن تمام بدن براز بداس ليطعم الورث ك تبرب الجاب كيددية (صبعة المله) الدويك الفريم يوكد نسادي إلى يشمد (فوط لكات) و ياصف ياكى ادرسيب ركين تجيع شع س لے قرباد کے شدا کے وین سے دل دلیں ہوتا ہے اور ای خوار لگائے کا اثر غربدان میں پر اوٹا ہے اس لیے وین کی جگر میند آتا أيك حرف كي جُدوهمر معرف لاسف كي بيه مثالين جِي فلكُ ذُجَنَّي رَبَّهُ يَلْجَيْلُ ابي على المعيل اللي في كبرام أو ذكر كرويه وَهُمْ لَهَا سَامُقُونَ اي اليهاد الل كا بكداه مَ وَوَرَاكِ وَلاَ مَلِيكُمُ إِنْ مُدَدُّوعُ النَّحْلِ اي على جذوع النخل في كَ بكر ال اً بِاوَلِيْ الْخَرَّجِ النا على الارض الْسَمَا أَمُنْفَعَرِّتِهِ اللهِ مَسْتَكْمِونَيَ بِهِ الناعِق الرَّحَى الكِ جَدْلَ جَلَ دومر جلد می افت تیں بنب کدان سے پہلے کا سطلب بخر کی فارت ہوت جہا کہ وَاَن تَعَالِمُوْ اَلَّهُ وَاَلَّهُ وَاَلَّمُ وَاللّٰهِ عَلَى الْعَلَمُ اللّٰهِ عَلَى الْعَلَمُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ اللللّٰهُ الللللّٰ اللللّٰهُ اللّٰ اللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰل

جھٹم بھنم مجا ورات، ہے ہیں ہے۔ سے سنگل فن ہے اپنی زبان کے دورات ہے بھنی مطلع ہوہ مشکل ہے جہ ہو کیے قبر زبان کے دورات ہے بھنی مطلع ہوہ مشکل ہے جہ ہو کیے قبر زبان کے دورات ہے بھنی اور اسابیا ساں اوگوں ہے جہتے اور این کے دورات ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہورات ہے ہوں کہ اردو دول کا دفوی کیا کرے ہیں اور اسابیا ساں اوگوں ہے جہتے اور اساب کی واردی ہوا ہوں ہورات ہیں ہورات ہورات ہورات ایک ہا دی ہورات ایک ہا دورات ہورات ایک ہا دورات ہورات ہورات ہورات ہے۔ اور اساب کی اورات ہورات ہ

ن الإنتاني في الدين منه جايت تسلمين كيرة بين زيرا ألك جادر بين تركز كرانده المدركزان كي بها من الكران كراندا كراند المركز الم

محمد الكي برال ك ول بعيد موم كازاب و من كر تبلد من ما الا بدي يهال من برباد الرك بشدك من يدهد منهم والمار

K W W KARAKAN BERKER W KARAKAN BERKER WAS BE چھ وقت کیل کیونکہ جواب هذا کے قبضہ کدرت کس ہے واقیل الانگ کی ما انگیکر کا ایا وارہ کی جاتا وہ وہ قرمہ كريه كالمادا كميا أوبي كمي يخ ينه الل كوكافر كر د ياكمر جو كاورو وال قتى كو بمله وعانيه وريه أنكو وكونتين تبيب ما تابو فاخرون كبير العاما جاسة الرئزيا في وشكر حيا الجنف يدُوا أن لكب مسرك عن أي تصفح عالين عن ان لبيب الكيورة وبالعم فیت به کیمه بیدا کداده می کنتر بیم المال کوخدا خارت کرے بن اق قرآن کا دشن بے افزائد میکٹ خلیجہ الفائد ہے و آلاز ش باس سے میدمراو کی کدرو مقتقت کی کے مرت برا مان وزین روت میں بک آسان وزین کا روہ فرب علی کارہ دے انسوس وحسرت کے ہے بھی کی نے ان کی ہداھواری کی جہ سے ان کے مرجانے پر کھ انسوس ور نج خابر ندکیہ" آنال - اور یعمی محادرہ ہے کہ خطاب کے مبیغے لائے جائیں اوران ہے۔ کو کی تھی خاص مقصور ندہ بلکہ مام مراو ہوں۔ اور یہ کھی کے بھی ایسے امراکو کہ جس کے دلاک منتقر کے نزدیک خاہر ہوئے ہیں پھنزار محسن کے قرار دیے کر اوکوں کو کا انسا ہذیا جا ہے فا کُنُو بَدُا اَنَّائِينَ کُفُرُورَ اَنَّ السَّمِينَ وَالْدُيْنِ كَانْدُ اِللَّهِ ادرائي لم ح کمي چر آجدوآ نے والے و جالعي ہوئے والی ہے ماضی نے سینہ سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ بیا تھے بات وروز خ کی جزا ومزا بیان کرنے میں مجی رہا ہے رکھی اور مجمي كانديت للحريد كل مروا كومود عد محمل عن الساقي الوكيد بالمفيد بالحيات ووفيات كالشيفان أوج دوري مرداء كار الماتية وعدار موارد بيدل كادور الميال كاوا مُعَلَّدًا مِنْ أَبِينَ كَالِيْهِدُ سَدًّا وَمِنْ حَلَيْهِ سَدًّا وَجَعْلَنَا فِي الْكُنافِيمة الْفَلَالَا إِنَّا مَدَاتِ فَيَ فَيْ لَهُ وَوَالِكُوْرِ كَمَا سُكُهُ يَجِيمُ كُوْلِ سَكُونَ كُل سُكُونَ لوسِ كاطولَ نِ فَأَرُونِ عِن ذَالِهِ عَا يكدان كاللمب كفرا الرامل كواجاء والوق سة تشييه ي بيد والويكفية الْمُكُون فَكَمَانِهِ كِي بيرم الأص كران بير دل كلون عمل آئے تھے بکد شعرت فوق عمل فرب کا محارو یہ ہے جس طرق وہاری ذیان عمل کہتے ہیں کہ ایک ہمی وہ آ کوا وْ وَالْعَلْمُ اللَّهَ كُنَّاحَكُ مِنْ الرَّهُبُ لِهِ بِهِ إِن بِيرَاوْنَكِي كَدُوْلِهِ بِالْحَامِيثُ كَرِينُ بك بيكاوره مندس من في كرمَاخر

مجمی کا طب سے اور کا چیوز کر اص مقصور میں کا ام کے ایس ایس کو اللا م فلی جارات اُلفسم آئے ہیں ہیں اس کو گفت فیلیسٹا آلیفڈ اِلَّا اللّٰهُ کَفَسَدُ کَا جَن کُلْف مِبودوں کو دواللہ کہتے تھے ان کوان کے ادعام اس الله سے آپ کر سے ان کو اور اور ایس کے باللہ کی عادی زبان میں میں کوئی سے دعام کرتے اور ان طب کے ان اور ان کی اور ان طب کرتے ان اس سے بعد ان کا ان کی اس کے ان کی اور سے کا رہ سے کا رہ سے کا رہ سے کہ اور ان کی اور سے کا رہ سے کہ اور ان کی اور ان کی اور سے بلا ان ان کی کہتے ہیں۔ آپ برا سے اور ان کے اور ان محاورات سے ان اور ان محاورات سے ان کی ان موردات ان محاورات سے ان کی ان موردان کے ان موردان کے ان موردان کے ان موردان کے موردان کے ان موردان کے موردان کی ان موردان کے ان موردان کے موردان کے ان موردان کے موردان کے ان موردان کے موردان کے موردان کی ان موردان کے موردان کے موردان کی ان موردان کے موردان کی موردان کی موردان کے موردان کے موردان کے موردان کے موردان کے موردان کی موردان کے موردان کے موردان کی موردان کی موردان کی موردان کے موردان کی مور

1.6

فا کو ہا آر آن جید میں کر چانا طب بالذات وقع الاگل جی جوائی وقت آوجود تے گرمم الی میں جو چرا آرندہ آئے۔ والی ہے وہ کی ام جو ہے اس ہے اور آرچو والے نے والی سلیس قیامت کل کا طب جی رور کو اکنور مقام پر زائر کے میلنے ہوئے اس برزنے والد الدین نے والا کو اکر دکوں نے اور انسان میں منافع کے سامان

سے ایس مرمورتیں بھی مراد میں ۔ اوراس مرت توسی آیت کا شان نزول کوئی فاص مادن می کیوں ن ہواد رفوہ کی خاص محفق کے بارے میں نازل بول ہولین جب تھے قوامی تحصیص کے نہائے ہوئیں کے اعتبار عمم الفاظ کا بوکا تحصیصیت مدرد کو ناز مکھا جائے کا دیکی اضام الحمل میں عرب وجم ام مقتم افلام آ تو مب برزیر تیں ۔

امر مشتم تحكم و متشاب كي بحث: حكم و مصداة جانا قال الله نوالي هُوَ أَنْهِا لَا أَنْزَلَ عَلَيْكَ لَي مُعَكَنْتُ مِنَ أَمْرُ الْكِتَابِ وَأَعَرُ مُنشَالِهِاتُ والنَّابِيوكَ كَارِورَ مَنْ بِالسَّاءِ مَنْ على علاء كالمُقلد اقبال بين العل كيتم بين تحکم وہ کلام ہے کہ جس کی مرا معلوم ہو خواہ بالغمور خواہ الاول اور ختابہ دواہے کہ جس کو خاص خدا تل جاتا ہے جیسا ک خروینا وجال و تیاست. بهش نے کیام محکم وہ ہے کرجس کے معنی واضح ہوں دور قشایدان سے برنکس سے کو لکہ جوکا م بامعنی ہے یا تو دوسرے منی کا خال رکھنا ہے یا ٹیل۔ جو دوسرے سخی کا احال ٹیل رکھنا واقعی ہے اور جو رکھنا ہے تو س ک ووسرے منی پر المائت زیادہ موگی یا تین ۔ اول وہ طاہ ہے ان دوان او تھم کہتے ہیں دوسرا دوسال سے خالی تین یا تو دونوں سن برابر مجھے جانے ہیں اینیں ۔ اول جمل اور تانی اول ہے ان دونوں کو متنابہ کئے ہیں۔ برس نعی اور خام نو دونوں محکم کی منتم ہیں اور مجمل اور مالک مقتابہ کیا۔ میتنسیم ان علم کے نزویک ہے جو ما بینکنگر تاویک کے اللہ میر وقف لازم نہیں تھے اور الرَّالِيهُ عُونَ فِي الْعِلْمِ كَامِحُ إِن جِي قُرِيكَ جائة بِن جِيهَا كَا أَحْرَ شَافِدِينَ يَكِ وَاعْ بِن اورجن كِيزَو كِيكَ فِي اللَّهُ مِ وقف الزم ہے تو ان کے نزہ کیا خدا کے سوئے تشایہ کے گئی کوئی ٹین جات اور کھر اس کے قرآن میں جزل کرنے ہے مرف معاد کا انتخان تقدورے کران امور رجھن خداے فرمائے سے ایمان بھی ناتے ہیں یائیس میں ان کے نوزیک کل کام الی کی بند برائے کام کی بول تعظیم ہوگی بوکام کرنٹہ برالراہ ہے اس کے عنی شریعاد لی کی تنویس ہے بالس اگر ب- اب طور مراه الرحمن الذي ب برق ان موظام كية بين اورجوان كرماتهاي كاب ق بجي اي مراد كے ليے ب اور ای شی ال دیدے اور کی خور دو آیا ہے وائل کیتے ہیں۔ اور کی عوام آجے وحدیث کو تی کہا کرتے ہیں۔ فَأَنْكِكُوا مَا طَابَ لَكُو مِنَ النِّنَا وَمَعْنَى وَكُلْكَ وَلُهِ بِآنِت الاحتِ ثَلانَ كَ لِيحِ تو فاجر ب اورعد وإن كرف يس نص ہے کیونٹ ای لیے بیانام چنانہ میلانہ میں اور بس میں اور لی کی مخباش میں وہ می دو میاں سے خال کین یا تو کئے کا انتقال ب إنك - أكر ب قواس كومفر كم بين اورتين وكمم - ينير ولانك إمد من إيان احكام ادركل تقص ادر أيات متعلقة توحيد وغيره مب محكم بين - الن م وون القدام ك مقابله عن عاد الدحم بين بمن طرح الناش الديد بدوي تطبور مر وكو ترقي تھی۔ ان میں دمیر بدمیہ مراد میں خفا اور پیشیدگی کوتر تی ہے کھائر جس کام کے مٹی بیل پیشیدگی ہے یا تو وو کسی ایسے مارش ے ہے کہ جو نفا کے علاوہ ہے یا گفش الفائدی میں خلاء ہے اول کو فلی سنتے میں اور دومرا کہ جس کے الفاظ باس الثلاث ہے یا توابیان شکل ہے کہ نافل کرنے اور قرائل جی فور کرنے ہے دور ہوسکا ہے واٹیں۔ اول کوشلل کہتے ہیں اور دوبرا کہ جس کا ا شکال قرائن عی فور کرنے سے دورنیس موتا دو صال سے خالی تھی یا اس کے افکال دور کرنے میں متعلم کی جانب سے عَشَافَ كَ الله من المحمل أكرب قراس كوجمل تحقيم بين ورئيس قراس كونت بدكت بين بيها كر الرَّحْمَانُ عَلَى الْعَرافِ ستوكى وجد الشدويد وفيرز لك حن العقامة العثابات أوربيها كداواك مورثان المح وغيره ووف منعدات إي ريبان

ان کے طادہ بعض مختفین کے نزویک اور طرایوں ہے جمی مطلب سجہ جاتا ہے اور دو بید ہیں منہوم الشرط - منہوم الدخة ولیر با کر بن وُمغیرم فاصل کیتے ہیں اور ای خرح یا م دخاش مشترک و ماقول اور فقیقت و مجاز مرزع کا کنامیا ہ جاتا ہمی بالطوس از کچنس کے لیے کرجوا دکام قرآن پر معلی ہونا اوران ہے اور ادکام کا استرافا کرنا جا سے فرور ہے ۔

مرتم افتی فی قرائی سات کے بیان کس اوائی ہوگر کی اواؤا سے سیدگرام بیٹی کی آیک جماعت کثر نے پیشل کیا ہے ان افغو آن انول علی سیعیة احد ف کہنا شامل کا کی جن آرا آن سات عروف پر مازل دواہ ہر کیدا کا خاتی ہے ۔ اس حدید کی صدیدی سی بالس آول کا میش شرع دف سے سمن میں ملا ، کا برت کی اکتراف کی ہے ۔ کس نے کو کہ ہوگی نے کی ۔ چاہ نے تعلیم افغان میں بالس آول کی جن میں رقم ان اوال میں اپنے کئی اکتراف کی شرع میں کہ جو باہم خالف اقوال جی وہ اس کیدان کو بائس کہنا میرے زویک می میں ۔ فراس کو جانے ، در قرائ میں میکی شک نیس کہ جو باہم خالف اقوال جی وہ مید سے سیاسی خیری اس سے جال میں ماہ بالا میں اور احداد مید میں تفری اور کاف موال میں اس

ے استواں موقب سے تقدیم وہائے گلے مند بھر کروہا آئے گلے کا دہری مکھ انسان دوستے کی ہوسے بادھا کا آخری ادوان وغیرہ قاک سے لات اعترائی کا یکھود وہ اسلان کے لیے آپ کے دورہ تھ کری دکھا میں فائنوا سے اور آئے کا سے بھی میں کا اعتبار عامد کی ان بادش وہ بائے گؤ ہے وقر کر مشارق میں کو بیستان کے مواد کے مواد کے اور انسان سے ا

بر المستوان المراس من المراس من المراس المر

آرا وميعضي بدا

آرائ بيعدا

اور پکوان میں سے ساحت محمل تو ایت ہوئے کدور ووالا سے وکسان سک یاس آئے کر آن مال میریکاریت و کسلات الدو ے شعر کلنہ مید ولہم کومجی شکھتے تھے اور بر ٹن کے متلا اوران کے اور دوریہ ہیں (4 انا قبر ۔ اس تنم ک متر تا انفیان کی شاتر دی م کے سفع عامل کیا تھا اور سے بند بھی رہیج تھے۔ (۳) این کٹیز کی برطیدافٹہ ان مرائب سی ٹی سکٹرا کرد تھے۔ (۳) آجال ہے تم وجنز وٹا جین کے شاکر بھے اور بھروش رہے تھے (۲۰) ہمیات این مام شای برابوانہ روا واور میکن کے شاکروں کے شاگرہ تنے (ﷺ) عاشم کوئی میجی تالیمین کے شاگرہ تنے ہے ان کے شاگرہ (۲) حزبار بھر میں کے شاگرہ (۷) کہائی۔ رہ ب سے قاری کے ٹن کی سرے قرآ کے مشہور ٹن مجے لوگ ہیں۔ مجران ٹیل ہے جرایک کی قرآت کے دوروراوی ٹن کے اتن ے اب ولیجہ میں میں قدر ہم افقاف ہے۔ چانجہ نافع ۔ یان کے شرق الاین ناہ دوش اور بین کثیر ، ہے قبس اور بزی ا لک واسط سے اور الح ہم و سے دورکی اور موی اُلک واسعہ سے اور بین نیاح سے بھیام اورڈ کوان اُلک واسط سے اور ماصح سے ا یو کر بن عرش اور تنفعی (حفعی کی قر آپ جنورشان میں مشہور ہے) اور مزبورے فلفہ اور فاد ' بامط ملیم مورکہ پائی ہے وورکی اورانوالی دینے روایت کرتے ہیں اوں سات قاریوں کی قرائت بھر ابو یکھو انتقابات یا گیم ان کے راویوں کی قرائت جي بوقد رے محالفت لينه موده مستعمل افغاء واظهرائية وتعرفتي وارائي واخيم دفع انفعل هي كنز اور مزا وا<u>حت وني</u> و امور میں این کہ بولب ولیوں سے علاقہ رکھتے ہیں لیخیٰ ان عفرات نے اپنے اس قروائے والحضرت خوکھُرُم کے قرآن کی ارائی اورانظ کی میفیت کومخوط رکھا۔ کو اور جس طرح علم مزیق شف سے تعلق رکھنا ہے بیان جو ید کہ بھی ساوے اساوے علاقہ مکتا ہم کؤران مات قر فقل ہے واسید احرف (کرزہ عدیث ش داراد جن اور جن کے معنی ش افغان ہے) مراد لینا نمایت جهانت ہے ۔ وقد تکن نفیر کن اعوام ان الراد سابقر فت اسدہ وحوجیں فیجے ۔ امثال

الغرض قرآن بسب لکما کیا تواند کوئی تک خاص ای حرز پرتکما کیا تھ کہ جو تخضرے من گاڑا ہے اپن حیات شاہدا کویاد کہ اواد کا تول ہے گھواد یا تھ اہلی ہو یکی بطریق تمیر تھا او بھن کوگوں نے اس کواسینا حساست میں میرک مجھ

ے ۔ جہاں کہ بھی۔ قرفرویا ایا کہ اسکانی احداد ہی ہم انوا جائل جارکی حاکمتی ہی، حدثی ایں تیرہ بند اداعوار ادارے ا محداثے و موری اختوان ہے۔ اوروکیسیون کے خاکم کی تی واقع ہو سے

ع - مثن وہ جینل مشمرین مشترف قرآت جائ کرتے افت کی نشورز نہ باغمی جائ ریتے ہیں مود محتی تم اماد سے تابت ہیں وہ کی طرح اور قرق کی دوشتی ایرنئی کے قرق اور میں قرار شروع ہاں ان سے مدینے کھرکرکر تھم جائے کہ سے ہا

ے ۔ کی پر کرانٹر کا کے کہتے ہیں، مالوں کے فرز محقوہ نی واس پانھیمی مقرات امرا بات تفاظ کے عادیٰ وکڑاہوں ٹیں بیان کہا ہے۔ والی ٹیں سب سے الے الامیور فاق میں معلوم ہے کہ عمرین تیم کوئی نے جوا اکٹر ماکی کے کہ روشنو میں جوجری ہے کہ مسامکری واجوانی نے کار ایو کر دن ایور نے زیرے فیسلے کی تام دیست سے آئی میں نے تازیعی تھیس میں جری اور شاملے کی آئی میں مداکم تاہیں ہیں ، ما مدر

يَّرِ مُرْمَانِهُ مِنْ اللَّهِ م كَالْهُ لِي قَدْ (كَرَشِي المُسْوِلُ المُواوَّةِ كَيْرِي اللهِ مِنْ عِلِيهِ السَّارُ (كَرَشِي مُعْرِدِي المُؤرِي

و درام کی آو آئی رقعی ۔ بھرجن کو س رم اگفتہ تھی تر دو ہوتا قب تو ان کے قرد کو محابہ بھرتا بھیں وقیرہ طاہ اپنی بالا کے دورکر وہنے تھے لیکن جب بیدا یک کد معہ حقد کو ت سے گئیل کئے اور سلام صوبا بلکہ بنر و با کون اور مخلف قوس میں گئی گیا کہ میں کی عمر بی اوبان کیس ہے قو مام سومت کے ہے تر آن پر تا ایسان جی کے زمانہ میں اعراب ملز بروز پر در اور از کہنا وہ آیا ہے اور اوقاف کے نشان و ب کے کہ اس سے برخش کا سمت و بلا تھے بخواب قرآن کیا۔ ہو مدنسال ہے اور بر عمران کی تعلق سے محتم کہ دو مشکل ہے۔ خواش کے قرآن ہے برخش کو ان کے کشان کی کوشش جہ سی کا بہتنی ہے کہ زمانہ حوال ہے آئی تک برمک اور برقوس کیا۔ بی قرآن ہے کش بلا بھی تورف عرشہ باختلا کو ترکیس دو اندا کھر۔

اب بھن جہانوں کا قوات و نجل کے تجاہداں کو بھر کی آوا تا ہے۔ سے آج بھے۔ ایست کرنے کے بینان الڈ وکوکل کرنا کہ جا الحواقی رکنے بالا میں تقریم اوران کو بھر تخت سے اٹائی نے آئاں بھی داخل سے دکھیں ہے۔ کیا کہ یہ سب جزیر اگر کئی جی عمل سید احرف کے جان میں تقریم والا تجروفی وقعرف نے کو این محض ہے فائدہ سے کیا کہ یہ سب جزیر اگر کئی جہور محالیہ نے آئاں کو جی کرتے وقت ان کوکٹر کیا بگہ سب نے بالا تھائی ان کو آئاں کا از تھالہ کی جب بے اورام آئی تھی تو اس نے کر کی ان دو نے سے کوک نفسان از م تھی آئے جو لاگر اس بات سے عاملات میں وابقی سمجے اور بھے تھے۔ آئیاں وقیرہ کتب سے ال تھم کی دوایات تھی کرکے آئی تا میں جو اس اس کرنے کے بھی اور ایس اس

ہم وہم قرتیب یعنی تقد کم و تاقع آ ویت کی بحث اواضح ہو کر قرآن جدید میں زئیب ہے کہ زخواں تھا ہے۔
مین اول اقدیم میں مورد این اس مورد آب دران اس قریب سے دار کسی ہو کی ہیں بلد حل حال ہے ہے کہ اس تربیب مورد و
سکھ سرتھ قرآن جید لوج محفوظ سے رمنوں کے مینے میں شب تدر کو کہارگ آ میں دنیا میں بیت العود ان کی طرف ، ال ہوا
میسا کہ الدہ تعالیٰ قرور تا ہے ﴿ هُلُو اَ مُوسِلُونَ اَلَّوْلَ اِللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الل

ع 💎 معامک بن بروان کے ڈیاسہ عربطیل دخیرا میکول کے ابور سے بیانا مح م یا ۱۲ مند -

ے ۔ بیصالحمد علامت کا فرن کی مشکر کی افز خان یا کئی قدائیں ہے مکہ یاتھ کا جو انہ جمل جی ان ور فرق کی بدر کا فزائیں۔

ے ۔ جعلی انگھوں نے اور انگل حیدالمرام کا انگار کیا اور دل آئے اور دل کو امتران مجان کی حاصہ جنہ کا تھرہ اور ان کی کوئوں کے حیالی ہوتوں نے اور اندائیں اور انداز بالشہ ۔ والسمال واکسوان والد کو دائی تھر میں کے تعدول کی تھیدے کہ میں میں صاحب وران کی سے انداز کے اسے

سورة اقرار بوسورة ماز بجرسورة فرقع بجرتب بحراة العش كورت بحرائج ومربك الأفي بجزاليل بحرفه بجروانتي بحراكم الشرع جروالعسريعر والعاديات يعركون مجرالهائم العكاثر يحرارايت الذي يحرقل يرايها الكافرون محرالهم في يحرفل وجؤرب اخلق پر تل اجود بدب الناس نازل وول - استراقا اليد سودة كل كاكور مدور روزل وولى حمى اور يمي تمام مورة يكياركي ئازل دونی ہے جیسا کہ مورہ انعام وتبت واذا یا مفعر مفدوقبرواس المور انتمام مختقین کے نزو کید آیات کی ترتیب توفیق ہے تنی جم الم کی جرائش حیدالعام نے آپ کا تھا ہے کہا آپ کا تھا تھا ہے کا حالتی آبات قرم می کومرٹ کیاور ہو مودة كي أيات كوان ك موتى رخهو وبإراى طرح مورة في كرتيب عن أعضرت مؤيِّرة كي مدير الوركوهي الارتب ے جو بید موجود ہے۔ اسر با منافذ وقر اس مجید باد تعدار را ب الفظاری کے ادشارے معابق فوصل کے لیے برمورے کے الله على بم الله يح يضى بالى على والمدرة وأن كالله على آب في عمد والووال ورفع كي في المن المراجع الد اور مورتی کہ مکہ علی نازی ہوئیں ان کو مکیہ تھتے ہیں اور جو مدید علی بازی بوٹی ہیں ان کو مدید کتے ہیں اور بعض نے یہ اسطاریا مقرد کی ہے کہ جو جرت ہے بہلے بازل زوا خواہ میں مکہ بھی چاہا تھ بھی یا درمپ کو مکیہ کہتے جن اور جو ۔ ''چھ جھزاجرت کے نازل ادا خواہ خاص مدید بھی یہ قبار میں یا راستہ میں یا قبیم ایا توٹ کے سنز میں مب کو مدار کہتے ہیں۔ منافرین نے آم آن کی ہر حدت کے تم و مل میں اس کا بیان تھو دیا ہے کہ یائیہ ہے یا عائیہ ادرائ کی اس قدر آبا ہے میں البات العکام سے منٹ وسلسوٹ نیجاری کے سلیمان قدر ہونا قو شرود ہے۔ باقی یا معنوم کرزی بدآبات سروی ہے موم میں نازل ہوں تھیں یا آری کے سوم بھی گئے ہائے واقت یا شام سے دانت ادن میں زرات میں سنو بھی یا حضر بھی بچومنے ورزمیں اور اہ کوئی لن إخ ما ربحي ما وي موجيها كربعش محدثين في أيامة مثلي وشتري للي ونهارق مؤني وهوي وجدا گانه بيان أني مبترة بيه اس کے وفور مم کی دہل کاف ہے۔ الغرض آیات و مود کی ٹرشب جملی آبر روسنز کے لیے ہر رمغیان میں جرز مُکُل مِناہ ﴾ تخترب المَلْفُيْنِ بِهِ وَرَكِرِ عِنْ عِلَامِ أَكْرُومُ فِي إِن فِي وَمِارِ وَرَكِي مَا كُرِيْزِ لِ فَا تَقَلُّ مُ وَمَا فَي وَمِرْتُ كُرِي مِنْ يَوْا وَمِي ك اصلي موقع به آامُ مُرويد به وي آب في اليا أيا اورلوج كفولات طابل قراً الاكوكروي ما من في قرام بن اعلام بن ا آن ترتیب سے قرآن اب تک موجود ہے اور تیا صن تک رہے گار میں اس کا بھی مضا توٹیس کہ کاوت یا کسی اور فوض سے کئ تھی بھٹی موروں کو مقدم مؤکز کر وہ بعید کے باتھ سورہ میں اول جیں بالیک تنم کی آبات کو جدا کا نہ ترجیب وے ور وومرق حمرًا وجدق جگار تیسے جیسا کہ افل درود و وظائف کرتے ہیں چنا نے حضرت کی کرم اللہ وجہ نے ترمیب نزول کے فاف ہے رکھی تھی یہ جو بچھ میں نے تھٹ سے تھے۔ امادیث میں موبود ہے ۔ انقان شرمان کے موالے مندری میں ، وانڈ اعلم

اسائے سورِقر آن

قر آن جمیدی سورتوں کے نام آخشیرے نوجیٹا کے روز واق مقرر اور یک تھے : م رکھنے میں اکٹر بڑا و نہ ب بہ متعمور بالنفر کا امتیار ہوتا ہے اس لیے سورا بقر اوک اس میں دنگی بقر کا تجمیب و فریب تعبیہ ہے ۔ سرو بقر و سمجھ تھے اور سواؤ بیسٹ ریسے ملک اور الدرب کو زان مردان روکوز اس کے ہیں۔ یمی چنگہ بیسف بیٹھ کا تصد خوارہے اس لیے اس کومود کی سف کیٹے سکے ادر کمی کی وصف فاص کا مکی لحاظ ہوتا ہے شاڈ سودہ کھر ہی ایک وصف شفاء ہے اس لیے اس کمی مودہ شفاد کھا کمیا 'اس کھا لاے ایک مورٹ کے متعددہ ان تقرر ہوسے ہیں اور کمی اول کھر کا کھا نڈ کر کے واق نام رکھ دیا جاتا تھا۔ چنا مجے مودہ فون کو 'ان' اور مساوکا 'امن' 'اور م کو'انم' 'اور تب کو' نہیت'' کیٹے گئے آئی الی بڑا۔

فا گراہ آب دیٹ میں اکٹر سوزقوں کے ام آئے ہیں۔ توان جمہ بعض احادیث ضیف اور بعض کی ہیں۔ ہیں سب کو غیر ڈارت کے دیٹا قاعد ہو جمد نین کے برطاف ہے اوران اس نے کورہ کا نسید میں مرگ رکھنا حرب میں قدیم سے مورث تھا۔ چنا جی اٹنی وجو اے وہ اسپ قصائد کو موسوم کیا کرتے تھے۔ لیس اس نسید کر میود کی تھید کہنا جیسا کہ میراجم خان متوج ہیں کتے جس بری تنظمی بک اورائی ہے۔

سمبید: حروف مقطعات آئیس (۴۹) سرونول کے اول جمل آئے ہیں۔ کا مکاان کے معافی عمل افتاف ہے۔ آپ
کو آگے گئی کر معلوم ہوگا۔ گر ایک جماعت نے ان کوئن مورنوں کا نام بھی باتا ہے اور ان کے بیکن علی قرار دیے بی لیکن
آ محملات تاکیا ہے اس بارے عمل کوئی روایت مجھ قبیل آئی۔ بس ان خروف کومونوں کا نام باہر وقی یا باہر البنی محملات
میں کہنا ان جس بجر انتیس کے کرجن کی ویڈا جس جروف مقلعات ہیں اور کمی کو خدا تعالی نے موسوم قبیل کے سریدا جرصاحب
یوں کہنا ان جس بجر انتیس کے کرجن کی ویڈا جس جروف مقلعات ہیں اور کمی کو خدا تعالی نے موسوم قبیل کے سریدا جرصاحب
یوں کہنا دیا ہے۔

فاکر دار تی جمید می کل ایک سوچ دو (۱۲۳) مورتی ہیں اور قرآن کی آیات کی تعدادیں افری کو فداور دلی شام اسر
ایل بھر اور اللی کہ والل حدید کا افغال ہے ۔ اختاف کی بروج کس کرائیک کروہ بھی کو آیت ترآنی کہا ہے اور دو مرا ان
کو قرآن ہیں واقل جمید کا فلک اس جب کہ جس کرو کے زویک کرائیک کروہ بھی واقع کی این بیا تھی انہوں نے اس کو
ایک آیت جمال کی اکثر کے زویک چھ جزار چے سوچھیاسی (۱۹۹۳) ہیں اور اللی کوف کے زویک چھ جزار دو سوچھیس ایست مجمال ہیں اکثر کے زویک چھ جزار چے سوچھیاسی (۱۹۹۳) ہیں اور اللی کوف کے زویک چھ جزار دو سوچھیس ایست مجمال ہیں انہ جس کے زویک چھ جزار دوس چورہ (۱۹۲۳) ہیں متاقرین نے قیاد پر کھیل افظا شام کی کئی کوفی لکھ دیا ہے اس کے یہ میں گئیں کہ جا ایست کوف یا شام ہی خال اور کی بلک یہ مواد ہے کہ عالم کوف کے زویک یا عاج شام کے دو کے بدآ جت ہے۔ وافذ اللے اور ای طرح حرف قرآن کا بھی عاد نے خال کرایا ہے ۔ چنا جی موال متاز دو اس سے ایک تین الکھ یا تھی جزار جس معترد اور ای اس میں افتاد ہی کا بیسی ہے کہ بھی نے حروف معترد والی سے ایک

فاکوہ اولیں کی آسانی کے لیے جب علام نے قرآن جمید پرامواب فات اوسلم رہم الخفاقد وین کیا قرسوات کے لیے متافر ہو لیے متافر میں نے قرآن کو میں وہ لیا کے موافق میں اور ہر بارہ کے جاد کارے کیے۔ رائع ضف ملے کا لفظ ہر مقام پر تھا اور پھر ہر کارے کو تقسیم رکوعات پر کیا اور رکوئ کا اشارہ " کی ماتھ کیا۔ بھر رکوئ کی پڑنگا پانٹی یا دی وی آبات پر چند فشان لگائے جن کی تفسیل ہے۔ الداريد يافي أعلى كى علامت ب الدكولول الدائم يول كاز ويك بالدم والحكوم كالمناطق في الدار

ن الى الرئ سدول أيدل كي دارمت بير الفاعش والتدائي حرف الماهم جيدا كذا والمناف فيرب.

ھے۔ سے ان روسید اس طرف کے بیمان بھر یون کے زا کیدوں آ میش قیام وہ چیس میں اٹر میں کیلے حشر واور ''کہا'' سے بھر شدنا مراد جی۔

اب سے مراد ہے کہ بھر بھنا کے قرویک ہوئی آ بھی بیان تھ جو بھی ایس آٹے اسے فسیاد الباک اسے امریکی مرافظ کا اور ان

حب النا يعراوب كناهم على مكاز وأيعدا وعالب المعالب الناب المراقل مرواب

م السنة بيا شاره مياك المره كيان أيد جيان آيت كان الإساء البالات عمر فان مراه تيان

عرب و زبان میں پردھ رہے کہ جب جملے تمام ہوتا ہے وہا یہ فرانھی بیائے جن کرچی کا مقت کھتے جی اگر ہے ج الكِساةَ بنتالكِساقَامَ قرم منساسَ بروقف منباكم أبيت كلي ولي موفّى التأكير الي محدود بأنّى شطوا بنينا والنق بالأنواج والف كرناجا ہے، أن قديم و ب و آبات اوران كے اربوني بنئوں برنس خرج عراب كى مادت وقتى الحاظ ما وقوف کے بے دموز وانورات مقرر کرنے کی جی عرجت رقمی جس مربن والجغیرتھیم واقعکم مرف انو و مگر قومہ جافت اپنے سلٹ زیان بان کے مختل شغا کرتے تھے ای میں شہموں کے معانی مردا طاکر کے باقٹ کرتے تھے۔ کیکن جب قرآن ہو مک ہیں ویٹا اور مجم ہے عرب دانہ آباط ہو او شرور زوا کہ تھی ہے تھوٹ دیکھا کیا گئے واٹ سیکہ کئے دل عام ہے اتمرو کی جائے کیونک آگر دیقت کے موقع پر دیف نہ کرا دائے اور دیؤں جملوں کو طاریا جائے تو علام کے مفقے ٹال قرق آ سانے یہ دیکھنے ان آ بيت وَكَا يَعْدُونَكُ قُولِهُو إِنَّ الْهِوْءُ لِيُّه حَمِيعًا مِن الْرَقَالِم يوحَفُ ما بالله عالم ک معنی و بیدکرکنار دور کتے ہیں کرمن ہے ہیں تعد کے بید سے ای سے قمن کررے باقلہ معمار کھیں بالد مقسود ہے کہ اکٹر کی دے دی دنج ندکر افزات برھ ان کی تھا کے لیے ہے۔ راجہ انظر ہے در ای طران وکٹن کیٹٹ ہور دکھی بھاکیا کو عن وَأَى لُوَهُ مِنَ وَهُمْ مُنْ هُلُونَا مِن الْفَ مَا يَاجِ إِنهِ الدواعُ لِي تُوما وَيَاجِ النَّاقِ يَاعِي اور ہے۔ نے زیفا سے جمعہ بد کرایا تھے۔ اور پانھموڈیس بکار غدا بھا بداجل ہے جس کے باعلیٰ چیز کو کوشد کی طرف کی ر بھائی ج مغلہ از نہ ہوئی قوبرا ارا و کر کیلے تھے۔ اورای خم کے بیٹار مواقع شرقراء نے قرویک و آف اورایٹر ایک مجی مساق '' فؤا کا وہ موز سے بار بائے تائع کی کے قرار اور اور کھی جوز سے کا واقع میتا ہے کہ جیاں روز کے واسکے جد موشع ک والمفاكري جاسيات بين تجابي في اومنزه والجي فدرب سياه ركتي وام كن يواج الناكالي هام بكاري بيروه الزمريو مانے واقف کردر یا ہے۔ یاز کے مقدم اور کسائی واقعی میں ندوب ہے اور واقع کے لڑو کیسا آبات کی الخذائی براقف ہوتا ہے ادرای و وقت بی منتفاع کیتے بین کوئے برآیت برآیت نصرا وقت کرتے تھے۔ کیفیت وقت بی ای حرب نے مخلف عالات جن بيز نيرقراء نے ان من سے نبايت مفرقومورتن شركي جن- () سُون (*) دوم (٣٠) شام (٣) ابدال (١٥) نظی(۱) ایناس(۱) مذف (۱) شیاعت (۱) افاق لیکن کند متحرک بر اتف کررز جی احس امون متوان ب در باتی بر

- ے ۔ سیکول دائرہ آبند کی علاست ہے دربعض اس مترافظ بھی کیتے ہیں اورابعض فظ لفظ بی پر بس کرتے ہیں۔ بیان تغیرہ جائے۔
 - م ۔ بیانادہ ہے وقف ازم کی حرف بیال تغیر ناخرور ہے درند کام کے معنی برل جائیں ہے۔
- لا ۔ پیانٹ روپ وقتب مطعق کے لیے بیہ ل غمبر قاہمتر ہے ہیا ان صورت بیں ہے کہ جب دوسرے جٹ سے ایتدا کرنا حسن ہو۔
 - ع بيسامت وقف جائزى برك يبال وقف كرة اور تركما دونول برزيرين جاب كرے جاب دارے .
 - ز ۔ بینعامت ہے ہیں گیا کہ بیمان مقتم ہے اور آ ٹر مقبرے کا قو جا کر ہے۔
- ھیلے۔ بیعلامت اس بات کی ہے کہ بہاں دفقہ کی دفعیت ہے پیخ خوں کام کی وہدے پیراں ہم لیز کچی مقدا نکٹرٹین ایل دفقہ نزگرڈ پینز ہے بھاف و کے۔
- سیطال شائر وہ میں کہ جومتھ بین کے زود کیک مروج تھیں محرمتا ترین نے چنداور خادات تقرر کی ہیں اور وہ یہ ہیں: علامت ہے الومل اولی کی مینی اس مقام پر اقت شار کا اوبی ہے لیا کر پڑھنا یا دیے۔
- ق علامت ہے کیل کی لیخ کہا گیا ہے کہ بیرال وقف ، میکرین ایکی پیرفٹیرہ بہتر یو کیڈنڈر کیل ضعب وقف پر وال ریمان
 - مل علامت ہے تد بوسل کی بہال وقف اولی ہے۔
 - ک معلامت کذاک کی ہے اس کے میشنی جی کہ بہار وی دفقہ ہے جوادیم کر راہے۔
 - قف میذام بے بیان دفغ کرنا وائے۔

ين عناست على بيادر بمى خفاستو بمى المعدية إن كديهال والتعرب والدون

تل لا كى علامت ب يعنى بعض في بهان المغير ا كرا ب

لا ۔ اگر کی آیت پر توریق قابان قابل و تقبر نا جاہیے ہے وقت لازم کے مقابلہ میں ہے جس طرق وہاں ہا کے پڑھت سند معلی قراب ہوتے ہیں بھال وقت کرنے ہے۔ یہ وقت فیج کی صورت ہے اور اگر آیت کے وہرالا سے قابل میں محد ثین کا بڑا اختیاف ہے اکم قرارہ اور محدثین کہتے ہیں تھمرہتے وراکش قرار کتے ہیں نہ تھمرہے اور ہی مشہور

ص ما منت سائندگی ہے کہ پہال وہ میک قریب قریب بیل بی پر تھن نقطے کئے ہوئے بیل اس سے بیم او ہے کہ ان وفول نفتوں میں سے دوہرے کو پہلے کے ماتھ وہ ارتباط ہے جم اسکا لفظ کے ماتھ تواہ پہلے لفظ پر وقت کرو ووہرے کو تیمرے کے مما تھ ملاکر پر ہے وہ تو اوقف اند کروجیہ الا رقب فیٹر فلنگی بلکستین میں ادر ب اور نید شیل معافقہ ہے تواہ الاریب پر واقت کرد کیونکہ اس فیرکو وہوں سے دباط ہے۔ مراقبہ عمل ود میگر قریب تو الل واقت ہوئے ہیں آگر ایک بے واقت کروق دوہرے پر برگز شرکرو



فصل ادن

besturdubooks.WordP واضح ہوکرقرآ ن جیدش آکٹر جگرتورات واکیس وزیورمہنٹ براہیم علیہ المسئام وفیرہ کا ڈکرآ یا ہے اوران کی خدخ اور تعمو من دور کماب اہل ہونا بیان کیا میداد بعض مضاعن کا حوالدان کی طرف ویا ہے اس لیے جہوراتل اسلام سے فرویک ان پروہان کا نامزوری ہے۔ جیج نمیا واور تمام کئیب انہیا کو ہما تعزیق تی محمد خاص نظی اسلام کا می حسرے ۔ اس نے جھ "وخرور ہوا کہ بن کتابوں کا کئی لڈرمخفر حال بیان کرون: کہ جھٹس ومعلوم ہوجائے کہ اس وقت جو کتابیں اس نام کی علی کاب کے باس میں ووامس کیل میں۔ اس زائد عمل میں ایون کا ہوا زور ہے۔ باوری کی کوجوں عمل توکوں کو برکائے عُرِے ہیں۔ کمی کائے مقرر کرنے و کو ان کو انٹی اے کر انٹیل کی قلیم دیتے ود کرشین ماتے ہیں لگے۔ بیز ہروا شمانے ک بہائے ہے شرفائے اہل اسلام کے مگرول ش ستورات کے بہائے کے لیے جوان جوان شاھر بھول کو مجھے جی اوروں کھر کے فروانوں سے نہایت فوش اخل تی ہے وہی آ کر رجماتی ہیں الدوین ہے برگٹھ کر وتی ہیں اور کہتی ہیں وَسِ نہارے آر آن شن کی قررات و بھیل وزیور پر نیمان بائے کی ڈیمیر ہے یہ کمائیں امادے بائی ٹین ان پر اٹھان لا کہ ان ٹیمی جو کھو کھیا ہے اس کو بالا ۔ میچ ندا کا بیٹا اور و پیا کا گذر و ہے۔ جب سادہ لورج اس دام ٹی آئے تب ان کو اور بکھرینا ا کر تبورے کی کے یاں کُل مجود ندتھا اگر مونا فرقر کان علی متدری ونا جس کرتم نی کھے جودہ کی نہ تھے۔ اس نے قرآن میں بہت می خلد یا ٹین گھروس اور جب کی نے یو جھاا مجھا میں مصاحب ان یہ تول کے نلغ ہونے کی کیا دلیل تو انہوں نے کہا جس کوتم چندروز جوسے قرمات واقتل مان میکے ہونے یا تھی ان کے برخانف جی اس لیے تلا جی۔

> اورا توبیرتریب آمیزتقرم میم صانب کی زم وشی آوازان بورپ کے ناز واعدز اور مجی غضب تزویر ہے۔ اس لیے اس برآ شب زمانہ میں ان کماؤن کی تحقیقات کی جم کونہ یادہ شرورت ہوئی۔ امل کماٹ اپنی تمام کیے ہادیہ کے جمور کو بالحل المنتجة جيراء كالراس ك ووجعه جين بيساعيد هيل يواني تمانين اور ووسراعبد جديد اورش طرح بمرقر آين ك جمول وا بت كين بي مياوك دول كينية بن بيلي مصر ش و ألايل:

> (۱) بعر خلیقال کریس و کذب بیدائن مجل کہتے ہیں ایتا ہے بیدائن آسین وزیمن سکا مذل سے لیے کر حضرت موی کا کھے سلسلہ واد تاریخ کے خور میریان ہے۔

> > (۱) بار قردی جس عی بی مرائل کا معرے تکان فیرواموری زکر ہے۔

فغذيناني معخالا بديدان

ا من الحمر من كالب اده اورك فرح زود من كوب عمر أن كان زه آئي ہے جمہ ہے مراق کرنس ہوئي ہے راب الل كاب كارہ يك معرب والكاصط إنسلامكي كآب كخزيور ممجعى

K <u>w Xikiku dit</u>k

(٣) "آب احبار بس ش قربانی اور قدم می اور جانورون کی طلت وحرمت و قبل وا سکام میں ۔

(٣) سنز عدا جس وُكُنّي كي كرّاب كيتي هي الن عن من الما الحل كرفون كا شار جو كراً إدرا مكريون جي .

(۵) منواشتن وال بي مك فلسفين كاتفيم وغيره مهود تير- بن بالحول كوقررات معزت موكا فلير اسرام كاتفيف

كيت ين . يقورات مخ مت عل تحيينًا سعدل كي ومناب ك ماء ب-

(۱) ثناب يثول

(۵) ة نبون كي كتاب

(٨ ارا كوت يادوت كي كوب يدتمن ارق عن اليملك اورائ كي يورونعول كا تصريب

(٩)مىرىكى دول كاب

(۱۰)معونیل کی دوبری تباب

(الا) مناطبين كي يَبِينُواُ مَاسِد

(۱۲) ملاخين کې دوم يې کياب

(١٠٠) ول كتاب و رخ

(۱۳) دومری کالب تورز کا کرجس کوانا بارا مایام بھی کہتے ہیں۔

(14) عزرا^ل کی^{ان}ماپ اول

(١٦) افزدا كي دهمري كتاب كه جس أو كناب تحييا جي كينته جن -

(نا) کاب ہے۔

(١٨) زېردنورهايد لسلام اله علي تحق من جات درخدا کي مدخ د څا ب

(١) أوثال سيمان الإنااس شد يعروفها مح إن-

(۴۰) کتاب واحظ جس کو جائٹ بھی کہتے ہیں۔

(۱۱) فول اخراہت کہ جس کو ٹید اکٹا مہی کہتے ہیں ہے دیگا جو ورث کا دسال سے جس بھی ۔ شکاندمشایٹن جی جک میس فیل آ برائل سے مجلی ہیں۔

(١٣) يعواد تناي كر ترب

(۲۴) ياده کي کارک

(۴۴) برمیاد کی فافر مدیام شده تمن مورد. آن تیل ہے۔

رار المجتمع والمتراص

ے ۔ ان شرکی نے معتمات انہے مایدالمؤام کی معیزے اور ن کے میر کا تشریقی اسے بھوٹا سازم زے۔ الامند

ع الاکراه حادثگی کتے جی را اس

besturdubooks.wordpi $-\mathcal{I}(\mathcal{S}_{i},\mathcal{T}_{\mathcal{F}_{i}}(r_{0}))$

(۲۷) دانيال مُزِه کي کڙي۔

(۴۷) بوت کی کی کتاب،

ز ۴۸) وکتل تی کی کتاب مدم نے وو درق جی ۔

(19) عاموں کی کی کڑے یکی جارور ٹی کی ہے جس ش کچھ جیٹین آئو کیاں ہیں۔

(١٠٠) عبر لما في كاخواب بوالكيامني يرست.

(٣١) أناب بوزين يوس عليه السام كالأبيزيد ورق ومحقوما حرا-

(Pr) مخالا ميك عليه السرام كا جاد مرقى برالهام عيان سنيد

(۴۲) تا مومعلہ: سفام کاالبام (وکمنیوه شهر کی نبست ہے دور د تل میں بہ

(۳۴) منوق کی کافلہ مرجورہ مرق مرت ہے۔

(PO)سفینا و بامغورا کی کالایام جودو درق سے ۔

(۴۴) تلی تی کو نامیام جو داراش و امران کے عبد میں ہوا الک ورق بید

(عام) ذَكَرِهُ على السام كالبهام جودارات عبد عن بواقعاً أنفوه وقي ير-

(٣٨) ما خيايا ما أن ني كا الهرم أو درق برجس عبل اليال مسكراً منه كي مكي فجر سه به تطرعت كن فيالا منه وأرمو برس ملے تھے اور کمکی ان محینوں کے جمور کو تھی مجاز آنور ت کئے ہیں۔ بہ ۲۸ آنڈیٹر، دو ہیں کہ ٹن کو بیود اور میسائی سب مانتے ہیں مجرفرق میر بدان میں ہے مرف قور ت لحامر کتاب ہوتئے اور کتاب انقطاعہ کو اینے ہیں از رسب کے مظر نزر (اور یہ سب آبایی عبران زبان میں میں جو ملک میود ریا قاقد کم زبان سیداد میود کے نزدیکے میرانی ش انا کے مجھواد وجم دوراق تحبيبتين بالجران تحيرتاهم بيناني اورلا فيني اورم بي وغيروز بالول عمل او محف مهرب يات بأنعل ارد وبانهن مطبوعه مرزا ایر ۱۹۲۵ موجود بے میکن بیرائیوں نے نو اور کائیں اس کھور میں واقل کی جیں کہ جن کی شلیم و عدم شلیم میں ان کے حقدين ومن فرين على مخت اختلاف ہے جنائيہ جمعي آپ کومعوم ہو بائے گا اور والو (9) کانان مير آب،

() كن باستريد: يافي ورق كالنك وليس قصداً من بيورية كاب كد س كومضوري باداناه ف أتى لكدي تفروك ا بي ملكه بينها دراس محربي زاد بهائي مرد كه كوكه جواس كامر بياقها أيت خيرخواق براينا وزيراعظم كيا بومربان وزيرمان كوجو یہود بول کا بخت: آئن تی کن زن وفرز اوکی کہ (روقعہ اب تک جہامیوں کے زو کیے کہ سے میں جاری شار ہے ال

(۴) کناپ پاروق به

(۲) اکساهر کناب در نزل کا

(۴) کاپولیان

هوی کی یا تھے ہے۔ سنا ہے ۔ جاملہ

(۵) کاپیرویت

かんげ(す)

(۷) كتاب بلكيز باستيكس -

(۸) مقامین کی اول کتاب

(۹) مقامیر کی دومری تزیب

میودان آناول کوانو تھے بھیجے سے تمریبیا ہول نے الہائی بازے بمد حدید تک ہے کہ ہیں۔

(۱) انگیل تنی کہ جس کو معزت میٹی علیہ المغام کے جد تی خواری نے کتا کی پیرائش ہے بے کرموٹ تک کے حالات على "رزغ كي طور رجع كما.

(*) الجمل مرتس بدم قس کی تعنیف ہے اس میں مجی اینڈ سے لے کرتے تو تسامعترے کی کو کر کرشت کی منافی بیان کی ہے کیونک مرٹس نے مھرے سیج عابدالسل م توہیں در کھائمی لیے کہ بدیلمان اوری کا شاگرہ ہے۔ بنا تی نظری اسپے پہلے تھ کے بائے یں دیب می اس کو مٹا کہتا ہے۔ بیکھی دول ہے اور اس کی یہ کاب مالی بینی دولی زبان عمل تھیا مجر س کا والحافاه مراني يحرترانه

(٣) الجيل لوقا يرجمي معفرت من كي تاريخ به جس كولوقائ لوگوں سے من كر تاليف كيا ہے كيونكر اس نے كيا بكند ال کے اس اولیس نے بھی معترت سیج کونے ویکھاتھ جانواجی کیا۔ سکان میں ووخوا افرار کرنا ہے تولیہ ''جونکہ بہتوں نے کمر یارمی کدن کاموں کا جوٹی اواقع اوارے درمیان ہوئے جان کرمی میں مرح سے بغیراں نے جوشورع سے تحد و کھنے واسے اور کام کی خدمت کرنے والے تتے ہم سے روایت کی۔ ٹیل نے بھی مناصب جانا کرسب کو ہوے ہے میکی طود پر : رہافت کرے تی ہے لیے اپنے زرگ تمینس پر تیب کھوں ۔ '' اپنی

و ٣٠) الجبل موحزاس عند يوحزا حواري نے معترب سے كافر م حال ارتدا ہے الجا تك لكھا ہے ۔

جس كا أخرى فقره يدية تورا الدريمي بهت سه كام على جو يبور المث كيد در الروه جدب كفيه بوت ترق عن مكان کر بیر موں کر ممانیں جو تکھی جا تھی دنیا ہی نہ ہا سکتیں '' انتخار ان جاروں تاریخوں کو کر جن کے زبانہ تالیف میں برا اختلاف ہے میں کی نامل اوبور جو سے ایں۔

(۵) عمال هار بین عمیانید جیونی می هارین کی تاریخ به که هاری فاون شریمی میگاه در بار بین اوگون کوخه از

الهورة الأمتح فطرت ليني طالا كأكنته شاعد

- بے بے باری مد حب الح تقمیری بھتی جارے وہ رے حدے کے دوم ہے اب ٹریا بعد اس کے کہ بار اطف الاجھی کو بھرھنے بانا ہے۔ یہ تکھتا جی کے پیلی انگری ماہ باہم باہد ہا ہے ، ماہ باہد جہولی میں اور دوسری کئی ہوت سے 18 جسوی تک اور خال ماہ جسوی میں ورقیسری مگل الإهاامة بالمه عيول بشراد وفي أكثر ١٩٠ بالاه وعند بالده بالاه جنوي بشري بليب بوفي رحامل
 - اليس احرب سے الكيس كا جم اسے من اوال زبان على بنادات ارتباع كے قارب استادات
- مغزے میٹن کیفٹ بارہ جاریوں کے نام جی . (4) قسمون جس کونٹرمٹ کی کتے جی ۔ (4 م) ادر بایٹرس کا جائی (*)) بیٹری کا بنا بحقب (* م م و بياني مِن (۵) ملوي (۲) رقعها (۵) تقويا (۸ امتي (۱) بيتوب لوري لا (۰) ني جمر كوتيدي مجي كتبر البير شمهان كناتي 🗣

د کھائے اور خالفوں نے ان کو ایک ایک آلکیفیں دیں۔ اس کے مؤنٹ کا نام بھی معلوم ٹیس۔ خالبا یہ اگر خش کی تالیف ہے کہ جس نے تیمری افتیل لکھی ہے لینی اوقا کی کیونکہ اس کی بندا علی وہ ایس کہتا ہے۔ قولہ ''امے تیونلس دو میک کھیٹے جس نے تیمن سے کہ میں کا میں مقد میں میں میں میں میں اس کی ساتھ کا ایک کا ایک میں ایک اس کا ایک میں کا ایک کا میں کا

تعنیف کی ان سب یاتوں کی جو کہ بیورع شروع ہے کرنا اور مکون تا رہا اس دن تک کرائے وہ او پر اٹھا لیا محیا۔ آئی سس (۲) موار یوں اور فیم مواد یوں کے خطوط کہ جن کی تعمیل ہیا ہے چوتوں کے (کرجس نے وین عیسا کیا یہ باد کیا) ساتھ ک

اور بغرس دواری کا اول عدا اور بینتا کا پیدا عقاصات دیند نشرات کے بیکل جس (۴۰) کمانیس جس جس کوسب عیسائی بالا تفاق مانے جس اور سات کمانیس دور جس جن کوقد ماہ تحسین نے دوکر ، بااور متا خرین نے ان کوا بی کسب مقدمہ عس شرکیا ہے۔

(1) يۇس كا اول خىلا جومېراندى كونكىدىپ.

- (۲) میلون کا دومرا قط
- (٣)يون كا معراكما
- (۴) يومنا كالميرا بحا
- (۵) پیتوپ کا خط
 - (١) يبيودا كإخط
- (ع) و کاشفات ہے منا (واقع ہو کہ) شاہ تستیم کے علم سے شہر تاکس بھی جیمائی عفاد کی ۱۳۹۹ جیموی بھی ایک بھی ۔ (کیٹی) میٹیٹ دالومید کئے کے مشکر پر جٹ کرنے کے لیے قائم ہوئی اور ان کشیر شکو کر گیا بات بھی جٹ آ گیا۔ بال شاہ نے اول بھٹ اور فحقیق سے بینکم و پاکر ان مشکوک کالور بھی سے صرف کیاب بیور بیند واجب العسلیم سے چنانچہ یہ بات ہ جروم کے اس مقدر سے معلم ہوئی ہے کہ جو ان نے اس کیا ہ بر کامیاب پھر ۱۳۳۳ء میں ایک اور کیٹی ہوئی کو جس کا جم کیٹی لوڈ بیا ہے اس وقیمین نے بھی کا اب بیود بین کو واجب العسلیم بالاور سائٹ کی جو واجب العسلیم بنا کمی جن کے ہم سے بیں۔
 - 71-17(1)
 - (۷) يغوب كائما
 - (۴) پيگرن کا دومرا تبط
 - $\mu(r)$
 - (۵) نے خاکے رائوں کھ
 - $\mathbb{R}^{\ell}\mathbb{E}\log_{\ell}(1)$
 - (4) ينس كاوه قط جوهبرانتول كوكلها ي
- ے ۔ (۱۲) کا بچوہ اسٹر جائی کریس نے میں کا کوفار کی کراویا جا طالہ وی کے دربرہ مدین کارتی جید کہ برنے کی کی شوی اور بھٹر ب کی ہل برنے انگ حفر ہے کے کلسمین میں رہے تھی ۔ 11 میر

K KARA WARAK K

اور کماب مکاشفات ہوستا کو دیدا میں مفکوک چھوڑ اور اس محم کو یڈ دمیر اشتیار جا بھا ہشتہر کراہ یا۔ چھرے ہیں دیک اور کھٹی تاتم ہوئی جس کو انجمن کارٹین کے چیں۔ اس عیں علاوہ اگستان کے جوان کے نزدیک بڑا عالم تھا تک موجیس اور بڑے بڑے عالم نے اس مجلس عمل مجل مجلسوں کے تتم کو بھال دکھ کر ہے سات کما جمل اور واجب انسلیم فرادوی تھی۔

(۱) کتاب در دم

(۲) كۆپەتىيال

(٣) كآب إدورخ

(٣) كماب المكاد يأمنيكس

(۵)(۲) مقاتین کی درنول کتابین

(۷)م)افقات وحنار

لکین ہی جلی نے کتاب باردخ کو کتاب ادرمیا وگا جزیتا کیونکہ بارون میلا ارمی و میٹا کے طیفداور ٹائی سے اس کے بعد اور بین کیلیس مقرر ہوئی کی جی کوللس تر اوار جلی فورش اور جلس نہ کتابی بارہ مو برس بجلس مارتی کئی واجب تھم کو باتی رکھا نگر کتاب بادرٹ کو فرست کتب میں سے ملیمرہ تھا۔ بھی یہ کتابی بارہ مو برس بجد جیسا تیوں میں واجب السلم و بیس نیک کٹر قر پر دستن تھا ہر ہوا اس نے کتاب بادرٹ اور کتاب قبیا کی اور کتاب اور کتاب برور یہ اور کتاب وزوم اور کتاب اسلامی کے جن بیان کی دونس کتابوں کو در کر ویا امراض مجالا در کتاب آمیز کے چند بابوں کو جملی جاتے دیا کیکٹر اس کے سول باب جے بس میں سے اب تو باب اور دمویں کی معلم آئیات کو مانتے ہیں اور باتی مب کو جملی جاتے جی در اب آب کو اسکا کی ختیتی اور ان کتابوں میں ختاف کی دور بھی کی معلم ہوگئی۔

فصل دوم

پیشتر اس کے کریمی آ پکوان کمابول کی اصلیت نہ کار بک اور بات نا تا ہوں کہ جمی سے آپ کوان اصلی کمابول کے کم ہوجائے عمل بھوتو ب ندرے اور اوپ ہے کرفسیس آوٹن کہتے جمی کرموئ علیہ اشرام کے زیائے عمل کھنے کا وستور نہ تھا۔ اس آئی کی معدانت ان دوباتوں سے اور بھی ہوئی ہے :

(اول) یہ کہ اس فراند میں کا فذر تھا بہاں تک کہ معنوت کی علیہ العام کے کی مو برک بعد کا فذاتھا، موا اور کھنے کا وحقور جادگی دوار چنا نجے اس بسٹری میں کہ جو ۱۹۵۰ء میں اندن مطبع جادئی والیس میں چیس ہے کھا ہے کہ اول زبانہ میں معلا تھاں سے نختوں پر 2 وف کلٹن کیا کرتے نئے گھرسب سے اور معمر والے درخت چیزی کے جوں پر کھنے کے گھر بلدہ برگس میں خس کی وطل ایجاد ہوئی اور آ خوبے صدی میں دوئی اور رائیم کا کافٹر تیار ہوا۔

(دوم) یک تورات مطبور ۱۸۲۵ میلی به ب کرفرن کے چمروں پر وشاحت سے قام تورات کو کھا تھا۔ چا ٹی ٹوئو قارس مطبور ۱۸۲۵ میک برعبارت سے (در انجار مگ با تھا تورات موکل طاقار اکر درمنور کی امرا تکل فوٹ بودلوشت ۔ انتخا

深气的 电无线管照纸 医水杨素 مقدمه بلغظ اگریے واقعتل سے تنول پی ایل جملی و دیت کے مواقق اہل کائب نے تواہدے کو چھوڈ کر ایکا کا بھٹا ہے تیکن جارا مد ما تو بخول تارے سے کہ دین وقت بیں وغذ نہ تھا اور ڈکر تھ تو بہت ہی تم اور کانفر کی تھی ہوئی الخصوص ایک تھی تھا ہیں کہ جیسے تورات ہے شاید ترہم قوم میں ایک ! وہ ہی نسخہ ہو اور حفظ کا رواح نہ قال حضرت مولیٰ علیہ السلام نے وہ نسخہ تورات (کہ جو تخاب اللي حمي خواه بواسط جرائيل عبيه السلام مدا افاظ معترت موئي عنه السلام برنازل جول هي ويطود الهام كي أبيون كم کھی تقی ہر ہے باشد) احبار کو وے دیا تھا اور انہوں نے صندوق شب دت میں رکھ دیا تھا اور سات برس کے بصر صندوق کھل اور بہوری عید کے روز ان کو شنتے تھے۔ چہانی معنوت بیش م تک میں عال رکھا۔ چرجب بہودیوں عمل انتقاب ہوا کر مجھی مرتد مور سانہا مال بت برئ کرتے نے اور کھی اسلام لائے نے ڈوان حوارث میں قربت جاتی دعن ۔ جزنا نہیں کہ کئے کر کب شخی محراس بھی کچھ شک نیمیں کہ مغیبان علیہ السائع کے عبد سے پیٹنز تلف ہوں کو کھہ جب سلیمان پڑھائے وہ صند دقیہ محواد تو اس عمل فقد وہ دونوج پرتا یہ ہوئمن کے حن عمل دیں احکام لکھے ہوئے نئے یہ جنانچہ یہ بات اول کیاب السفاطین کے ۸ وب ورت ا ہے قابت ہے چرسلیمان طبہ السلام سے جد کی اسرائیل کی سلانت کے داکٹرے ہو منے اور ووثوں سلطنوں شرا کھر اور بت برق نے تخسفا ڈھائی موہری تک وہ دور پکڑا کہ آ فذے عبد علی جل بت کے لیے ہر مجد فرن بنانے کئے اور بیت المقلال كے دومان ہے بلا ہو مُحمّے اور اس عرصہ شرق دوبار محمومي ہوئے چنا ٹھرائٹ بار حطان معرفے ج حالَ كر كے بيت المقدي كولوث كرنياه كروبااورتمام چزي لے كير اورا يك برام التي كاليك مرقد باوشاہ جزيدة بااداس نے بحق اب عن كيار الخفوسليمان ميناك بعد يخيف وارموبرس تك يرماني واكديك وبتانك بيند بادشاه مشرك ادرمرة ووكردس ميسوي كو ہر باد کرتے رہے اور بچ میں ایک دور ان دار تھی ہو مختے ۔ آخر کا رشیا کے قبد مٹی قرار صد نفرار رہت برخی ہو گی چنانچے خاص بیت المقدی ش بت رکے گئے بہاں تک کرجب بیسیاہ ہن ۔ مون کنٹ پر بیٹ ادر صول ول سے بت برتی سے تو برگر ک ویس موسوی کی طرف متوجہ ہوا تو رات کو بہت ڈھونڈ انیکن اس کوتو رات کا بہا نہ مذاعمر تھا ہو یں ممال ظلتیا ہ کا این نے وجوئی کیا کہ جھے کونسز قورات بیت الحقوی ش ہے دہا ہوا ہا اوران نے بذرید مما ہائی کا تب کے واقعی نیسیاہ کو دیا کہ جس کوئن کر پیسیاہ کو بنی امرائکل کے ممناہ پر ہوار پنج ہوا (بظاہر مجھ ٹی ٹیس آتا کہ بادجوہ سی جس کے نہ بات وکو نیک اور کو بیت الحقدي هي نسخ تودات ما طنقيا كول مميا. مي تعلي به ب كه اتني مدت تك خلقياه معفرت موزياً عليه السلام كے عانات ووقيم حلانت کواسیند طور مرجع کرنار باجب مرجب وحمی تو دمون کیا) کس جب به بادشاه مرسمیا تواس کا جگه اس کا بینا پیروآ خرفت

 然 ~~ 以為學院教育學院會院 ~~ 多乙烷 پر پیٹھے تا مرتب ہو کیا اور تمریمیلا ویا تکریں کے موزے تا وقول بعد ٹالامھرے کرفیا آھا یا جمراس کے بعد اس واجہ ل يهويتم آتنت پر ميغه او ملى مرغه بردا ال كے الد ال كا بينا يمونين مرغه قنت پر ميليا قا بايل كاباد ترا اين نر الس وكر فاركر ے لے کی اور بہت المقدر اوراب كركيا وراس كے بيا صدايا وكواس كى جُد قائم كركيار ابس جب ال كي مجتى بخت انمر ے بنادت كى قردوارہ بخت مرك يا حول كى ورق بد الحقرى او بلك سيدم كردواد بزار وى امراعل و يك الواج یٹے رکو غلام نا کے لئے میاا درجلیں اور تعلیم کوجمی سرد کر تھیا۔ اس حالا غیرین تورات (فرکر فرائس کیا جائے کہ وور پر تی تھی ور نہ وی تصلیف خلافیاد) اور تمام کماتی درے زمین سے بالکل معدوم او تئیل بنا نجیلان و شاکا اہل ممتنب کو آخرار بنیار کا برای کے بعد معرت لاير وبلائے معرے ميٹی وبلائے وارموجین بری وشتر پھرج کھائی وہ بالعائی (کرجی کوال کراپ قورات کتے ہیں گروہ می تنظی سے خال شاقعا کر تک موادل اور روم کماپ تاریخ کو حقریت وزیر طیفات بقول اہل کہاہے تھی اور زگر یا عبدالسلام کی ۔ دیت ککھا ہے اس بھی اورا و غزایمن کے بیان شر قررات کا خلاف کیا اس رقودات بھی جنابھی ہے ہی کھوکتے تیں ان دیمجی تحنا ادر من یا نئے جناویت اور محن شاہ انٹیم کس کی نئے حالُ میں بربار ہو کیا۔ یہ دورہ حضرت منج مجالات الك سائم برى فيتريبود وكزرات ورما المصفى براي قل ربي جيب كركتب آرادي أريافا بربيد بالبارا كراب الی مقانش میں بیاب کرانیکس شروفرنگ نے رقیلم برانج مونی کی اور مورمتیل کی تام کابوں کو جاویا اوقتم دیا کہ ش کے باس بیات بیر تک بی آیا ہے وکی زم شریعت ایواز نے کا کل کیا جائے گا اور بر مہدری تھی بار فرز بتا ان مرز تھا ملخما اور از کا ٹلٹ بھی اپنی اس کتاب میں جومہ ۱۸ میں بلدوڈ رنی میں تھیں ہے اس کے 8 ناسفی میں کمتا ہے کہ اسم رواس پر انتا آ ہے کہ بھس تعلق مات اور ای طرح امل نیٹے ارمہد مثیل کے بنتے اس کے دائمہ ہے شاور کیلم اور میل کی بربادی کے وقت جاتے رہے درنیجے نظیم ان کی تجرعوزائے ملیل ہے کہم پینچیں تو اینز کس کے حادثہ اس تلف ہو تنتیب کار میج اور حوریوں کی شبادت جے ان کی تشعیم کی گوئی مورت زخمی۔ اس زبانہ یہ قائن کر ہے یہ کہنا ڈ کروس ورایٹوکس شرز کی سوپری کا فاصر ہے اس مرحد میں بہت کی آنائیں مجیسا تھی ہوں گیا۔ بہود بالفوش مک بہودیہ کے قبل ہے وہ سب کریکر تلف ہو عقیں ! کیا اب کوئی بارشاہ روم اور مرب کے قرآن ملائے و قارب اور کافی اور جنہ وستان نے کوئر ملا سکتا ہے مواہد أستمين القياس من الغامل منه يُولك ول قوس زمانية من ميرشق كالأكر وكوه بود موكا توغلية اليك ياج في كال دو الميغية ون کے کو مطابع قریقے میں کئے ہز روں کی فریت تکی ہوگی یا کانڈ پر صدیا تھی تھی گئے ہوں کی کیونئے کانڈ نہ مقاند کر آبات کا اس

و معرض كالفيار تعريجي كليم في ويز كوكوار الساطين أو جنو ووجه بال عن الدارا تقدي تقريع المساور

- (۱) موے کا پیک زیرجس کا ڈکر سٹو ہدو کے الباب " ا آبیت گل ہے۔
- (۲) کتب الیس جس کا ذکر کماب بوشع کے واب ۱۳ آیت ش ہے۔
- (۳) ور (۴) اور (۵) البران عبد الله م کی تمین کمانین تھیں ایک کے بندروسوز ایون سے تھے دوسری تھوقات کو تاور نج تھی تیسری شن نمین جزارہ دخال تھیں کہ جن میں ہے کئی قدرہ شان اب تک باقی چیں ان تیموں کا ذکر کما ب وہل سابلیوں ک مما اب کے ۱۳۲۲ اور ۲۳ آئے ہے جس ہے ۔
 - (٢) كتاب قوائين سلفت مع نكل كالعنيف إلى كالراه أما كتاب مع نكل كروايا ١٥ أبت من ہے۔
 - (٤) تاريغ مهو نيل په
 - (A) نارخٌ ناشن مِي کن ـ
 - (+) تاریخ غیب شن کی کے دادا گی۔ ان تجیل کا ذکران کیا جائو ارن کے امو ب میں آرہے ہی موجود ہے۔ میں میں
 - (۱۰) كلاپ معيز كن
 - (۱۶) کتاب عمید و فیب مین کی۔
 - (۱۴) مَنْ بِ احْيَادِ تِي كَ _
 - (۱۳) مشاجا مدم وغیب جن کے۔ ان دونوں کا ذکر دوم کیاب آوار ٹائے کا باب ۲۹ سے میں ہے۔
 - (* ن) یا کو کی کی آلب اس کا ذکر دوم کاب تو امن کے ۲۰ وب ۱۳۳ آیت شی موجود ہے۔
- (۵) العليائي كي كتاب كدهمي شي شاوخو يا كامل عنداً فرنك عال مندرين قداس كا اكر وومري كتاب التواريخ
 - ک ۲۹ و پ۱۹۱ آوت کی ہے۔
 - (11) فرقیاء کی کے مشابوات اس کا ڈ ارور کی کرب انوار نے کے اس باب اس آیت میں ہے۔
 - (14) مرتبرة رميا كاليشيام يشجه السلام من كاويم كماب التوارقيّ ك دم باب كي هزم آيت هي ب.
 - (١٨) كتاب قواري لايام الها كالأكر كناب مجميات باب الكام آيت على ب

اور وہ کما ہیں ہے مقس مورغ فرقیل ملیہ اسل م کی اور تلاہ ہے اب بدقل ہیں کماہیں ہیں کہ جن کے مفتور ہوئے کا تمام علماءِ الحرب کراب اقرار کرتے ہیں اور انسون خاہر کرتے ہیں گھرآئ کل کے کرتھی جول کھنے ساتی سنت کواہ جست اید بات جائے ہیں کر بیر کراچی البہلی شکھیں میں لیلے حققہ میں نے این کو مخلوط و درگھا اور ای طرح حشرت موڈن شید السام کی آئے کہ کہا گیا اور تھیں کو بھٹ سے بدیا کیوں کے بادگوں نے سد پکڑی جی ان عمل سے بھی اکثر مفتود جی ان کے بدام ہیں۔ ینا فی ارزئن گھتا ہے کہ ورزن 1 باب ہ اور درزن 3 باب 11 گا بھوں میں پاپوس کتاب پیمائش کے فکا کرتا ہے اور پر مجی کہتا ہے کہ درزیا 8 نامہ میمودا کہ کتاب اسروان سے معقول ہے اور لار قرزئے اپنی تغییر کی جلد روم طورا 18 میں س کونٹل کیا ہے۔ اس کے طاوعائی کے اورول ہے بھی مندیکڑی ہوتو کی توجہ تیس کے بیارٹی کتابیں انبواء نے تعلق تھیں اس میں البام کونٹل کنا دیدتر از کتا ہے کیونٹ البائل نہ ہوئے کی مرف میروند کہتے ہیں کہ بینارٹی کتابیں انبواء نے تعلق تھیں اس میں البام کونٹل خاتی ہے۔

اقبل یہ کریں کوش کوائی کا جائے ہے۔ اس وسلے ہیں ایس انہا دکی تعقیف ہیں ان بیل کہیں گیں کہا ہے کہ ہم جہام ہے۔ ایکٹے ہیں۔ علاہ اللہ کے تاریخ ٹوک ہیں اللہ مسکے کیا سمجھ اللہ ہیں اور مؤرخوں کی طور سے راہ بیل اور کہا ہیں ہے؟ اس ورائے کی بیاجائے بلکہ ایکٹ اعشرف انہی ہے تھو جائے آئی میں اور مؤرخوں کی طور سے راہ بیل اللہ کی گیر انہا ہی تیس کینک اوقا اور فرقس میں داویوں کے ذریعے سے حالت تعقیع ہیں اور ان کی سسے میں بورٹی کمابوں کے دورائے ہیں اور کوئی البیام کی صورت تاریخ فرنسی میں مجموعی کی گئے کہ موان کمابوں میں سے اور ان میں کہتے ہو دورائ کے این کے مجموع کی میں

عبک آپ کو بیرخال عنومی در چکانڈ اپ میں چند دائلی مصفرت بیان کرتا ہوں کریمن سے بیر یا ہے آغ کی معنوم او جائے کہ برائز جین معزیت مربی مایدالسلام کی تعریف نمیس

(۱) ان کر بول بھی بہت ہے، نیے مفامین پائے جاتے ہیں کدجن سے میں طوم ہود ہے کہ موکی میدالسوام کے بہت جدر کر جی انھی کی جی ۔

شاہداول کرتب اشتقاد کا جہ ہے جاتا ہیں کہ رہا ہے کہ موی علیہ اسلام کے صدیا سال بعد کوئی فیمس اس کا مصنف ہے چنانچے اگر ایک ہے ہے۔'' موحول مذیر انسام خداد کا کا بندہ غذاوند کے تتم کے موافق موقا ہے کی سرز میں جمل مرحمیا اور اس نے ای موقا ہے کی ایک داد فی شرور بیت تقوم کے مقابل موال ہوآئے کے دن تک کوئی میں کی تجرکوئیس مہ بنایہ''

شہددہ دوک اس باب ۲۰۰۰ کی بیدائش کا ہیں ہے '' کچر کی اور انگل نے کوئے کیا اور اپنا فیر عیدر کے لیلے کے اس بادا تاوہ کیا انٹی ۔ حالات میڈ بام اس مزارہ کا ہے جاش ہے جوائد کے دوازے پر قدار حفزت موک علیہ المشام کے عمد جی اس کا کھیں کام وقتان جی شاق بلکے صدیارت بعد بنایا حجا۔

شہر مرم: دوں ۳ باب ۱۱ کتاب تمنی کا بہ ہے " چانچے ہوا ہے تک امر انگل کی آ واز کی اور کھانیوں کاگر آر کروہ ویا ا انہوں نے انتیک اور لناکی مشیول کوم کر و یا اور اس نے اس مکان کا نام حرسہ دکھا ''کئی۔ حال تک بے واقد معزمت مرمی علیہ

- خيار يكي منزيه (و جله ان مطبع ع معني سلطاع (١٨.١٨ جري

نے کہیں کو کہ نظار تھرومیرا ہے اور نہ کو گی فرق کے لیے نظان کھیا بلکہ تمام کلام شعمل کیمیاں ہے۔

(۳) ان کرول بی بہت ہے ایسے مفرش بات جاتے ہیں کوشن سے خدایا کہ کی ذاہیے مقداں تشاہدوں کے المائلہ کرام اور انبیا بطیم اسلام شریخت عرب لکتے ہو کتب البید کی شان سے بین کشن سے کہ کیونٹ ان سے مدایت مقدود جوٹی سے خطارت دس جاری ہے تا کہ یہ امہاری نیس ہیں۔

شاہد اول: کتاب پیدائش کے ایاب ورس ۳۷ سے جارت ہے کہ اخدائے آدم واسے انسطال بنایا کہ آئی مقام سے۔ مجھی بکن تابعہ ہے بیش سے لازم آدر کر خداتھائی بھس اور عادت سے قبل انڈین ڈیک ۔

موال اقرآن على مجيءة غداك سليم مداور باتحد البيت كياسي .

جواب ال عن اورجسائيت عن فرجي وآسان كافرال ب، س كالنسيل بيب بم كريكم بن ال

على كرديك التي كريان في من كم علي الانتفار عن كرية المراجعة المن فان ميري كران الإنسان المن المنافق والمنافق والا كران من

شاہد دوم کتاب بیدائش کے باب ۱۳ مزر ۲۳ میں یہ ہے اور خداد ندینے کہا '' دیکھو کو انہاں کیک و بدی پیچاں ہیں ہم میں سہ ایک کی و اند ہو کم اور سہ ایپ نہ وکر و تھے ہو مہات ہو میات کے دوخت سے بگو سے سالو کھائے اور جونے بیت رسیدا کے ایس سے کئی برائیاں جارے دوگیں۔ (۱) کہ کی خدا جس (۲) کہ نام و ارداک میں آ بہ خدا کی اند ووگین (۲) سے رخدا کو آوم کے بیٹ جسے سے اندیشے اور توف ہیں ہو ہو

شوہ سوم، ای مکب کے باب 1 درس 40 مثن ہے۔ جب خد وغدز تین پرانسان بیور کرنے سے وچھتا وار نہا ہے۔ دکھروں بیان سندان کی جہائے اور ماجز کی تاریت ہے۔

شنیع چیارم: کتاب فردی کے ذب ۱۱ ادریاب ۱۹ اور کتاب ۱۳ اور کتاب ۱۳ اور کتاب ۱۳ اور کتاب واقعی نکل کے باپ کا اور ا اور ۱۳ اور کتاب فرون کے باب ۱۳ اور کتاب اول ساتھوں کے باب ۲۳ وغیرہ مقابات بھی تھر تا کے کہ خدا تو لی ہوں بھی افرانس کے دو اور کی کمیل دیا اور اس کے ماتھ خدا کو اگر کری پر ہینے کا اور یک اور اور ایس کول می برق میا افرانس کے متابع کواں نے مومی دو بادون کے ماتھ خدا کو اگر کری پر ہینے کا اور بھا اور اس کا لی می ترف میا افرانس کے مرکز کے بارہ معاف متر ہے اور ان کی مرتز ہے اس فرافات کا کچھ تھا : ہے۔

شاہر پیچم: کتب پیرائل کے باب ۲۲ وزن ۱۷ ش ہے کہ البق ہے سے کی صادق تک تمام رات مذر شتی از تاریز اور نگا کر جب جانا جا او بیتو ہے سے بغیر برکت لیے جانے ندویہ الدیاب اول نفس موم مقاماً الا مرار جس بادری کنار صاحب برمشی لزائے والے کو خدا کہتے ہیں۔

شاہر مختشم استختاب قریج کے باب مع دول ہاور باب تا ورث عادر کرتب پرمیاد یا ہے تا ہور کا بھی آخر کے ہے۔ اگر القدائقان باپ د دائن کے گناد کی مز ان کی تیم بی چوقی پٹٹ نود جائے الدوائی انسان ہے! کرے کوئی تعربے کوئی سیعیان اللہ مصادب ہ

مالکلد کی نسبت کتاب پیردائش کے ۱۸ باب ۸ دوئن میں بیاجہ الکبر اس نے کھے اور دودھ اور کچڑے کا جوائن نے پکھنا تھ سے کر ان کے سامنے دھا اور آپ ان کے بائن روشت کے لینچ کھڑا رہا اور انہوں نے کھایہ ان انٹی کھن جب فرشتوں سے مکان بیا تو تمام جوائی بائٹس جو تفریرکو اور جی بائن کئیں بجو قد وجیت مائٹر کہاں دی ج

اب أنبيا ، كي تهدت يتفيه :

شاہدا دل انٹرنٹ بیدائش ہے 9 ہا ہے تک ہے کہ ''حضرت قائع خیبیالسلام شراب کی ریوست اور جزوائل ہو ہے گا تمام متر پر بروز وک یا اور ن کے زخول نے ڈھالگا ''۔

شاہرودم کیا ہدائن کے جو باب ش ہے کہ معرت اور نے شراب ٹی کراٹی دونوں بغیرں کے دیا کیا اور ہے

👄 - شامخا طاه بخمین سف به خان ای لمون بیان نب نید مواکنده سف به نافه و این اماد ای این سال به کش بیم که و و مربت به رای نبت امادهی و مهدنده همی شد یک سب به برطوان برا ما این که این که نظری داش بیشد

۔ النامب، فرداکہ وہ فیز کرشان فلیو کرٹا ہے جیزا کہ جہ نہ بھارتی کے بنی ہے جاری ہے۔ اسلمانوں کو اردوائی کے فرجے کربو میان ملام موفاد تا ہے جو فام ہے۔

ا ثابر مهم ''' معترت ليتنوب طنة نے يُرق کے بجول کا حال باغوں عمل ليبت ترجعت وال اور الابتياب اسى ق كو احوکا دینے کو اپنا نام عمیص بتلاؤں ما کماپ پیدائش کے **ع^و ا**ے میں ندگورے یا

شام جرزم آماب پیرائش کے ۲۴ وب می زکور ہے کہ اجمار کے بینے سم نے عفرت چھوب کی بنی دید ہے آیا کیا ہور بعقوب کے بیٹون نے اس سے بیٹر کیا کہ قو اور تیزی قام قوم کر فقتہ کرے تو : یاد کی شاد کی تھے ہے کر دس۔ جانجے انہوں نے ایہا می کیا اور ان بی زادوں نے اید موقع باکر ان کو اور اس کی تمام قوم ہے گزار کوٹیا بیت ہے رکی ہے رہ 🗟 کیا اور بال واساب لوٹ لہ اورون کی وہ بول اور بجل وظام بایا تکم حضرے پاتھوے مذا نے منع کرز کر ورکناراس ٹالوکن سرکت يراخي نارشي بن کماير ندکي ر

شاہ پھم اکٹے ہے فروج کے اس ب میں ہے کہ انٹی امرائیس کے کہنے ہے موتی کی فیبٹ بٹی مارون میں نے زیور قا ا تک بعث بنداا دخام بی امرائل ہے اس کو بچوا اور ان کے لیے قرمانیان گزار نے کا تھم وبالور کیا کہ رتمبارا معیورے کہ جرتهيس معركي وين سے فكال لايانا - الحقي بدوه بارون مين كرجنوں نے بالمثالة خدا تعالى كود يكھا وراس سے كلام كيا تعاور ان کے لیے خدا کے کمر کی بُہانت مقرد ہو اُن تھی۔ اس ہر یہ بت رخی تو یہ تورہ!

شابر معرض کی دوسری کاب کے الباب عن بے کہ احضرت داؤد اسے ہم بر کے مصافقا قادر اور کی دورہ بنت کی کرنیائے دکھے کرنزل برفریفت مو گھا اور اکوئی تھے کہ اس کو بلوا با اور اس سے زیا کیا کہ جس سے وہ اور مار موگی بھر ان کے خاد ند کو ایک محرورت پر کر کے مرا اٹانا جس ہے گائی ہی قومعرفت الحدیر برق اجروق کے دول '' انھی ۔ یہ مولانو میں کہ ان کی تفتیف زبور تب مقدمہ میں شامل ہے اور جو بیسائیوں کے غدا سکے میڈ امید ہیں اور جو خدا نیا ہیروی کرنے والفي بين الن يرسر ترامكاري اورسه كادي العماة مانشا معرة بالشار

ش عراقتی ممآل اول مقاطبین کے الباب عمل ہے کہ معترت سلیمان نے ، وجودخت ممالعت کے موالی اور فوٹی وفیر و بت براتول مورتول کو چوک بنایا دور نوامش نفسانی کو برمغیانی بونی که مهانته موتیله ب ادر تین موزمون تک فریت بخیلی ادر پیر ان پر بیال تک ماش اورم بدون دوی که بول کی خرف ماگی او تیم بعث خوان بین معروف اورشال بو محید اور ترخر عمل المان کوجمی سلم کر کئے''۔ وہمی منصابیہ وہ جیمان میں کرجن کی تعنیفات امثال وغزل بھنو اوپ عل کتاب شریالیہ ک على جالى جي اورجن ك ليے ضافتان سيفر ما قد كرد كم على في عاقل اور جودادول توكو بنوا ايدا كر جي باند تي ان ترقي آ مے ند برااور تیرے ابلا تھو ماہر یاند بوگا" (کتاب ول ملاطبن باب اور ان) آئی تم کے اور بہت سے شوار میں۔

فل كدو: قرة أن مجيد مين خدا قباني في ان مقامات بين باياك إلى أن مكا انتهاب من بحي التي ذات عقد مر اور ما تك اوراني وهيم السلام كوبيجايا ہے۔

وجہ چہوم النا باقوں میں وہم ایسے مضاعن اتعادش بائے جائے جائے میں کہ جوالہای کالان کی شان سے از نہی جید ا ایں اور مواقع متعارض شراع ایک کا نقط ہوا ہدی ہے۔ ان مواقع میں عمر بن اول کتاب نا جار ہوکر برکھیا سے ایس ک

ا ۲) وک تار با ٹی کی کی کئیب ہی جل کل ڈیٹ ہے۔ وہ کی کتاب کیوگر جعلی ہوشتی ہے (مقامات تعارض عیں یہ جوارت میں) ایک جگہ میں وواق کچر کیا اور وہ بی مجد برخارف ڈیٹ کو کیا ہوڈ مصلب وجہ ہذیہ

(۳) ان به نون سنگر ایک گرکتر تاریخ دوگی به

(۴) مودی دهمت الندمطلب تبین سمجیر

۵) اچھا اگرتھ دیش ہواتھ پکر کہالاں ہے کھیں گئے۔ مقدمہ بھی جب لگ مکیا ہے کہونکہ یہ ایسے ہی بھرے جواب جی کرجمن سے دردائشمنا کوچنین کالی دوجا اے کہ دوخیقت یہ کما چھی جس

(دبیر جم) ان کر بول کا خر از طریق کمش آمیز اور نبایت غیر میذب ب جوده را کے قلامے بیرو کرنے ہے باکل

 معرکی زیمن شدہ چھنال کرتی تھی) زنا کارٹی پر زنا کارٹی کی" (۱۹) سودہ کھرا پنے وروں پر مرینے گئی جن کا بدن گھڑاں کا سا بدن اور جن کا خوال محمدُ وال کا ساائز ال تھا۔ خوال اعترائت کے میاب ما دوس بی بدید ''میری بھی جمیری دوجہ تیراطش کیا خوب ہے'' اٹنی اورائی تھم کی اور بہت تغییبات بھی آئیز جی کر اور کے جاست وقت کرم بھی و دری لوگ بلاشک آئی ہے بھی کر لیتے ہوں گے۔

کی طریع قاضع بی کی تقاب شی جی خدد اختلاف ہے۔ ایکن کیتے ہیں ترقیل کی ادریسی موراکی دریسی فیخاس کی الم بیش میں ا کیتے ہیں حالانکہ فرردا و فیٹاس میں تمینانو او بری کا فاصل ہے اس لیے بہود اچار بوکر ہے تک اس کوسوئس کی تعییف ہا بنات ہیں۔ کتاب دافوٹ میں بھی بخت اختلاف ہے بھی تہتے ہیں ترقیق کی تعییف ہے۔ اس تقریم پر یا الہائی تیں اور بعض کیتے ہیں مورائی تشغیف ہے نبود اور اکا کھر اس نے اور فیٹس کی تعییف کہتے ہیں ادرکا تلک برائد کی ساتھ ہی جلدے سفی ہی اس کے میں اور میں میں اس کا اس تحقیق میں کا بھی تھی۔ انتخاف ہے۔ اس کی محتر ہیں۔ کا اس تحقیق میں اس کی ذکر ہے جس میکن میں میں وارا ما کا داریاں کا بھی ذکر ہے جو کھیا ہے مورس بعد ہو ہے اس کیے لا جا دیو کر اس باب کو اطاق کیتے ہیں۔ کتاب بھر بی تمین بھی نہا ہے اختلاف ہے۔ بیا کھی دار

آ ن کل کے بادہ کا مسلمان سے مدعشعل کا تنوز کیکے ہیں گوکن سے بھذر ہے فریس۔ بادجود ہوگئی ڈافیل نے کی پادری ماصیب شد آ ت کل ایج سے سے کم کمک کالیب کے والمنسر کیا۔ مسلم اوضعی سزدیکی۔ کا کس وی پی برجوع کی برجوائی ڈیمل کا حد ہے۔ اود ہوں ہو وہتے کہ یہ قرمت کھے گئیر کی صاحب سے ان ان کہ پاکس سے مدال کوڈاکو کئی سے چکی کی کی میرون نو بھائی ڈیمل کا حد ہے۔ اود ہوں ہو انو کی حصری موامل کی جو ہے بڑی ٹیجول کھائی جی کوئی صاحب نے کالیس میں میں مدائی ہے۔ نیر مدائی جو ان کوئی جو ان برگ کا بالا نوی کا ادار جو بالے نیمل میں کی کئیل ہے جو تھیں واقعی واقعی میں ہے۔ ان کی برجائی کی جو ان کو جس کا جو ان کا اور جو ان کا ہور چاہدے دیں ہوئے جو برد ان کا ہو جو کہ کا مدرست ہے کہی گوران جی تا اور میں کا کسرست ہے کہی گوران جی تا اور میں کا انداز ہو جائے کہ ان اور کی کا انداز کی کے برد کے انداز کی کا انداز کی کا کہ برد کے انداز کی کا مدرست ہے کہی گوران جی تا

ع - میخش بیمانبول شره براکنش ب یاامند

معنے کا بیشن قضات کے جمہ کا اور بعض وہ قوب مید اسلام کے روشکا اور بعض سلیدان عدید المنظام کے جعن بخت الحرسے ا جعن آروشیر شاہ امران کے عبد کا بنائے جیں۔ اور اس سمال کے معنف ہیں بھی تحق احتداف ہے کو کی کیدو کرتے ہیں۔ کوئی عمل کوئی سلیمان اونی اجعیا کو وڈ کئی و معدور محفق کو کہنا ہے کہ وصلی بادران کے عبد میں جو سے اور جعنی مزکل اور جعنی

11607 جند ورياس

اب بھٹوان وگئر کے بیٹے اور مجنوں کی بارے انڈر فی قم کرنے کی بگوساد سے کئیں ابنی دہب ہے فائس کا دیگری تور ''تعلیم' منتا ہے۔ ان وزیر ہے سے بیا صوم ہوا کہ یقی اس معنا ہے اور مؤشکے میں مرائل اور مؤزگ بھو نے تصیف کی ہے۔ اس عمل بچو فائد امر کی سااسے حض سے معنی سے معارم کے اور دھوا تھا ماہم ہوارات کے جس سازہ اس انہائی وہ بی اور ''مزکزی سے اسٹے سے واسٹھا اور بھرتا مال مذہبی مئے دیجا دیں کی ترین ہے۔ واصدا تھ

(همید جدید) فیراند سامی با بدنی و باشد قرایها که می شیآن و اقد رسانت آهم قرران کے جی اور پایو دخار فیال کھے او ساخار فی الخالت کہ جمل کے مجمود وامل کا کب هنرت موقی علیہ اسرام کی تعلیق وارائی باقور سے طریق جی کر جا انہوں نے بام المی تعلیق کر کے اواق کو وق تھی ہے تا تھے گائی شنگ کے اس بیسم واری تی باب ہے وارد این ہم کر جائے مقال اگر شاہد کی وقال کو کا کہ بائی بھی تکو چا اور وہ قرم میں طریبا اسام نے اور بائی توفر با کہ اس کی جائے سے کرخداونہ اپنے خدا کے جب کے صندوق کی ایک بھی میں کھور تھی او

النگان آس تعمیدانی فیمل کتب جی اوقات هنده میسی ملید اسلام به بذر بیده می نازل بدنی ندخوا ان کی تصنیف ندان . این زمان همی تعقیف مونی یک کیب موسد بعد لوکول کے حضرت میسان ملیدا سرم کے حالات اور ان کے حجو اب در جد و انداع THE REPORT OF THE PARTY OF THE

کوئی کر لیا ہے جن جی سے دو مصنف قروہ جی کہ جنوں نے حضرت نہی عبد السلام کو دیکھا بھی نہیں ایک مرقس دومرا وقا بلکہ کوقا کے استاد ہا دوں آنے بھی حضرت مینی عبد السلام کی محبت نہیں ہائی۔ اس بد دولوں قر کھی جی سائی باتھی سکھتے جی اگ جس میں البزام کو بھو بھی اض فیص ۔ چنا تی خوان نے دیو جہ سے بات مصوم اوٹی سے اور دو تھی اگر وقام کی اور وجوج جی کہ جو حضرت کے حوال جی قرائے ہے دوئے کو رہے دوست اور کوئی سائی بات کھتے ہیں اور اسٹر چکے قرارات و محب

لیسان کربون کوهنرے چنگی علیہ سلام ہے واقب ہے جوشندرہ مدوسکندرے وربنود کی کتاب دارین کو رکبردام چنورے ہے۔ اس جواس انجین کوهنرے جینی میں انسام کی کراپ بنائے دو شندر کا کھنے بندر کی قصیف بنا وہے۔

يهال سے كُل و تحل معلوم الا في جي

(۱) یا کہ پولائ کے پاس مان معرب مینی علیہ اسمام کی انگیل تھی اور روان چاروں افیون موجورہ کے قیامتی کس کے کولاقا اور مرتمی اور بوحز کی انگیل قرب تک تعقیف بھی ٹیس جو کی تھی اور تی کی فیل پر میں مادق ٹیس آ سکا کہ میں اس کو کی آوک سے نسایل میں سے کساکر بیا فیل مراہ دوتی قریباؤان کوآ وجوں می کے ڈریائے سے نئی کا لاتھی۔

(*) بیا کہ اس دفت میں گل ہے ما تین میں انگیل کے اسے دینے دائے پیرا ہوگئے تھے۔ اب جومانی کس میں ہے اپنے میں کہ کھل میں تو بیسا پر لے سے کیا فوش کی۔

و جووافقتدان الميشن شريف : اب بهم دو ديوه بيان کرت جن که جن سے بيمند ت تبجب در ہے که حضرت کئي بيمه کي اُنتيل کيون مقتوم برگئي؟

(۱) تو دی میب کمال زمانہ نئی آئی تکھنے وستر زمایت کم قذا در دافتہ کم موجہ دخا ٹایاد درختاں کے جو ب یا کہا اور جز پہ لکھتے تون کے جیسا کہ مؤرخین کے قبل سے پہلے وسٹح ہوں K W KARKE WARKE W W

(۱) یہ کہ ادلی اور دومر کی صدی عیں میسائی غریب دور مفسی توگ متھا در بہتی کم چیوں کئیں کوئی حوار کی جاتا تو ادجی اس پر معیب آ جائی تکی۔ اس برطر دیب ہوا کہ اس وقت کے بارشاہ ان کے تقت وقش میں کے اور تھا اور تھی یہ سرور میں ہوگیا۔ چیا تھے دیں بارمیسا تیوں پر بیٹل شروع ہوا اور شمس تمین سویزی تک جاری رہا اور ۱۳ میرو شاہ قریحیان کے تکم سے ہوا جی ایکری جاوطی دو رپونوں وغیرہ مارسے کے دومرا جو دشیاں کے عہد شری ہوا اس طالح نے بھی از صوفر رہائی گیا اور جا حوادی جاوطی ہوئے نے میرافل ترجان کے عہد شری افعاد و رس تک رہاں افغرض ویسے ایسے کی وی بار ہوئے کہ تری بھی درجا

ای سے جواب میں باوری سیتے ہیں کہ تموس ہراں تک کویہ حوارث وقفیر رہے لیکن بہت سے نکول میں جیسا کی ند ہب اور انجیل میں مجمع تھی چرکے محصور عالم سے سنتو و دیوگی۔ رخ

ہم کتے ہیں کرمس قدر بیوریوں کی موتیٰ مذیب السلام کے لے کر بخت تفریخت ترتی اور ژوپ اور شیوع اور عکوشمی اور زمانہ گز راسته این کی نسخت بھی تین مو بری میں بیسر کیاں کی ترقی اور شومت ٹیس بوئی۔ بھر جب ایسا انتہا علانڈ میں تو ، سے مخت عالم بے مفقا د تاو کیا تئی سمی وکر مز مید دوئے قام وفٹان مجی باقی ندرہ تا وال قدر حوادث عظیمہ تک اس مغلس اورغریب توم ہے اُٹیل کا منفوہ ہوا کیا تھی کی بات ہے کیوکہ جس قد رقلت کاغذ ممایت کی جس عبد تیں تھی ویک بی میر ایوں کے بإن الدائد تك تم نا هفا كان كربان وان قديران زماندع قياس كرابوي تللي بادر شاروان مرير بريد ك بہت میں کمانٹی اس زماند کی اب بالک مفقور میں جنائے انجیل ہومنا کے اتھا۔ ورس ۲۴ میں ہے ساوو شاگر دے جس نے ان کاموں کی توان دی اور ان واتوں کوئیسے سالس شاکر وسیح کی تھی ہوئی کتاب کا ناموزشان بھی ٹیس ای فرز اُنٹین لوقا ے دیا جے ہے مجلی معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت وراؤ کو رائے مجلی هفترے میٹی مڈنٹا کے اندنل میں بھیٹیں مکمی تھی جنا نے تشیر مِيتري واسفات اور دُوان اور رح المبيت عمي اس كي تصريح بيه بيمؤرخ موشيم ابن كتب طبوع ١٩٨٣م كي جلداول عمي قرقه نا سر بیل اور آبیونی کے بیان میں لکھتا ہے کہ ان ووقول فرقول کے بیال عاد کی انجیوں کے مادہ ایک اور انجیل تھی کرجس کے بارے میں بھارے مفاہ کا اختیاف ہے۔ اپنی ملینما (۳) اول بی صدی میں میسائیوں میں اڈیٹیل تھنیف کرنے کا بھوت بوعمیا تا ایک حفرت کی کی ناشل کوالت بلید کرانی شد نیف کوزیاده روان ویا جائے تھے جیرا کہ پالوں کے بیان ہے ٹابت ہوں سےلندائش قرن ہی عمومیدہا انجیلیں تعنیف ہوگئ تھیں ہیں۔ ن حادث عمیں وہ ایسلی انجیس مت کئی تو ان میں ہے جس کی اقبیل مشہور تو گئی ای برساد مالوج عیدا تیوں نے قناعت کر لیا۔ اب ہم ان جارد ہو کہ بوس کی بابت مختلو کرتے ہیں وران تاریخوں سے میں میں ہے گوگ بات وائد ہے کہ بس کی دید سے ان کوؤ برقی کا میں اور البالی مجھے مانا ب نے اور انبیاء کی قبر سبعہ کتب میں درن کیا جائے سروہ نئے اور کان کا البیامی ہونا دو باتوں پر موقوف ہے (1) پہرکران کے مصنعین انبیاء ہوں (۴) بن کی برنالیف تھنی مام مؤرخوں کی انتداز ہوکہ جو کی داند کود کچرکر یا من کر تصبیح ہیں جکہ محش انكشاف كي او والميرورية اغلال منه وكرجوهامة الحياوت ادريس بين مفي كوفل بين برنا ورد يول تو برشاع اورير مؤرخ بلکہ برخلس بشرطیکہ وہ امرتم نہ ہوا امہام تن ہے کرتا ہے جس بھی ہے کیاب الیام کے ذریعہ سے مکھ رہا ہول اول اس رو

صنعوں کی نسبت قربالکر نبیر بلا جاتا مینی ان جاروں جس ہے اوقا در مرقب کی ابوت اب تک کی گوی دئیں تو کیا اق کی ہے ہی ؟ بت نیم ، دو کی نہ تو کسی کما ہے عبد مشتق ہیں ان کی نبوت کی ہٹیس کو کی ہے نہ معنزت کستی مینا ہے ان لا کی کہا ہے نہ ان کے بارہ تواریوں میں ہے کئی نے قرید ہے۔ وال تو معجزات وخرق عادات کا (عید نیوں کے فزدیک) بھیرا مقباد کا انہیں کیزنگ انگیل حق کے باب ۲۳ دوں ۴۲ میں حضرت شینی بڑھ کا قول ہے ہے کہ بہت ہے جورٹے نبی ظاہر بھوں کے اور واپسے ج ہے مجھ سنہ مورکرانتیں دکھا تھی گے اگر تمکن ہوتا تو وہ مرکز یوول کو بھی گراو کرتے ۔ بنجی ۔ دوم ان سے کو فی مجو وہا کرامت سرز دمجی کی ووفی نائمی مبتدان کا دور کوئی کال فدکورے بلکساس سب سے کدان کو بولوں نے تعلیم کیا ہے ان کے جو نے ہ و نے کہا کوئی شک کیس کینک میں کا ہی اس دھی جموعت والنا اور جموعت سے اسینے خوالات کو کھیلان میلے خدکور ہو چکا ہے ۔ اولوں کی طرح سے ٹیمٹیس بلکہ دسن جیسوئ کا ترب ار محرف ہے اور نامہ حوار بیل بلی جرکیجا ہیں کی کرنا ہے تھی ہیں وہ جارے سے مندئیس کیونندہ اس کے شرقرہ کی تعنیف ہے اگر گائے تو اٹیس مجوات میں شار میں کوجن کی سخ میٹا نے خر دلی ہے کیونک س نے شریعت مے مطلے والے کو ملون ک^{ا س}مبالور مثابت کی تعلیم کی اور حضہ ما اوکی میلا کی تورات کا تفوار کرور بتایان نبی اس برانیزل کے کاب ۸ اورس علی کہتا ہے جس الدحكم (تعنی تومات) اس نے كه كزور ور ب فائد وقع الحمر أبا الحق- بلکہ پیٹنس جناب کے بیٹا کی جناب ہی مجی نہ بت ہے اولی کرئے اُن کوملیوں کہتا ہے احماز ہانڈ بھی جب تک میں۔ نُ بھائن کے امران کے شاکر داد قا ور مرقمی کی نبوت نہ تابت کردیں انگیل اوقاؤن مرقمی اور بولوں کے تھوط ہے ہمارے دوہرو کوئی شدنہ وٹی کریں کوئے جب کران کی بوت تو کیا ہکہ دیندادی ہی کام ہے تو ان کی تصافیقے کا کیا اعتبار ہے؟ اب رہے من اور پینند سوارل تر این کا بھی کوئی کافی خوصہ قیس کہ سرور تی اور پیرندا جی اکر جرد دارئی جس روم ان کی نبوت کی بات کھی " وکی میٹین کوئی کمیں سے معقول نہیں نہ کوئی گئا ہے کا قول دیا جاتا ہے اور نہ کوئی معجزہ و کرامت منقول ہے۔ جماور اگر جوتر اس کا کیا عمیر ہے کا تک می کا فرمائے ہیں ہی ون بہت ہے گئل شے اے خداد خداد کیا بم نے تیرے نام سے بوٹ کیل کی اور تبرے نام سے دیوول وکٹل کھا اور تیرے نام ہے بہت می کراشش طا برٹیل کیں اس وقت میں ان ہے صاف کیوں کا ٹیں مجی تم ہے واقف شاتھا ہے جارہ انہرے وال سے دور بوائنی (مثل باب مے)

کینگدسب حرادی ان کم ہوں کے ہموجب پر کہ ز اور دیدارت نتے او کیفتے ہوا۔ نے آنخفرت کوکرنا، کروا وی '' فرخودگی کر سے مرکمیا اور بطری و فیر اکو کہلی نے انجیل پر نہ چلے کا 'ازام نگایا اور کیا کیا ان کی فیست کہا اور و ٹیا سے آسان پر چلے وقت مسیح سب حراد بوان کو ہے ایون کا کافٹر وے مکن میسا کد مرقم کے ''اوباب وزی جما جی سے ہدیستانک برشرکارے کو

ے سے دولائ کی انگرائے کے کے ہی ہے کہ جم کا دوان سے مجھوں کے فرائد کروان پرچنے کا تھے دول کے طالب اورا کھیل کے شفر سے باضرے کرتے تھے میں سے رواہ تجہ ہے ہے اوال میں انھوں افروکی پڑے وائٹ کی آئی کئی بھی انھی نہیں اور اوٹرس کا بھیں کیا تھی جمیع کی ماکن۔

ع - ۱۱ رکٹاب شال موادیل سے ہوگئی ہوت کرنا سینڈ سیانا کھا ہے کیا کہ یا کاب لوقا مدھیسے کی تعلیق ہے کہ ج جان کے شاکل و رٹیم ہی سامت

است کرتی اور بوننا ان به قول اور ان القابوں سے مشتنی اور صاحب نوت بین کی گرنیدی کا قرار کیا بیا سنز بال ایم جل اسلام اپنی فیمق سے ان و دیداد اور داستیاز کتبے بی اور ان کا نہایت اور کرتے ہیں اور بنی دومرک بیات قو بہت گباہر ب کرید کتابی انہوں نے البام سے نیس تعین کیوک لوقا اور مقرض قوس کر کھنے ہیں جیسا کہ قود و بیان گوقا سے معلیم ہوتا ب اور کی اور بوننا اپنی و دور و گزار اور اصاحلہ کھنے ہیں اس میں مگی لبام کی کوئی خرودت کیس جانے کی اور بنا اور بالد لباقان سنج ہیں کہ جب حراری گئی خود دیدہ یا معتبر کوارس سے من کر کھنے تھے قوان کو البام کی حاجت دیاتی ۔ گئی ہے باور کوئی سے باور کی گئی جیسا کر بہرجہ قور ہوا کہ اور کس کمیانی قالمی دو ہیں کیوکٹ اس نے اس آئیل کے مواد کر جوان کوئی ہے باور قرار فی جیسا کر پہنے کرکی گئی تھی مستجر ہیں بہاں تک کہ ان کے مناسف والے واقعت بنے کہ اس کے موادور چیک اور ہیں کہ تین سے یہ معلیم ہوتا ہے کہ یہ البہای تھیں۔

وجد اول: برکدان کے سولفین نے ہوئی تف تلطیاں کی بین جانچ تی نے جو سی کا نسب ، سرکھا ہے اس جس کی ہام جول کیا جس کی اول جمی سفری نہایت تکلفات کرتے جی ادار کا طرح اور چند ضطیاں کی جس جس کی تصیل افا دعیہ وقع اور وقیرہ کیا ان جس ہے ای طرح اوق نے دوسرے باب جی تلفی کی ہے کہ اوکو سلوں تعمر نے اسمولوں کا بھم ویا تھا اور قریفیوں حاکم بہورے کے اقت جس بوسٹ نہاراتی ہوئی مرح بیٹھ کو جو کہ حالہ تھی جمراہ لے کر شمیر بہت العم جس ہام انگھوں نے آیا تھا اور مہاں حضرت کی ماتھ ہوا ہو بہت العم سلسان اللہ کے میسر کی للھ ہے۔ اول بول کو تو بدی حضرت کی انجاد کی والوں کے جدرہ برس بعد دہاں کا جاکم ہوا تھی اور میں کہ حسب بیران تھی حضرت کی بیروں کے عہد میں بیرا ہوئے تھے اور اس کی زندگی تک مید کمک تھر بیری وقد وہ اس کا موج اور میں کے تبتہ بھی اور تھا۔

وج والم : ووم یک آن آباول علی بهت سے ایے جوئے مفاعل مندون میں کوجی کی شہادے آج تھ کی جاری ہے۔
میں پائی جاتی نہ مثل ان کوشنم کرمتی ہے شاک نے نہ کا باب عمی کھا ہے کہ دھرے میں کی شہادے ہے جب صلیب پر جا کر
جان دگی تو ٹیکل کا پروا ہو یہ ہے ہی جب کیا اور زین کی اور پھر ٹرک کے اور قبر میں کمن کئیں اور بہت انسٹی پاک
لوگول کی قبرول سے مثل کرمقدی شہر میں بہتر ل کا نظر آ کی (آئی سخصاً) اور ای طرح وق نے ۲۲ باب عمی تھا ہے کہ
پھٹوی کھٹو کے قبریہ خاک ترمز میں بار عربرا مجا کیا اور تو ہے گفت کہ رہا دوروں نا ریک ہوگیا اور بیک کا بروہ تھے
پیٹ کیا (آئی) اور ای خرج می نے میاب ہے می تھا ہے کہ جوسیوں کو کیے ستارہ دکھائی ویا اور وہ ان کے آگے جاتا تھا اور
بھائی کا کوروں نے بیا کے میں میں مشا

و جيكسوم : حضرت من جيدا كي نبعت ده قول محي قل سيك بين جوان كي شان سے نباعت بعيد بين چناني بين منابي كياب سے ا * اياب على حضرت كي بيده كا قول قبل كرتے بين كر بحد سے وشتر جس قدر انبيادا كي بيس سب جود اور ديزن تھ (انبئ مخصل) بحرائ قول كي تعليد كركئے بولوں مقدري معنزت موكل فيدھ كى جناب عن كيا كيا گرنا في كرتے بين كربم موكى فيند كي ما ندھ كي كي كرتے جس نے نبیتہ جرہ ہر بردہ والل تاكد فيا امرائيل افواني نہ وكھيں ليكن ان كي تھريك وكي كي كيا آع F W KERKE WERKE WAR

اجہاں پر بنگھ کا کہ از نہیا سے دیکھے از قردار سان انجیلوں کی جمد جمیقے ہے وراجام کو تیاس کر لیا جائے۔ کا کے ان کمالاں میں اول اور دوم صدی کے میسا تیوں کو نہایت تر وور شک تھا چہ نچر تھٹی برھیزار روا مناولس اور کہ الومین جودور پی صدی میں تھا اس انجیل کو جانا حواری کی تعلیف کیس کہتا تھا ووسکی قرید تیاس بھی ہے کہتکہ جب اس انجیل کھانگار

بعض بابول کے بیر کران سر مکھ سے موادم نے بیت اختران معید تا اقا موہ ان دفت کے قول نے دیکھا تا کہنچ ہیں کہ بیتام و کوک کے اسر مکون فرد دیاتی ہے جس بارہ ہے کہ رسر بی در کھی بھر کھی تھے ہوئے کا موریق کے زواد سے اللے کے زمین ل سے دراتی القرید دیچ کی اوالی ایسکی جو بولوں میں دانو کے بیار کا مواد کیے نے اور ای دار کیا ہے آئی امکر کوڈ سے ار

K Su su KAR m KRAK مقدد 🔀 بواتو ارنیوں نے جو بولی کارپ کا شاگر دے بھی ٹیس کہا کہ جو لی کارپ نے کہ جو طاقی بوج کا شاگر دے اس کو بوع اگ تسنيف بتلايا باوراسناولن كبتا بكريد الجرافعلي مي طالب لم مدرد اسكندريه في مي يجمع ودري مجت بين ك اسکندہ یہ کا مدرساتو اس انتیل کے بعد قائم ہوا ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ یہ کی گر ڈبٹ ہوا کہ اس مدرسہ سے ویٹر کیا ہائے تی ۔ اس اوری کی باے کو بائیں با استادات میے محقق کی بات بائیں کہ جس مے قبل کو بادن صاحب مقر نے بوے ورب النے اپنی کتاب کی مہد جیار م مقر ۴۱۶ میں کھنا ہے۔ ای طرح اور تیوں کتابوں کی نسبت مجی مبت کچھ تیل و قال بمٹی۔ اور یہ قبارہ قال خرور ووني جاسے منے يونك اس زمان شي مهر بالكيلين تصنيف مرحي تعمين اور جوغير معتبر محض منے وہ تتخليد الماريخ مونان ا بی کتاب کوئسی ادر مشہور آ دی کے زم سے شہرت و بیتے تھے جنائی قبینا ای (۸۰) نوب (۹۰) اور کتابیں اب تک بہما تیل عی مشہر ہیں کہ جن کوان کے مریدامبائی کہتے تھے کم جب بن کی نہائی اور فوانوں نے اپنی کا اِن کو داکرہ یا تو دو قریب ے الهاق ہو تنگی۔ان جلسازی کی دید سے بیوارہ اولوں بھی براغل مجاتا تھا تین موہری تک عیسائیوں میں بھی جوٹی بیزار ری کھی نے کمی کٹاب کو الہای سجھ اور انجیلوں کے سفے شانے وائے کہلوں کہا 'تمل نے کمی کٹاپ کھیٹی علیہ السمام تی انجىل قرادوسەركى يَا دَلى فَيْسَ كِيارة خرجىد فسقىطىن شاەردىم كەجەيزا خالىم اودنيايت سفاك قىلاپ يېم كام معاف كرائے دو. اپنے نظمول کے منابے کے لیے اواس کی جماعت کا مربع ہما تر اس نے شہر مائس میں میسائیوں کا قبع کر کے ان کہ اول ک بابت اليك مكنى كائم كى اورائية زورو تؤكت سالم بيرا يول كال كمابول كرائ بريمائ برجود كيااور منال مثيث اور كفاروكو کرجس کے احماد مرووسیانی جواتی بخکم روائی ویا۔ اس وقت سے ان کے بال اس زیرد کی کا نام اجراع سلف قرار بایا ک جم كوآئ كل كے عيساني ان كا يوں كے مقبول بونے كے ليے سند قرار اپنے بيں۔ بينا فيد يا دري عندر في كر جس في ان كايول كالباي الدينة كرف كاييز العلاي بإز عد كم فيدوه عن بري مجيدي سا الرارك ين كرا وجوات مذکورہ بالا کے باعث تخییاً ۲۰۰ منک ندتو تمام جماعتوں کوتمام ڈھٹوں کی اصلیت کا حال معلوم ہو کمیا تھا ان کے۔ ٹی ج مجھان کے باس برائے نام مند ہے وہ ۳۰۰ ویک بشکل پہنچتی ہے۔ آئے قوائس بھی مند ہے کہ وکناشش بادل کارپ وغیرو کی تحریات علی بھٹی ایسے بھٹ بائے جاتے ہیں کہ جن کامشمول ان کٹابوں سے مطابق ہو جایا کرتے ہیں۔ پھر کیا کوئی واٹشمند کھلی کاب کومقدم کہ سکا ہے؟ گھٹان یا اوستان بار ایستان کی بہتر کیا ہے۔ سے مضامین وقد و بند شروان البتر کے وقد او بندے لمخ ہم اب کول پوقوف ہوگا جو یہ کیے گا کہ انا ٹیل سدی کی کماہوں سے بھی گئی یا نا ٹیل کے واقعہ بھی سدی کی کما ہی تھیں۔ ٹیں ای طرح انجائش وغیرہ کی تصانیف اگر مقدم ہوں تو کیا بعض مفایمن کی مطابقت سے موفر ہوجاہ ہے گی بلک بعش اوقات بعض كابون كے مضامن عن قوائق موج ب اور ايك كر درمرے كي خرجي تين بوقي اس سے لينايا اس كي شباوت دینا پیدستی دادد؟ داوسلمنا اگر شهادت ب تو بعض مضایمن کی بے کل کتاب کا تسلیم کر لینا کبان سے پایا جاتا ہے؟ داختے موکدید انجل عمی اص بحروثی عربتی میں کا ترجہ ہوائی علی خداجائے کی سے کیا ہو کیا کہا ہے۔ اصل اس کی کی ہے یا برخیوں کر ہواس سے مشارکز ک دیکھا جائے۔ بہال سے آب کو در کہاہوں کے کم ہوجائے ہی چکے تجب زمعتوم ہوگا کیکر جی طرح اور جی موب ہے کی کا جرائی کاب مفلود ہوگئاوی سب کتابوں کے لیے ہٹی آیا۔

یات امارے میسا مجول کے مزد کیے متنق علیہ ہے کہ یہ جاروں انجیلیں نامعنرے میسیٰ بنید والحام کی تکھیٹیف جی نہ ان کے عمید عمر تکمی کل جیں۔

پس جم کو و بحث کو بی جگر آنام کر دینا چاہیے تھا کیونکہ میں نجیل کے اہل سلام قابل ہیں دور جس کا قرآن میں وار ہ ہے وہ انتخاب ہے کر چونکہ جیسال اس برت کے قابل ہیں کہ کہ ہے کہ انافین میں آمری کہ الہائی دور دولوں کی آمینے ہیں انجیاد کا طال ہے گر چونکہ جیسال اس برت کے قابل ہیں کہ کہ ہے کہ انافین میں آمری الہائی دور دولوں کی آمینے ہیں اس لیے دن سے بھی جیٹ کو ٹی بڑی۔ ہر چند اس بات کو بھی ایس کر کے دیک نامین کر بہتے ہیں کہ ان بھی پکی دہ ہے المان المہالی بھی ۔ خوز جیسا اور چیس مقتل نے کہ کران کے مصطفی کے جدان بھی خواہم تھی بات جی گر بہت سے وہوں سے خطوبیا المہالی بھی ۔ خوز جیسا اور چیس مقتل نے بیان ہوئی ہوئی ہے جو ان کی تقصیل المبار الی قراری آئی خوال افتادی ہے وہائی کا افرار پاورائی فقد مصاحب کو بھی ہے۔ بان جد بات اور ہے کہ پادری صاحب مان تحریف کو آئی خوال افتادی ہے وہائی کا افرام مون کہ اور کا خور بھی اور ان کی تعدید بات اور ہے کہ بادری صاحب مان تو در کھنے کے قابل ہے وہ یہ کہ جب المل افرام اور کا کہ کہ بروائی خوال کی تعدید کی تین و ما واحد ہے۔ بہان ایک بات یو در کھنے کے قابل ہے وہ یہ کہ جب المل کلام اور کی کہ بیدورائی ان محمول کی تعدید میں تو بیس اور میس کی واقعی کی کہا کہ کے دائیل ہے وہ یہ کہ جب المل کلام اور کا کہ بیدورائیل ان محمول کی تعدید میں تو بیس کی واقعید کی کو کہا کہ جب بیا کہا ہے دائی کی خواب کو ان کر کیا کرتے ہیں کہ بھی کہا کہا تھی تھی ہے دو کہا کہا ہی تاری کرائی کو بیسی نے ابھائی تاریا ہے۔

اس برخنگ بات کا جواب باده کی بین و یا گوت چی که اس سے تحریف کو کیا علاقہ گائی سے تحریف کی خواب ہوئی؟ چنا مچھ فذر صاحب نے بھی کہا ہے اور محاوالدین اور صفر کل مجھ وکر کی تھی کر کہ نے بی فرائے جی محرام کو کا بلکہ سب اہل عشل کو اس جواب پر سے اختیار خمی آئی ہے۔ جا گئی ہات ہے کہ اوٹی مجھ خوارے بیس جواب فارٹ کرنے والی میں وجم واصفا میں کوئی جیس بنا کہ اس وہ دیونوف میشن مجملا کہ اس کا حداق انونی ہوت جو کیا کہ نئے جیسہ وسل می کیشن روں ہے۔ اس اس کی فروعات کیان کا اور وسرق ف میشن مجملا کہ اس کا حداق انونی ہوتے ہوئیا کہ نئے جیسہ وسل میں کیون روں ہے۔ اس اس

قرآن جوری ایمن علی بیلد برود کے خارب میں بدائع ہوا ہے تھی الکیٹر کئی گھانیدیہ کے بھٹی فلارے کو بوری بھٹ ہے تو ف اور کا طرب کی اور کیا ہے ہیں ان کرتے ہے ۔ بھٹی کے جی اگر تھی کہ میں اور جائے ہیں کہ بھٹی اور جائی ہے ہو کہ کی ک سندے وقت فرادی ہے بیا ام کرتے ہے ۔ بھٹی کے جی اگر کس کا ہے ہیں فرطنی والیا ہے تھے کر جا کہ اور کرتے ہے اور کور رویا ہو کہ بارٹ ہے تھی تھے ان آجا ہے کہ بیووکیا لک کل افل کا اب بڑی کا دول جی کرتے ہے۔ کر بیا بعد اول ندو کی میں اس کی اے امام کا حساس کی ایک کرنے ہے تی درنا ہ جارے دواسے او جائے گھانوا کی حمل کا دیا ہے تھے۔ کر بیا بید اول ندو کی میں اس بھی اس کا اس کا دوراس کا اور اس میں اور کے میں اور کے میں اور کے دوراس اس کا اور اس میں اور کے میں اور کے میں اور کے میں اور کی میں اور کے دوراس اس کا دوراس اس کا دوراس اس کا اس اور اوراس اس کی اور اس اس کا دوراس کی کھیل کا دوراس کا دوراس کا دوراس کا دوراس کا دوراس کا دوراس کاروراس کا دوراس کارس کا دوراس کار کے تعمیر حذف بر بلدارل کی گئی ہے جائے گئی 194 کی گئی گئی گئی گئی ہے۔ خدیب علی کیا فرق آ یا کل کانٹ کی گر غیر مستم ہوگی لا ان علی تھر صاحب (انڈی کی بیٹارے ہے کہ جانے انڈر ، صاحب ادران کے دومقلدوں نے اپنی تعمایف بھی میک ذکر کیا ہے ادرائنڈ انڈا پر فعمی و فرائر کے لیے بھی اگر ہے جا ب اول سے زیادہ فوجے ۔

ہودی صاحبی ذرا اٹنا قرس چرکہ جب دو جاد گترے الحاقی نابت ہوئے کو جول آپ کے ان سے آپ سکتہ مول وین چرکوئی توفیری آ تا گر ہے کہا ہے قیم سنچ ہوگئے۔ ب کی اختر رکھ آپ کے اموب ویں بھی ایسے میں ایکائی فقر ہاں ہے کابت ہوں۔ انفرش کمآب کی ہے اختیاری یا کی وحاوج کی ہے احتیاری کے لیے اوالی شبہ بھی کائی ہوتا ہے جہ جا چکے صوبا افاق شد۔

فا کدہ جب جارہ ارا جمیوں کا برعال ہے تو ہو دی کے عمول کا کیا اخبار ہے۔ اس میں مثبت اور ضدا کا جسم ہوتا اور شریعت کو ترک کرنا وغیرہ وہ محداز مضامین ہیں کہ ہوتی مرامل تقل وعقل کے زور کیے بدتر اور خزاب میں اور پاطوس وو دیگر جمعوں کے خلوط محل دین شرائط ہے مالی جس کہ جو کہا۔ اٹھی کے لیے خود رک ہیں۔

فصل سوم

قا کون خدا تعالی نے قرآن کی معتصر جگران دے اور زیرا دورائی کی سرے قربانی ہے اور صحب براہم وحری کا محی جہاؤ کر کیا ہے اور قرآن کو ان کوان کی مقد سکا نعتر تی کئی کیا ہوئے والا کہا ہے ۔ چائے قربان ہے معکونی کیا گئی بڑونو کو بر قرآن کی کا بڑوں کی آخر ہی کرائی ہے اور قرارے کو کہا ہے اور اہم اور قرقان اور رہے وہرہ القاب سے یاوی ہے اور معرف میں ملی اسلام کی آئی میں اور کا اس کو دکت دی ای طرب والیت والا و زبودا معرف میں ملی اسلام کی آئی ہوئی کا اور مور کا اور میں ہے واقعی افریق النونی الفور النون کی ای طرب والیت والا و زبودا قرارے اور کی جدان کا بوس پریوان اور مور کی اور میں ہے واقعی افریق النونی الفور النون اور اور کی اور اس کے رہول پر اور اس مور اسے اور کو اگر النون کی جدان کی اور جوالی سے پہلے اول اور کی اور اس مور کی اور اس اور دور و کا ب سے جو معرب والوں ہی اور اور کی اور اس کے اور اس ہے جو کہ نامی معرب موری کی اور اس کی اور اس کے اور اس کے دورائی مورک کی اور اس کے اور اس کے دورائی کی اور اس کی دورائی کی اور اس کے دورائی کی اور اس کے دورائی کی اس کی اور اس کے دورائی کا کہ کہ اور اس کے دورائی کی اور اس کی خوالا مورک کی دورائی کی اور اس کی میں کہ جو کہ مالی مورک کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کا میں مورک کی دورائی کی دورائی

وَهُوْبُ وَ يُونُسُ وَهُوُونَ وَسُلِّيعَانَ وَاقْتُهَا شَارِدُ وَلَا إِلَّا الَّهِ

صحیح حفرت ایرانیم میلاونیره افیا، پرنازل بوت میداده ای ایر منعوص شی تن تیروکی فرق اسلامی کم ساند ب طف تک شش بین بیلی بیدکاب جوموکی فالم کے بعد تعیف بوئی اور یکومشایی تو دات اسلی کی یادداشت کے طور پراس ش درج کرکے تورات نام رکھا کی تھی دو قرارت کی کہ جس کا قرآن میں وکرے ای طرح وہ کا بیں جو کہ حفرت میں بیانی کے بعد لوگوں نے تعیف کی بین اور ان می حفرت میٹی میلاکے والت واقوال کو تکی وظاوطور پرجی کردیا ہے کہ جس کواب میسائی انجیل شی درقرم ولوقا و بوتنا کہتے ہیں وہ انجیل تھی کہ جس کا قرآن میں ذکر سے چنا ہی امام قریلی کرتا ہا اعلام میں اس کی تفریح فر مائی ہے اور امام دازی وغیرہ جی طاء وسام اس کے قائل بکد تیم اسب جو بریش رسند شنق طیجا ہے تورات واقیل بتا کر مسلما تو ہے کوامان کا نے کے لیے بجود کرتے ہیں بھی قریب ہاں سے برایمانوارکو بچا قرش ہے۔

ے ۔ وہ کستان اپنے کٹے گویات کو فلاغور کے آپ اور یوں کے خاتی کرنے کا ان قرات و انافیل کا دسلی بنا تا اور ان بات کے مشرکا کا اوک کے کر الدن مسلمان کی کا کہتا ہے۔ ادعد

ے ۔ منگل بی تو موراہے ملک خیال ناکر کے مب انہا افواق اتو ای سے ان کرمنان نے جو سکے دیجا کر فقو سے بھے کو طور پر انوا ما کا دیا کہ وہ دی دیجا ان کو کی کہنا ہے۔ خال

نہیا۔ یہ زیرن با نامے اور این سے مرتا کی دورا فکار ڈیٹے انہا والودان کی صب انہا کی کنابوں کھیا تکارکرنہ ہے کہ جس کی مز راہد گ

جہتم اور ضافات جائے ہور باوشای میں سب ہے تھار اور ڈکٹن ہوتا ہے۔ جیسائی برائے نامرتور کیلے کا بع بھر اور ہے تجرب

جر تر بولوں کے کشف ڈی مر ہاآئل مل تیں کرتے بلکہ دی کوڈیل کھتے ہیں۔

نا کرو؟ از دالی قرآن جیدے وقت گوتورات وانگلیالها و دیوی ندشی جید که آپ و علوم ہوا کر مسی تورات وانگل کے مدر وبکام اور جشار یا تمی اہل کتاب میں زیائی باان قرض کمایوں کے وسلے ہے مشہور و معروف تحیم کیکن وہ لوگ : بی 🚭 شوارت سے ان میمی محل نیس کرتے ہے اس لیے خدا تعالیٰ نے جاہا آر آن کی معد بشتہ ہوت کرنے ہیں اس بات کوڈ کرکھے کہ یقر آن تب سابقہ اور نبیاء سابھین کے برخلاف میں بلکہ اصوبی قرامیہ دروا و بانظرت میں ال سے منابق اور النا کا ا درائے انہا وکا صدق ہے کہ جن گوٹم ایسنے ہو گھراپ قرآن کوٹ مانیا ان کا نہ رنا ہے اور یہ کر آن کوٹم قور ہے و انگیل تکھنے یوال پر کیول کی**ں ٹل کرتے** اور جن انہا ، کی بیروی پورمیت کاتم کو وقوق ہے ان کی بیروق کی ہے ٹیس کرتے اور مجھی مشربین عرب کوبھٹی مشتمل وادکام عن افزام رہنے کے لیے بیلمی قرمایا سے کہ ان کوبٹیل کٹاب سے بوجو و تیلموہ ویمن بین کتے ہیں چرتھ علیہ السام نے کئی تک بات فریل ہے کہ ہیں یہتم جو تکتے ہو۔ ان یاتوں ہے بعض اواقف اورق کی مجھ مے کرزول قرآن کے وقت تو اب اٹھیل بجیسہ موحود تھی کرجس کی طرف شدائے جائے ہے اور جس برعمل کرنے کی تر فیب رک ہے اور وہ کیجی توات و انجیل ہے کہ جو ہوارے ہائی موجورے ملائک ریز کی تعطی ہے۔ فائدو ۳ مال کمک بالفوس بادریوں نے دساق مات واقبیل موجوہ کے اسلی قرمات و تھیل ہوئے پر چند اوٹر بیان کیے ہیں جامش واقع پرخی ہے تک ان کے دلاکن اور کر ان کے جواب ڈکر کرٹے ہوئے یہ

: کمل اول: قرآ این میں متعدد جکہ تومات واکیل براتل کمآپ گوٹل کرنے کی ترخیب دن اوران کے عامہ وان فریائے جہا اور ان پراہوان کا نے اور اوپ کرنے کی ترفیب دی اگر ایمیا وقت پر کما ہی موزوز نہ برقمی ڈیمل کس براہوا بیان کس پر الالتية اوروه آبات سرمن: فإوَّالُوْ الْفُهُمَة الْأَمُوهِ التَّوْرَاهُ وَالْإِنْحِيلَ وَمَا آمَوْلِ البَيهُ مِن وَتَلِيمُ لَأَكُوا مِنْ فَوْقِيهُ وَمِلْ مُعْتِ أَرْحُبِهِمْ ﴿ اللَّهِ ﴾ قُلُ يَا أَهُنَ الْكِتُبِ لَسُنَعُ عَلَى شَرِي نَفِيكُمُ التُّورَةَ وَالْإَنْجِيلَ وَمَ ٱلْوَلِ النُّكُومِ مِنْ وَّبُكُوْ وَكَيْنَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِنْمُهُمُ النُّوْرَا وُقِيهَا حُكُمُ اللَّهِ ﴿ الاِيهِ ۚ قُلُ فَأَوْ ا بالخُورَا فِ فَالْمُوهَا إِنْ كُلْلُمْ صَدِيقَى لِيَحْكُمُ مَعَلَ الْإِنْجِيْلِ بِمَا آفُولَ اللَّهُ فِيهِ ﴿ الْآيِعَةِ الرَّحِيرَ هَا مِن الأبات، يُل ساف معلم : واكراس وقت قردات والميل بعني موجود حين اورود ميكي بين ماجواب ورياع باس بين ما نياز نامه من مستف في اين ونيل م جزا زور با ہے اور بہت سے ورق بیاد کیے بیں الم جواب اول اور ووسری اور یا نم ایس آیت کا اور جس تقرر آیات اس مطلب بروالات

باز ہوں کے قدیم نکے فوار نے یہ بردوا معام کی مجھے اور دوار تمنی تقافی بیس کی احام کی امیر بیر کا بے فرور مادر ورشیرہ اور و کے خوار دیگر ان کراور کوان آبات او بعش وفول سده بختلید ونیم بهورساسیه املی اور غیرموف بود: بارسرکر تا جایات در میدند در لگایات کرجی برای کرفیر باه کیر محر موکور کیا تھا کیدویا۔ مستمر فرب کوان ہے ہے ماروہا ہوے کرک وکوئی پیرٹی ایس آن تھنیف ہے جو مارق وجو سر فاقعی ہے الل سرام پر جھٹ ٹریکا سے اطلاعا ہوالان کر دیا گئے اور کا فرط وستے ان کی کیم برموکن کر دی ہے۔ "احت ولیم میرسا عب نے بڑی ٹیرو ہ الرآن بحراكات متاب الثولاراكيات

مراد ہیں جید کہ بعد دی وغیرہ جہورمضر میں نے وہاں کہا اورخو مشدل نے مثل کیا اور قرید ممی وال کیے اوا دیام تو انت و انجل کے پیشنز ان قرات و تجل میں بھی یائے جانے ہیں۔ پس نیے ریناکا کہ ان افتحالات وانجیل کے انگالات کے یام موجود تھے اور ادکام کے موجود دوئے سے جموع تورات واکیل کا موجود دونالاز منجس آیا۔ ویکھتے جانبہ ونجرو کاب لکنال ۔ ایک فراکن کے افغا معموجود ہوئے ہیں تکر جائے کو آئا یا نہیں کہ منگھے مشیری اور چھٹی آیت کہ بھی ہے ہے کہ بہور کے ی می قررات ہے اور از تھے کی ور جمہ آیات کا مدجواب ہے کہ بیان بھی قورات سے مراد ان کام قررات جن مود سے اُنٹ بيود كے بال نو و جاتنج خرم بالغير دس قورات قرعني جميا اب تك موادد جن به زم النام كے مودد بولے ت جموع قرمات اسي كاموجود مونال زم نين أعاد رويكل الربات بم كذارت المسام عن بطريق مطالق الكرامي اجزيه بياك سن تورات وہ ہے کہ جومنی پہلا رنازل ہوئے تھی جیسا کہ آبات فرقورہ سے فارت سیداد ریچھ ماموی فرقائے بعد مرتب وہ اپیرہ کہ اس کے داوئر گزرے ۔ بھی جس نے ہم کویہ ڈالیا کہ ان شکھ یا را تورات سے ای ساتھ میں جس کر ہو ایا کر آو است موئ مراح ہ زل دوئی تھی۔ اپن معمول ہے تئے اس امتال کو کہ جوہائی گن الدیکل سے بغد زرگر ہے گا قوام کی ایکل سے تیمہ برآ مہ ت میر کار رام میروال مجور کا فورات کیا کرتے ہے اور اب تک کتے ہیں اور اس شری اللّٰ فورات کے احکام بھی موجوا ہیں تی قرآن عن الوان المقامي عمل وأرية عن الرام والتحود قلان اليجود كواتي غظ المعالج أمناج الدجوان ك نز، یک مشیر رشان را کریچی اور کینے تو وہ برگز نہ مجھتے مٹلا کو گی تحض ایک کن سیانسینٹ کرے کہ اس بھی قر تران بجہدے ایک النام اور فدو عور سے مجع کر کے اس کا نام کر آئیں کے درے اور آئیں ان کو اس جب کے وہ اس بر کمل کئی کری ۔ جوم بین منظور دواوراس مجموعہ کے نام لینے فی طورت یا ہے والٹک ہمائی وقر آن کے لفظ برقسیر کریں ہے تراس نے کو فی میانہ

ولیل دوم: ایل آنرپ کواپی انابول کے مم کروسے یا ہول، دینے علی کوئی فوض دھی ایک جی اس آنرپ ادر کارپ تھے در یاہم ہوسے فیور ہے ہوشن فیم رک کوئی کارپ میں تھرف کرنے یا یا جس الحرث کرائی اسمام میں کوئی قرآ ان بین کی طرع اندرف فیم کرمکا اور ڈوئی، شاہ اس کومنا مکل ہے دازیاز ناسرائی والمعنما)

منجع كاكدام مدة الماكوامس قرآن تسيم لزلور

جواب نیالگ گرن یا وائم حاسد ہے کوئلہ جب ہے فال مقدان دور حواری اول ای صعدی جی شہر جانے ہیں کہ لوگ تجل کو است دیم جانے جی قریب فراپ نے فرخی ان سے جی جس جا ہے دور قرس کا عالم ان کا سے مقدام ہے آ رقام شنے واب سے معدد م کرد ہے جائے تر بھی ایک عرف میں فرق نہ سے مقال فرائٹ مقدار کے کوان فالدار صرف کھنے ہے تھا اور لگنے کی ورکانڈ کی فلسے ادر صدبا ماں تک معمان ہے ہو مرک شرت تھی ۔ نبی ان کا تم ہو جاتا ہا ان جی تھے ہو انہوں چہتے ہا قرار مفا دو تک تب اب نہ دو کرتے ہے جو مرک شید المام نے لکھ کر اور دی کو دک تھی دھی طرف السلام کی دو آئن

ا ونیل مومی ان محرموان میں دیت ہے ایسے مضامی میں کہ جو ضا کی فاسے و مفات و مختری و رائب یا او خداست

تقرب ادرجیت وردون کی پاکٹر کی کا عود اتائے ہیں اور ٹیک کانی اور اتفاق عمیدہ بھی ہے ہیں اورعالم کے پیوا ہوئے اور انہ ان کی تجاسعہ کا وسیلہ بیان کرتے ہیں ۔ وغیرہ ٹیک اور ان بھی بہت ہی چیشن کوئیلی کی مندری ہیں جو اسید دقت پر ظاہر ہو کی داو بہسب مضائل اخیر البام اور ہمیر دون اخدی کے اور کسی کا حاصل میں ہوئے۔ اس وکیل کو پادری کنز رہا ہ معاصب نے میزان الحق تمیں ہر ہر بات کا موالہ دے کر ہوئے بعد سے بیان کیا ہے اور ہر ایک بات کو دیکل ما کر لگے گئی جو بلیش بڑئی جی اور ہزے دورے نیچ نجال ہے۔

ا واب اول فایڈ افی اساب بیمضائین الباقی اور انجیاد طیم السلام کے قربائے دوئے ہیں لین اس سے بیلازم نیس آپ کے جس تناب ہیں بیرصفر بین بھوڈنل کے جس کروہ ہے ہو کی وہ انبیادی تھنیف دورالبری تباب میں موجائے ہی اگر کوئی تھنی قرآن کے مضامین کوئنس کرتے اس بریکھا اور لاکے کتاب بنادے وہ آب وہ سکتا ہے؟ ان مضامین کا البری وہا اور اے سے انگاب کا لبالی ہونا اور باسے بیست کی قبر لبائی کٹارس میں انبائی مضامین وہتے ہیں۔

خانیاً ان متابول شرباگر بیسو دمضایین بیل و ای کے ماتھ فراب مضابین مجیء میں کہ جن کوالیام کی طرف مضوب کرنا مجیء فریہ ہے جیما کر کیلے گزرار کی بے مجوب کے قرائیا کی ہونگزے؟

عالم کئن کڑوں سکاتم مکر ہوال ہیں گی ہومشاہی نبایت ہمگی سے بائٹ جانے ہیں پھران کو اپ ک کیور ٹیس 19

ولیل چیادم یا کائیں ان کے معتقدی ہے کے آن کک ہم نی حواقر پلی آئی میں اور قام امید کان کے آبول کرنے پراھمارتی ہو چکا ہے اور بیادمار کی قرن شن لیا کی ہے۔

جواب اول آو بدوگی غلا ہے کہ ان کے تصنین تک برقرن ش ان گابال پرانڈ ق و بائے کو گذشیری مدی کے بھر تسلسلین کی ابورسے بداخاتی یا کائی جو کچھ کہ بایا گیا تھر اس سے پیشتر بھنی اعترت کی پھاسے تھیڈ تین مورس تک ت سب تمانیں جدائیں بھی تھی اعتبار تھی دیجھی جیسا کہ اور کر داخاتی اورا بھائے ہوڑ تو کہ ؟

ادم کرید سے تعلیم مجھی کر لیا ہائے تا ہا کا الامریا کیا تا ہا ہے۔ البانی مواتا آراز کا بت مدموکا جب کے کہ وہ کہا شریعیاں بت رکی جا اس کی۔

الیس بیٹیم نے چوکہ حدا سب کا شدا ہے قرائن کا دین بھی مب کے لیے ہورہ جاہیے اور دین کی تیم بغیران بات سے ممکن نہیں کردہ سما ہے تام عالم میں جھنے اور بید مقت خاص بانیس بالخصوص مید جدید میں چال جاتی ہے کیونکہ اب کو ٹی مک باق نہیں کہ جار انتقل کی مناوی نہ ہوتی ہوا در ہرزبان میں اس کے ترہے ہوئے جیراتا ہے نے ن الم می اور نے کا ہے۔

جواب نے بطل مح محق باد باشغیال ہے کہ کہ اول و سے کر باب سے فیاد و اِکھل کی شریعے میں بکہ ابتدا کے ہے کراپ کلے جس قد وقر تران کی و نیا میں شہرت ہوئی اس قد دکھی کئے ہے کہ تمیں ہوئی کہنا تک اور کوئی نے ان ہے کہ جہاں قرآن کے رورتا افزاد مقامان اداکوں کی نہاں ہے باری ٹیس؟ اور اکیس کی شہرت ہو کہا ہے موجھینا بڑار برس سے ہے ہی اورم آیا کراس سند پیشر ہے تماہ البانی دیتی محرود تھی۔ میں۔ کیل مشتم : اس تناب کے پڑھنے سے ٹیک چلی اور مجب اٹبی اور دوج کی مفائل پیدا ہوتی ہے: در پیر فاصدانہا می سابوں کا ہے۔

جھاب ؛ بالفرض وگر بھن سفاھن کی دجہ سے جو کہ انہائی ہیں ہے جہ کہا جائے تب بھی جموع کا ب الہا فی تیس ملک ان کا ہوں کے پڑھنے سے دل پر (مثلبت ہو تر اور خدا کی ذائب مقدت میں عجوب ہرت کرنے سے اور چینی مؤند کو کھارہ بھی کر وال میں بڑار بار ترام کا دی کی اجازت ورشراب اور مورا ورجوٹ اور شہت ہے کی دھند سے) اور جار کی اور الحاز بھیا ہوتا ہے کہ جو کس کرنے کہ تر ان جو کہ براے کا اگر ہے تھے تمام عالم ہر جارہ کرتے ہے۔ ہے ریکس می کے کہ آر کن جو کہ براے کا اگر ہے تھے تمام عالم ہر جارہ کرتے۔

فصل جيارم

جنود مجی اپن کتابوں کو البالی کتے ہیں کو ان کا قرآن ٹی کیس تفییلا فرکیس کم ہرالبائی کتاب پر ایمان ان ہم الی اسلام پر فرش ہے اللہ جارہ یہ دیارہ ہوں۔
اسلام پر فرش ہے اس کے ان کی تعیش کرنا ہی خرد دول واضح ہو کہ بنوہ کے ذریک ہے جارہ یہ دیکھ دید کیرویہ ہام ویہ۔
اگر کن اید - برحائے مند میں لکتا ہیں اور ان کو مت جگ نے مذک تھنیف کہتے ہیں اور چیشا میں (کر جس بھی جا کی شامتر اور بوران اور وہائٹ ہیں کا اور خات وہ دیکھ ہیں۔ چاکہ بیشا میں جا کہ بیشا اور بالا ان وغیرہ جنود کے ذو کیے ہی بن ان کے علم می تصافیف ہیں اور کی اور ان ان وغیرہ جنود کے ذو کیے ہی بن ان کے علم می تصافیف ہیں اور کی اور ان ان اور مشامت اور بالا آن وغیرہ جنود کے ذو کیے ہی بین ان کے علم می تصافیف ہی میں اور کی استان کی جنوب کا بین اور کی ان کے خات کے دو اس کا بین اور کی میں ان کے خات کے دو اس کا بین ان کے خات کے دو کیے اس کا بین اور کی سات کا بین اور کی ہے میں۔ کا بین اول بھر کے ذو کیے میشان کے خواد کے دو سب کا بین اور کی ہے میں۔ کا بین اور کی ہے میں ان کے خواد کے دو کی ہے۔

اب وید کی نمیت کام کرتے ہیں کہ ہو ان کے فزو کی برہائے مندے لگا ہے میب سے قدیم ان کے فزد کیے۔ وگا وہ ہے اس میں قد کم لوگوں کے چند مین اشعار (و یونا ہی کی مدن میں جب کہ ان کے گرم ہائے تھے) جمع الماشور کے طور برائع ہیں مگر برونگ ان اشعار کے وکٹین کا دم نہیں ہے تاہم بہت وگذت ہے تاہدے ہے کہ بیا تعارفان رشی لیٹی ساہر

ں۔ جنوبے آئا یک درنہ چارصور بھرمنتھ ہے۔ اس سے بقد رہما تھا۔ اور دیار چارمائل بھے کرمس کا ہر زمان تھنے ہیں اور ہونا ہا کہ گئ وکھا تھا کی بڑھ نے مکھ کم منصر کروسے ہیں۔ مااور

ے سے متعمل میں کی جدید (۱) بیش کا در وز (۲) یہ کر عدیدان (۲) میں تسریمان کا کندولین (۵) بارکٹری بودن (۲) جورت بہان (۱) بر مربی درگلہ چران (۸) کندر میرون (۵) بیت بر بان (۵) برم بودن (۱) بالا بھران (۱) باری بدان (۳) کور بودی د ۳) درگری بدان (۵) باردانیدان (۲) کندر بدان بھی شیر بودن (۱۵) بردوبران (۱۸) برد بودن بردان بردان برداند

شامروں سے صدے زیروی میا خدار ہیں۔ ان میں کہیں بکو فائدو مند باتیں کی بین اور کیں کائن بیدو کرے ہے۔

اس کے بعد میڑوید ہے۔ بیال سے بہت عرصہ کے بعد تسنیف اس ان ان اور دن مراول القاب و اینا ہا کی ۔ پرسٹن کے طریقے اور جگسا کرنے کی قرائیس و حقو کی نے مع کردھے جی اور جاجا ہدع کے موقع میں وگ و یہ الفائید و د حسب موقع کھ دیا ہے کہا ہے۔ اور کے زمان اور اعراض افز ہے۔ بعد عالت کے باڈ قوال نے بجرور کو سے طور پر مرب کیا اور اس کی شرح کر کے ایک اور کے داران اور اس کا ان شام اور دکھا۔ ہے۔ بالاقر میں ویرمواس کا قدایش کیس مارے تیں انگی تھے۔ چانچے موسکتا میں اور کی اور بی اور بہتری اور پہنچ اشکری نے طاہر ہے۔ مورش وابع میں کو ویرٹیس مارے جی انگ

تحق این کے کہ ہم ادر بیان کر پی گفتمیں بذہب زنوا رہے اس آول گوٹنل کرتے ہیں کہ جوجت بوجنی ہیں گئے ہم پیر مشہور ہے۔

قوليم بُراك كي مت مي يه جورون ويربريه كي زيان سے بيخي جورون سنة يو انكمان باليُّ

ہے وجہ قافی مخاط سکنٹی اس باست و بڑھ ہ اوک جائے والے ویرک ٹوپ جائے بیم کائوٹی ویرا لیک وقت اس ایک آوٹی گی زبان سے ٹیمی مناہے 'سب ویروال سک جدے جدے بھائٹ جدے جدے دیٹیوں کے بنائے ایش ور جگہ اپر مناہت واسے رتیجین کے تام کی جگر کیس بارے جاتے ہیں آئے تھے۔

جب کی قوم کے پیٹرتوں ان نے اس بات کوروکر دیا کہ یہ یہ سنگانہ سے نگلے جی اور یہ افرار کرلیا کہ ان ایک معسق ایک دوشخص تیس ایس ملک معدولاک ڈیول اوال جی تب ان کو کس طریز ، سے البالی در کام البی ماہ باب سے اور جٹ سے کہ انکی بھاری پر نبایت امتفادر کہتے ہیںا والدی کو بیاد کی کاموں سے دیکھتے ہیں۔

اب جم عام ذود کے جانے خول کو کلیم کر کے بعثی میہ بات مان کیس کہ پر مری ہریں۔ کے مند سے نکھے جن کام کر کئے اندان میں امدائی شکار کی مٹر مائوعلائی کر کے جس

المل بم توب بات الایاف کرنے باہد کو برای کی کو پھٹس کا با خدا دیں با ان کا تو تی بھیرے یا کوئی فرطوب یا کوئی مام آوری بولی خاص ہو ہے سے معلوں ہوگیا ہے تھے یا دریافت کرتا ہو ہے کو اس کیا ہے ساتھ ہے ہو معلوم ہوتا ہے کہ براما چھوں اس کے معنف سے سد معمل والشادی اس تھا ہا و جاتا ہے یا گئی کا بران کا بردائٹ شامت ہے ہو معلوم ہوتا ہے کہ برا این محمل کو برام کہتے ہیں۔ اس مقت سے اس نے آنام عالم کہ براکیا۔ دو مری قریب بھی مائم کی دوئی کو تا مہم کا کا جا کس ہے اس کو بشن اسفو و کہتے ہیں۔ جیس مقدل مولیاں کی تھی مقالم اور اس و قدر کو کہ آئم کی موار ایس اور موادی کہتے جیسے کھی اس قول کے موادیق موادی اور اس کی تھی مقالم کا اور ایس و تعداجی کو کہ تھی افرائٹ اور ایس و دوئی کو تھی افرائٹ اور ایس و دوئی کوئی تھی۔

السنان توكر تم يجام الحلل وهاه تشام رائي سخوره بين تمكل برائي جراب بين الكوائع والماري

ال سنگ برطل نے ٹیو ہاں ہے ہا گاہت موتا ہے کہ مائی وہ کا پیسٹھی قبارے ہے متن اورشرکے کھا کیے تھا تی شرک شما ہے کہ بشن کی اقد سے محول کا جول کا اس بھی ہے ہوں ہے انداد اولوں انگرے کے بردہ کھیے کا بھی سے مخطوع ہو آپ ہے استے بھی آ انوں سے وجمال بھا دوگرہ اس نے فیصلہ کنے کہ قریرہ اور بیانتی ہے اسے بردہ ان تی سے بھا اوا ہے کے ہے انہے ہو دین کرنے تین بھی تھی اور بری فیس بن کر وہا کو توافقی جب وال اور برل کھی دولوں کو ایک امنیا نہ پائی آور ان کے دائی میں ایک خواہد ہو ہے انگرہ جس شروع کے بیانتی د

ربیان نے چند و تک معلوم کوئی (() پاکہ براہ اور بھی دونوں جائی تھے کہ بنت کو و کینے ایجان ہو گئے اور انجام ال کو خدا تھونے (۲۰ کار زما اور گئی زیادہ و بٹی تھا کہ جمل کے اپنے خالق بھی کے مقابلے پیداز ۱۳ اپیاکہ رمایا اور انٹی مذخبا تیں ہے خدا کی کوئی مؤت نے فریقیم زوارت کی در کو سے ایس کے میں سے کو بر ناما ہوکوئی کیسی تجمعے پر مسلم سے اس کے اپنے اپنی مارٹی کوئی مؤت کے دکھ جس میں کو مدرو سے ایس کے مسلم خوال کا بھی انہ کا ایک کے ا

يمان ہے معلوم زوائر پر وہ کوئی لیک آوئی کئی نہ تی بلیرتر ہے توہات وست اور بدائی کا افزم امائی مونا قرور کیا۔ یک فران نے بھرائی کا تعیف نے آیا ہے جی جمعہ بھی اس قالب نے در ہال تھی کہ ان کو جائے کہا ہے نے آنونگ بھ باتی اور عناصر میتی اور سز دان کی باشش و نیے رود غوقعیم ان بھی ادران کے قبس براواں بھی ہے کہ ان اولول الل مثل تلیم نہیں کو مکنوارو سے حوالے ہے جائی ورفش کے قسہ امر نبر لے قان کی زائد اصفہ تا ہیں جہالے اور جو ور حدوث ورشهوت برتن اورخواب وخفت ك تهايت زياك منهاجين الدرن الله والاروان ك أثبين براخي اوروبرون ے گئی تاہدے کے ایٹر کلنی خدا تعالیٰ میں دوئوں مارہ وافت مصوبات ابن کہ اس کو افیرسود اور ٹیر وقیع و ساتو اس کے ثالب على آئے کیا جاروں موجہ نجی قرم زنور کے اُزو کیل یا منازشتن میما ہے اور ان ہے، ول کو منو ارز رکتے ہیں میں یوٹن می ہے یہ وہ مغابت بزرگ جیں۔ ۴۶) مجھاوہ کے خدا مجلی کی معہدت میں آجاز ۴۶ کچھاوہ رکنے کھوے کی صورت میں آپ (۴) باروری کوسرل مورت میں آیا (۴) ارشک دور مانی شیر کی صورت میں وائن کے بارک اُریے کا آیا فریاست مجلسہ على بواغ ين) (4) إن يوفر(1) ين روم اور (4) رام إندان و كر هذا ان الهوادي كي بدائية الرام ي جنگلال علی میں کے قومتی ٹال حمران وسرار زال رہا (یہ تن کجے تک جو نے میں الدازی) کرشے اون رڈ فا) ہورہ اوتار و یہ وہ ار کیا ہے گئر رہے جس کا معاذ انتقاع کا تعام کا اسے رواز انرکز لقال کا دور کا رہیں کوانا نے کئی خدا تعالی را ان و حالت کرنے کی مشعبہ ڈیل کرانی او علام شانے اور بیشن نے نے کے مشرعہ میں ماہ کی سورے میں لوم رونے یہ جمہورمانا بنيف قبالي الذحن ذكب طوا كبيران الرمجوعد لي تراتعلي بي إنداد ملك بإن تين كدسيد ١٠٠ الل شك معتف تك كابي وے۔ ایک اور دیا تھی ہے کہ جس ہے ویو کا الہالی جرنا رو 10 سے وویا کہان انور کے فاویک برنا نہ اور برش شاقعا اور ابوت کے بالاب مرے ہے قال کا تیم اٹھی جب پر ہمان کے نوبر کیا تھی تو ٹیس میں قرامی کی انکے کمر طران العالی مو

کن ہے۔ بعض : دوجیدا کر تی الکوہ باری مترج اینکھ ما ہے کہتے ہیں کہ جا ، دل وید بر ہائے قبل کی شرح ہیں بیاس نے ان کوئن کیا ہے۔ چنا ہے وہ کہتے ہیں کر گھ وید برہ ہے اس قبل کی شرع ہے (پر کیا نظر برام) اور بھرو یہ کو برہ اسکے اس قبل کی شرح میں تصنیف کیا (اسک برہو ہی) کہ میں پر شیر ہول اور شہر ویل کو شرح میں بیاس می نے ترقیب ویل ہے۔ (انتہاں) مینی ایشر ہوں اور افران وید کر جو تیوں کا ظامر ہے۔ کی قول کی شرح میں بیاس می نے ترقیب ویل ہے۔ ر کہتے آتا برہم) مینی آیا پر شیر النی سختا ہے قبل اگر جہ بیڈ کان سم ار بی کے زویک تلا ہے محرکسی قدر اس کی اصل بواقا

فرق کردیا موجد بات کالمیا اول جمع بندی اور با اجبری انتخاب کرکی بوگی دوگی کے مید بیت منده اپلی فراقات سے باہم مرکز است هنگاند مید کردیک مید بات بار محمول سے بندید المیام فارواد کے ایس بیٹر کی انتخاب کا در بات سیکرویو (۲) آست سے شام میر ان کے کا در کے بیار وید اور بادی بادی کو کردی گئی گئی اور کو فلاسے بیا کہ بیاری بادی مسئول کو کہا گئی کے در در بال میں بیت ان کا در نے پائی سے مدرود بازی مود اور کی کہا تھی کر کو فلاسے بیا کہ بیت بیت بازی کے در اور بات اور در بیانی میں ان کے در در اور کی نے در معدال مرد باتا ہے ماکن کے در اور انتخاب کا بیاد کے در اور کے در اور انتخاب کی در اور کی انتخاب کا کہا ہے۔

ان تقرع سے کرش کو آرے بھا کرتے ہیں گئی ایکی معلومہ کی (ایار کی اگر ماہ متاہ نہے جو دوئے کا فارکور پر 10 کا فارون شاک ہے اور برنا آئی کا شاکل ہے جو کر ورکا معنف ہے۔ ان سے صاف جارے ہے کہ اگر داود اگی کا ایک ذریدیش کاران کی هنیف بھی رکھیے کے مد کی سے بھر دوقا کا بھی اور کا کرد گئی ہے ؟

ا فاحریاً ہے جدید کھیں کہ ہونی کی گورکرئے ہے جب ایس چھوسوں ہوتا ہے ہوریا گل کہ چھی انورس معمول مرتبے کے تھی تھ کو کہ ضعیعت الحام اورکز المساح کے شکور آریا کو اور برکز ان کے دارنگی وادی آئی مشرکز کوئی ہے جان کوئی ہوئے کوئی

(۳) وگرو کے منڈل - افزیاک نا مکے ۱۵ متر انہی جامعہ دیوں کا بیٹن ہے (بخذیب راہی منو بھا مستقدید سرگھوام ڈ ہے) اب ۱/ رکو کی بات ہے بے کہ کو قائلی کا تعیف ہے جائمہ کا کی شارے اماداللہ تا ہے جہا کر موکزر جس کا رائد دو کے رائدو ہے ۔ گزشکا ان بڑواں ملی سے کیا کہ موکا بڑواں کی شاہدیش میں تھی کی کاب کا جہاں کے مدین تراز بایوں بھر بروادوا کیکر وکرڈ کہا؟ جائے۔ رکم بانا کڑواللی بھا کر ہے امرائز مکی ہے ترویوں میں افاق کا جارت ہے

(۳) ان کے وال کے موجب وال ماہ مصنعہ وفیوہ لوگ رہ کے خارج ہیں کہ مسئلہ راب چاروں مسئلوں سے پہلے ہیں جو جن آئی مخلب البائل کی رائی کا مجل بہتیں مثا^ق اور من جرال سے پہلے ہوں کے اکارگا اعلان واثر جدنے اور مشور ممل کیا تھی ہائی (می اگر ماہ ہوا کیا قوصل مصنعت اور کی جائے اور اس سے موائی سے فلع طفر کی جائے جو بڑھوں پرجال کے جدمام بناتی سے رضافہ ویا تو سے بواکیے قوصل مطام کا جائے کہ کری وہ دول کے مقامی البائی جس کس کے معام کی چشش دوئے مرکز کی ورب سے استر ہوارد جہرائی نے کے فیصاد و تشکار مشووات خاکہ جور۔

(۵) اولغشہ ہے کہ کے اندام ریاستی اوروہ واکی کے شاگرون شاکرہ طریف کے این نیمی کے کالدرکوری کی زکر جی اعرش کی بات کی بھی بھی برائد

المنافذة: طن وأهل بمن تحصلت كوفيتم فيها توسك كاليك شاكر مقافق قال على الويادة في الهائدة كالهاب يعوف الدست من ومثان بحل به كراكا من احتم وكي الدخليب فيرا توسق لوهم ومثال عدد ويامنان سنة بايت كيا وداكت هم بالمساكم إنا شاكر وطايعتك بديامتمن عن ال ایک دے تک فاعب اور زارائی کی کے پال کے نقعہ چا جو بات وساتی اسد زمتن کی گہا تھے موجود ہے جو جائے۔ الا مقد آرا ہے ۔ اس کا تجہ نیمی کو برطاعت میں اور کو کہ برخ کے مطابی بولی کی نے تعلیم از نستی کے موالی کھے ہوں اور ایک کی اور باز قول سے جی کئی آئیں میں ما یا داور ہر کس نے اپنے خیاات کو بش دیا ہو بلکہ کی ٹیٹی بات ہے کیونکہ ویر تھا ہے۔ مشامان بات جائے جی کئی آئیں کہ انواز اور اور کسی نے اپنے خیاات کو ایس میں دیا ہے گا ہو بات کی بھی اس کے مسال ہوں کو اوالی اور اور کو گئی انہا کا نیمی بکسانو کی اقوال جی بردیا جو کے مک جیسے جی دیتے تی جی خرج ان کا بھیدا ہونا تکھا ایم اور کا جو تول کی زیبول جا اسب شاملت کھی تا جو میں بھارت میں فراد سے اس کے ذکر کرنے سے قرائی کی آئی ہے۔ واحد

نصل پنجم

پاری کی (غنی آتن برست که جن که بخوا کستی بین) بی امریک مدی بین که دارت دشتورای لینی فغیروں پر آجان سے تدا کا کلام زورہ و بند کر میں کوروالبالی اور فام جن ایک بین قرارہ وہ تاہ بین کی وارت در انہوں کی بال اور کا برای کا بین کا رہا ہے۔ بین کر زیارہ مشہور ورستیر دستا تیر ہے۔ اس کتاب میں جو سے آجو ہو نے (پر در فقیوں نے) بیندو ہا ہے ہیں وہ اس کا استا کہ و دخش رکا اس کوارا آن اول بیلم کیئے ہیں۔ (۳) بار بی اقرام کا (۳) در شرق کی اور اس اور برای کر (۵) اس کو اس کو جس کو کیورٹ فیل کھتے ہیں (۳) در اس کی فوٹور کا (۳) دار برقش کو (۱۳) بار سیندر و (۱۵) بار سیندر و (۱۵) بارساسان اول (۱۰) در اربیا میں کا فراد کا اس شور چرکا (۱۲) ترکیم وکا (۱۳) نامر زوشت کو (۱۳) پھر بارسیندر و (۱۵) بارساسان اول کا (۱۲) بارساسان فیٹم کو ان میں سے آگر بنداز میسئور کو جو ان شرک بیا ہا ہے تو یہ دورہ اور آ آیا۔ مین اور مارسان اور بارساسان بی بارسان اور بارساسان بی بارسان کے دیورٹ کے دور اور آ آبالی میں کا در اور بارساسان بارساسان کی بین کے در در اور بارساسان بی بارسان کے دیورٹ کا بارساسان کی بارسان کو در در اور بارساسان کی بارسان کے در در اور بارساسان کی بارساسان کی بارساسان کی بارساسان کی بارساسان کی بارساسان کا بارساسان کی بارساسان کر بارساسان کی بارساس

- ۔ باکسک درشت کی تھینے سے کہ جمام ان کئی گٹٹا سے این ہاسپ شاوائوا ن کے مہد کٹ کا ہر جا تھ اور ان کو اپنے خارب کی طرف دنیا ہو۔ انواز کی دکھارے شوادہ اسلند یورٹ این کے خارب فائر کائی میں مائی کوشش کی تھی اور جدورتان سے بیان ہے کہ اس کا مر
- ے ۔ عد مامان فجم کے عدہ بھلے ہے معلم ہوتا ہے کہ ما آیا معزے اندائع بھا آتا گئے جن آیا کی اس کار باز کہ پار کہ ا بیانی برب کر کھر کو جن او جو بھائے فی فرانا ہے ۔
- ج باڈ ایک مواندا کہ کام میان میصنفری سے میت مثاب ہے اگراپ ، اید ادروکی فلاسے قلیلے کودار کر دیا ہو ہے تو اووں کیکے مواز ایس جی۔ ایوان کے فدمانہ کے مصرفار مثل مند کے رسم و عادات و عوارات مست قریب چی دہریا کے لوگ بندیش کی کہ اواق میں چینے ہی مجرب مشاف

Right and Robert with the text of the text

کیا اور ایمل کے خروں پر ہندسوں سے فتان نگائے مجھے ہیں اور برنامہ کے اول میم انتقاد ارمی الرتیم وراحوز کا ترجر کور مکا بے مال طرح ہے (بنا تیم یہ برجردانیا از منس وفرے پروزشت کرا اکترو و براہ کا خرب برندو درکا وجود واز اررسانتر و

(۱) پیام ایز د پخشاینده بخشاینکو میریان دادگر۔ ان تا کات چی پکی صفات بادی تعالی اور بدیات کہ معی اول کے وُریو سے خدائے تمام عالم پیدا کیا جس خرج کہ محمات جانان کا خدب ہے بلکہ بھل معلق ہوتا ہے کہ محماست جانان کے فلسلۃ النبیات اورفکلیات اورعشریات کو کس نے تعل کردیا ہے اورکو کب برق وا کش برتی کے فرایعے محی خدکور جی اورکسی قدر پیشین کو بکال جی ساب بھال چندا مورفائل بحث چی:

(۱) ہے کہ ان کے مؤلفین نے ان کو البام سے تکھا ہے یاشیں؟ (۲) ان کے مؤلفین کون اوگ جی،؟ (۳) ان کے مقامی کیے جی؟

ا) اس نے کہا کہ بیری اولاد بھی جھٹے وقیری رہے کی موریجی بائل جوٹ۔ آج تف اس کی اواد بی ہے کی ہے گئے ۔ نے کوئی وقیرر مکھا تو کر سامجی تین اہل ہے بات اور ہے کہ کوئی یادی جھٹی تیں جو کروفیری کا دعری کہا تھے کہا ہے۔

(۳) وہ کتیج ہیں کروس کوری بڑار بڑی کے بھرابیا قرآب ہوگا کہ انتخاب ہو ہی کی دید سے بچانا نہ جائے گا چنا جی مع جملہ میں اس کی تعریق ہے لیکن میا میں صاف جمعیت کی تک کو امور 2 نئے میں باہم اہل اسمام میں انتخاب ، وائی وقت وہ بڑار براں سے گئیں ویٹر بلکہ دومری تیمری معدی میں شروع ہوا کم بھی اللہ اب محدق آن اور ادکام معمومت اسلام و انگر فرائعش وغیرہ امور ضرور یے میں لیک بال کے برابر بھی قرق ٹیس آبار الن امور شروق کا تھے تمام ہیں اساس بیک زبان ہیں دور بیامور موجود عزب منتقل ہیں۔

مکدان کے وزرگ ساموان اول کی پیشین کوئی بھی سرج فلوگئی کیونکہ وہ اسپنے نامہ کے سات جملہ ہے۔ ۸ جملے تک ب

نے وہیتا جس کو مرب کے غلب ہوئے کے بعد بھر ما مان اول کی دواوہ بھی کیا۔ بھا جبالا اور امریکا ہی دو حکومت و شوک برباد شدہ بھر مورکر آتے کی اور الحل اصار موریکا ہوئے ہے۔ یہ بھر تھے جسے لی سے جدید ہوائے جس لا تھی۔

حالانک پر بالکن جموعت ہے کی گذرجہ سنا اسلام کا گھر پرامیان بھی اڈ االی وقت سے سے کر اب تک والی اسلام ہی عالب ر عالب رہ ہے ہیں۔ گوئیوں کی اور سادر صفحت نے فرانیس کیا ۔ حاوہ اس کے بیس مان خسرو پرویز کی بزی مدت کرتا ہے ۔ اور برستی اس کا ثبیرہ وقت کی ان والی سے معلوم اوا کہ سامان بنجم نے المہ م سے نہیں کھا بگ دور کی بات تھا اور آئی پرتی کہ تھوں کے اکا برکہ وقت کی طرف بیدہ ہوت شعوب ہیں ﴿ بلکہ ہود کے اکا برسری رہ ہے اور میشرور کرتی و فیرو بھی) اگر ہوگائیں کھیک تھیک ان بی کی تعقیقت اور ان میں بلائم و کامت آئیں کے حقہ کہ تدکور ہیں تو وہ بہ ٹر تیفیر در تھے۔ ناپیڈ مائی البات بادشاہ سے اور کھرت دھیت میں خوب دش رکھے تھے جس کی وجہ سے مشیر ہو تھے اور ویٹوا مان کے ۔ ان سالان سے تام مضابی بھی آ ہے نیس کہ ان کو اقبام کی طرف مشعوب کیا ہو سے بطریع میں تو مضابین اور بھی شہر تاریخی

شاہد اول: سامان اول کے نامہ میں 19 نملہ ایس بات کی تقدیق ہے کے مرتز النان کی وہ ج وہرے جم میں نااتے گئے۔ عور پر جاتی ہے (قبل) ''روان : سے بات روعوا سے السائد کھر اس کی شرح میں سامان جم ج سے واکل کام کرتے ہیں۔ ما انگر یہ نقیہ واکٹل افواد روائل ہے نہ معتمل سے تعقیق ہے دکھی۔

شاہ دوم عامد شنت آجی افرام کے ماجھ میں جنا ہے کہ رآ ہوئی اولا دیسی چودہ وشفور ہوئے ہیں کہ ان کوآ ہو کہتے۔ ایسان آ ہوں کی ادلاد علی موزاد تار سلطنت قائم رہی اورزاد حسب تھیے سامران بٹر کر روز تو کیا بلا اور با بلک کر ب ایش سے کی زیادہ ہے۔ اس ایس اس کو مہارایا جائے تو کہا ل تک بائیڈا ہے: اولا کہ ان کے بھوت ووٹے اس کی حکمت اور میں حکمت کیس کے تک رائے اور اور ایس طربالسام میں اور بالغرش آ رسیمی مواد لے جا تیں تو ان کا از ان اب بھی سات آ تھو۔ جاریات نے اپنے انگیں کر روز جہ جائیل تی افرام کے عہد تھا میں آباد کی آئی تھربات ہا کروڑ ویس کا نا بائے کر روز کے اسک

شاہر سوم: ناسر دائش باسان کے ۸۵ جملے میں شہرتا ہے کہ آگ اور سادوں کے آگ جدو کروادران کی تعلیم اور عبارت بجا او کی خدر ہے کہ ان گھٹاہ کے جملے ہیں تمریق ہے کہ است ہے کہ بیٹ قوشتو کی کی اس طراح سائش کر آ کے بجران کی اوی شاہر مسلت تھے اور اس سے ایس و ما انگے کہ استوا انہ اوالز کیے بھی جروم اسٹا ایج اور اس سے ایس میں آگاہے ہی

^{) —} ان ظرق المسائل کے مشاہ والعدائل کی اس کی آمری ہے کہ ان جاری کے ایک میدیسط بری شداعا یا ہائیے شاہل کی ارقی کی سیاما انگری چنو سے کر کیے اسپاہل کم شروع کر گیا۔ سعد ہے کی اوک شیئے تھوسے اور ہائیری اسمار

ع 💎 الشيف موجعي جعتريت رجامور

ا فرش آگ اور آخل اور آخل اور اینا ب اور ستارس کی پرستن کے طریقے وہا تی ان آخ مورود ہیں گار کی گھا ہے۔
معدی شرک و گلا کو کو گر الدان اور آئ جانب مقد تمورک جائے اور سکل آئن چات اور آئل ہیں ہی ہے۔
بغروستان میں چیا ان ہے ہاں کے ویڈ اور اس جانب مقد تمورک جائے اور سکل آئن چات کی اراز آئل ہیں ہی ہے۔
بغروستان میں چیا ان ہے اس کے ویڈ اور اس جانب میں مقاور بلک بھا تھے ہے۔
اس اس اور آئل ہی تاریخ اور اس کا مقد اور اس بھی ہوروں اور اس بھا ہے بکہ بھی ہے۔
اس اس اور اس کا مقد اور اس کا اور اس کا مقد اور اس کا اور اس واللہ کا اور اس کی اور اس کا مقد اور اس کی اور اس کا اور اس کی اور اس کی اور اس کی اور اس کی اس کی اور اس کا اور اس کی اور اس کا کہ اور اس کا کہ اور اس کا کہ اور اور اس کا اور ان کا اور ان کا کہ اور اس کا کہ اور ان کا اور ان کا اور ان کا کہ اور کی کا کرنے کی کا کہ کا کا کہ کا کہ

خاتمہ مانتی ہوکر تو بید و ناویل کو یوای وسعت ہے جس کتام کو جا موتاویل کے ذریعے سے اس کی اصل مراد کے برخلاف کرلسان كے بور يونكر قرآن مجيد كى موافقت اور خالات كولوكوں كى وئى فرايموں كى كام بالى اور ما كائى مى برا الر باس ب مبت ے اہل اسلام میں ہے تجر دلوگوں نے اور بہت ہے شریدا در بعضوں نے اور بہت ہے ایسے لوگوں نے کہ جو پہنے وہ اسلام کے خالف نے اور مجروہ اسلام میں خلوص آئے حروہ تجھاز ہر بانگل ما کیا۔ اسلام تول کر کے ایسے فیران خیالات کو پھیانا عابالاد بہت سے جائی صوفیوں نے قرآن مجبو کوائں کے ہی اسٹی مرکزے جراس کے بازل کرنے والے نے قائم کیا تعابات کرتاه ایل کے ذریعے سے اور طرف کرد داور کام الجی کو بالکن جال دیا اور اس کانام تغییر رکھا پڑنگ تغییر مجھ کر میت ے میدھے سادھے مسلمان ال کے اس زبر کو جوانبوں نے اگلاہے آب حیات جان کرنی جانے ہیں۔ جس کا تقیریہ اوا ک عن کا روحاتی عرائ بالکل فاصد موجات ہے بیبال تک کرائی مرض سے مرجائے اور حیات بھی ۔ سے محروم اور اس عالم عل بمِنشد معذوب ومعَوم رجے ہیں۔ ان بے موں کی ہے کی پرانسوں صدافسوں بالیکنٹی گڈ یٹکٹڈ ڈکٹٹا کھیلگا کٹک اُکسٹکٹ عُن عَنِيْ كُورِ بَعْلَةً إِذْ جَآءً نِي الله في جَعَالُ صُرورتي بوا كرمعتم تفاسير اجمالاً بيان كروول اور اعتبار ك في كلية قاعده علا وں۔ بم پہلے بیان کر بھے ہیں کرنین تغیبر دو بڑے مرکب ہے۔ ایک بڑ محقولات دومرا محقولات۔ اب جس کے دونوں بڑ و بیجے ہوں مے دوئنسیر مجی اچکیا اوگی درنہیں ۔منٹولات شان نزول وقم وہ امور جونقل ۔منٹنق ہیںا کروہ آنخفرے المنظة الدمحاب كرام بالخنوص الن وك لعجاب يرجوان في بين المام يتحاود مجر البين توفيرو سي كرجوان في سي مابر سق

علقا ما دبودائي مسوده وين عياس ونلي بن كعب وريدي وابعدون موتي الانتعرق وعبدائذ بن زيير محافات بياسل طيتر سيد

تانعیل چران مزار بی ک شآء کی چرای او معناین الی را را وگر مامولی این مزار در این هیر و داوی وفیرهم میرکوش هرانتدین سبود فرز ب شاکره بزیستش نفر درای میزیک پل س بعری اورط مین ان طرخ امانی سی کسب قرلی ایجامیان شماک پی بزاخ علي افراده دريدي علم مره بصائي والإ مامك وذي من أش وليرجم بالأك ذختر كالديب فقو كرت بين بري كالديكية بين كرعي بيفهي إر یں میال بھی کوٹر آ ل بھرستیاں یہ دمرہ طفہ سے اورٹیورے طافی ٹی ٹائٹیل ٹیں این ٹیل سے معیال میں میبیز و دکیڑ این انجرائ واقعیہ این نجائزه بزيدتن بدوان ومهدالرذاق وأومهن الخواليان واستلق نزورا سرووه يجان محاوه وميدتان محروه الأبكرين المحاثير وسايدين البواخ التيرا عبره وتوب آباج عن سے جمد جهان تن سے محاجم من جرم جلری این کرجن کی تغییر مداد مشہور ہے۔ وصو می ان کی دفات مول، ایک ا می جرم خید ادا کم امریکی بیل را ترجه ۲ وانگول کوششاه ۱۰ ما ۲ سه ۱ اوای میخدیم این اید این مود د و ایشی و این امرز رسید با نجوای حث عي دوجي جوهد فيه الناه دوالمات بيان كرنت جي الي فيتذائل آكر بين ميا ملا بيهم السي فيت بي الإمير الركن مي عن صيبي فينا بوري حاصب تغیرهائق بی داننده ۱۹ دیر بیل به اورایواسیان مرهبی نین بیدی آن کاشیری به کی بر میانسین نیشا بدی کی طرح دهه واص بید الاقدميون بوغي والدامام الويثل التا كتنبير كالأمهى كبيريت اوداج فتاسم عبدا كريم تشبق متياني فياء سعاد الوائس بن اجرشيثا بابري مجي جسايه بینے بلتہ بھی دونوک تیں کہ آن کاموارے میں کم اعلیہ ہے جیرا کر آبنی اورقای اور اماغ الدین راڈی۔ ماتوی جند پس م النام حسین راف وصفها في معتب احقاق المقوق في قراة مقردات اخرة ك عن كي ولات ٣٠٠ تيج في جن بوليًا بين موداج مارمي عن محريز في ملتب يزين 🌪 منقرل ہے تو قاش القیار ہے۔ بشرطیہ انقر بھی بلا مدوال حدیث مہتم زود شارطیہ و کا مرستوارت برابعش نقامیر میں علاء بیل کتاب رغیر ہم ہے منقوں میں احماد کے قرال خمیس ورمعقول کے لیجنی فاسے قرآ انداد رفعا طاقت و الباغت و زیا تدانی کے حقلق باقیما وغیرہ ڈلک بن فن کے علاواز رکمان مذکلین کی خرف متعداد مان کے منطور کتم یو یا تو خیر درویہ نے تک باتک کامل انتفات ٹریں ۔ حدثہ میں مفتولات کو مسلمانہ روایا ہے تک کئٹ کرتے تھے گو ستافرین نے یا سرف حوالہ ان پرا کھاڑا کیا یا بنے موانہ بنی فوال احتقادی ہے جو بکھ یاہ فکھ دیوادر کتاب کو ہے امتہار بنایہ اور جنس نے متافر بنا تحدیثین کیا بہا ہ تنساقت کی کو ہو تکھان ایکوں نے آونخفرت علیہ العلام یا سخانہ و تامیمن کی خاف مشوب آب دیا ہی کو بھا تھے۔ سمجھ کہ چھراس میں تحقیقات کرنے کو براہر ناخوادہ دکھی ہی داریت کیوں نہ زوان فرارائی سے زمزم ادرائر آن کے فوانی جے ویر دهمہ ای کول نہ کے ادر کانفین امارم اس کوتمسک بنا کرا ملام کے کھی ہی ڈیٹو کئی کیوں نہ کر رہم کی بیاماد دلوں جو بم اللہ کے گئیہ میں پیٹھے جي اور ۽ ۾ کا پچو وال معلوم نيمين ۾ ايها اڙ هه ان که ڪنتا ان نهي بلکه اي ڪوٺي واڳ نهر محجيج جي اور جي مخفقين نے اپنے امور میں بھان میں کی ہے ان کو تقامیر پرزم دھرتے انداز کئے ان کہ مددک فن تسییر ہے مساتیس رکھتے اور ان کے برخلاف ایک اورگروہ سے بوردا ہے کو پھوڑ کر را ہے کا اینو شدہ نہوں نے ساتھ پ کیو ہے کہ اورام اٹھکوک تھا شا ہے۔ میں اور جبورہ کوئی کھر ایس کی ویہ سندرواریت کو معترب نہ بھی گئی اصاد بہند و اجھائی منف میں یہ واقعین سند واکر اولی کی منا الكياقرآن ليمن كي أبان بين اورا في كوزانه من وزن وزئة ان كيمطالب كي شرية شارا في كالوِّل ويود معتمر ك اورس الغرض افراه ولغ بط دونوں ہری ہیں ۔ بُس آئی تمہر میں روایت دور رایت دونوں مو دار سی ہیں ورتشہر بھی مهد دور متیج ہے اور جس میں ان واؤں میں قسور ہے اس قدران کی کمانے میں آؤ رہے ۔ قام پر صعوبی ہے۔ اگر این کے اسکھیریا قر الكِ وَلَمْ مَكِي مِن مُرْكِ وَمَا نِهِ كُلِّكَ مُنْفِ اللَّهِ إِن عِن مِنْ وَمِن عَدِيدِ مِن مُولِي بِيان جِنوفَة مِرُو بيان أراه بول ما نسيم البمن جمرم يطهر في اليقسير منقول مناش بهينه حمد المنته وشتر الها في روا في ميمو تن راقم الحروف المينا ال كويدينة منزود میں ایک ہے ۔ امام اورائی تبذیب بھی اس کی بڑی مرج کرتے ہیں۔

مجمع المحرين ومطلع البدرين البلال الدين سوطي كاتعينك الدين اقال متوله ونكرة الدلونهايت احتيادات من كيات والقان كواركا الله مناسف

تنظیم آئی اللیث: ندر بن امر نتی مرکدی آئی متول ۱۹۸۳ بحری کی تعنیف نبریت عمر و کتاب بردایت اور دریت میں خرب اجتمام کیا ہے گئے ترین الدین قائم ان جھو بھائٹی نے اس کی حادیث کی تخ انج کی ہے۔

تقسیر این کیٹر آنام بیوانند و ساچل این عرق کی دعتی حق عربی کی تعنیف ہے۔ بہ تقب دی جلد ہیں ہے۔ احادیث وہ وہ کارنتل کر کے جرح دقعہ فی مجی کرتا ہے ایکس کتاب ہے۔

R WARRENCE REPORTED AND A SECOND COMMENTS OF THE SECOND COMENTS OF THE SECOND COMMENTS OF T

تغمیر ، حالق بُن راجو به ۱ مام او بیتو به احاق بن ایرانیم بن کلدهنگی مروزی نخو نیشا پوری متونی ۱۳۹۹ جری کا عمد نفیه به معولات کوامندها به از کرمانه -

میں سے موجود میں میں موجود ہوئی ہے۔ تقسیر المحوارز کی : ابوائن میں مواق ہوئی میں بنی مونی نئل: توفی وسد جبری کی تعنیف بطر: علی حدیث کی میں تقسیر الموثی : اوم اولیو اللہ بوسٹ نیٹ و دلی تولی ۴۲۸ نگری کی تعنیف شہر تمبیر تربیب ہر آب میں کی وس میں پائٹسی کا ک

ے۔ تشمیر کوائنی: مولز الدین الدیست میسن جیائی شانی حولی ۱۸۰۰ جری کر تفوف اس کی دوائل ہے ہیں ہوک کا نام تیسر و ہر جو ڈی خام جیس ہے۔

تخفیر قشیری : قام الدومی عمر نکریم میں دوازی شائی کی تصفیف ان کے علاوہ دوگئی قد مادی دیت ای نکامیر جی کہ بھی شمامنسل وہ ایا ایک میاب اب میں جنواء مقام پر ہوان گھتا ہوں کہ بود مادے ملک میں شیور ہیں۔

بیندادی محبّ میں اور ارا آل و آیں : توخی بات امدین کی مید دیواند ان کو بیندادی تنافی کی تصلیف ہے کہ جس وقتیر بیندادی محبّ میں اس کے حدقت کی افرائے میں جو تیک ملائے ہوئی میں ادائی ہے اس نمان میں اور اپ و احالی ویان کے ج مثافی واقعہ کے واشاف سے بالات اور وقتی واقعی استہائی ہے جس ہو و باقی ابنائیں اور اپنی جو ہوئی ہوئی المان مثافی واقعہ کے واشی ہوئی ہوئی الدین عمر اواقعی استہائی ہے جس کے ور باقی ابنائیں اور اپنی جو ہوئی ہوئی المان کے بہت سے موافی ہوئی ہوئی ہوئی الدین عمر ان فیٹی محمود میں میسی ماؤ آلی ان الدین ان عمد الرحمان موافی اور اور المنظر منافعاتی وقتی ہم کے واقعی ہیں۔ ان آب میں اضافی مورش ادار دین معبود بائی وضور می معتب نے واقع اور اس میں اور کی

عادات اکتفر علی ، عادہ اندازی ادالہ بات میدانند او امرین محمور علی آن فسنے کے پینچے آئے آبادے میرو ہے اس ہے

معنف هنگی میں وفات واعد جمری میں جو لی۔

معالم النفز ميل العِند سين من فها بغزل كي تسيف عن اواريكي أبنغ مين أربا أنش أو كبنة على بديا تسريق المارية على ان كي دوت 201 هري من اعلى بند يدس مب نهرت مين اهو إلى عدمت تشكير بيان كرت مين كو فريسي كي قدر فور معنز تقع المكرون -

تخمیر جوالیون آمورہ اسامات کے آرڈ فرنگ جوال الدین بھی شاقی افرق ۴۰ دائیری کی آمنیف ہے جب وہ نا تر م جیوا آئر مر محصوفا می حور یا الم جلال الدین سیوفی نے جے سان بعد اس کو تمام کیا اور فحد کی تھیے بھی آئے ہی نے لکھی ہے نے کہا جد نوب کرد کے موافق کمی بہت فیے کما میں اور باز بھی اور جماعین اور ممل وغیرہ کر میں محضوطور پرش ان نوور وشریق مغرول ہے ہے۔

ا من کئی الغیب اعماد کی افزیب کو می الآصر کے کہتے ہیں نام فخراعہ این قد ان هم داری کی تشخیف ہے ان کی افاعہ ۲۰۱ ابھی میں اور کے انداز میں سب کچو ہے کم روایت میں کم ماریت ۔

آئٹیسر جھ مواتق مطاحہ آن ایدین والت آبادی فی وحلکی کانٹینے ہے قام و کال فراس نیم کی تغییر فاری نہاہے ہیں۔ سلتان ارائٹ شرقی جونوی کے زرز جونکی کی ای مصنف کی ملی قویت کو ویز نے تعیم کی ہے ورجس قدرہ صاف نفس شہرہ و جائے - اسب ان تیں بائٹ جانے جی ہے ٹی موقائش فیدائٹ پر اندق شرکی ہے آ درواند واقع واقعیم اعربی ٹیار آ دی تہت کے س سرتھیں معروف وشہر سے تیمن قرم آفال کھی ہے۔

> ۔ تغمیر بھی السعوں عامر بواسع رہن محرکان کی سنیف ہے۔

کشمیر مظہر کی اقاضی کا ماہند ہائی جمیع کی آھنیات ہے بیا عمرت نا سے ماہماہ رصاحیہ است معرف مرزا معم ہو جو ان است کے مرید اور شاور لی الشامیات وہلی کے شامحروجی جارت موج کی ہے۔ انکوز انقوالیت کو تیش ہے۔ ایستے جس۔

ورمنتور مبال لدين بيولى كالعيف باس عل عراهم معنوات بيرايكن رهب وإعماد

القبير برحما لَي : تَحْ على من احمد مها كَي في تعنيف سبد عها تم كوات جي فيد بندرگاه سبد ان كي افات ۱۳۵۵ جو ي عل او في سبة ايات عن رواخ ب دينج جي وصورت تنق كي له مين اين اعراق شيره عندت وجود شروع وجي -

مواقع الاقبام جمل کوب تعاقمی کینے میں اوالعیل فیش کی آمینت پیجال اور یک کیرورٹرورٹرورٹرورٹرورٹرورٹرورٹرورٹرورٹ شام ٹیسر میں ہندیئر فروف اورادر پر انتقاب یا ہے ایک طرح کی مجاوے آرمانی ہے تھ کی تغییر اور انگر تحقیقات ہے باکل ہے میں ورید

> سراج العمير : فَنَّ طليب شريعتي كَيْ تَصَيِّف فِيه بلد هِن بِهِ الله عِن الدون فيه أم ربيد هذا كَن بهد. فَعَ الرَّحِن الرَّهِ مِن الرَّهِ الدِن أَن الرِن عَمَا يَعْرِف مِنْ الله وَلِي الله عَدِيث الأول في العَشِيف عبد

ہے '' ان جار انداز اور انداز اور ہوئی میں سورے ماہوری انداز دون کی جیسے ہے۔ '' آغز پر انداز کو آخر افزیز کی کہتے ہیں حقرت مودہ شاہ عبدا اور باد والوی کی تعلیف وہ جلد اول میں افد رے لے آز د کوئی مصوروں حید لکھ انام کلک تعمیر ہے۔ وائر کی میں مودہ خارک الذی سے افریکٹ فرایس ہو و تماہ ہے۔ **医医院 医医院检验检查** 医皮肤

همج الخيير شاه ولي مفتري تفتري نفيرجس شراع المران عباس بين كوبطريق منج الاسباب ذول توسيق بير خارق وشفرت و عائم من وزرا ب محقه صور بالنع كرويات مثل جن في الكريركة والجالرون بيعة

موضح ولقه آن: شاکلیها غادرین شاه ولی الله کاش در قرآن این بی بی دره وخرب مرق رفعا به نبویت می وادر تقول تبریخ

ے اور ایک ترجر بھے انتھی مولانا رفع اندین میر میں کا بھی عمرہ ہے اور ایک ترجمہ فارن مکل سیرش بیلس می انرجانی فاجمی

تغییر عماسی: کمی هنری نے میدانند ان موسی چو کی روایت کوئوم کردیا ہے لیکن تھی طلب ہے ۔ ا ع السياليمات ابومجه دوزيمان بقلي شيرازي كالتنبير برغريق وفياتصوف.

فقح البيان. نواب امير اللك وإمّا ماه مرلوي ميد حداث حن خال بيار ارون رئيسة بعم باب في تغيير جار جله عن جرميد مصول نے حج القدریمر ورائل بن ترشوکال منونی ۱۹۵۸ و کا تغییر کوشمس کرے تعیاب البات مقوزت کواخرہ اے ورٹ کیا

ے۔ تقمیر القرآن: آزنیل سید حد فان بهادر دلوی کی آمنیف انوز نا قام ہے۔ سم مخفی نے تربعہ شاہ مجالفا درکوز ما ہوگی م تر بر اُنھا ہے اور ہاتی ہے ان نے لات باط اور اور امران جرب ہے ماصل کے جر اور آن کہ جاتا کا ان کے ان کیساتہ آن توكي الرفلان العزم بينادرن كيابيداد ب مناسبت آيات واحلابت والوالي موركر في تانيزيش زكر البوم الخالوم فيف الوے مادانس مائنات تو یوں قرآن نے رائنس آئے ہم ان اقت سے ان کو دوکو رہا ہے افغاہ مدید کھا جب بیادر کی ے وگ اور اٹلانے کی جب سے تمام یہ تاریخ ہاں کے ملام کے تختیج کو تنتی دیا ہے کرچ کار وواور ان کی ذریعے جنت اووز ل ک منارا ورالباق باتوں وافو تھتے ہیں اس ہے اس تکفیر کی بھی بھو پر وائیس مرتے بھیستنگدا واقعے ہیں بھے ذیابند تم احمانا بانشد . مُنَّ فَعَمَالَ التَّنبِ القرآق مَا صُعِور التَّنبِ ثِنانَ إلى بِيرَوف كم استعداد الوقومهد في منه تمد امير بن خمي الدين بران المرازين غولية جعفر بن خوليه مليم بن مقلفه الدين حمد بن شاه محراته يزي كالتعنيف الها كماب بين دويت كولتب حديث سنه ادر وراجة كوام اقتل ك عود محققين حرتها بينه التقياء الحولون ب الريق كياسته الريائية مقعود كام ربائي كالوكوس ومجهانا قبا س کیے اس میں ان پندا اور کی رہائے تھی (ا) اوروش میل مطلب آ آن کو واقع کر ۔ ز ۴ کٹار یا توال پر وایات میجولنس (+) أي هياه كام عن اول مستدمته ومركوة أركز كه فاه الخلاف ججته بين وران كرديال كوريان كم إيان كم (+) فيرمتروي محوكر الظاليك عي قراوت كے واقع ويام اب كو بيان كم (4) وجوائتكته بين ہے ايك كوسب ہے فوی مجوار اكراب (* اسوانی اور باغت کے تعلق کاٹ قرآ ایرکوکا برکیا (نہ اکوئی عدیہ بغیر مند آب منان مند مغیر ہائے نہ اور ۵۱) تصف میں ہو تکم براایت محمد کتب مایندے تابت ہے و خود قرئن میں کی میکہ وران وارد ہے وہاں ہے گلس رکے بیان کر ر (ہ) آ بات میں رہا دیا(*۱) کانفین کے فشوک مٹرمیات جس قدرتا بیٹی والقات یا میدود معاد کے بایت وارد تھے۔ ب کا اوا ب الزای اور مختلق دیا۔ دور تنس تربیر عمر تنس کو دوقو موں کے فائیس لیا اور تمیر نقام ہے کی مہارت کے زیر میں کرنے دور رہا ہے ، یائی تھے بھرنے ادر کئی مذخص غاب کی تاثیر کرنے ہے ''رحق و قائل ان کی تا سائی ماہ ہے امتناب کہا۔ پرتنس عان میابانہ K XXXX ... XXXX ... XXXX

مال کا معلق باقوں کے سلف کی مور قعامیر کالب لباب اور جیب و قریب کتاب ہے خدا معیل کرے اس سے اسپینی بندوں کو اور بھی کواور چرسے معلقین کو دنیا و آخرت میں جوہ سند و خودسند فرمانہ ہے اس میر سے خاتی و قدواں کو تیری کا خرک کے قابل جراب کام اور بے کوم بھی محم تیری وصف جرکروائٹ ہے اور اوراقی کیل ونہار پر بھلم مطابقی ہوئی ہے اس کا می معنقی ہے کوائی کوئی مقول کر لے سرکینا تکھنل میڈا کینگ کرتے الکیونیا الکیونیا الکیونیات

